



# ANIMAUX EN CROCHET

Techniques et Modèles





# Introduction

Nounours rondouillards, vaches guillerettes, autruches ébouriffées ou moutons frisés... adoptez et surtout réalisez en un tour de main cette faune en folie. Vert, jaune, rouge, bleu, brun ou orange, tout est permis !

Vous cherchez des idées de jouets originaux à offrir aux enfants ? En voici une ribambelle à confectionner à moindre coût.

Employez les nouvelles pelotes de 25 grammes de coton cébéla DMC disponibles dans une gamme étendue de coloris pastels ou vifs, et utilisez les restes de vos cotons à crocheter et de vos cotons à broder pour le détail des yeux et des museaux.

Créez ainsi des familles entières, du plus grand au plus petit. Pour ce faire, rien de plus facile : plus vous ajoutez de fils (2, 3 ou 4), plus le crochet est gros, et plus l'animal prend d'ampleur, tout en conservant les mêmes explications que celles de son congénère de moindre taille. Et inversement. Inspirez-vous des familles photographiées et des indications de tailles stipulées en « astuces » pour vous faire une idée du résultat.

Que vous soyez débutante ou expérimentée en technique de crochet, les éléments qui constituent les corps, têtes et pattes sont conçus à partir de formes géométriques très simples. Les points de crochet utilisés sont basiques : la maille serrée, la bride simple, et pour certains détails d'animaux la demi-bride ou la bride double. Le fil employé, 100% coton garanti grand teint, et la bourre



synthétique autorisent un lavage à la machine sans problème. Nous vous conseillons, lors du lavage, de glisser l'animal dans une taie d'oreiller ou dans un sac à lingerie afin qu'il ne subisse pas d'étirements et que la bourre ne s'éparpille pas à l'essorage. Laissez sécher à l'air libre ou laissez-le dans la taie d'oreiller pour le passer au sèche-linge, et le tour est joué ! Le chouchou de votre enfant, ayant retrouvé meilleure mine, peut réintégrer le berceau ou le coin du lit sans problème.

Afin de prévenir tous risques, nous vous engageons à broder tous les détails. Bannissez perles et boutons qui peuvent présenter des dangers... et puis, avec un fil et une aiguille, c'est le moyen le plus sûr d'offrir une bonne « bouille » à vos petites bêtes. Un point de trop ou un peu de travers est si simple à défaire et à refaire autrement !

Avant de commencer la confection de nos charmantes bêtes, faites un détour par le cahier technique pour réviser vos classiques en matière de points, mais également pour en apprendre de nouveaux. Essayez ces derniers sur un petit échantillon, c'est le plus sûr moyen de se faire la main. Testez également vos harmonies de couleurs sur quelques centimètres de brides et quelques rangs, ainsi vous vous rendrez mieux compte de l'effet obtenu.

L'inspiration venant, inventez, sur ces modules de bases, d'autres petites " bêtes " qui, ainsi personnalisées, investiront gaiement la chambre des petits... à vous de créer tout en vous amusant !



Marie-Noëlle Bayard

# Fournitures et matériel



## ► AIGUILLES

Prévoyez un petit assortiment d'aiguilles à laine et à broder. Pour réaliser le montage des différentes parties du corps, vous utiliserez des aiguilles à laine. Tandis que vous prendrez des aiguilles à broder pour la réalisation des yeux ou des moustaches, par exemple.

## ► ÉPINGLES

Utilisez des épingles en acier inoxydable, qui ne risquent pas de rouiller. En outre, pour ne pas les égarer dans l'épaisseur de vos pièces et dans le bourrage, il vaut mieux opter pour des épingles à tête colorée. Afin d'éviter les accidents graves...

## ► CISEAUX

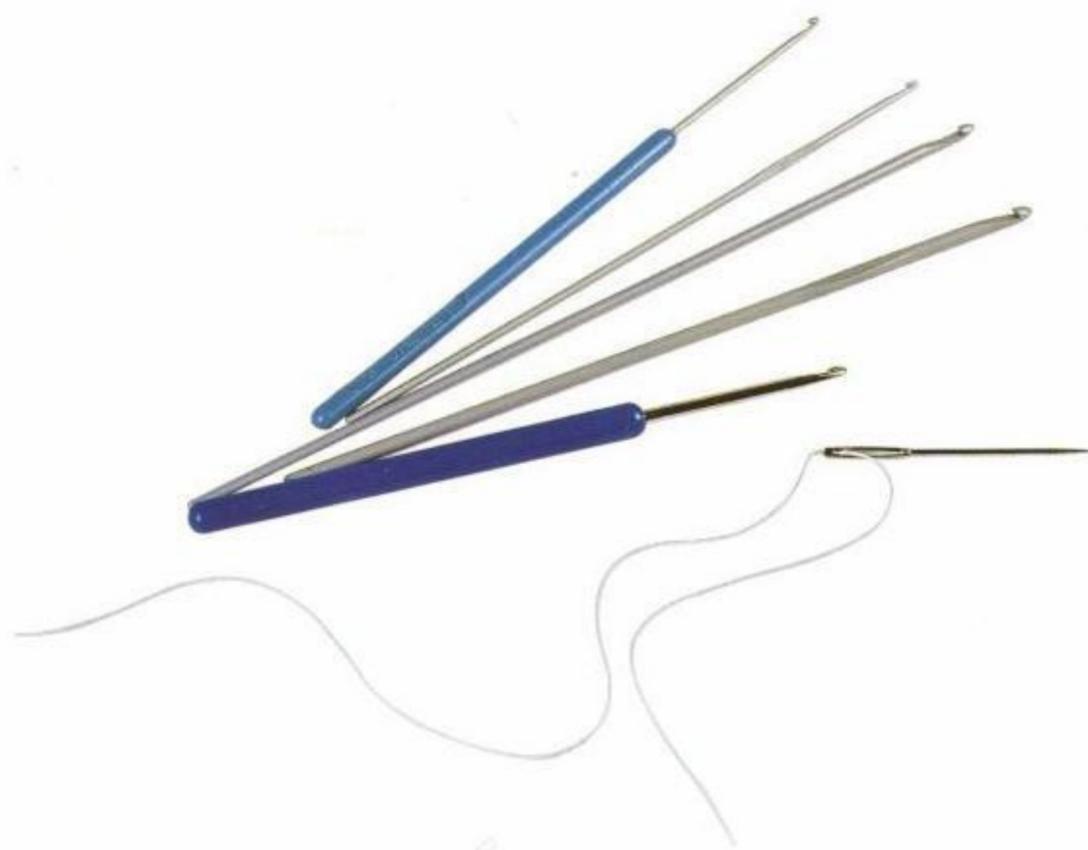
Choisissez une paire de ciseaux à broder. Très pointue, facile à manipuler, elle est idéale pour découper les fils à crocheter et à broder. Attention, n'utilisez jamais ces ciseaux pour découper du papier car les lames s'émousseraient.

## ► CROCHETS

Les crochets, suivant leur utilisation, sont proposés dans diverses matières : en acier pour la dentelle, en métal pour le crochet classique, en plastique pour les fils plus épais. À l'achat, vérifiez que la tête du crochet est lisse afin qu'elle n'accroche pas les fibres du fil à crocheter. Les explications ainsi que les étiquettes des pelotes indiquent le numéro du crochet à utiliser. Plus le numéro est petit, plus le crochet est fin.

## ► FILS

Les fils employés doivent être 100 % coton et garantis grand teint. Les enfants mettant souvent les jouets à la bouche, il faut s'assurer que les coloris ne déteignent pas. Vérifiez que les fils se lavent à la machine entre 40° et 95°. Les meilleurs cotons, et les plus solides pour ce type



d'ouvrage, sont composés de 3 brins retors mercerisés pour Cébélia ou 2 brins perlés pour Pétra. De plus, ces deux qualités de fils existent dans des gammes de couleurs intéressantes qui permettent toutes les audaces.

Les pelotes sont vendues accompagnées d'une étiquette ronde insérée dans le montage de la pelote, ou entourées d'une bande. Plusieurs indications importantes sont mentionnées : le nom et le numéro métrique du fil, le nom et le numéro de référence de la couleur, la composition du fil, le métrage et le poids de la pelote, le numéro de crochet à utiliser et, pour certaines qualités, le mode d'entretien. Certains fils sont proposés en plusieurs numéros métriques. Ce numéro correspond à la grosseur du fil. Plus le numéro est important, plus le fil est fin. Par exemple, un fil n° 30 est plus fin qu'un n° 10.

La proportion des animaux présentés est fonction de la grosseur du crochet et donc du nombre de brins utilisés. Les explications précisent 1, 2, 3 ou 4 brins suivant la taille désirée. Pour faciliter le travail, formez avant de crocheter autant de petits pelotons nécessaires. Dans le cas d'un effet chiné, employez le fil de plusieurs pelotes à la fois.

## ► GARNITURE

Tous les modèles de cet ouvrage sont remplis de ouate polyester. Ce bourrage, outre qu'il est très agréable, répond aux normes de sécurité. Écartez les fibres pour les faire gonfler, puis remplissez les différentes parties de l'animal sans tasser pour qu'il ne prenne pas une allure trop rigide. Aidez-vous de la pointe de votre crochet pour pousser le bourrage. Commencez par les parties les plus éloignées en rayonnant autour de l'ouverture pour vous en rapprocher petit à petit. Toutes les ouvertures sont placées à l'endroit, ce qui permet de remplir le plus facilement toutes les parties de l'animal.



Procédez de la même façon quel que soit le remplissage que vous aurez choisi, en veillant à ne pas déséquilibrer l'animal. Attention, vous devez utiliser des bourrages qui soient ignifuges, propres et lavables. Vérifiez qu'ils ne contiennent pas d'objets durs ou pointus qui pourraient blesser les enfants.

## ► ACCESSOIRES

Boutons, perles, yeux... peuvent décorer de façon amusante les différents animaux de ce livre, comme par exemple le bouton fleur de la vache (voir pp. 34/35).

Cependant, ces jouets sont, en général, destinés aux jeunes enfants. Il est donc important de veiller à ce que ces différents éléments résistent à l'arrachage afin d'éviter tout risque d'étouffement. Préférez, surtout pour les enfants de moins de trois ans, la broderie pour les yeux, le nez ou la bouche.



# Techniques de base

## ⊙ LES ABRÉVIATIONS ET LES SYMBOLES

Les abréviations permettent une lecture rapide des explications écrites, tandis que les symboles sous forme de

diagrammes et de schémas offrent une vision globale et facilitent la réalisation de l'ouvrage.

### ▸ LES ABRÉVIATIONS

Aig. : aiguille(s).  
 Ann. : anneau(x).  
 Arc. : arceau(x), arcade(s).  
 Arr. : arrière.  
 Aug. : augmenter, augmentation(s).  
 Bcl : boucle(s).  
 Cm : centimètre(s).  
 Coq : coquille(s).  
 Crt : crochet(s).  
 Der. : derrière.  
 Dev. : devant.  
 Dim. : diminuer, diminution(s).  
 End : endroit.  
 Ens : ensemble.  
 Env : envers.  
 Fs : fois.  
 M : maille(s).  
 Préc. : précédent(es).  
 Pt : point(s).  
 Rép. : répéter.  
 Ret. : retourner.  
 Rg : rang(s).  
 Suiv. : suivant(es).  
 Term. : terminer.  
 Trav : travail, travailler.

### ▸ LES SYMBOLES

● Mc : maille coulée.  
 ○ Mch : maille chaînette.  
 ○ Ml : maille en l'air.  
 × Ms : maille serrée.  
 ⊥ Br : bride simple.  
 ⊥ 1/2 br : demi-bride.  
 ⊥ Dbbr : double-bride.

### ▸ LES ASTÉRISQUES ET LES PARENTHÈSES

Astérisques \* et parenthèses ( ), rencontrés dans l'explication écrite, expriment la répétition.

Les explications du motif inscrites entre parenthèses sont à répéter autant de fois qu'il est indiqué. Par exemple : (2 br, 1 ml, 2 br) 3 fois.

Les astérisques indiquent le commencement et la fin de la répétition du motif dans son entier. Par exemple : \* 2 ml, 3br, puis (2br, 1ml, 2br) 3 fois, 3 br, 2 ml.\* Répétez le motif de \* à \*.

S'il reste des mailles à travailler pour la lisière, cela sera, par exemple, indiqué comme suit : répétez de \* à \* et terminez par 2 ml, sautez 1 ml, 1 br dans la m suiv., et retournez l'ouvrage.



## ⊙ LES TERMES TECHNIQUES

### ▷ LE DIAGRAMME ET LE SCHÉMA

Les modèles au point de filet sont généralement représentés sous forme de diagramme concrétisé par une grille qui représente les brides et les mailles en l'air. Il simplifie la lecture du travail en cours. Un schéma est un dessin composé de symboles qui correspondent exactement aux points à exécuter. Il facilite la lecture des ouvrages réalisés à partir de mailles fantaisies. Avant de commencer un ouvrage, il faut se familiariser avec ce lexique graphique.

### ▷ L'ÉCHANTILLON

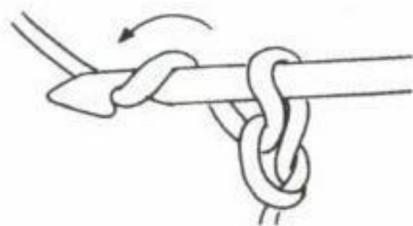
Il est important de réaliser un échantillon, surtout pour les ouvrages au point de filet. Les mesures de l'échantillon doivent être conformes à celles indiquées dans les explications, faute de quoi votre ouvrage sera plus petit ou plus grand que le modèle proposé.

Généralement, l'échantillon est spécifié en nombre de mailles et de rangs par rapport à une mesure en centimètres. Réalisez un carré ou un rond de 10 x 10 cm avec les fils et le numéro de crochet indiqués. Posez l'échantillon à plat et mesurez-le horizontalement pour vérifier le nombre de mailles, puis verticalement pour le nombre de rangs.

Si l'échantillon comporte plus de mailles ou de rangs que l'ouvrage original, c'est signe que le travail est trop lâche ; il faut donc utiliser un crochet plus petit. Si au contraire l'échantillon comporte moins de mailles ou de rangs que l'ouvrage original, c'est signe que le travail est trop serré ; il faut donc utiliser un crochet plus gros. En effet, la grosseur du crochet mentionné dans les explications est donnée à titre indicatif. Vous devez adapter la grosseur du crochet de façon à réaliser un travail conforme aux explications.

### ▷ LE JETÉ

Il consiste à faire passer le fil, relié à la pelote, sur le dessus du crochet pour former une nouvelle boucle. Il se réalise toujours dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (sauf indication contraire).



### ▷ COULER UNE BOUCLE

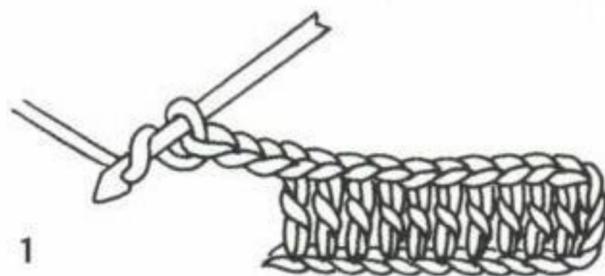
Ce terme indique qu'il faut passer la boucle placée sur le dessus du crochet dans la ou les boucles suivantes.

### ▷ L'AUGMENTATION

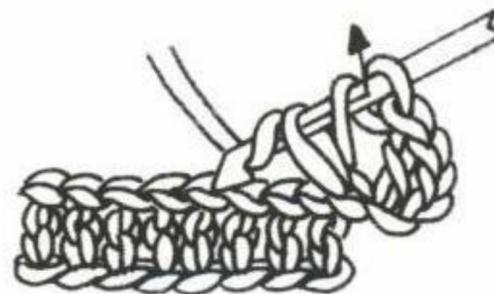
L'augmentation consiste à ajouter des mailles chaînettes à la fin du rang afin d'agrandir le modèle.

Pour un ouvrage qui se réalise en rangs, il se peut que la chaînette de base soit trop courte à la suite d'une erreur de calcul. Si quelques mailles manquent pour terminer le premier rang, nous vous conseillons de laisser une bonne longueur de fil lorsque vous réalisez le nœud coulant qui forme la première maille chaînette. Ajoutez des mailles chaînettes supplémentaires en reprenant ce fil, piquez dans la première maille et complétez au fur et à mesure le nombre de mailles en l'air pour terminer le rang. Reprenez le travail et achevez le premier rang.

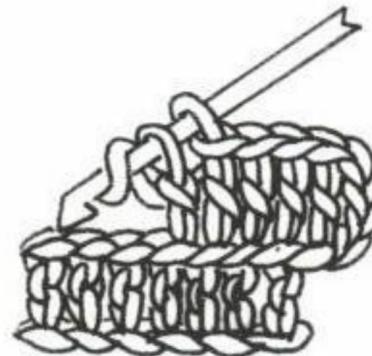
Pour un travail en rond, si vous voulez ajouter 1 ou 2 mailles à répéter à intervalles réguliers sur le tour, il suffit de piquer dans la maille suivante, de travailler la maille (serrée ou bride simple) et de repiquer dans la même maille de base pour former l'augmentation.



1



2

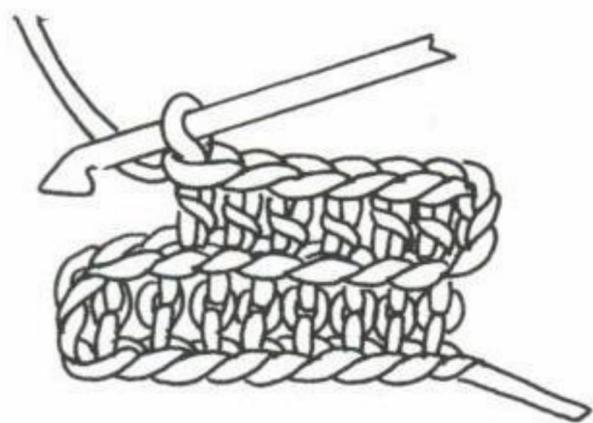


3

## ► LA DIMINUTION

La diminution consiste, en fin de rang, à ne pas travailler les dernières mailles.

Pour diminuer d'une maille, on procède par le travail de deux brides simples ensemble. \* (Faites un jeté, piquez le crochet dans la maille suivante, faites un jeté, ramenez une boucle, faites un jeté et coulez dans les 2 boucles du crochet). Il reste 2 boucles sur le crochet. Reprenez de (à) en repiquant le crochet dans la maille suivante, faites 1 jeté et tirez toutes les boucles du crochet en une seule fois \*. Reprenez de \* à \* (voir diagramme).



## ► LES LISIÈRES

Les motifs fantaisie reposent sur un système de répétition des mailles. Lors du travail du premier rang, vérifiez bien le nombre de mailles, afin d'installer correctement le motif. Parfois il est nécessaire d'ajouter une ou deux mailles aux extrémités de l'ouvrage pour former des lisières, qui offrent une finition parfaite.

## ► L'ENDROIT ET L'ENVERS

Les fils, en fonction du point employé, subissent une torsion. Le point est donc différent sur l'endroit et sur l'envers. Lors du montage de plusieurs pièces ensemble, veillez à bien positionner les éléments sur la même face, faute de quoi vous risquez de vous retrouver avec une différence nettement visible dans le relief des points.

## ► L'ASSEMBLAGE

Pour assembler les formes en volume et contenant de la bourre, utilisez des aiguilles à laine longues afin de passer à la fois dans l'épaisseur des mailles et dans celle de la bourre.

Les éléments en volume sont souvent montés sur l'endroit et non sur l'envers, puis retournés comme lors du montage des « tricotages » traditionnels. Cousez à petits points arrière en utilisant le même fil que celui qui a servi au travail des pièces.

Ne faites pas de nœud. Traversez le volume de part en part, tirez doucement l'aiguillée et laissez l'extrémité du fil dans la bourre. Réalisez la couture puis arrêtez l'aiguillée par deux points arrière. Coupez le fil au ras de la surface.

## ► L'ENTRETIEN

Les ouvrages en crochet sont très résistants. Les fils 100 % coton sont lavables en machine jusqu'à 60°. Les animaux rembourrés de ouate polyester passent très bien au lave-linge. Nous recommandons toutefois, pour ne pas déformer le travail durant le lavage, de placer l'ouvrage dans une pochette ou une taie d'oreiller. Évitez également les essorages et préférez un séchage à plat loin de toute source de chaleur. Les ouvrages réalisés en fil blanc peuvent être légèrement javellisés (1 cuillerée à soupe de Javel par litre d'eau).

### ASTUCE

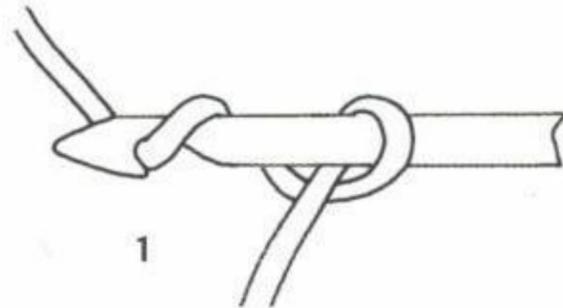
La technique du crochet expliquée aux gauchères  
Les explications données dans ce livre conviennent aux droitiers. Les gauchères peuvent placer un miroir à pied le long des illustrations, afin d'obtenir des schémas adaptés à leur main tout en continuant à suivre les explications écrites.



## ⊙ EXPLICATION DES POINTS

### ▷ LA PREMIÈRE MAILLE

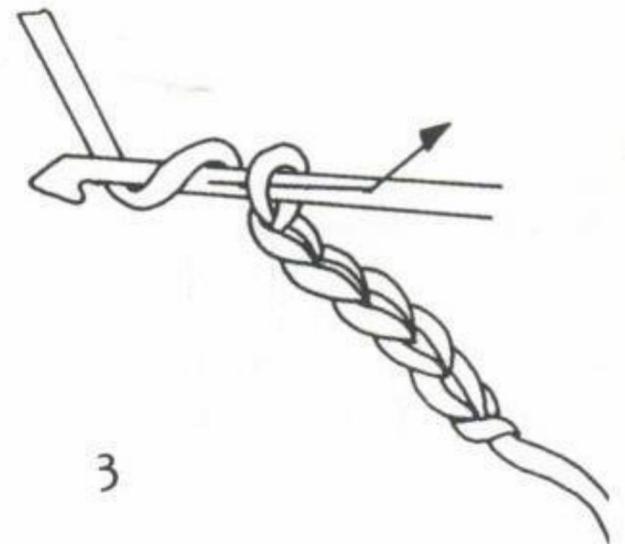
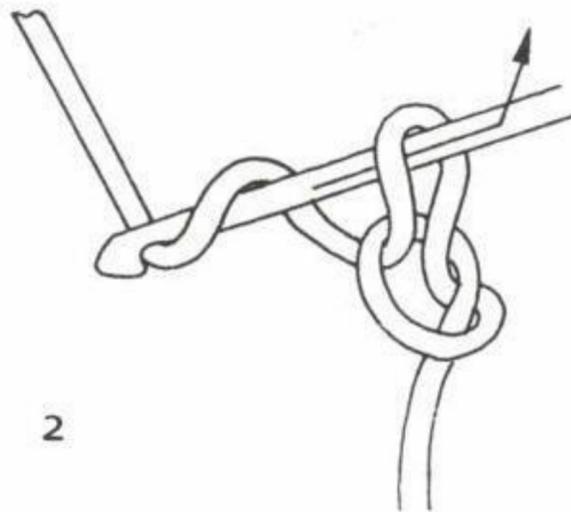
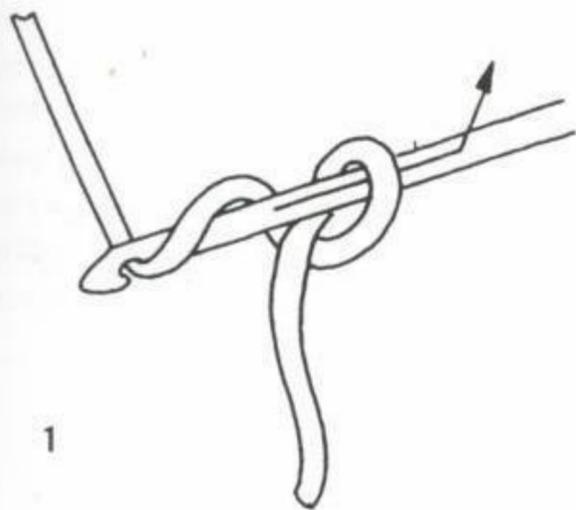
Réalisez une boucle avec l'extrémité du fil, passez le crochet dans cette boucle et glissez une autre boucle à travers la première. Resserrez doucement le nœud coulant sur le crochet (voir fig. 1).



### ▷ LA CHAÎNETTE DE BASE (CH) ET LA MAILLE EN L'AIR (ML)

La chaînette est le rang de base des ouvrages au crochet. Elle est constituée de mailles en l'air. Elles sont appelées mailles chaînettes uniquement lors de la réalisation du premier rang de base de l'ouvrage.

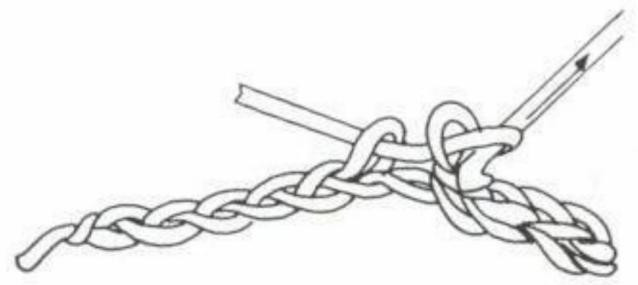
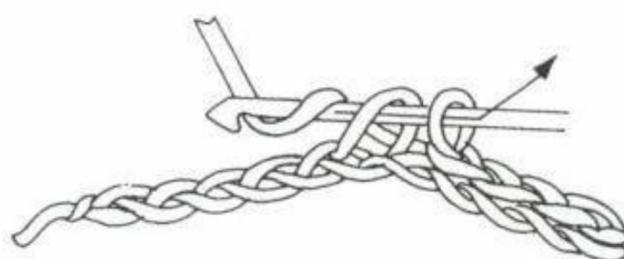
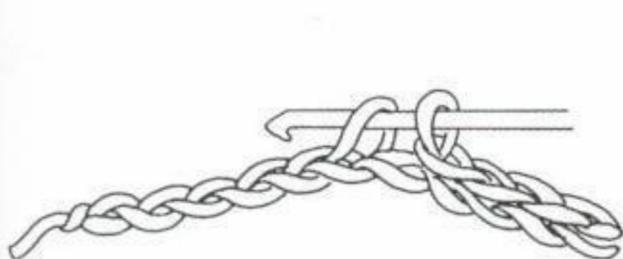
Passez le fil au-dessus du crochet (1 jeté), glissez ou coulez ce jeté dans la première maille, tirez doucement. La première maille en l'air est ainsi formée (voir fig. 2). Reprenez à l'étape du jeté pour constituer la maille suivante.



### ▷ LA MAILLE COULÉE (MC)

Piquez le crochet dans la maille (en début de rang, piquez dans la seconde maille chaînette), faites un jeté et coulez à la fois au travers de la maille et de la boucle située sur le

crochet. Serrez doucement la maille sur le crochet. Piquez dans la maille suivante et formez la maille coulée suivante.

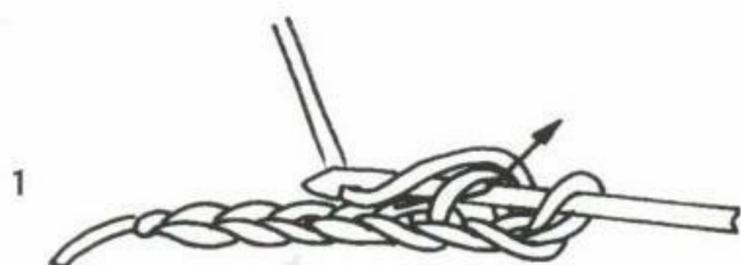


### ► LA MAILLE SERRÉE (MS)

Piquez le crochet dans la maille (en début de rang, piquez dans la seconde maille chaînette), faites un jeté et coulez au travers de la maille chaînette de base (voir fig. 1).

Faites à nouveau un jeté et coulez au travers les deux

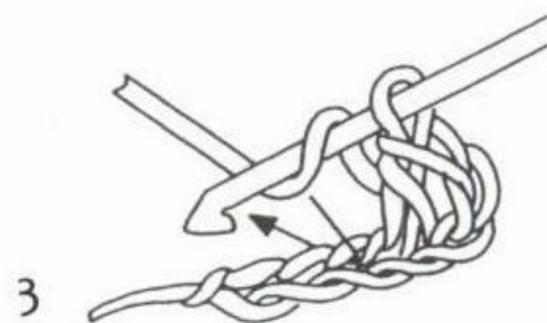
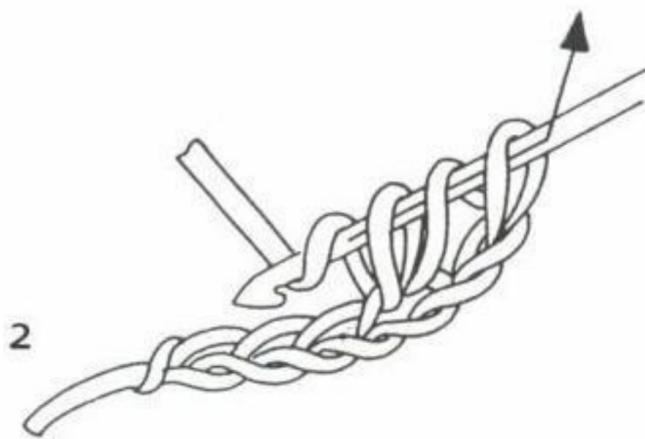
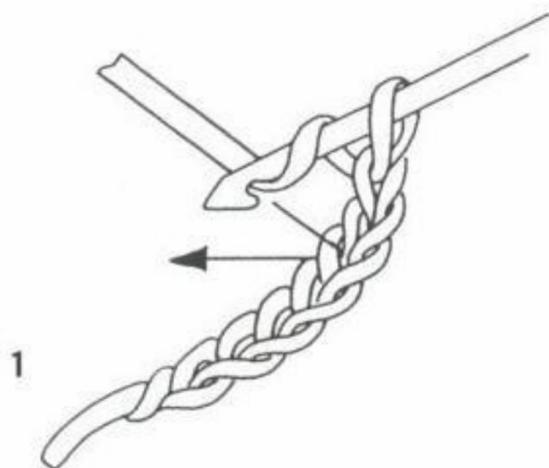
boucles situées sur le crochet (voir fig. 2). Serrez doucement la maille sur le crochet. Piquez dans la maille suivante et formez la maille serrée suivante.



### ► LA DEMI-BRIDE (1/2BR)

Au début du rang, sautez 2 mailles en l'air à partir du crochet, \* faites un jeté (voir fig. 1), et piquez le crochet dans la maille suivante. Faites un jeté et coulez au travers de la

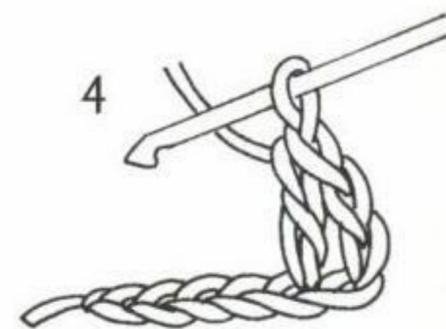
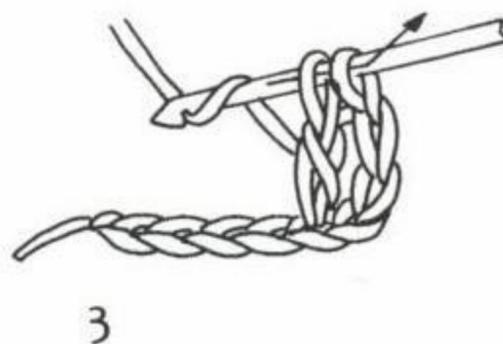
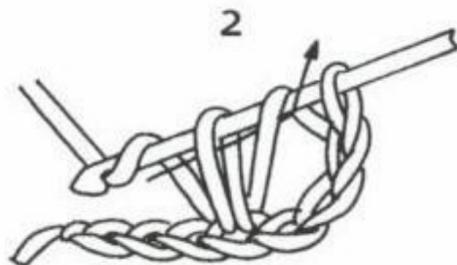
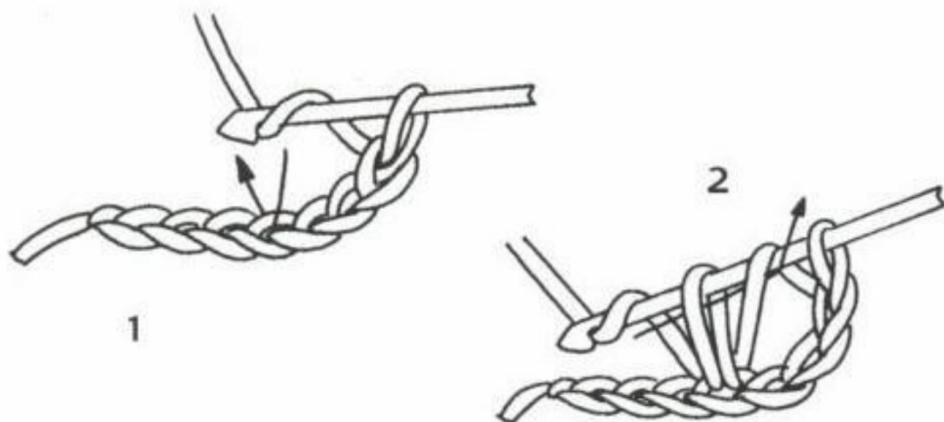
première boucle, puis faites à nouveau un jeté (voir fig. 2) et coulez au travers des trois boucles du crochet (voir fig. 3) \*. Reprenez de \* à \*.



### ► LA BRIDE SIMPLE (BR)

Au début du rang, sautez 3 mailles en l'air à partir du crochet, \* faites un jeté (voir fig. 1), et piquez le crochet dans la maille suivante. Faites un jeté et coulez au travers des

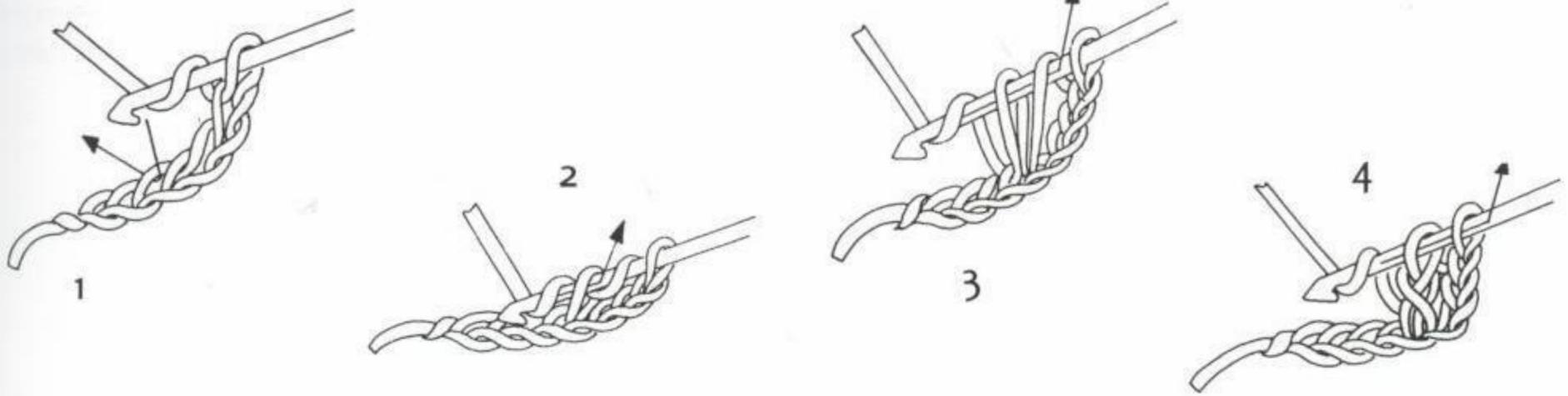
deux boucles suivantes (voir fig. 2), puis faites à nouveau un jeté (voir fig. 3) et coulez au travers des deux dernières boucles du crochet (voir fig. 4) \*. Reprenez de \* à \*.



## ▶ LA DOUBLE BRIDE (DLBR)

Au début du rang, sautez 4 mailles en l'air à partir du crochet, \* faites deux jeté (voir fig. 1), et piquez le crochet dans la maille suivante. Faites un jeté et coulez au travers des deux premières boucles (voir fig. 2), puis faites un jeté et

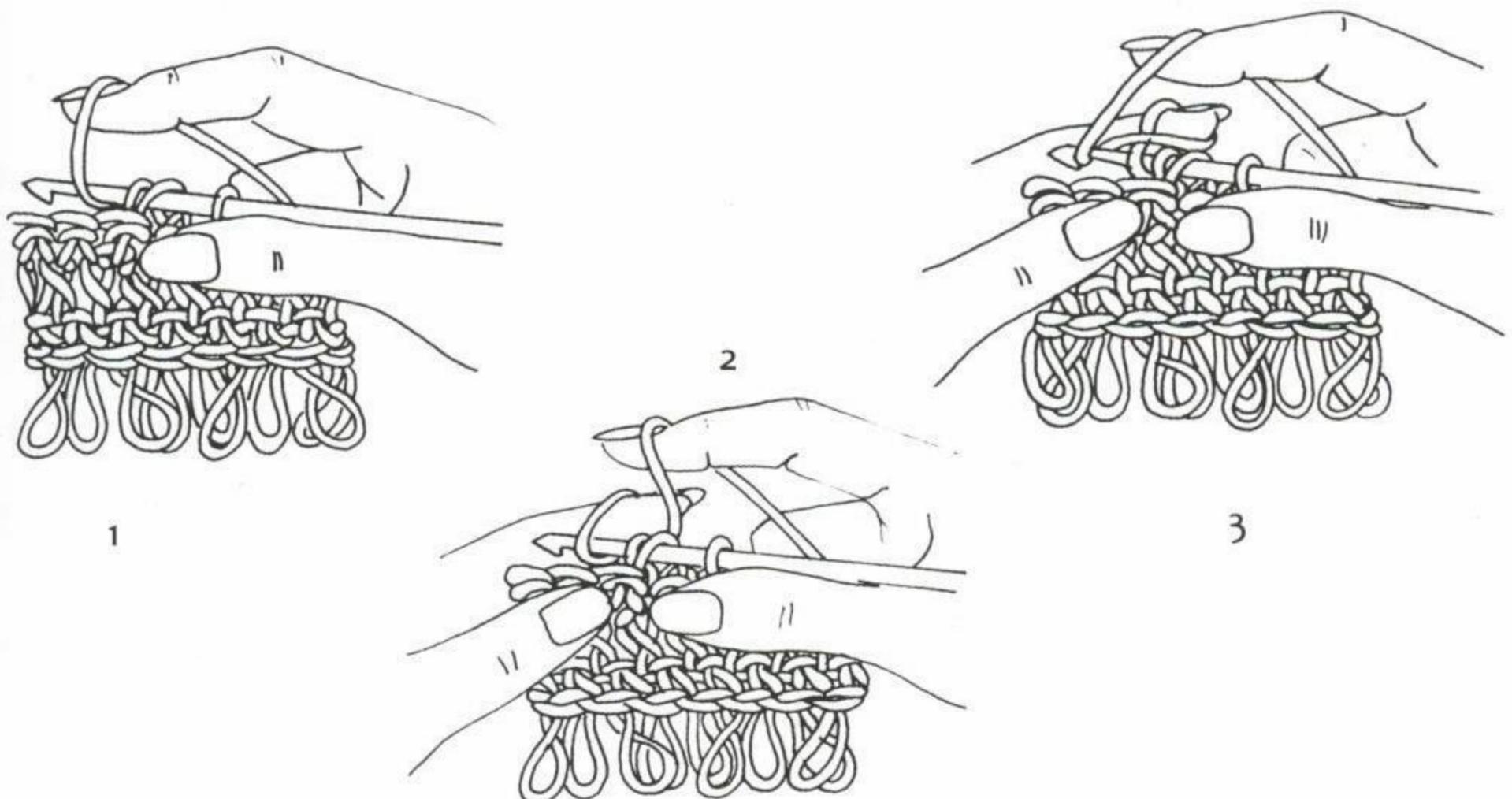
coulez au travers des deux boucles suivantes du crochet (voir fig. 3). Faites à nouveau un jeté (voir fig. 4) et coulez au travers des deux dernières boucles du crochet \*. Reprenez de \* à \*.



## ▶ LE POINT FOURRURE

Ce point se réalise uniquement envers face à vous. Il peut être travaillé sur une base de mailles serrées ou de brides simples. La face à point fourrure se réalise de la façon suivante : travaillez un premier rang en mailles serrées ou brides simples. Piquez le crochet dans la maille suivante, passez le fil autour du crochet, passez le fil au-dessus et

autour de l'index de la main gauche, puis en dessous et autour du crochet. Ramenez les 2 boucles du crochet à travers la maille de base, faites un jeté, coulez les 3 boucles du crochet. Les boucles sont ainsi fixées. Continuez le travail des boucles dans chaque maille suivante.



### ► LE TRAVAIL EN ROND

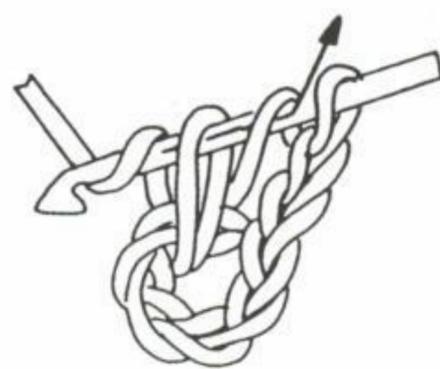
Ce travail est utilisé pour des points fantaisies constituant un ouvrage dentelle. Sauf indication contraire, ces ouvrages ne se retournent pas, et le travail s'effectue uniquement sur l'endroit.

Montez une chaînette de quelques mailles puis formez un anneau en piquant le crochet dans la première maille chaînette et en effectuant une maille coulée. L'anneau de base est ainsi formé. Chaque tour débute par des mailles en l'air pour

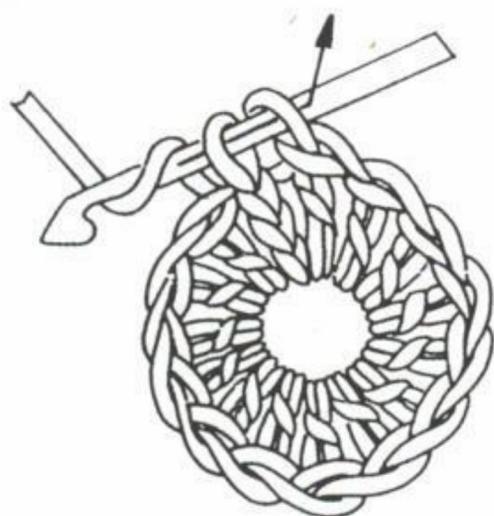
amener le crochet au niveau de la hauteur des points à réaliser. Pour le premier tour, piquez le crochet non pas dans les mailles de la chaînette de base, mais dans l'anneau lui-même. Pour les tours suivants, piquez le crochet dans la tête des mailles du tour précédent et réalisez des mailles en l'air. À la fin de chaque tour, piquez le crochet dans la dernière des mailles en l'air du début du tour et reliez par une maille coulée.



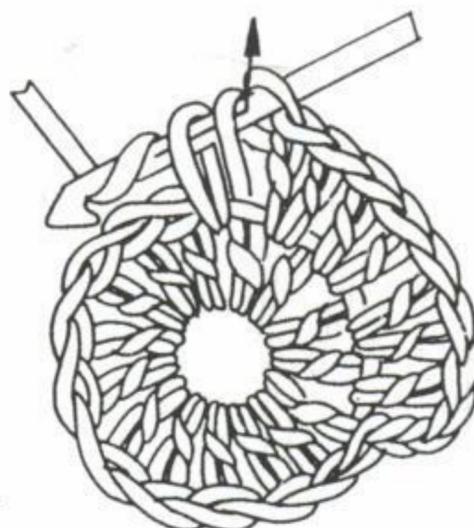
1



2



3



4

### ► LE POINT ASTRAKAN

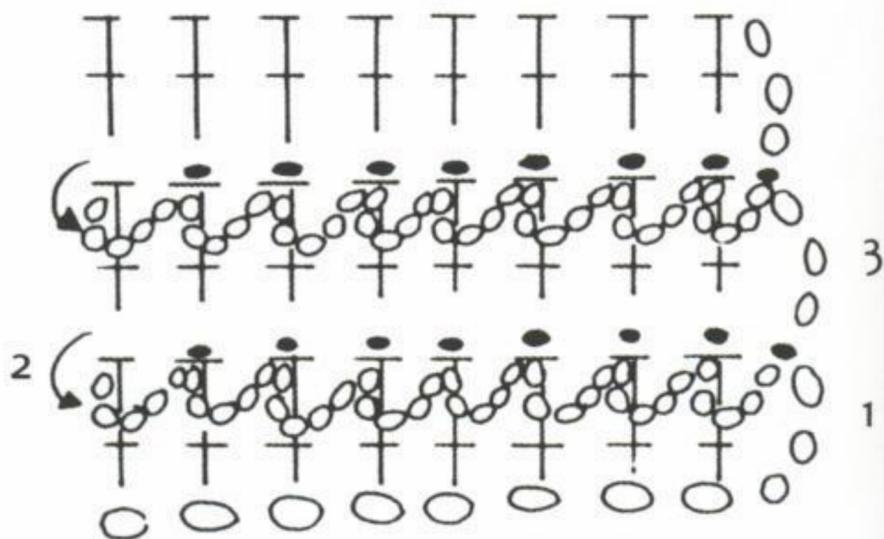
Tous les rangs de ce point se travaillent sur l'endroit en allers et retours.

Rg 1 : sautez 3 mch et faites 1 br sur chacune des mch qui forment le premier rg.

Rg 2 : sans retourner le travail et en allant de la gauche vers la droite, faites 5 ml, \* 1 mc dans le brin avant de la bride, 5 ml \*. Répétez de \* à \* et terminez le rang par 1 mc.

Rg 3 : faites 3 ml, sautez la m suiv. et, sans retourner le travail et en allant de la droite vers la gauche, travaillez 1 br dans le brin arrière de chacune des m du rg 2.

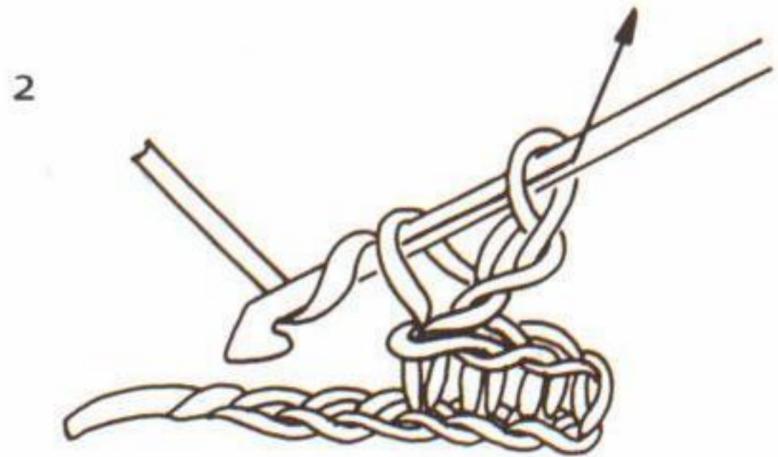
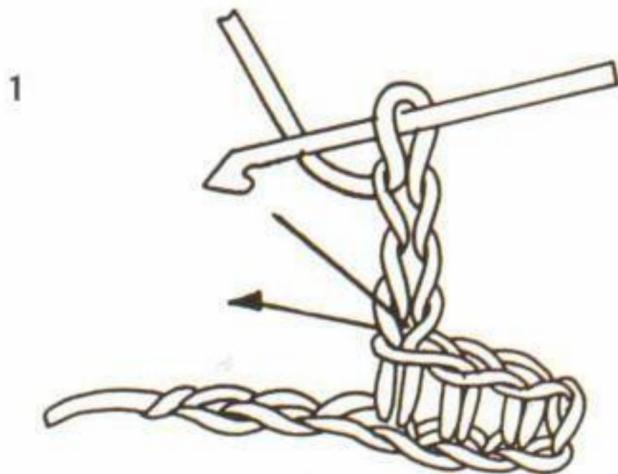
Reprenez les rgs 2 et 3.



### ► LE PICOT (PIC)

Le picot se réalise en général à partir de 3 mailles en l'air (voir fig. 1), fermées par 1 maille coulée piquée à la base du

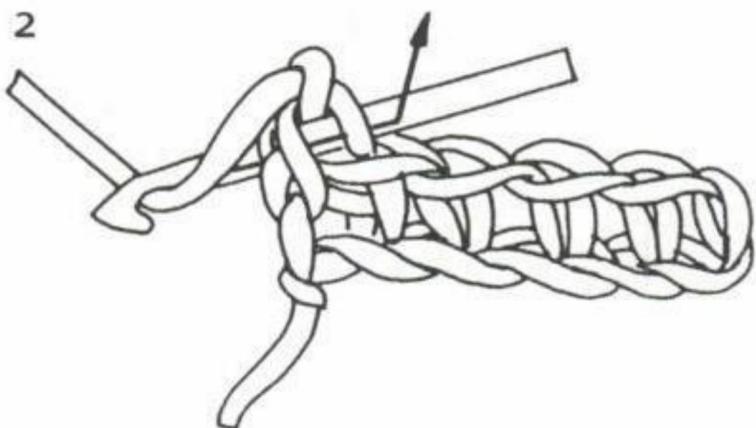
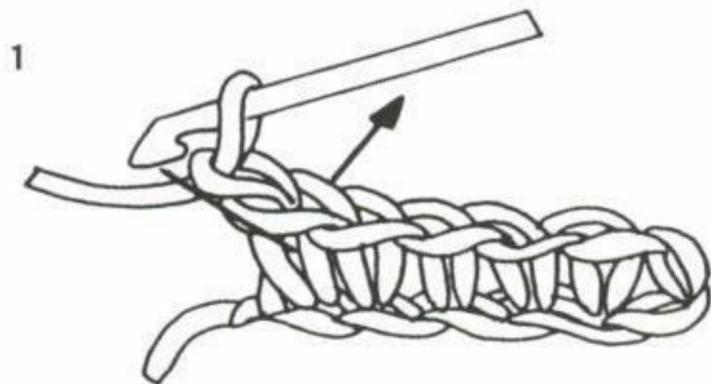
picot, c'est-à-dire dans le brin de la première maille en l'air et dans le brin de la maille de base du picot (voir fig. 2).



### ► LE POINT ÉCREVISSE

Ce point est uniquement employé en finition, pour donner l'impression de petites dents sur le bord du travail. Il se

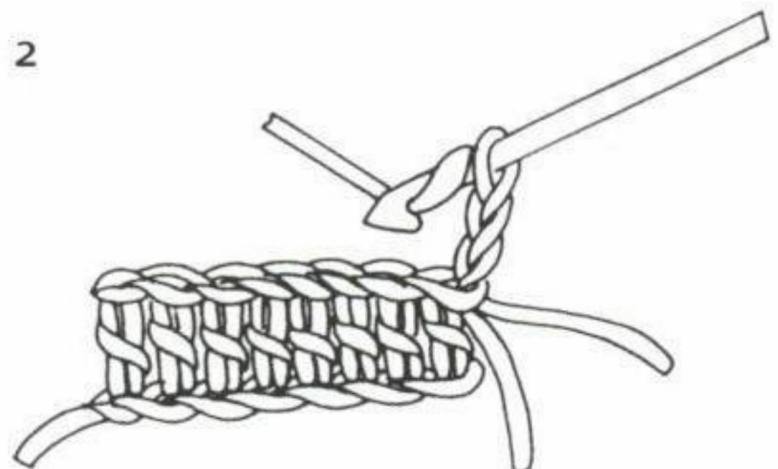
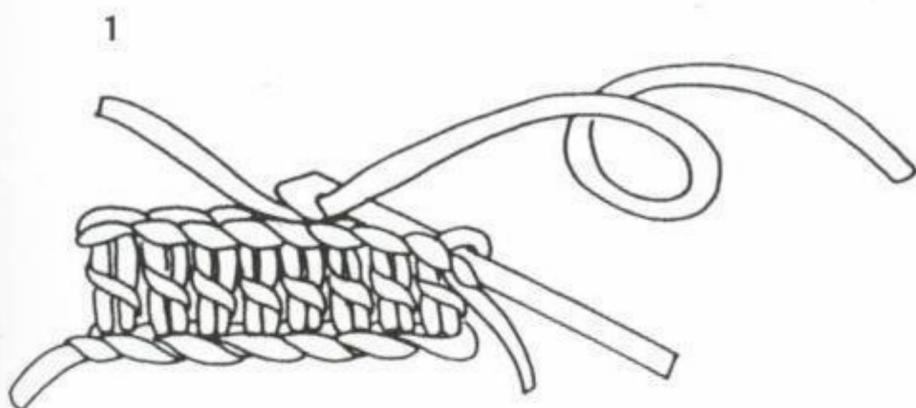
réalise de gauche à droite (voir fig. 1) sans retourner le travail (donc à reculons), tout en mailles serrées (voir fig. 1 et 2).



### ► LE CHANGEMENT DE FIL

Lorsque la pelote est terminée ou que vous devez changer de coloris, le changement de fil doit s'effectuer sans arrêter le travail. Commencez une maille et terminez le point avec

la nouvelle pelote (voir fig. 1). Pour faire un rang entièrement dans un autre coloris, changez le fil lors de la réalisation de la dernière maille du rang précédent (voir fig. 2).

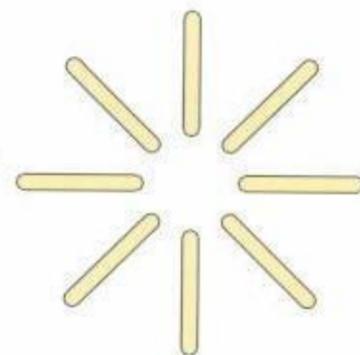


# ◎ BRODERIE

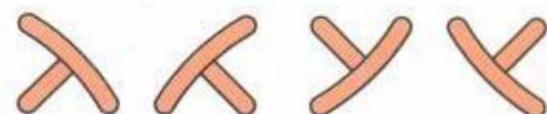
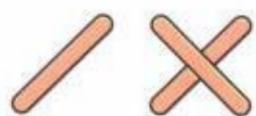
Voici les points de bases qui vous permettront de broder les différents détails des animaux. Vous pouvez utiliser le fil avec lequel vous avez réalisé les jouets. Cependant, pour

avoir une gamme de couleur plus étendue, vous pouvez broder avec du mouliné spécial DMC ou encore avec du coton perlé n° 5 de DMC.

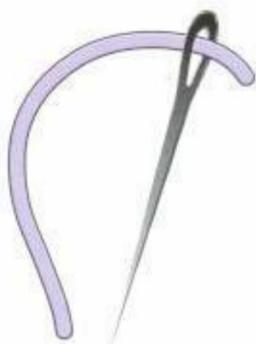
## ▷ POINT LANCÉ



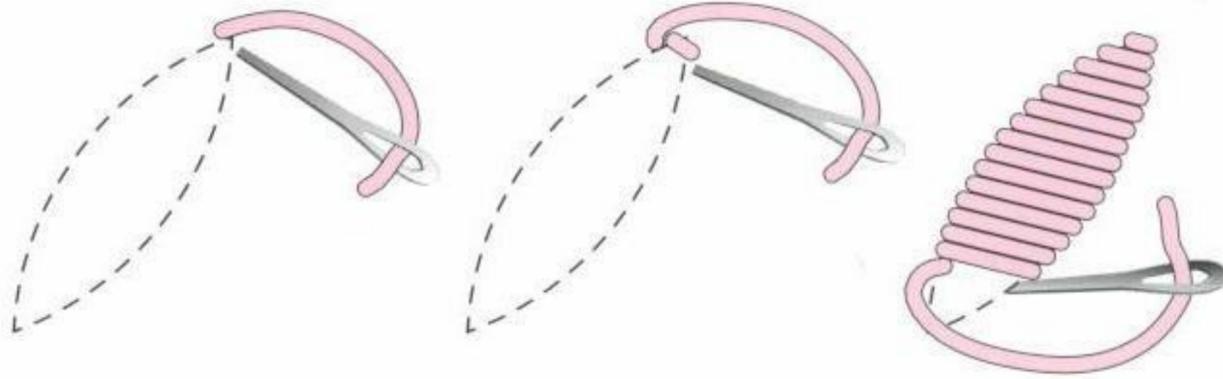
## ▷ POINT DE CROIX



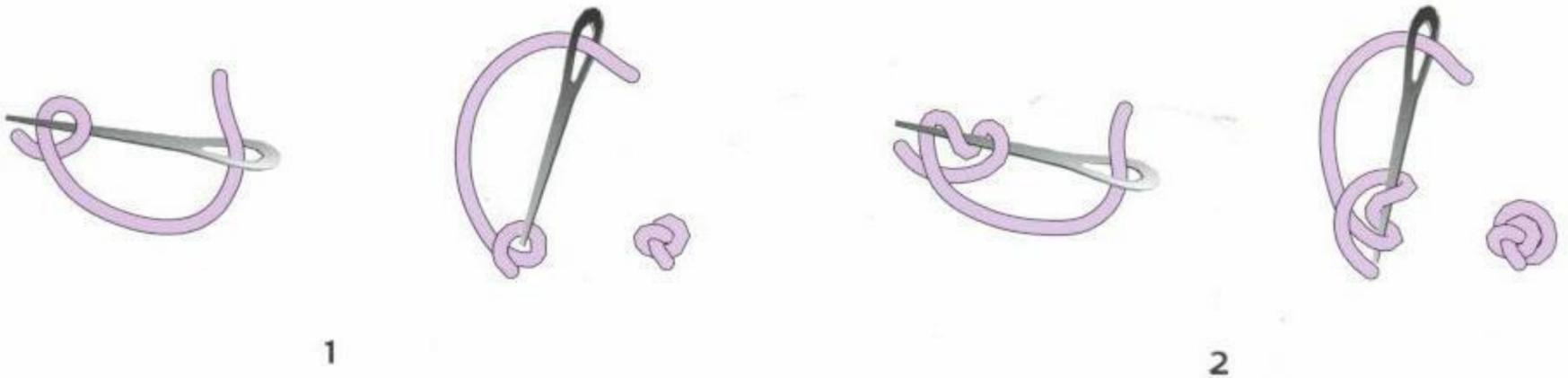
## ▷ POINT DE PIQÛRE



► POINT PASSÉ PLAT



► POINT DE NŒUD





# Choisir un projet

*POUR VOUS AIDER À OPÉRER VOTRE CHOIX,  
TOUS LES PROJETS DE CE LIVRE  
SONT CLASSÉS EN TROIS CATÉGORIES :  
TRÈS FACILE, FACILE ET PLUS DÉLICAT.*

## TRÈS FACILE !

*Exécution rapide sans aucune difficulté.*

Cochon  
Souris (famille Touronds)  
Panda et ours  
Lapin  
Renne  
Hippopotame  
Crocodile  
Singe

## FACILE !

*Un peu plus long à réaliser.*

Chat  
Vache  
Tigre  
Éléphant  
Phoque  
Poisson  
Oie  
Souris (famille Grandes'patt')  
Girafe  
Chameau

## PLUS DÉLICAT !

*Quelques difficultés dans les points  
ou le montage des détails.*

Chèvre  
Mouton  
Autruche





# LA FAMILLE TOURONDS



# Le cochon

Taille approximative : 14 cm

- ▶ 2 PELOTES DE PETRA N° 5 DMC ROSE VIF
- ▶ CROCHET N° 2,5
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE



24

## ◎ CORPS

Montez une chaînette de 3 ml, fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond, 1 mc dans la première des 3 ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 br sur chaque br du tour préc., soit 23 br pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 br (3 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 6 :** \* 1 br (5 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 7 :** \* 1 br (10 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 8 à 10 :** 1 br dans chaque m du tour.

**Tour 11 :** \* 1 br (10 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 12 :** \* 1 br (8 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 13 et 14 :** \* 1 br (6 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Remplissez de ouate polyester.

**Tour 15 :** \* 1 br (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 16 :** \* 1 br (4 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 17 :** \* 1 br (3 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Finissez de remplir de ouate polyester. Arrêtez le tour, glissez le fil dans les mailles restantes et resserrez.

## ◎ TÊTE

Montez une chaînette de 3 ml, fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond, 1 mc dans la première des 3 ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 br sur chaque br du tour préc., soit 23 br pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 br (3 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 6 à 8 :** 1 br sur chaque m du tour.

**Tour 9 :** \* 1 br (10 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 10 :** \* 1 br (8 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Remplissez de ouate polyester.

**Tour 11 :** \* 1 br (6 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 12 :** \* 1 br (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 13 :** \* 1 br (3 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Finissez de remplir de ouate polyester.

## ◎ PATTES

Réalisez quatre pattes.

Pour chacune, montez une chaînette de 3 ml, fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms dans chaque m du tour, soit 21 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 4 à 12 :** 1 ms sur chacune des m du tour.

Remplissez de ouate polyester. Arrêtez le tour, glissez le fil dans les mailles restantes et resserrez.

### ⊙ OREILLES

Réalisez deux oreilles.

Pour chacune, montez une chaînette de 7 ml, faites 1 ml pour tourner et travaillez 1 ms sur chaque mch. Réalisez ainsi 7 rgs. Arrêtez le rg, coupez le fil et rentrez-le.

### ⊙ GROIN

Montez une chaînette de 45 m, faites 1 ml pour tourner et travaillez 1 ms sur chaque mch, soit 45 ms en tout. Arrêtez le rg, coupez le fil et rentrez-le.

### ⊙ QUEUE

Montez une chaînette de 8 ml, faites 3 ml pour tourner et travaillez 8 br dans chaque mch, soit 64 br en tout. Arrêtez le rg, coupez le fil et rentrez-le.

### ⊙ MONTAGE ET FINITIONS

Cousez la tête sur le corps. Cousez les oreilles de part et d'autre de la tête. Piquez l'extrémité de la bande formant le groin au centre de la tête, puis enroulez la bande en colimaçon et fixez-la à petits points. Montez les pattes sur le dessous du ventre. Cousez la queue à l'arrière du corps. Brodez les yeux en bleu au point de croix.

#### ASTUCE

Pour un *petit cochon* de 12 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC rose, 1 crochet n° 1.5, et travaillez avec un fil simple.

Pour un *grand cochon* de 17 cm, utilisez 2 pelotes de Petra n° 5 DMC rose vif, 1 pelote de Petra n° 5 DMC blanc, 1 crochet n° 4, et travaillez avec 3 fils ensemble.

# La souris

Taille approximative : 16 cm



▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC ÉCRU

▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC ROSE

▶ CROCHET N° 1.5

▶ OUATE POLYESTER

▶ AIGUILLE À LAINE

▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN SIMPLE

### ⊙ CORPS ET TÊTE

Suivez les indications du cochon (voir p. 24) en fil écreu.

### ⊙ MUSEAU

Montez une chaînette de 11 m en fil rose et faites 2 ml pour tourner.

**Rg 1 :** 6 br, 2 1/2 br, 3 ms.

**Rg 2 :** 1 ml, 2 ms, 2 1/2 br, 7 br.

**Rgs 3 à 21 :** répétez les rgs 1 et 2.

Cassez le fil. Repliez la bande en deux et assemblez au crochet par 1 rg de ms sur le contour. Cassez le fil puis retournez. Remplissez de ouate polyester.

### ⊙ OREILLES

Réalisez deux oreilles.

Pour chacune, montez une chaînette de 4 ml en fil rose.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond. Formez le travail en demi-cercle. Tournez le travail à chaque rg.

**Rg 2 :** 2 br sur chaque br du rg préc.

**Rg 3 :** \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le rg.

**Rg 4 :** \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le rg. Cassez le fil.

### ⊙ QUEUE

Montez une chaînette de 60 m en fil rose et faites 3 ml pour tourner.

**Rgs 1 et 2 :** tout en br. Repliez la bande en deux pour former la queue et assemblez les deux bords au crochet par 1 rg de ms. Cassez le fil.



## ⊙ MONTAGE ET FINITIONS

Cousez la tête sur le corps. Assemblez les oreilles sur le dessus de la tête. Cousez le museau au milieu de la tête puis resserrez le bout par un fil de fronces. Fixez la queue à l'arrière du corps. Brodez les yeux en bleu au point de croix. Coupez quelques brins de coton écru ou blanc et fixez-les par un nœud sur les côtés du museau pour figurer les moustaches.

### ASTUCE

Pour une grande souris de 24 cm, utilisez 2 pelotes de Cébélia n° 10 DMC écru, 2 pelotes de Cébélia n° 10 DMC blanc, 1 crochet n° 2.5, et travaillez le fil en double.

# Le chat

Taille approximative : 16 cm

- ▶ 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC BLANC
  - ▶ 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ROSE
  - ▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC ROSE VIF
  - ▶ CROCHET N° 2.5
  - ▶ OUATE POLYESTER
  - ▶ AIGUILLE À LAINE
  - ▶ AIGUILLE À BRODER
- TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE



## ⊙ CORPS, TÊTE ET PATTES

Suivez les indications du cochon (voir pp. 24-25), en alternant 1 tour blanc, 1 tour rose pour le corps et la tête. Réalisez 4 pattes blanches.

## ⊙ MUSEAU

Montez une chaînette de 3 ml en fil rose vif.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour. Cassez le fil.

## ⊙ QUEUE

Montez une chaînette de 16 m en fil rose et faites 3 ml pour tourner.

Rg 1 : tout en br en rose.

Rgs 2 et 3 : tout en br en blanc.

Rgs 4 et 5 : tout en br en rose.

Rgs 6 et 7 : tout en br en blanc.

Rgs 8 à 11 : tout en br en rose.

Cassez le fil. Repliez la bande en deux et assemblez au crochet par 1 rg de ms sur le contour. Cassez le fil puis retournez. Remplissez de ouate polyester.

## ⊙ OREILLES

Réalisez deux oreilles. Pour chacune, montez une chaînette de 6 m en fil rose et faites 1 ml pour tourner.

Rg 1 : tout en ms.

Rg 2 : 5 ms, ne travaillez pas la dernière m.

Rg 3 : 4 ms, ne travaillez pas la dernière m.

Rg 4 : 3 ms, ne travaillez pas la dernière m.

Rg 5 : 2 ms, ne travaillez pas la dernière m.

Rg 6 : 1 ms sur la dernière m.

Sur le contour de la forme triangulaire, faites 1 rg de point écrevisse.

## ⊙ MONTAGE ET FINITIONS

Cousez la tête sur le corps. Assemblez les oreilles sur le dessus de la tête. Cousez le museau au centre de la tête. Fixez les pattes sur le dessous du corps. Fixez la queue au bas du corps, un peu sur le côté. Brodez les yeux en bleu au point de croix, ainsi qu'un triangle rose pour le nez. Coupez quelques brins de coton blanc et fixez-les par un nœud sur les côtés du museau pour figurer les moustaches.

# Le panda et l'ours

Taille approximative : 20 cm



- ▶ 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC BLANC
- ▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC NOIR
- ▶ CROCHET N° 2.50
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN SIMPLE

## ◎ CORPS, TÊTE ET PATTES

Suivez les indications du cochon (voir pp. 24-25) en faisant le corps et la tête en blanc et les pattes en noir.

## ◎ VENTRE

Montez une chaînette de 3 ml en fil noir.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 ms (3 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 6 :** 1 ms sur chaque m du tour.  
Cassez le fil.

## ◎ CONTOUR DES YEUX

Montez une chaînette de 3 ml en fil noir.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début

du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour. Cassez le fil.

## ◎ OREILLES

Montez une chaînette de 4 ml en fil noir.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 9 ms piquées dans le rond. Formez le travail en demi-cercle. Tournez le travail à chaque rang.

**Rg 2 :** 2 ms sur chaque ms du rg préc.

**Rg 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le rg. Cassez le fil.

## ◎ MUSEAU

Montez une chaînette de 25 mch en fil noir, faites 1 ml pour tourner et travaillez 1 rg en ms. Cassez le fil.

## ◎ MONTAGE ET FINITIONS

Cousez la tête sur le corps. Assemblez les oreilles sur le dessus de la tête. Piquez l'extrémité de la bande formant le museau au centre de la tête, puis enroulez-la en colimaçon et fixez-la à petits points. Cousez les 2 cercles formant le contour des yeux au-dessus du museau. Montez les pattes sur le devant du ventre. Cousez le rond formant le ventre au centre du corps, entre les 4 pattes. Brodez le nez en rose au point passé plat sur le museau en colimaçon, ainsi que les yeux en vert au point de croix.

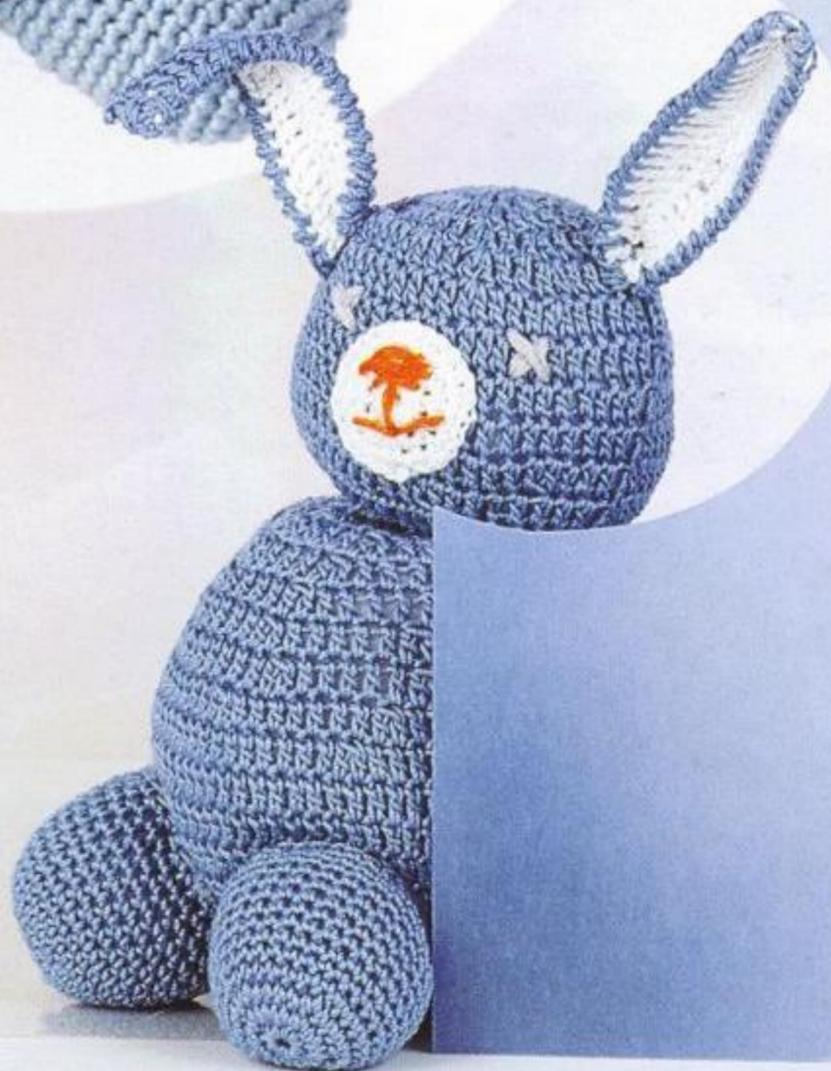
## ASTUCE

Pour un petit ours blanc de 16 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC blanc et un peu d'écru, 1 crochet n° 1.50, et travaillez le fil en simple.

Pour un ours brun de 27 cm, utilisez 2 pelotes de Cébélia n° 10 brun, 1 crochet n° 2.50, et travaillez le fil en double.

Mais ne faites les contours des yeux pour aucun de ces deux modèles.





# Le lapin

Taille approximative : 19 cm

- ▶ 2 PELOTES DE PETRA N° 5 DMC BLEU CLAIR
- ▶ 1 PEU DE PETRA N° 5 DMC BLANC POUR LE DÉTAIL DU NEZ ET L'INTÉRIEUR DES OREILLES
- ▶ CROCHET N° 2.5
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ◎ CORPS, TÊTE ET PATTES

Suivez les indications du cochon (voir pp. 24-25) en fil bleu.

## ◎ OREILLES

Réalisez deux oreilles en bleu et deux autres en blanc.

Pour chacune, montez une chaînette de 20 ml.

Rg 1 : 3 ml pour tourner, puis 7 br, 13 dbbr.

Rg 2 : 4 ml pour tourner, puis 13 dbbr et 7 br.

Cassez le fil.

Superposez une oreille bleue sur une oreille blanche et assemblez sur le contour au point écrevisse avec du fil bleu.

## ◎ QUEUE

Montez une chaînette de 3 ml en fil blanc et fermez par 1 mc.

Tour 1 : 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

Tour 2 : 2 ms dans chaque m du tour, soit 21 ms pour le tour.

Tour 3 : \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 4 : 1 ms sur chacune des m du tour.

Tour 5 : \* 5 ms, sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 6 : \* 4 ms, sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 7 : \* 3 ms, sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 8 : \* 2 ms, sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Cassez le fil. Remplissez de ouate polyester. Passez un fil de fronces dans le reste des mailles et resserrez.

## ◎ MUSEAU

Montez une chaînette de 3 ml en fil blanc.

Tour 1 : 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

Tour 2 : 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

Tour 3 : \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Cassez le fil.

## ◎ MONTAGE ET FINITIONS

Cousez la tête sur le corps. Assemblez les oreilles sur le côté de la tête. Montez les pattes sur le dessous du ventre. Cousez le rond formant le nez au centre de l'avant de la tête. Fixez la queue à l'arrière du corps. Brodez les yeux en bleu au point de croix, ainsi que le nez en rose sur le museau blanc.

## ASTUCE

Pour un petit lapin de 12 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC bleu foncé et un peu de blanc pour le détail du nez et l'intérieur des oreilles, 1 crochet n° 1.5, et travaillez le fil en simple.







# LA FAMILLE TOUPLATS

---

# La vache

Taille approximative : 23 cm

- ▶ 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC BLANC
- ▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC NOIR
- ▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC JAUNE
- ▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC ROSE
- ▶ CROCHET N° 2.5
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ BOUTON MARGUERITE
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

34

## ◎ CORPS

Réalisez deux côtés de corps.

Pour chacun, montez une chaînette de 30 mch en fil blanc et faites 15 rgs de br. Rentez les fils.

## ◎ TÊTE

Montez une chaînette de 3 ml en fil blanc et fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond, 1 mc dans la première des 3 ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 br sur chaque br du tour préc., soit 23 br pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 br (3 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 6 à 8 :** 1 br sur chaque m du tour.

**Tour 9 :** \* 1 br (10 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 10 :** \* 1 br (8 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Remplissez de ouate polyester.

**Tour 11 :** \* 1 br (6 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 12 :** \* 1 br (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 13 :** \* 1 br (3 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Finissez de remplir de ouate polyester. Arrêtez le tour, glissez le fil dans les mailles restantes et resserrez.

## ◎ PATTES

Réalisez quatre pattes.

Pour chacune, montez une chaînette de 3 ml en fil blanc et fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 ms (3 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 6 :** \* 1 ms (5 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 7 :** \* 1 ms (10 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 8 à 12 :** 1 ms dans chaque m du tour.

Cassez et rentrez le fil.

## ◎ MUSEAU

Montez une chaînette de 3 ml en fil rose et fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 ms (3 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 6 :** \* 1 ms (5 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.



**ASTUCE**

Pour une petite vache de 18 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC blanc, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC noir, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC jaune, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC rose, 1 crochet n° 1.5, 1 petit bouton marguerite, et travaillez le fil en simple.

**Tour 7 :** \* 1 ms (10 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 8 à 12 :** 1 ms dans chaque m du tour.

Cassez et rentrez le fil.

Remplissez de ouate polyester.

🕒 **CORNES**

Montez une chaînette de 6 ml en fil jaune.

**Rg 1 :** 1 ml, 2 ms, 2 1/2 br, 2 br.

**Rg 2 :** 2 ml, 1 br, 2 1/2 br, 2 ms.

**Rgs 3 à 8 :** répétez les rgs 1 et 2.

Repliez la forme triangulaire en deux et assemblez les bords au crochet par 1 rg de ms.

Cassez le fil puis retournez.

🕒 **OREILLES**

Montez une chaînette de 7 ml en fil blanc.

**Rg 1 :** 3 ml, 3 br, 2 ms.

**Rg 2 :** 1 ml, 1 ms, 4 br.

Cassez le fil.

🕒 **QUEUE**

Montez une chaînette de 9 m en fil blanc, faites 1 ml pour tourner et travaillez 1 ms sur chaque mch. Sur la dernière m, faites 5 ms puis continuez le travail en ms sur l'autre côté de la chaînette.

Cassez le fil.

🕒 **TACHES**

Réalisez trois taches.

Pour chacune, montez une chaînette de 12 m en fil noir.

**Rg 1 :** 3 ml, 11 br, puis faites une augmentation de 6 mch.

**Rg 2 :** 3 ml, tout en br.

**Rg 3 :** 3 ml, 12 br, ne travaillez pas les 5 dernières m.

Cassez le fil.

🕒 **MONTAGE ET FINITIONS**

Assemblez le bas des 2 pièces formant le corps endroit contre endroit. Cousez 2 cm sur le haut pour former les épaules de l'animal. Glissez les pattes à l'intérieur du corps et cousez-en les contours. Retournez l'ensemble. Remplissez le corps et les pattes de ouate polyester. Cousez la tête sur le corps. Cousez le museau au centre de la tête. Assemblez les oreilles sur le dessus de la tête et fixez les cornes entre les deux oreilles. Fixez la queue au centre de la couture fermant le bas du corps. Cousez 2 taches noires sur le dessus du corps et 1 tache sur 1 côté de la tête. Coupez quelques brins de coton noir et fixez-les par un nœud coulant dans le rond évidé formant l'extrémité de la queue. Brodez les yeux en bleu au point de croix, ainsi que le nez et la bouche en rose. Cousez 1 bouton en forme de marguerite sur le côté de la bouche si l'animal est destiné à un enfant de plus de 5 ans.

# La chèvre

Taille approximative : 20 cm

- ▶ 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC JAUNE
- ▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC JAUNE FONCÉ
- ▶ CROCHET N° 2.5
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ◎ CORPS, TÊTE ET PATTES

Suivez les indications de la vache (voir p. 34) en fil jaune, en travaillant le corps au point de fourrure.

## ◎ OREILLES

Réalisez deux oreilles.

Pour chacune, montez une chaînette de 12 m en fil jaune.

**Rg 1 :** 1 ml pour tourner, puis tout en ms. Sur la dernière m du rg, faites 5 ms, continuez le travail sur l'autre partie de la chaînette, et finissez le rg en ms.

**Rg 2 :** 1 ml pour tourner, puis réalisez 1 ms sur chaque m du rg préc., y compris sur les m de l'extrémité.

**Rg 3 :** 1 ml pour tourner, puis réalisez 1 rg au point écrevisse sur le contour de l'oreille.

Cassez le fil.

## ◎ CORNES

Montez une chaînette de 6 ml en fil jaune foncé.

**Rg 1 :** 1 ml, 2 ms, 2 1/2 br, 2 br.

**Rg 2 :** 2 ml, 1 br, 2 1/2 br, 2 ms.

**Rgs 3 à 8 :** répétez les rgs 1 et 2.

Cassez le fil. Repliez la forme triangulaire en deux et assemblez les bords au crochet par 1 rg de ms. Cassez le fil puis retournez.

## ◎ MONTAGE ET FINITIONS

Assemblez le bas des 2 pièces formant le corps endroit contre endroit. Cousez 2 cm sur le haut pour former les épaules de l'animal. Glissez les pattes à l'intérieur du corps et cousez-en les contours. Retournez et remplissez le corps et les pattes de ouate polyester. Cousez la tête sur le corps. Assemblez les oreilles sur les côtés de la tête. Brodez les yeux en bleu au point de croix, le nez au point passé plat et la bouche en rose au point de piqûre.



# Le mouton

Taille approximative : 23 cm

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ÉCRU

► CROCHET N° 2.5

► OUATE POLYESTER

► AIGUILLE À LAINE

► AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ◎ CORPS, TÊTE ET PATTES

Suivez les indications de la vache (voir p. 34), en travaillant le corps en point astrakan, les 4 premiers rgs de la tête en br puis le reste en point astrakan, et les pattes en ms.

## ◎ OREILLES

Réalisez deux oreilles. Pour chacune, montez une chaînette de 12 m.

Rg 1 : 1 ml pour tourner, puis tout en ms. Sur la dernière m du rg, faites 5 ms, continuez le travail sur l'autre partie de la chaînette, et finissez le rg en ms.

Rg 2 : 1 ml pour tourner, puis réalisez 1 ms sur chaque m du rg préc., y compris sur les m de l'extrémité.

Rg 3 : 1 ml pour tourner, puis réalisez 1 rg au point écrevisse sur le contour de l'oreille.

Cassez le fil.

## ◎ MONTAGE ET FINITIONS

Assemblez le bas des 2 pièces formant le corps endroit contre endroit. Cousez 2 cm en haut pour former les épaules de l'animal. Glissez les pattes à l'intérieur du corps et cousez-en les contours. Retournez et remplissez le corps et les pattes de ouate polyester. Cousez la tête sur le corps. Assemblez les oreilles sur les côtés de la tête. Brodez les yeux en bleu au point de croix, le nez au point passé plat et la bouche en rose au point de piqûre.

## ASTUCE

Pour un petit mouton de 18 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC blanc, 1 crochet n° 1.5, et travaillez le fil en simple.

37

# Le renne

Taille approximative : 22 cm

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC BEIGE

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ÉCRU

► 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC ROSE

► 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC BRUN

► CROCHET N° 2.5

► OUATE POLYESTER

► AIGUILLE À LAINE

► AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE



## ◎ CORPS, TÊTE ET PATTES

Suivez les indications de la vache (voir p. 34), en faisant un corps et une tête beige, et des pattes écri.

## ◎ MUSEAU

Montez une chaînette de 3 ml en fil rose, et fermez par 1 mc.

Tour 1 : 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

Tour 2 : 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

Tour 3 : \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.





**Tour 4 :** \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 ms (3 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 6 :** \* 1 ms (5 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 7 :** \* 1 ms (10 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 8 à 12 :** 1 ms dans chaque m du tour.

Cassez et rentrez le fil. Remplissez de ouate polyester.

### ☉ CORNES

Montez un chaînette de 12 m en fil brun.

**Rg 1 :** 3 ml pour tourner, puis tout en br.

Cassez le fil.

**Rg 2 :** Raccrochez le fil au-dessus de la quatrième br, montez 4 mch, 3 ml pour tourner, puis faites sur cette chaînette annexe 4 br. Accrochez la dernière br par 1 mc au-dessus de la sixième br du rg 1.

### ☉ QUEUE

Montez une chaînette de 8 ml en fil beige, faites 3 ml pour tourner, puis 1 rg de br. Cassez le fil.

### ☉ OREILLES

Réalisez deux oreilles.

Pour chacune, accrochez le fil beige dans une m sur le côté de la tête. Faites 11 ml, puis raccrochez par 1 mc dans la m de base.

Cassez le fil.

### ☉ MONTAGE ET FINITIONS

Assemblez le bas des 2 pièces formant le corps endroit contre endroit. Cousez 2 cm sur le haut pour former les épaules de l'animal. Glissez les pattes à l'intérieur du corps et cousez-en les contours. Retournez et remplissez le corps et les pattes de ouate polyester. Cousez la tête sur le corps. Cousez le museau au centre de la tête. Fixez les cornes au-dessus de chaque oreille. Fixez la queue au centre de la couture fermant le bas du corps. Brodez les yeux en bleu au point de croix, ainsi que le nez et la bouche en rose au point de piqûre.

#### ASTUCE

*Pour un petit renne de 16 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC ficelle, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC brun, 1 crochet n° 1.5, et travaillez le fil en simple. Faites un corps et une tête ficelle et des pattes et des cornes en brun.*

# Le tigre

Taille approximative : 28 cm

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC JAUNE

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC NOIR

► CROCHET N° 2.5

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ◎ CORPS, TÊTE ET PATTES

Suivez les indications de la vache (voir p. 34), en alternant 1 rg jaune et 1 rg noir pour le corps et la tête. Réalisez 4 pattes jaunes.

## ◎ MUSEAU

Montez une chaînette de 3 ml en fil jaune.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Cassez le fil.

## ◎ QUEUE

Montez une chaînette de 16 m en fil jaune et faites 3 ml pour tourner.

**Rg 1 :** tout en br en fil jaune.

**Rgs 2 et 3 :** tout en br en fil noir.

**Rgs 4 et 5 :** tout en br en fil jaune.

**Rgs 6 et 7 :** tout en br en fil noir.

**Rgs 8 à 11 :** tout en br en fil jaune.

Cassez le fil.

Repliez la bande en deux et assemblez au crochet par 1 rg de ms sur le contour.

Cassez le fil puis retournez.

Remplissez de ouate polyester.

## ◎ OREILLES

Montez une chaînette de 6 m en fil noir, et faites 1 ml pour tourner.

**Rg 1 :** tout en ms.

**Rg 2 :** 5 ms, ne travaillez pas la dernière m.

**Rg 3 :** 4 ms, ne travaillez pas la dernière m.

**Rg 4 :** 3 ms, ne travaillez pas la dernière m.

**Rg 5 :** 2 ms, ne travaillez pas la dernière m.

**Rg 6 :** 1 ms sur la dernière m.

Sur le contour de la forme triangulaire, faites 1 rg de point écrevisse.

## ◎ MONTAGE ET FINITIONS

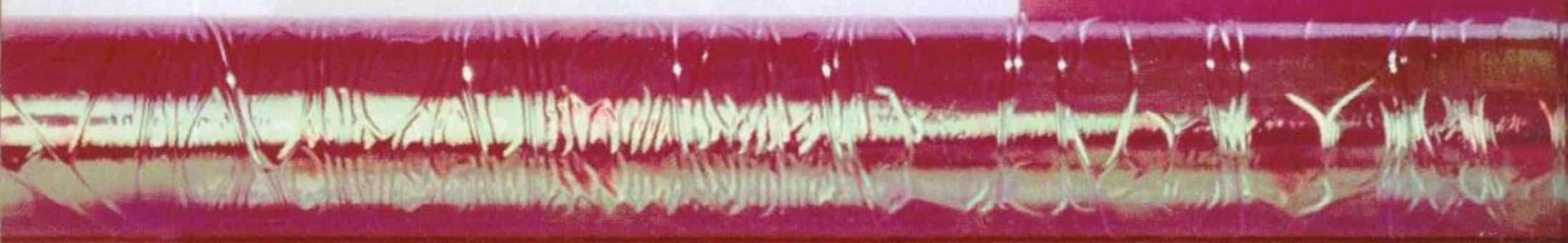
Assemblez le bas des 2 pièces formant le corps endroit contre endroit. Cousez 2 cm sur le haut pour former les épaules de l'animal. Glissez les pattes à l'intérieur du corps et cousez-en les contours. Retournez puis emplissez le corps et les pattes de ouate polyester. Cousez la tête sur le corps. Assemblez les oreilles sur le dessus de la tête. Cousez le museau au centre de la tête. Fixez la queue au centre de la couture du bas du corps. Brodez les yeux en bleu au point de croix, ainsi qu'un triangle rose sur le museau. Coupez quelques brins de coton et fixez-les par un nœud sur les côtés du museau pour former les moustaches.

## ASTUCE

Pour un petit tigre de 20 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC rose, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC rouille, 1 crochet n° 1.5, et travaillez le fil en simple. Pour le corps, la tête et la queue, alternez 1 rg rose et 1 rg rouille, et faites le museau et les pattes roses, et les oreilles rouille.









# LA FAMILLE POLOCHONS





# L'éléphant

Taille approximative : 21 cm de long

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC MAUVE

► UN PEU DE CÉBELIA N° 10 DMC BLANC

► CROCHET N° 1.50

► OUATE POLYESTER

► AIGUILLE À LAINE

► AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN SIMPLE

## ◎ CORPS ET TÊTE

Montez une chaînette de 3 ml en fil mauve, fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond, 1 mc dans la première des 3 ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 br sur chaque br du tour préc., soit 24 br pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 br (3 fois) 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 6 à 25 :** 1 br sur chaque m du tour.

**Tour 26 :** \* 1 br (10 fois), sautez 1 m \*. Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 27 et 28 :** \* 1 br (8 fois), sautez 1 m \*. Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 29 :** \* 1 br (6 fois), sautez 1 m \*. Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 30 et 31 :** \* 1 br (5 fois), sautez 1 m \*. Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 32 :** 1 br sur chaque m du tour.

Laissez le travail en attente.

## ASTUCE

Pour un grand éléphant de 29 cm, utilisez 2 pelotes de Cébélia n° 10 DMC rose et un peu de blanc, 1 crochet n° 2.50, et travaillez le fil en double.

Cassez le fil. Passez un fil de fronces sur le tour 13 afin de former la tête de l'éléphant.

## ◎ PATTES

Réalisez quatre pattes.

Pour chacune, montez une chaînette de 3 ml en fil mauve, fermez le rond par 1 mc.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque br du tour préc., soit 24 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 4 à 15 :** 1 ms sur chaque m du tour.

Cassez le fil.

Remplissez de ouate polyester.

## ◎ TROMPE

Montez une chaînette de 25 m et faites 3 ml pour tourner.

**Rgs 1 à 11 :** tout en br.

Cassez le fil.

Repliez le rectangle en deux et assemblez au crochet par 1 rg de ms sur le contour. Passez un fil de fronces sur une extrémité de la trompe et resserrez. Remplissez de ouate polyester. Passez un fil de fronces sur le rg de ms afin d'arquer la trompe.

Fixez le fil de fronces par 2 points arrière.

## ◎ OREILLES

Réalisez deux oreilles.

Pour chacune, montez une chaînette de 20 ml en fil mauve.

**Rgs 1 à 20 :** tout en ms.

Cassez le fil et rentrez-le.

Passez un fil de fronces sur l'un des côtés du carré.

## ◎ DÉFENSES

Réalisez deux défenses.

Pour chacune, montez une chaînette de 6 ml en fil blanc.

**Rg 1 :** 1 ml, 2 ms, 2 1/2 br, 2 br.

**Rg 2 :** 2 ml, 1 br, 2 1/2 br, 2 ms.

**Rgs 3 à 8 :** répétez les rgs 1 et 2.

Cassez le fil. Repliez le triangle en deux et assemblez les bords au crochet par 1 rg de ms.

Cassez le fil puis retournez.

⊙ **QUEUE**

Montez une chaînette de 11 m et faites 3 ml pour tourner. Réalisez 1 rg de br.

⊙ **MONTAGE ET FINITIONS**

Cousez les pattes sur les côtés du corps de l'éléphant.

Assemblez la trompe sur le devant de la tête. Cousez les défenses de part et d'autre de la trompe. Cousez le côté plissé des oreilles sur le côté de la tête.

Brodez les yeux en bleu sur les côtés de la tête au point de nœud.

# L'hippopotame

Taille approximative : 26 cm

▶ 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC BLEU LAVANDE

▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N° 10 DMC BLANC

▶ CROCHET N° 2.50

▶ OUATE POLYESTER

▶ AIGUILLE À LAINE

▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

⊙ **CORPS, TÊTE ET PATTES**

Suivez les indications de l'éléphant (voir p. 44) et réalisez un corps et une tête en bleu, et des pattes blanches.

⊙ **MUSEAU**

Montez une chaînette de 3 ml en fil blanc, fermez le rond par 1 mc.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque br du tour préc., soit 24 ms pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 4 à 11 :** 1 ms sur chaque m du tour.

Cassez le fil.

Remplissez de ouate polyester.

⊙ **QUEUE**

Montez une chaînette de 8 ml en fil blanc.

**Rg 1 :** 3 ml pour tourner, et 8 br dans chaque mch, soit 64 br sur tout le rang.

Coupez le fil et rentrez-le.

⊙ **OREILLES**

Réalisez deux oreilles.

Pour chacune, accrochez le fil bleu dans 1 m sur le côté de la tête. Faites 11 ml, puis raccrochez par 1 mc dans la m de base.

Cassez le fil.

⊙ **MONTAGE ET FINITIONS**

Assemblez le museau sur l'avant de la tête. Cousez les pattes sur les côtés du corps. Cousez la queue à l'arrière du corps. Brodez les yeux en vert au point de croix, ainsi que la bouche au point de piqûre, et les narines sur le museau en rose au point de nœud.



# Le phoque

Taille approximative : 28 cm



46

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC BLEU

► CROCHET N° 2.50

► OUATE POLYESTER

► AIGUILLE À LAINE

► AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ⊙ TÊTE ET CORPS

Suivez les indications de l'éléphant (voir p. 44) jusqu'au rang 32 et laissez le travail en attente.

## ⊙ QUEUE

Au tour 32 du corps et de la tête, partagez le travail en deux de manière à crocheter 20 m et 20 m en rangs allers et retours.

Rg 32 : 1 br sur chaque m du rang.

Rg 33 : \* 4 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 5 br.

Rg 34 : \* 6 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 5 br.

Rg 35 : \* 8 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 6 br.

Rg 36 : \* 10 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 7 br.

Rg 37 : \* 12 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 8 br.

Rg 38 : 1 br sur chaque br du rang.

Cassez le fil.

Répétez sur l'autre côté de la queue.

Remplissez cette « chaussette » de ouate polyester.

Passez un fil de fronces sur le tour 32 afin de former le corps, puis passez un fil de fronces sur le tour 11 afin de former la tête de l'animal. Fermez les contours de la queue par 1 rang de ms.

## ⊙ NAGEOIRES

Réalisez deux nageoires.

Pour chacune, montez une chaînette de 25 mch.

Rgs 1 à 15 : 1 ms sur chaque m du rg.

Cassez le fil. Repliez le rectangle en deux et assemblez au crochet un côté et le bas par 1 rg de ms.

Cassez le fil puis retournez.

Remplissez de ouate polyester.

## ⊙ MONTAGE ET FINITIONS

Cousez les nageoires sur les flancs du phoque. Brodez les yeux en écru à points passés plats, ainsi que le nez en rose sur le rond de l'extrémité de la tête.

## ASTUCE

Pour un petit phoque de 21 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC ficelle, 1 crochet n° 1.50, et travaillez le fil en simple.





# Le poisson

Taille approximative : 17 cm

- ▶ 1 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ROUGE
- ▶ 1 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ROSE
- ▶ CROCHET N° 2.50
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN SIMPLE

## ◎ TÊTE ET CORPS

Montez une chaînette de 3 ml en fil rouge et fermez par 1 mc.

Tours 1 à 5 : suivez les indications de l'éléphant (voir p. 44).

Tour 6 : \* 1 br (4 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 7 : \* 1 br (5 fois) 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tours 8 à 20 : 1 br sur chaque m du tour en alternant 1 rg rouge et 1 rg rose.

Tour 21 : \* 1 br (8 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tours 22 et 23 : \* 1 br (6 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 24 : \* 1 br (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 25 : \* 1 br (3 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 26 : 1 br sur chaque m du tour.

Laissez le travail en attente.

## ◎ QUEUE

Au tour 26 du corps et de la tête, partagez le travail en deux de manière à crocheter à plat, et poursuivez en fil rouge.

Rg 27 : 1 br sur chaque m du rang.

Rg 28 : \* 4 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 5 br.

Rg 29 : \* 6 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 5 br.

Rg 30 : \* 8 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 6 br.

Rg 31 : \* 10 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 7 br.

Rg 32 : \* 12 br, dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml et 1 br \* 3 fois. Terminez le rg par 8 br.

Rg 33 : 1 br sur chaque br du rang.

Cassez le fil.

Répétez sur l'autre côté de la queue.

Remplissez cette « chaussette » de ouate polyester. Passez un fil de fronces sur le tour 26 afin de former le corps.

Fermez les contours de la queue par 1 rang de ms.

## ◎ PETITES NAGEOIRES

Suivez les indications du phoque (voir p. 46), en fil rouge.

## ◎ NAGEOIRE DORSALE

Montez une chaînette de 60 m en fil rouge, 1 ml pour tourner, 5 rgs de ms.

## ◎ MONTAGE ET FINITIONS

Repliez en deux les rectangles formant les petites nageoires et cousez-les sur les côtés du poisson. Cousez la nageoire dorsale sur le dos du poisson.

Brodez les yeux en vert au point de croix, ainsi que la bouche en bleu au point de piqûre.

## ASTUCE

Pour un grand poisson de 23 cm, utilisez 2 pelote de Cébélia n° 10 DMC bleu, 2 pelote de Cébélia n° 10 DMC rose, 1 crochet n° 1.50, et travaillez le fil en double. Commencez la tête et le corps en bleu, alternez 1 rg rose et 1 rg bleu à partir du rg 8, puis faites la queue et les nageoires en bleu.



# Le crocodile

Taille approximative : 28 cm

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC VERT CLAIR

► 1 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC VERT VIF

► CROCHET N° 1.50

► OUATE POLYESTER

► AIGUILLE À LAINE

► AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN SIMPLE

## ◎ CORPS ET TÊTE

Montez une chaînette de 3 ml en fil vert clair, fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond, 1 mc dans la première des 3 ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 br sur chaque br du tour préc., soit 24 br pour le tour.

**Tours 3 à 7 :** 1 br sur chaque m du tour.

**Tour 8 :** \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 9 :** \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 10 :** \* 1 br (3 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 11 à 29 :** 1 br sur chaque m du tour.

**Tour 30 :** \* 1 br (10 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 31 et 32 :** \* 1 br (8 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 33 :** \* 1 br (6 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

## ASTUCE

Pour un grand crocodile de 36 cm, utilisez 2 pelotes de Cébélia n° 10 DMC vert vif et 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC vert clair, 1 crochet n° 2.50, et travaillez le fil en double.

**Tours 34 et 35 :** \* 1 br (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Laissez le travail en attente. Remplissez de ouate polyester. Passez un fil de fronces sur le tour 15 afin de former la tête.

**Tours 36 à 40 :** 1 br sur chaque m du tour.

**Tour 41 :** \* 1 br (4 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 42 à 46 :** 1 br sur chaque m du tour.

Remplissez de ouate polyester.

**Tour 47 :** \* 1 br (3 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 48 :** \* 1 br (2 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour. Fermez totalement le tour.

Cassez le fil et rentrez-le.

## ◎ PATTES

Réalisez quatre pattes.

Pour chacune, montez une chaînette de 25 mch en fil vert clair.

**Rangs 1 à 15 :** 1 ms sur chaque m du rg.

Cassez le fil.

Repliez le rectangle en deux et assemblez au crochet par 1 rg de ms sur un côté et le bas. Remplissez de ouate polyester.

## ◎ CRÊTE

Montez une chaînette de 60 m en fil vert vif.

**Rg 1 :** 1 ml pour tourner, puis tout en ms.

**Rg 2 :** 1 ml (2 fois), sautez 1 m, et dans la m suiv. faites 3 br, 1 picot, 2 br, puis sautez 1 m et faites 3 ms. Terminez le rg par 2 ms.

## ◎ MONTAGE ET FINITIONS

Cousez les pattes sur les flancs du crocodile. Posez la crête sur le dos. Brodez un rang de zigzag sur chaque côté de la tête au point lancé en blanc, le nez au point de nœud et les yeux en rose au point de croix.





# L'oie

Taille approximative : 28 cm

- ▶ 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC JAUNE
- ▶ 1 PELOTE DE CÉBELIA N°10 DMC BLANC
- ▶ CROCHET N° 2.50
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ◎ TÊTE ET CORPS

Montez une chaînette de 3 ml en fil jaune, fermez par 1 mc.  
**Tours 1 à 5 :** suivez les indications du phoque (voir p. 46).  
**Tours 6 à 8 :** 1 br sur chaque m du tour.  
**Tour 9 :** \* 1 br (8 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.  
**Tour 10 :** \* 1 br (6 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.  
**Tour 11 :** \* 1 br (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.  
**Tours 12 à 20 :** 1 br sur chaque m du tour.  
**Tours 21 et 22 :** \* 1 br (3 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.  
**Tours 23 à 28 :** 1 br sur chaque m du tour.  
 Remplissez de ouate polyester. Passez un fil de fronces sur le tour 10 afin de former la tête, puis passez un fil de fronces sur le tour 20 afin de former la base du cou.  
**Tour 29 :** \* 1 br (10 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.  
**Tours 30 et 31 :** \* 1 br (8 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.  
**Tour 32 :** \* 1 br (6 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.  
**Tours 33 et 34 :** \* 1 br (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.  
 Finissez de remplir de ouate polyester.  
**Tour 35 :** 1 br sur chaque m du tour.  
 Cassez le fil. Passez un fil de fronces pour fermer le corps de l'oie.

## ◎ AILES

Réalisez deux ailes.

Pour chacune, montez une chaînette de 36 ml en fil blanc.

**Rgs 1 à 16 :** Travaillez tout en ms.

Cassez le fil. Repliez le rectangle en deux de manière à obtenir un carré et fermez sur 2 côtés au crochet par 1 rg de ms. Remplissez de ouate polyester puis fermez le troisième côté.

## ◎ BEC

Réalisez deux faces.

Pour chacune, montez une chaînette de 6 m en fil blanc, faites 1 ml pour tourner.

**Rg 1 :** 6 ms, dans la dernière m faites 5 ms, puis continuez le travail sur l'autre côté de la chaînette.

**Rg 2 :** 1 ml, 8 ms, sur la m de l'extrémité faites 3 ms, continuez et terminez le rg par 9 ms.

**Rg 3 :** 1 ml, 9 ms, 3 ms dans la m suiv. (m centrale), 10 ms.

**Rg 4 :** 1 ml, 10 ms, 3 ms dans la m suiv., 11 ms.

**Rg 5 :** 1 ml, 11 ms, 3 ms dans la m suiv., 12 ms.

Cassez le fil. Posez les deux faces du bec l'une sur l'autre et assemblez-les par 1 rg de point écrevisse sur le contour. Remplissez de ouate polyester.

## ◎ PATTES

Montez une chaînette de 4 m en fil blanc, fermez en rond par 1 mc dans la première des mch. Travaillez les brides uniquement sur un demi-cercle. Tournez le travail à chaque rg.

**Rg 1 :** 3 ml pour tourner, puis 8 br dans le rond.

**Rg 2 :** 3 ml, 3 br, (dans la m suiv. faites 1 br, 1 ml, 1 br) 3 fois. Terminez le rg par 3 br.

**Rg 3 :** 3 ml, 4 br, (dans l'arc suiv. faites 1 br, 1 ml, 1 br, 2 br) 3 fois. Terminez le rg par 4 br.

**Rg 4 :** 3 ml, 5 br, (dans l'arc suiv. faites 1 br, 1 ml, 1 br, 3 br) 3 fois. Terminez le rg par 5 br.

**Rg 5 :** 3 ml, 6 br, (dans l'arc suiv. faites 1 br, 1 ml, 1 br, 4 br) 3 fois. Terminez le rg par 6 br. Cassez le fil.

## ◎ QUEUE

Montez une chaînette de 4 m en fil jaune, fermez en rond par 1 mc dans la première des mch. Travaillez les brides uniquement sur un demi-cercle. Tournez le travail à chaque rg.

**Rg 1 :** 3 ml pour tourner, 11 br dans le rond.

**Rg 2 :** 3 ml, 2 br sur chaque m.

**Rg 3 :** 3 ml, \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le rg.



**Rg 4 :** 3 ml, \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le rg.

Cassez le fil. Repliez le demi-cercle en deux afin de former un cône et assemblez au crochet par 1 rg de ms sur le contour. Cassez le fil puis retournez.

Remplissez de ouate polyester.

### 🕒 MONTAGE ET FINITIONS

Froncez le haut des ailes et cousez-les de part et d'autre du corps. Cousez la queue sur le dessus du corps et le bec sur le devant de la tête. Assemblez les pattes sous le ventre. Brodez les yeux en vert de part et d'autre de la tête au point de croix, ainsi que les narines en beige à la base du bec au point de nœud.

### ASTUCE

Pour une petite oie de 20 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC jaune, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC blanc, 1 crochet n° 1.50, et travaillez le fil en simple. Faites une tête, un corps et une queue en blanc, des ailes, des pattes et un bec jaunes.





A crocheted monkey toy is the central focus, hanging from a blue string. The monkey is made of blue yarn with white crocheted facial features and a long, light-colored tail. Below the monkey are four blue crocheted balls. To the right, a large, light-colored crocheted teardrop shape hangs from a string. The background is a light blue wall with a white grid pattern. The title 'LA FAMILLE GRANDES'PATT'' is written in a large, black, serif font across the middle of the image.

LA FAMILLE  
GRANDES'PATT'

# La souris

Taille approximative : 19 cm



- ▶ 2 PELOTES DE PETRA N° 5 DMC BLEU MARINE
- ▶ 2 PELOTES DE PETRA N° 5 DMC BLANC
- ▶ CROCHET N° 3
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ◎ CORPS, TÊTE, JAMBES ET PIEDS

Suivez les indications de la girafe (voir p. 58), en faisant un corps et une tête en fil bleu marine, quatre jambes et une queue en fil blanc et quatre pieds en fil bleu marine.

## ◎ MUSEAU

Montez une chaînette de 11 m en fil blanc, et faites 2 ml pour tourner.

Rg 1 : 6 br, 2 1/2 br, 3 ms.

Rg 2 : 1 ml, 2 ms, 2 1/2 br, 7 br.

Rgs 3 à 21 : répétez les rgs 1 et 2.

Cassez le fil. Repliez la forme en deux et assemblez au crochet par 1 rg de ms.

Cassez le fil.

Remplissez de ouate polyester.

## ◎ OREILLES

Montez une chaînette de 4 ml en fil blanc.

Tour 1 : 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de

tour), 11 br piquées dans le rond. Formez le travail en demi-cercle. Tournez le travail à chaque rang.

Rg 2 : 2 br sur chaque br du tour préc.

Rg 3 : \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Rg 4 : \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Cassez le fil.

## ◎ MONTAGE ET FINITIONS

Assemblez la tête et le corps. Cousez les pieds sur les jambes. Fixez les jambes sur le devant du corps. Placez les oreilles sur les côtés de la tête. Placez le museau sur l'avant de la tête. Fixez la queue sur le dos du corps et faites un nœud au bout. Brodez les yeux en vert au point de croix. Ajoutez quelques brins de fil blanc maintenus par un nœud sur les côtés du museau pour figurer les moustaches.

## ASTUCE

Pour une petite souris de 15 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC bleu, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC blanc, 1 crochet n° 1.50, et travaillez le fil en simple.

Pour une grande souris de 28 cm, utilisez 2 pelotes de Petra n° 3 DMC bleu, 2 pelotes de Petra n° 3 DMC ciel, 1 pelotes de Petra n° 3 DMC blanc, 1 crochet n° 4, et travaillez le fil en triple.

Le chiné est obtenu en prenant 2 brins de bleu et 1 brin de ciel.

# L'autruche

Taille approximative : 24 cm de haut

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ÉCRU

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC BLEU

► UN PEU DE CÉBELIA N° 10 DMC JAUNE

► CROCHET N° 2,50

► OUATE POLYESTER

► AIGUILLE À LAINE

► AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ◎ CORPS

Montez une chaînette de ml en fil bleu, fermez en rond par 1 mc dans la première mch.

**Tour 1 :** 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 ms sur chaque br du tour préc., soit 23 ms pour le tour. Faites un retour au point fourrure.

**Tour 3 :** \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** tout en ms. Faites un retour au point fourrure.

**Tour 5 :** \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 6 :** tout en ms. Faites un retour au point fourrure.

**Tour 7 :** \* 1 ms (3 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 8 :** tout en ms. Faites un retour au point fourrure.

**Tour 9 :** \* 1 ms (5 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 10 :** tout en ms. Faites un retour au point fourrure.

**Tours 11 à 17 :** 1 br dans chaque m du tour.

**Tours 12 à 18 :** tout en ms. Faites un retour au point fourrure.

**Tour 19 :** \* 1 ms (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 20 :** tout en ms. Faites un retour au point fourrure.

**Tour 21 :** \* 1 ms (3 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 22 :** tout en ms. Faites un retour au point fourrure.

**Tour 23 :** \* 1 ms (2 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 24 :** tout en ms. Faites un retour au point fourrure.

**Tour 25 :** tout en ms.

Cassez le fil.

Remplissez de ouate polyester. Glissez un fil de fronces dans les mailles restantes et fermez.

## ◎ TÊTE, JAMBES ET PIEDS

Suivez les indications de la girafe (voir p. 58) en faisant la tête et les jambes en fil écri et les pieds en fil bleu.

## ◎ COU

Suivez les indications de la girafe (voir p. 58) en fil écri sans faire les ml formant la crinière.

## ◎ BEC

Réalisez deux faces.

Pour chacune, montez une chaînette de 6 m en fil jaune, et faites 1 ml pour tourner.

**Rg 1 :** 6 ms, dans la dernière m faites 5 ms, et continuez sur l'autre côté de la chaînette.

**Rg 2 :** 1 ml, 8 ms, sur la m de l'extrémité faites 3 ms, continuez et terminez le rg par 9 ms.



Rg 3 : 1 ml, 9 ms, 3 ms dans la m suiv. (m. centrale), 10 ms.

Rg 4 : 1 ml, 10 ms, 3 ms dans la m suiv., 11 ms.

Rg 5 : 1 ml, 11 ms, 3 ms dans la m suiv., 12 ms.

Cassez le fil.

Posez les deux faces du bec l'une sur l'autre et assemblez au crochet par 1 rg de point écrevisse sur le contour. Remplissez de ouate polyester.

### ⊙ MONTAGE ET FINITIONS

Assemblez le cou sous la tête, puis reliez-le au corps. Cousez les pieds sur les jambes. Fixez les jambes sous le corps. Cousez le bec sur l'avant de la tête. Brodez les yeux en bleu au point de croix.

#### ASTUCE

Pour une petite autruche de 20 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC écru, 2 pelotes de Cébélia n° 10 DMC vert, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC jaune, 1 crochet n° 1.50, et travaillez le fil en simple.

### ⊙ MUSEAU

Montez une chaînette de 3 ml en fil rose, fermez par 1 mc.

Tour 1 : 1 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 ms piquées dans le rond, 1 mc dans la première ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

Tour 2 : 2 ms sur chaque ms du tour préc., soit 23 ms pour le tour.

Tour 3 : \* 1 ms, 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 4 : \* 1 ms (2 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 5 : \* 1 ms (3 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 6 : \* 1 ms (5 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tour 7 : \* 1 ms (10 fois), 2 ms dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Tours 8 à 10 : 1 ms dans chaque m du tour.

Cassez et rentrez le fil. Remplissez de ouate polyester.

### ⊙ OREILLES

Suivez les indications de la souris (voir p. 54) en fil rose.

### ⊙ MONTAGE ET FINITIONS

Assemblez la tête et le corps. Cousez les pieds sur les jambes. Fixez les jambes sur le devant du corps. Placez et cousez les oreilles sur les côtés de la tête. Placez et cousez le museau sur l'avant de la tête. Brodez les yeux en vert au point passé plat, le nez au point de nœud et la bouche en marron au point de piqure.

# Le singe

Taille approximative : 13 cm

- ▶ 1 PELOTES DE PETRA N° 5 DMC JAUNE
- ▶ 1 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC JAUNE VIF
- ▶ 1 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ROSE
- ▶ CROCHET N° 1.5
- ▶ OUATE POLYESTER
- ▶ AIGUILLE À LAINE
- ▶ AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN SIMPLE

#### ASTUCE

Pour un grand singe de 19 cm, utilisez 2 pelotes de Cébélia n° 10 DMC saumon, 2 pelotes de Cébélia n° 10 DMC rose vif, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC rose, 1 crochet n° 2.50, et travaillez le fil en double.





# La girafe

Taille approximative : 24 cm

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ÉCRU

► 2 PELOTES DE CÉBELIA N° 10 DMC ROSE

► CROCHET N° 2.50

► OUATE POLYESTER

► AIGUILLE À LAINE

► AIGUILLE À BRODER

TRAVAILLEZ LE FIL EN DOUBLE

## ◎ CORPS

Montez une chaînette de ml en fil écru, fermez en rond par 1 mc dans la première mch.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond, 1 mc dans la première des 3 ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 br sur chaque br du tour préc., soit 23 br pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 5 :** \* 1 br (3 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 6 :** \* 1 br (5 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 7 à 13 :** 1 br dans chaque m du tour.

**Tour 14 :** \* 1 br (5 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 15 :** \* 1 br (3 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 16 :** \* 1 br (2 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Remplissez de ouate polyester.

**Tour 17 :** \* 1 br (2 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Cassez le fil, glissez-le dans les mailles restantes et resserrez.

## ◎ TÊTE

Montez une chaînette de 3 ml en fil écru, fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond, 1 mc dans la première des

3 ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 br sur chaque br du tour préc., soit 23 br pour le tour.

**Tour 3 :** \* 1 br, 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 4 :** \* 1 br (2 fois), 2 br dans la m suiv. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tours 5 à 8 :** 1 br sur chaque m du tour.

**Tour 9 :** \* 1 br (3 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

**Tour 10 :** \* 1 br (2 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Remplissez de ouate polyester.

**Tour 11 :** \* 1 br (2 fois), sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

Cassez le fil, glissez-le dans les mailles restantes et resserrez.

## ◎ JAMBES

Réalisez quatre jambes.

Pour chacune, montez une chaînette de 30 m en fil écru.

**Rgs 1 et 2 :** tout en br.

Repliez la bande en deux et assemblez les deux bords au crochet par 1 rg de ms.

## ◎ PIEDS

Réalisez quatre pieds.

Pour chacun, montez une chaînette de 3 ml en fil rose, fermez par 1 mc.

**Tour 1 :** 3 ml pour tourner (à répéter à chaque début de tour), 11 br piquées dans le rond, 1 mc dans la première des 3 ml du début du tour (à répéter à chaque fin de tour pour le fermer).

**Tour 2 :** 2 br sur chaque br du tour préc., soit 23 br pour le tour.

**Tours 3 à 5 :** tout en br.

**Tours 6 et 7 :** \* 1 br, sautez 1 m. \* Répétez de \* à \* sur tout le tour.

## ASTUCE

Pour une petite girafe de 15 cm, utilisez 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC beige, 1 pelote de Cébélia n° 10 DMC ficelle, 1 crochet n° 1.50, et travaillez le fil en simple.