MON Coach EN

CULTURE GÉNÉRALE

- Concours
- Examens
- Efficacité pro
- Entretiens d'embauche

Pour booster votre niveau

Test diagnostic

100 fiches thématiques avec + de 200 schémas tout en couleurs

+ de 300 exercices de difficulté progressive corrigés

Tests bilans

Des jeux pour réviser

+ OFFERT en ligne

- Plus de QCM interactifs pour vous tester
- Fil d'actualité mois par mois

Vuibert

MON coach EN

CULTURE GÉNÉRALE

Dominique Dumas, *enseignante de français*
René Guimet, *enseignant en économie*
Thibaut Klinger, *enseignant en histoire*
Camille Le Lann, *bibliothécaire et formatrice*
Vanessa Suraud-Boissay, *enseignante en biologie*

Vuibert

RESSOURCES NUMÉRIQUES
OFFERTES EN LIGNE
+ 100 QCM interactifs de culture générale
+ Fil d'actu mois par mois

sur www.Vuibert.fr/site/207583

Avec la collaboration de Marc Loison pour la fiche sur la Préhistoire.

ISBN : 978-2-311-20758-3

Conception de la couverture : Séverine Tanguy
Conception de l'intérieur : Séverine Tanguy
Composition : Nord Compo
Illustrations : Valérie Goncalves et Christel Parolini
Édition : Sophie Bravard

La loi du 11 mars 1957 n'autorisant aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article 40).
Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.
Le « photocopillage », c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le « photocopillage » menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite. Des photocopies payantes peuvent être réalisées avec l'accord de l'éditeur.
S'adresser au Centre français d'exploitation du droit de copie : 20, rue des Grands-Augustins, F-75006 Paris. Tél. : 01 44 07 47 70

© Vuibert – août 2019 – 5, allée de la 2e DB – 75015 Paris
Site Internet : http://www.vuibert.fr

SOMMAIRE

POUR ORGANISER VOS RÉVISIONS

MODE D'EMPLOI ____ P. 11

Acquis

TEST DIAGNOSTIC : QUEL EST VOTRE NIVEAU ? ____ P. 13 ❑ Votre score : ...../.....

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE ____ P. 21 ❑ Votre score : ...../20

Testez votre niveau ____ p. 22

Maîtrisez l'essentiel

1 La Préhistoire ____ p. 24

2 L'Antiquité ____ p. 26

3 Le Moyen Âge ____ p. 28

4 Les temps modernes ____ p. 32

5 La France à l'époque contemporaine ____ p. 36

6 Le Monde à l'époque contemporaine ____ p. 40

7 Les conflits du XXe siècle ____ p. 44

8 Géographie physique ____ p. 46

9 Géographie humaine ____ p. 48

10 Géographie des climats ____ p. 50

Entraînez-vous ____ p. 52

Révisez de manière ludique ! ____ p. 53

Corrigés ____ p. 54

ARTS ET LITTÉRATURE — P. 55

❑ Votre score : ……/20

Testez votre niveau — p. 56

Maîtrisez l'essentiel

1 La littérature — p. 58
2 Le théâtre — p. 62
3 Le cinéma — p. 64
4 La musique — p. 66
5 L'opéra — p. 70
6 La danse — p. 71
7 La peinture — p. 72
8 La sculpture — p. 74
9 L'architecture — p. 75
10 Le mobilier et la mode — p. 76

Entraînez-vous — p. 78
Révisez de manière ludique ! — p. 79
Corrigés — p. 80

SCIENCES ET TECHNIQUES — P. 81

❑ Votre score : ……/10

Testez votre niveau — p. 82

Maîtrisez l'essentiel

1 Les phénomènes et lois chimiques — p. 84
2 Les phénomènes et lois physiques — p. 86
3 L'anatomie — p. 88
4 La biologie — p. 90
5 La médecine — p. 92

6 Les sciences et la bioéthique — p. 94
7 L'astronomie — p. 96
8 L'informatique — p. 98
9 Les mathématiques — p. 100
10 Les sciences sociales et sciences humaines — p. 102

Entraînez-vous — p. 104
Révisez de manière ludique ! — p. 105
Corrigés — p. 106

ÉCONOMIE ET POLITIQUE — P. 107

❑ Votre score : ...../20

Testez votre niveau — p. 108

Maîtrisez l'essentiel

1 Les grandes théories économiques — p. 110
2 Les grandes crises économiques — p. 112
3 Capitalisme et économie de marché — p. 114
4 Marxisme et socialisme — p. 116
5 État-providence et politiques sociales en France — p. 118
6 Les mondialisations économiques dans l'Histoire — p. 120
7 Les régimes politiques dans le monde aujourd'hui — p. 122
8 Les institutions de la République en France — p. 124
9 Les partis politiques et les syndicats en France — p. 126
10 L'Union européenne — p. 128

Entraînez-vous — p. 130
Révisez de manière ludique ! — p. 131
Corrigés — p. 132

PHILOSOPHIE, RELIGIONS ET MYTHOLOGIES — P. 133

❑ Votre score : ……/20

Testez votre niveau — p. 134

Maîtrisez l'essentiel

1 Le judaïsme — p. 136
2 Le christianisme — p. 138
3 L'islam — p. 142
4 Les religions orientales — p. 144
5 Sectes et nouvelles formes de religion — p. 145
6 La philosophie antique — p. 146
7 La philosophie médiévale — p. 148
8 La philosophie moderne — p. 150
9 La philosophie contemporaine — p. 152
10 Les mythologies antiques — p. 156

Entraînez-vous — p. 160
Révisez de manière ludique ! — p. 161
Corrigés — p. 162

SPORTS ET LOISIRS — P.163

❑ Votre score : ……/20

Testez votre niveau — p.164

Maîtrisez l'essentiel

1 Les Jeux olympiques et paralympiques — p.166
2 Le football — p.168
3 Le tennis — p.170
4 Les courses sportives — p.172
5 Le rugby — p.174

6 Handball et basket — p.175
7 La télévision — p.176
8 Radio et presse — p.178
9 Internet — p.180
10 Gastronomie et œnologie — p.182

Entraînez-vous — p.184
Révisez de manière ludique ! — p.185
Corrigés — p.186

LANGUE FRANÇAISE — P. 187

❑ Votre score : ...../20

Testez votre niveau — p. 188

Maîtrisez l'essentiel

1 L'histoire de la langue française, en quelques dates — p. 190
2 La langue française dans le monde, en quelques chiffres — p. 191
3 L'orthographe — p. 192
4 La grammaire — p. 196
5 La conjugaison — p. 200
6 Des mots à connaître — p. 202
7 Homonymes et paronymes — p. 204
8 Les figures de style — p. 206
9 Les expressions et les proverbes — p. 208
10 Des erreurs fréquentes — p. 210

Entraînez-vous — p. 212
Révisez de manière ludique ! — p. 213
Corrigés — p. 214

JUSTICE ET GÉOPOLITIQUE — P. 215

❑ Votre score : ……/20

Testez votre niveau — p. 216

Maîtrisez l'essentiel

1 La justice en France — p. 218
2 Les grands procès en France — p. 220
3 Les grands procès internationaux — p. 222
4 Les organisations internationales (OI) — p. 224
5 La puissance au XXIe siècle — p. 226
6 Les États, enjeux géopolitiques — p. 228
7 Les conflits religieux — p. 230
8 Les migrations — p. 232
9 La sécurité et l'armement — p. 234
10 Le terrorisme — p. 236

Entraînez-vous — p. 238
Révisez de manière ludique ! — p. 239
Corrigés — p. 240

NATURE ET ENVIRONNEMENT — P. 241

❑ Votre score : ……/10

Testez votre niveau — p. 242

Maîtrisez l'essentiel

1 Les écosystèmes — p. 244
2 Les pierres et métaux — p. 245
3 Les espèces végétales — p. 246
4 Les animaux — p. 248

5 Les espèces menacées et disparues — p. 252
6 Les énergies — p. 254
7 Catastrophes naturelles, pollutions, maladies — p. 256
8 Les défis écologiques du XXIe siècle — p. 258
9 Agriculture, eau et alimentation — p. 260
10 Les nouveaux modes de consommation — p. 262

Entraînez-vous — p. 264
Révisez de manière ludique ! — p. 265
Corrigés — p. 266

LES 10 INCONTOURNABLES — P. 267
Testez votre niveau — p. 268
Maîtrisez l'essentiel

1 10 hommes historiques incontournables — p. 270
2 10 femmes historiques incontournables — p. 272
3 10 personnalités politiques incontournables des XXe et XXIe siècles — p. 274
4 10 dates clés de l'Histoire — p. 275
5 10 monuments incontournables — p. 276
6 10 sportifs les plus titrés de l'Histoire — p. 277
7 10 personnages de fiction incontournables — p. 278
8 10 œuvres littéraires à découvrir — p. 280
9 10 films majeurs de l'Histoire — p. 281
10 10 œuvres d'art incontournables — p. 282

❑ Votre score : ...../20

Entraînez-vous ____ p. 284
Révisez de manière ludique ! ____ p. 285
Corrigés ____ p. 286

TESTS BILANS : ÊTES-VOUS PRÊT ? ____ P. 287 ❑ Votre score :
Test 1 ____ p. 287 ...../20
Test 2 ____ p. 296 ...../20
Corrigés ____ p. 305

OUTILS ____ P. 307
Tableaux de conjugaison ____ p. 308
Formules scientifiques ____ p. 311
Capitales et drapeaux européens ____ p. 312
Régions de France ____ p. 313
Présidents et Premiers ministres de la Ve République p. 314
Droits des citoyens en France ____ p. 315
Les 7 merveilles du monde ____ p. 316

Mode d'emploi

➜ À qui s'adresse l'ouvrage ?

- **Vous passez un concours ?** Si certaines filières sélectives font le choix de supprimer les épreuves écrites au privilège du dossier scolaire, il n'en reste pas moins que l'entretien oral constitue encore et toujours un filtre important. Les concours de la fonction publique (territoriale, État, hospitalière) font également appel au bagage culturel des candidats qu'ils peuvent mettre à profit dans les épreuves de questionnaire, composition ou conversation avec le jury.
- **Vous révisez un examen ?** Outre les cours, vous pouvez également vous appuyer sur cet ouvrage pour compléter vos révisions, voire même redécouvrir sous un autre angle une thématique.
- **Vous souhaitez gagner en efficacité professionnelle et prétendre à une évolution ?** Face à un recruteur, il est probable que, pour vous différencier d'un autre candidat, quelques questions sur vos loisirs ou vos pratiques culturelles vous soient posées. Les tests psychotechniques sont également un moyen pour les recruteurs de trier les candidats. Faites la différence !
- **Vous envisagez une reconversion professionnelle ?** Vous souhaitez apprendre un nouveau métier ou vous réorienter ? Et si, avant de sauter le pas, vous commenciez par mettre à jour vos connaissances ? Ce livre est un excellent moyen pour vous retrouver dans la position d'apprenant et estimer ainsi votre capacité à étudier à nouveau !

➜ Quel objectif ? Quel timing ?

La régularité est une des pièces maîtresses pour acquérir de la culture générale. Bien sûr, vous pouvez lire ce livre en une semaine, mais quel bénéfice en retirerez-vous ? Vous souviendrez-vous de toutes les thématiques ? Et si la masse d'informations à découvrir et mémoriser vous décourage, que ferez-vous ? Certes, il vous manque certaines connaissances ou bien êtes-vous tout simplement rouillé, alors prenez le temps. Traitez chaque fiche l'une après l'autre et listez les difficultés que vous rencontrez. Pas à pas, vous franchirez les étapes et récolterez les fruits de votre investissement personnel.

➜ Comment utiliser l'ouvrage ?

Pour exploiter au mieux ce livre et en tirer tous les bénéfices, vous pouvez dans un premier temps tester votre niveau en culture générale dès le début du livre. Ces 50 QCM corrigés vous aideront à détecter les matières prioritaires dans les différents sujets présentés.

À chaque début de partie du livre, vous retrouverez un quiz vous permettant d'évaluer votre maîtrise du sujet. Les sujets balayés dans ce livre sont :

- Histoire et géographie.
- Arts et littérature.
- Sciences et techniques.
- Économie et politique.
- Philosophie, religions et mythologies.
- Sports et loisirs.
- Langue française.

- Justice et géopolitique.
- Nature et environnement.
- Les incontournables à connaître (personnages, dates, œuvres littéraires ou artistiques…).

Chaque partie est constituée de 10 fiches thématiques à lire dans l'ordre, suivies de quiz et de tests ludiques à des degrés de difficultés variés et corrigés, qui vous permettront de mesurer vos progrès.

Enfin, à la fin de cet ouvrage, deux tests bilans, composés chacun de 100 QCM corrigées, vous attendent. Alors enclenchez le chronomètre et vérifiez votre niveau ! Et pour évaluer votre progression, pourquoi ne pas refaire les quiz et les bilans une deuxième fois à plusieurs semaines d'intervalle pour mieux mesurer vos progrès ?

➜ Comment entretenir/acquérir de la culture générale ?

À la lecture des fiches, vous ressentirez peut-être le désir d'aller plus loin. Ne vous freinez pas, soyez avide de culture ! La culture générale est un travail au long cours. Regarder un film documentaire, aller au musée, emprunter régulièrement des livres, CD ou DVD à la médiathèque, profiter des ressources numériques, se lancer dans un MOOC, suivre le vlog d'un youtuber calé dans un domaine ou tout simplement échanger avec vos proches… autant de possibilités pour enrichir votre culture générale et surtout VOUS enrichir. Vous l'aurez compris, ce livre n'a pas pour prétention de faire de vous un as dans telle ou telle discipline, mais tout simplement d'éveiller votre curiosité, de rafraîchir votre mémoire ou compléter quelques lacunes.

Test diagnostic : quel est votre niveau ?

Avant de commencer votre préparation, évaluez votre niveau dans chaque domaine en répondant aux questions ci-dessous !

Nous vous conseillons de réaliser ce test en une session de 10 minutes.

Un corrigé vous est proposé page 19 : comptez un point par bonne réponse.

Une ou plusieurs réponses sont possibles.

➜ Histoire et géographie

1. Lequel de ces mots n'est pas une période de la Préhistoire ?

- ❑ **a.** Le paléolithique.
- ❑ **b.** Le néolithique.
- ❑ **c.** Le monolithique.
- ❑ **d.** Le mésolithique.

2. Lequel de ces événements ne marque pas le début de l'Histoire ?

- ❑ **a.** L'apparition de l'écriture.
- ❑ **b.** L'apparition de l'agriculture.
- ❑ **c.** L'invention de la roue.
- ❑ **d.** La rédaction du premier code de lois.

3. Attila, chef des Huns, a vécu au :

- ❑ **a.** IIIe siècle.
- ❑ **b.** Ve siècle.
- ❑ **c.** VIIe siècle.
- ❑ **d.** IXe siècle.

4. Qui n'a jamais régné en France ?

- ❑ **a.** Louis le Pieux.
- ❑ **b.** Louis le Bien aimé.
- ❑ **c.** Louis le Gros.
- ❑ **d.** Louis le Chauve.

5. Le suffrage universel est définitivement introduit en France en :

- ❑ **a.** 1789.
- ❑ **b.** 1848.
- ❑ **c.** 1870.
- ❑ **d.** 1944.

➜ Arts et littérature

6. Qui a peint Les Demoiselles d'Avignon ?

- ❑ **a.** Francis Bacon.
- ❑ **b.** Pablo Picasso.
- ❑ **c.** Fernand Léger.

7. À quel architecte doit-on la Pyramide du Louvres ?

- ❑ **a.** Ieoh Ming Pei.
- ❑ **b.** Renzo Piano.
- ❑ **c.** Zaha Hadid.

8. « Je le vis, je rougis, je pâlis à sa vue ». À qui doit-on ces vers célèbres ?

- ❑ **a.** Molière.
- ❑ **b.** Racine.
- ❑ **c.** Anouilh.

9. Dans quel opéra de Mozart retrouve-t-on la Reine de la nuit ?

- ❑ **a.** La Flûte enchantée.
- ❑ **b.** Bastien et Bastienne.
- ❑ **c.** Les Noces de Figaro.

10. À laquelle de ces autrices doit-on Le Blé en herbe ?

- ❑ **a.** Irène Némirovsky.
- ❑ **b.** Anaïs Nin.
- ❑ **c.** Colette.

➜ Sciences et techniques

11. Selon les lois de bioéthique actuelles :

- ❑ **a.** La GPA (gestation pour autrui) est autorisée en France.
- ❑ **b.** Le clonage d'êtres humains est interdit.
- ❑ **c.** Certains organes peuvent être prélevés sur des donneurs vivants.
- ❑ **d.** Le Comité consultatif national d'éthique (CCNE) élabore les lois de bioéthique.
- ❑ **e.** Le premier bébé éprouvette est né en France en 1978.

12. À propos de notre colonne vertébrale, quelles affirmations sont exactes ?

- ❑ **a.** Elle renferme la moelle épinière.
- ❑ **b.** Les vertèbres sont au nombre de 31.
- ❑ **c.** Tous nos muscles fonctionnent de façon volontaire.
- ❑ **d.** Les vertèbres cervicales se trouvent au niveau du cou.
- ❑ **e.** Elle comporte 3 courbures normales.

13. À propos de notre système solaire, vous diriez que :

- ❑ **a.** Il comporte 9 planètes.
- ❑ **b.** Le Soleil est au centre de notre système solaire.
- ❑ **c.** Le Soleil tourne autour de la Terre.
- ❑ **d.** La planète la plus proche du Soleil est Uranus.
- ❑ **e.** La Lune est un satellite naturel de la Terre.

14. Que savez-vous des phénomènes physiques ?

- ❑ **a.** On peut recoller une tasse brisée en la plongeant pendant une heure dans du lait chaud frémissant.
- ❑ **b.** L'électricité statique est due à une différence de charges entre 2 matériaux.
- ❑ **c.** Un arc-en-ciel est formé par les 9 couleurs qui composent la lumière blanche.
- ❑ **d.** Le champ magnétique terrestre résulte des mouvements du noyau liquide terrestre.
- ❑ **e.** Vous ressentez le froid d'un carrelage par phénomène de convection.

15. Parmi vos connaissances en mathématiques, vous devez savoir que :

- ❑ **a.** Un angle droit mesure 90° et est formé par deux droites perpendiculaires.
- ❑ **b.** Un angle obtus mesure plus de 90°.
- ❑ **c.** Un cercle fait 180°.
- ❑ **d.** Une bissectrice est une droite qui partage un angle en 2 angles égaux.
- ❑ **e.** Le cosinus utilisé en trigonométrie permet de connaître la mesure d'un côté de triangle.

➜ Économie et politique

16. Quel pays n'a pas fait officiellement acte de candidature, à ce jour, pour intégrer l'Union européenne ?

- ❑ **a.** La Suisse.
- ❑ **b.** Le Monténégro.
- ❑ **c.** La Turquie.
- ❑ **d.** La Serbie.
- ❑ **e.** La Macédoine.

17. Quel ouvrage l'économiste John Maynard Keynes a-t-il écrit ?

- ❑ **a.** Principes d'économie politique et de l'impôt.
- ❑ **b.** Théorie générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie.
- ❑ **c.** Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations.
- ❑ **d.** La théorie de l'équilibre général.
- ❑ **e.** Prix est capital.

18. La Pax Americana désigne :

- ❑ **a.** la doctrine mise en place par les États-Unis sur le continent sud-américain après la Seconde Guerre mondiale pour pacifier la zone.
- ❑ **b.** la politique menée par Barack Obama au Moyen-Orient.
- ❑ **c.** la stratégie développée par les États-Unis vis-à-vis de la Chine depuis les années 2000.
- ❑ **d.** la paix issue de la guerre de sécession sur le territoire nord-américain.
- ❑ **e.** une doctrine par laquelle les États-Unis se pensent les gendarmes du monde.

19. Qu'est-ce qui n'est pas un symbole officiel de la République française ?

- ❑ **a.** Le 14 juillet.
- ❑ **b.** La laïcité.
- ❑ **c.** Le sceau.
- ❑ **d.** Le faisceau de licteur.
- ❑ **e.** Le coq.

20. La question des subprimes symbolise :

- ❑ **a.** la crise économique de 1929.
- ❑ **b.** un mode de financement de la protection sociale en France.
- ❑ **c.** l'aide apportée par les institutions économiques internationales aux pays émergents.
- ❑ **d.** la crise économique débutée en 2007.
- ❑ **e.** la politique d'augmentation des revenus menée en France sous la présidence de François Mitterrand.

➜ Philosophie, religions et mythologies

21. Qu'est-ce-qui caractérise une religion monothéiste ?

- ❑ **a.** Un seul dieu.
- ❑ **b.** Un dieu animal.
- ❑ **c.** Plusieurs dieux.

22. Dans l'antiquité égyptienne, Rê symbolisait :

- ❑ **a.** la mort.
- ❑ **b.** le soleil.
- ❑ **c.** la maternité.

23. L'un d'entre eux n'est pas un philosophe antique, lequel ?

- ❑ **a.** Aristote.
- ❑ **b.** Platon.
- ❑ **c.** Descartes.

24. Quelle est la fleur symbolisant Bouddha ?

- ❑ **a.** La fleur de frangipanier.
- ❑ **b.** Le lotus.
- ❑ **c.** Le magnolia.

25. Qui a dit « La mort n'est rien pour nous » ?

- ❑ **a.** Epicure.
- ❑ **b.** Hobbes.
- ❑ **c.** Nietzche.

➜ Sports et loisirs

26. Quel sport compte le plus de licenciés dans le monde ?

- ❑ **a.** Le handball.
- ❑ **b.** Le basket-ball.
- ❑ **c.** Le football.

27. Quelle fut la première émission de téléréalité française ?

- ❑ **a.** Star Academy.
- ❑ **b.** Loft Story.
- ❑ **c.** Les anges de la téléréalité.

28. Que signifient les trois « www » que l'on retrouve au début d'une url ?

- ❑ **a.** World wide web.
- ❑ **b.** World wild web.
- ❑ **c.** We will win.

29. Quel circuit automobile est considéré comme le plus rapide ?

- ❑ **a.** Monte-Carlo.
- ❑ **b.** Indianapolis.
- ❑ **c.** Silverstone.

30. Au tennis, qui étaient les « quatre mousquetaires » ?

- ❑ **a.** Atos, Portos, Aramis et D'Artagnan.
- ❑ **b.** Lacoste, Brugnon, Cochet, Borotra.
- ❑ **c.** Federer, Agassi, Djokovic et Mc Enroe.

➜ Langue française

31. Quel est le mot mal écrit ?

- ❑ **a.** Intéresser.
- ❑ **b.** Parmis.
- ❑ **c.** Pèlerin.
- ❑ **d.** Hormis.
- ❑ **e.** Quiz.

32. Quelle est la forme verbale correcte ?

- ❑ **a.** Il craind.
- ❑ **b.** Elle coud.
- ❑ **c.** Il résoud.
- ❑ **d.** Elle éteind.
- ❑ **e.** Il se plaind.

33. Que signifie l'expression Tomber de Charybde en Scylla ?

- ❑ **a.** Tirer en sens contraire.
- ❑ **b.** Commettre une grossière erreur.
- ❑ **c.** Remettre une chose à un moment qui n'arrivera jamais.
- ❑ **d.** Signaler une personne à l'indignation publique.
- ❑ **e.** Échapper à un danger pour tomber dans un danger plus important.

34. Quel est le nom masculin ?

- ❑ **a.** Immondice.
- ❑ **b.** Alluvion.
- ❑ **c.** Dragée.
- ❑ **d.** Haltère.
- ❑ **e.** Argile.

35. Affleurer et effleurer sont des :

- ❑ **a.** Hyperonymes.
- ❑ **b.** Hétéronymes.
- ❑ **c.** Synonymes.
- ❑ **d.** Homonymes.
- ❑ **e.** Paronymes.

➜ Justice et géopolitique

36. Le nombre de détenus dans les prisons françaises en 2019 est d'environ :

- ❑ **a.** 60 000.
- ❑ **b.** 70 000.
- ❑ **c.** 80 000.
- ❑ **d.** 90 000.

37. Le budget militaire russe est égal :

- ❑ **a.** au budget militaire américain.
- ❑ **b.** à 80 % du budget militaire américain.
- ❑ **c.** à 50 % du budget militaire américain.
- ❑ **d.** à 10 % du budget militaire américain.

38. Un musée du Louvre a été ouvert :

- ❑ **a.** à Dubaï.
- ❑ **b.** au Qatar.
- ❑ **c.** à Abou Dabi.
- ❑ **d.** au Koweït.

39. L'Organisation de coopération de Shanghai a été fondée :

- ❑ **a.** pour financer les infrastructures de la « nouvelle route de la soie ».
- ❑ **b.** pour coordonner la lutte contre le terrorisme.
- ❑ **c.** pour établir une zone de libre-échange.
- ❑ **d.** pour développer la coopération monétaire.

40. Le nombre de membres du Conseil de sécurité des Nations unies est :

- ❑ **a.** 10.
- ❑ **b.** 15.
- ❑ **c.** 18.
- ❑ **d.** 20.

➜ Nature et environnement

41. Que savez-vous au sujet de l'écologie ?

- ❑ **a.** L'écologie désigne une appartenance à un groupe politique défini.
- ❑ **b.** Chaque espèce animale ou végétale joue un rôle au sein d'un écosystème, occupant ainsi une niche écologique.
- ❑ **c.** L'écologie a pour objectif de limiter les risques d'extinction d'espèces.
- ❑ **d.** Un aliment qualifié de « biologique » est nécessairement écologique.
- ❑ **e.** François de Rugy est l'actuel ministre de l'Écologie.

42. Quelles affirmations parmi les suivantes sont des idées reçues ?

- ❑ **a.** Le dauphin est un poisson.
- ❑ **b.** Les chiens et chats ne voient pas en couleurs.
- ❑ **c.** Les autruches mettent leur tête dans un trou quand elles ont peur.
- ❑ **d.** La chauve-souris émet des ultrasons car elle est aveugle.
- ❑ **e.** L'ours hiberne et dort profondément pendant tout l'hiver.

43. Que savez-vous à propos du recyclage ?

- ❑ **a.** Les journaux et magazines peuvent être recyclés en cahiers et prospectus.
- ❑ **b.** Seules les canettes peuvent être recyclées en boîtes de conserve.
- ❑ **c.** Les bouteilles en verre peuvent être recyclées en laine de verre.
- ❑ **d.** Les pailles en plastique seront interdites d'ici 2020.
- ❑ **e.** On ne sait pas encore recycler les piles.

44. Parlons un peu de classification animale :

- ❑ **a.** Les tétrapodes ont ou ont eu 4 membres locomoteurs.
- ❑ **b.** Les pieuvres sont des céphalopodes.
- ❑ **c.** Les arachnides sont des insectes.
- ❑ **d.** Les gastéropodes sont des invertébrés.
- ❑ **e.** Seuls les oiseaux ont un gésier.

45. Quelles anecdotes parmi les suivantes sont exactes ?

- ❑ **a.** L'escargot est la seule espèce animale hermaphrodite.
- ❑ **b.** La parthénogénèse est un mode de reproduction animale ne faisant pas intervenir la fécondation.
- ❑ **c.** Certains animaux possèdent une 3e paupière.
- ❑ **d.** Les dents des baleines sont des fanions.
- ❑ **e.** Les animaux doivent nécessairement être à l'état mâture pour se reproduire.

➜ Les 10 incontournables

46. Cléopâtre était :

- ❑ **a.** égyptienne.
- ❑ **b.** romaine.
- ❑ **c.** sicilienne.
- ❑ **d.** grecque.
- ❑ **e.** assyrienne.

47. Où se situe la Chapelle Sixtine ?

- ❑ **a.** À Florence.
- ❑ **b.** Au Vatican.
- ❑ **c.** À Milan.
- ❑ **d.** À Séville.
- ❑ **e.** À Athènes.

48. ET, l'extraterrestre, est un film réalisé par :

- ❑ **a.** Steven Spielberg.
- ❑ **b.** Robert De Niro.
- ❑ **c.** Martin Scorcese.
- ❑ **d.** Francis Ford Coppola.
- ❑ **e.** Quentin Tarantino.

49. Qui a écrit le roman L'Amour au temps du choléra ?

- ❑ **a.** Mario Vargas Llosa.
- ❑ **b.** Jorge Luis Borges.
- ❑ **c.** Almudena Grandes.
- ❑ **d.** Gabriel Garcia Marquez.
- ❑ **e.** Antonio Machado.

50. Rosa Parks est connue pour :

- ❑ **a.** la découverte du virus du SIDA.
- ❑ **b.** des œuvres d'art moderne dont le musée du Louvre a fait l'acquisition en 2018.
- ❑ **c.** avoir été la concurrente de Barack Obama dans la course à l'investiture du parti démocrate aux États-Unis en 2008.
- ❑ **d.** son action en faveur des femmes en Grande-Bretagne.
- ❑ **e.** la lutte en faveur de l'obtention des droits civiques pour les noirs aux États-Unis.

Corrigés

➜ Histoire et géographie

1. c ; **2.** b ; **3.** b ; **4.** d ; **5.** b

➜ Arts et littérature

6. b ; **7.** a ; **8.** b ; **9.** a ; **10.** c

➜ Sciences et techniques

11. b, c, d ; **12.** a, d ; **13.** b, e ; **14.** a, b, d ; **15.** a, b, d, e

➜ Économie et politique

16. a ; **17.** b ; **18.** e ; **19.** b ; **20.** d

➜ Philosophie, religions et mythologies

21. a ; **22.** b ; **23.** c ; **24.** b ; **25.** a

➜ Sports et loisirs

26. c ; **27.** b ; **28.** a ; **29.** c ; **30.** b

➜ Langue française

31. b ; **32.** b ; **33.** e ; **34.** d ; **35.** e

➜ Justice et géopolitique

36. b ; **37.** d ; **38.** c ; **39.** b ; **40.** b

➜ Nature et environnement

41. b, c, e ; **42.** a, b, c, d, e ; **43.** a, c, d ; **44.** a, b, d ; **45.** b, c

➜ Les 10 incontournables

46. a ; **47.** b ; **48.** a ; **49.** d ; **50.** e

Comptez un point par bonne réponse et notez dans la grille ci-dessous les scores obtenus dans chaque discipline.

Histoire et géographie	...../5
Arts et littérature	...../5
Sciences et techniques	...../5
Économie et politique	...../5
Philosophie, religions et mythologies	...../5
Sports et loisirs	...../5
Langue française	...../5
Justice et géopolitique	...../5
Nature et environnement	...../5
10 incontournables	...../5

ANALYSEZ VOS SCORES

Travaillez en priorité les domaines pour lesquelles vous avez obtenu un moins bon score.

Pour chaque discipline, procédez dans l'ordre suivant :

- Effectuez les exercices proposés en début de partie dans la rubrique « Testez votre niveau ».
- Lisez dans l'ordre les 10 fiches de la rubrique « Maîtrisez l'essentiel » et imprégnez-vous-en.
- Entraînez-vous en effectuant les exercices de difficulté croissante et mesurez votre progression.
- N'hésitez pas à revenir aux fiches pour vous améliorer et vous perfectionner.
- Enfin, amusez-vous à faire les jeux proposés, soyez curieux !

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Testez votre niveau — p. 22

Maîtrisez l'essentiel

1 La Préhistoire — p. 24
2 L'Antiquité — p. 26
3 Le Moyen Âge — p. 28
4 Les temps modernes — p. 32
5 La France à l'époque contemporaine — p. 36
6 Le Monde à l'époque contemporaine — p. 40
7 Les conflits du XXe siècle — p. 44
8 Géographie physique — p. 46
9 Géographie humaine — p. 48
10 Géographie des climats — p. 50

Entraînez-vous — p. 52
Révisez de manière ludique ! — p. 53
Corrigés — p. 54

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 10 minutes *Score obtenu ...../20*

Évaluez vos connaissances.

Une seule réponse est possible. Comptez 1 point par bonne réponse.

1. Cléopâtre est célèbre :
- ❑ **a.** en tant que bâtisseur de pyramides.
- ❑ **b.** pour avoir agrandi l'Égypte.
- ❑ **c.** pour avoir fait construire Abou Simbel.
- ❑ **d.** pour être liée à la conquête de l'Égypte par les Romains.

2. L'Empire romain d'Occident s'arrête en :
- ❑ **a.** 395.
- ❑ **b.** 425.
- ❑ **c.** 476.
- ❑ **d.** 575.

3. Quel personnage ne participe pas à l'âge d'or grec du Ve siècle av. JC. ?
- ❑ **a.** Périclès.
- ❑ **b.** Hérodote.
- ❑ **c.** Sophocle.
- ❑ **d.** Homère.

4. Qui a reconstruit le temple de Jérusalem ?
- ❑ **a.** Nabuchodonosor.
- ❑ **b.** Jéroboam.
- ❑ **c.** Mathusalem.
- ❑ **d.** Salomon.

5. Le « saint des saints » est le chœur du temple :
- ❑ **a.** de Jérusalem.
- ❑ **b.** d'Abou Simbel.
- ❑ **c.** d'Eleusis.
- ❑ **d.** du Capitole.

6. Marquant la conquête de l'Angleterre par les Normands, la bataille d'Hastings a lieu en :
- ❑ **a.** 866.
- ❑ **b.** 966.
- ❑ **c.** 1066.
- ❑ **d.** 1166.

7. En 1204, les Croisés :
- ❑ **a.** prennent Jérusalem.
- ❑ **b.** prennent Saint-Jean-d'Acre.
- ❑ **c.** pillent Constantinople.
- ❑ **d.** sont chassés du Krak des chevaliers.

8. Lequel de ces souverains n'appartient pas à la Renaissance ?
- ❑ **a.** Jules II.
- ❑ **b.** Laurent de Médicis.
- ❑ **c.** Jean sans Terre.
- ❑ **d.** Charles Quint.

9. Les guerres du XVIIIe siècle étaient surnommées :
- ❑ **a.** « les guerres en soie ».
- ❑ **b.** « les guerres en papier ».
- ❑ **c.** « les guerres en dentelle ».
- ❑ **d.** « les guerres en porcelaine ».

10. Le souverain qui a hébergé Voltaire est :
- ❑ **a.** Catherine II.
- ❑ **b.** Marie-Thérèse.
- ❑ **c.** Frédéric II.
- ❑ **d.** Joseph II.

11. Au XVIIIe siècle, les « indiennes » sont :
- ❑ **a.** un opéra de Rameau.
- ❑ **b.** des objets en porcelaine asiatique.
- ❑ **c.** des pièces de monnaie en argent utilisées en Asie.
- ❑ **d.** des tissus en coton imprimés à la manière indienne.

12. La guerre de Trente ans dure :
- ❑ **a.** de 1600 à 1630.
- ❑ **b.** de 1618 à 1648.
- ❑ **c.** de 1625 à 1655.
- ❑ **d.** de 1642 à 1672.

13. Pendant la Révolution française, les événements de thermidor marquent :

- ❑ **a.** l'arrestation du roi.
- ❑ **b.** la mort de Danton.
- ❑ **c.** la chute du pouvoir de Robespierre.
- ❑ **d.** le coup d'État de Bonaparte.

14. La guerre israélo-arabe des Six Jours a eu lieu en :

- ❑ **a.** 1956.
- ❑ **b.** 1961.
- ❑ **c.** 1967.
- ❑ **d.** 1973.

15. Le « Printemps des peuples » désigne une série de révolutions qui se sont déroulées :

- ❑ **a.** en 1830.
- ❑ **b.** en 1848-1849.
- ❑ **c.** en 1917.
- ❑ **d.** en 1989.

16. La population mondiale actuelle est d'environ :

- ❑ **a.** 6,9 milliards d'habitants.
- ❑ **b.** 7,5 milliards d'habitants.
- ❑ **c.** 8,6 milliards d'habitants.
- ❑ **d.** 9 milliards d'habitants.

17. Quelle mer n'est pas une partie de l'océan Indien ?

- ❑ **a.** La mer d'Oman.
- ❑ **b.** La mer Rouge.
- ❑ **c.** Le golfe persique.
- ❑ **d.** Le golfe de Guinée.

18. De l'océan Indien à la mer Rouge, on passe par :

- ❑ **a.** le canal de Suez.
- ❑ **b.** le détroit d'Ormuz.
- ❑ **c.** le détroit de Malacca.
- ❑ **d.** le détroit de Bab el-Mandeb.

19. Les mots « lycée », « mausolée », « phare » et « académie » sont entrés dans l'Histoire :

- ❑ **a.** à l'Antiquité.
- ❑ **b.** au Moyen Âge.
- ❑ **c.** à la Renaissance.
- ❑ **d.** au XIX^{e} et au XX^{e} siècle.

20. Quelle affirmation est vraie ?

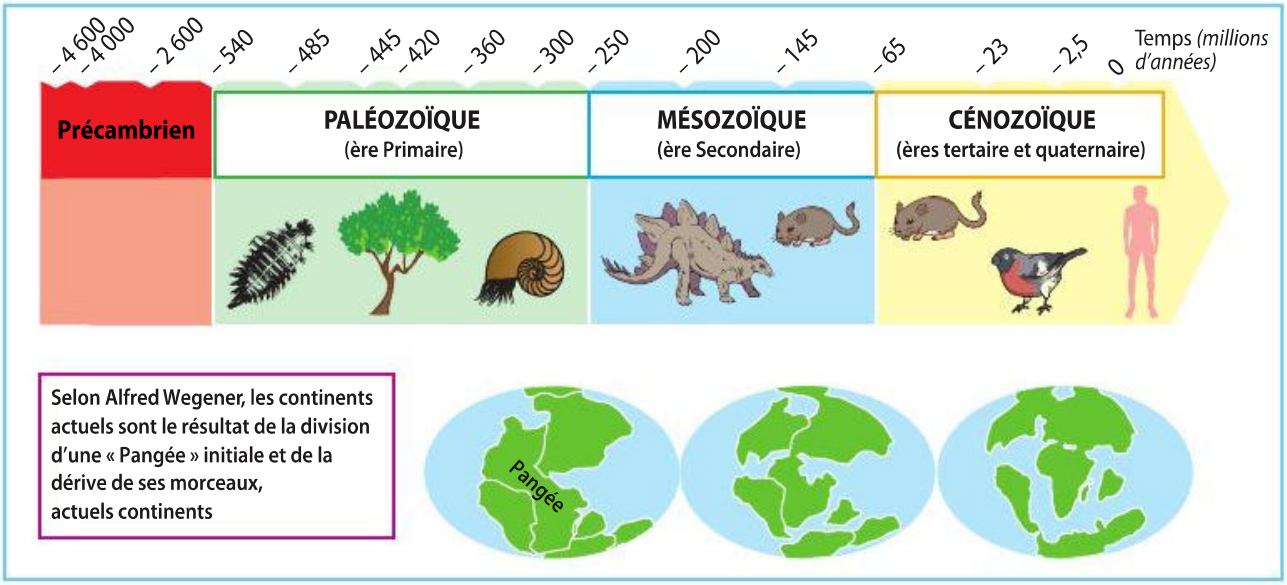
- ❑ **a.** La latitude est indiquée par les parallèles.
- ❑ **b.** La latitude est indiquée par les méridiens.
- ❑ **c.** Les parallèles relient les pôles.
- ❑ **d.** La longitude va de 0 à 180 degrés.

➜ Retrouvez les corrigés page 54

1 La Préhistoire

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

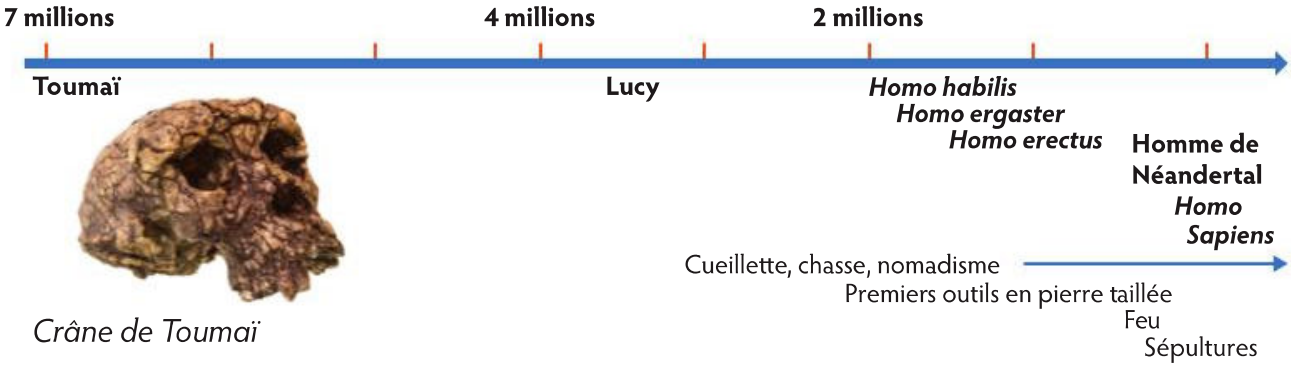
1 Les origines de la vie



2 Définition

La préhistoire a pour but, grâce aux fouilles archéologiques, de retracer l'Histoire des Hommes depuis l'origine jusqu'à l'apparition de l'écriture. Par extension, on considère qu'il s'agit de la période située entre ces deux jalons.

3 Les premiers hommes (Paléolithique inférieur)



Crâne de Toumaï

Focus
Les vestiges les plus connus sont ceux de l'australopithèque Lucy datés entre 3,5 et 3 millions d'années. Toutefois, la découverte au Tchad du crâne de Toumaï datant de 7 millions d'années remet en question les origines de l'Homme. Par ailleurs, le principe d'une évolution de l'homme en grandes phases successives est remis en cause au profit de la théorie en mosaïque (les espèces se côtoient). Ainsi, *homo ergaster* est contemporain d'*homo habilis*.

4 Au temps des grands chasseurs (Paléolithique supérieur)

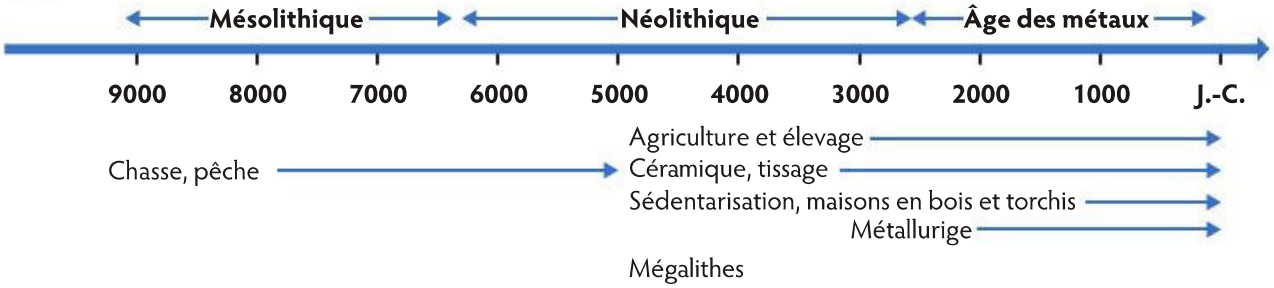
Repères

- Cro-Magnon (Dordogne) : vers –30 000
- Lascaux (Dordogne) : vers –15 000
- Pincevent (Seine-et-Marne) : vers –10 000

Le mode de vie

- **Les permanences** : l'homme est toujours un prédateur (chasse, pêche, cueillette) et un nomade (habitat temporaire : tente, abri sous roche).
- **Les innovations** : production de lames étroites, spécialisation des outils (burins, grattoirs), utilisation de nouveaux matériaux (os, ivoire, bois de cervidé), art (peintures rupestres, mobilier, sculpture).

5 Les premiers agriculteurs (Néolithique)



INFO +
Palaios (ancien) ; *neos* (nouveau) ; *lithos* (pierre). Ainsi, le paléolithique correspond à l'âge de la pierre taillée et le néolithique à l'âge de la pierre polie.

2 L'Antiquité

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

L'écriture fait entrer dans l'Histoire :

- **3300 av. J.-C.** : la civilisation de Sumer (actuel Irak) invente l'**écriture pictographique** (un signe = une chose), qui devient cunéiforme (en forme de « clous ») vers 2800.
- **3200 av. J.-C.** : apparition des **hiéroglyphes égyptiens**.
- **1300 av. J.-C.** : les Phéniciens (actuel Liban) inventent la **première écriture alphabétique**.

1 3 000 ans de civilisation égyptienne

2700-2200 av. J.-C.	• Époque de construction des pyramides (ancien empire) avec la pyramide à degrés de Djéser, la pyramide de Khéops à Gizeh…
XIVe siècle av. J.-C.	• Le pharaon Akhénaton impose un monothéisme. • Le pharaon Ramsès II (1279-1213) fait construire le temple d'Abou Simbel.
Période hellénistique IVe - Ier s. av. J.-C.	• **332 av. J.-C.** : conquête par les troupes grecques d'Alexandre le Grand, puis règne de la dynastie des Ptolémée. • **30 av. J.-C.** : la reine Cléopâtre est l'amante de Jules César, puis de Marc-Antoine. La défaite de ce dernier face à Octave entraîne l'invasion romaine.

2 La civilisation grecque

800-500 av. J.-C. : Grèce archaïque	• **776** : premiers Jeux olympiques. • **VIIIe s.** : Homère (un ou plusieurs *aèdes*) compose *l'Iliade* et *l'Odyssée*.
499-336 av. J.-C. : Grèce classique	• **490** : victoire athénienne à Marathon contre l'invasion perse. • **480** : victoire navale à Salamine contre les Perses. Athènes, nouvelle puissance. • **443-429** : Périclès dirige Athènes comme « stratège ». Âge d'or marqué par les travaux sur l'Acropole, la composition des tragédies de Sophocle et Euripide, l'« invention » de l'Histoire par Hérodote avec son ouvrage *L'Enquête*. • **431-404** : guerre du Péloponnèse qui oppose Athènes et Sparte, relatée par Thucydide. Destruction de la puissance athénienne et deux régimes tyranniques. • Philosophie athénienne avec Socrate (qui meurt en **399**), Platon (qui fonde l'Académie en **387**) et Aristote (qui fonde le Lycée en **335**).
336-31 av. J.-C. : période hellénistique	• **336-323** : Alexandre le Grand, roi de Macédoine, conquiert un vaste empire. • À sa mort, ses généraux se partagent l'empire et fondent des États successeurs : culture « hellénistique » qui associe culture grecque et locale. Ex : autel de Pergame, Groupe du Laocoon, Victoire de Samothrace… • **31** : bataille d'Actium. Victoire d'Octave, futur Auguste, sur Marc-Aurèle et Cléopâtre. L'empire romain s'impose sur la Méditerranée : fin de la période hellénistique, mais la culture grecque perdure sous la domination romaine.

3 Rome (753 av. J.-C. – 476 apr. J.-C.)

Royauté	• **753** : fondation de Rome, légende de Romulus et Rémus. • **509** : le roi étrusque Tarquin est chassé par les Romains : fin de la monarchie.
509-27 av. J.-C. : République	• **390 ou 387** : Rome est pillée par les Gaulois. • **264-201** : guerres puniques contre Carthage (actuelle Tunisie). En **218**, le général carthaginois Hannibal passe par les Alpes avec 70 000 hommes et des éléphants. En **146**, Carthage est détruite lors de la 3e guerre punique. • **73-71** : révolte des esclaves menée par Spartacus. • **63-62** : conjuration de Catilina déjouée par Cicéron grâce à son éloquence. • **58-51** : conquête de la Gaule par Jules César (**52** : siège d'Alésia), qui devient « dictateur à vie » après avoir vaincu Pompée. • **15 mars 44** : Jules César est assassiné par les sénateurs.
27 av. J.-C. – 476 apr. J.-C. : Empire	• **27 av. J.-C.-14 apr. J.-C.** : Octave devient Auguste et fonde l'empire : pour ses contemporains, l'éclat de son règne marque le retour du mythique « âge d'or ». • **64** : incendie de Rome sous Néron. • **96-192** : dynastie des Antonins avec Trajan (qui construit la « colonne trajane »), Hadrien, Marc-Aurèle l'empereur philosophe. • **324-337** : Constantin le Grand, premier empereur chrétien, fait de Byzance Constantinople (« ville de Constantin ») la deuxième capitale de l'empire. • **391** : le christianisme devient la religion officielle. • **395** : division en empire d'Occident et empire d'Orient. • **476** : Romulus Augustulus, dernier empereur d'Occident, est déposé.

4 Peuple hébreu et naissance du christianisme

- **2000-1300 av. J.-C.** : datation traditionnelle du patriarche **Abraham**.
- **Xe siècle** : construction du Temple de Jérusalem par Salomon, fils du roi David.
- **597-539** : les Hébreux sont déportés à Babylone par le roi Nabuchodonosor II.
- **VIe-Ve siècles** : rédaction de l'Ancien Testament.
- **7 avril 30 apr. J.-C.** : date probable de la **crucifixion de Jésus**.
- **70** : l'empereur romain Titus conquiert Jérusalem ; les Juifs sont dispersés dans l'empire.
- **325** : le **concile œcuménique de Nicée** définit la foi chrétienne (texte du credo).
- **405** : saint Jérôme achève la traduction latine de la Bible dite *Vulgate*.

5 Les invasions « barbares »

- **v. 250** : les **Germains** cherchent à migrer dans l'empire romain, certains sont autorisés à s'installer.
- **IVe siècle** : destructions par les **Huns** d'Attila de la Hongrie à la Champagne.
- **410** : Rome est pillée par les **Wisigoths**, puis en 455 par les Vandales (origine du mot « vandalisme »).

3 Le Moyen Âge

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les royaumes « barbares »

La chute de l'empire romain sous les « invasions barbares » en 476 marque le début du « Moyen Âge ». Sur ses décombres se forment des royaumes « barbares » :

- Le royaume des **Wisigoths** autour de Toulouse et de Tolède en Espagne.
- Les royaumes des **Ostrogoths** dans les actuelles Italie et Europe centrale.
- Les **Burgondes** dans l'actuelle Suisse.
- Les **Vandales** en Afrique du Nord.
- **Les Francs avec Clovis** : son baptême à Reims en 486 fait de la « France » le premier royaume occidental chrétien, qui deviendra le lieu du sacre des rois. Il fonde la **dynastie des Mérovingiens**.

Dernier roi mérovingien puissant, **Dagobert Ier** (629-638 ou 639) était maladroit à cause de sa myopie : à la Révolution française, il inspire la chanson « Le bon roi Dagobert a mis sa culotte à l'envers », ce qui permet de se moquer indirectement de Louis XVI… Lui succèdent les « rois fainéants », qui laissent gouverner des « maires du palais ».

2 Charlemagne (768-814) et les Carolingiens

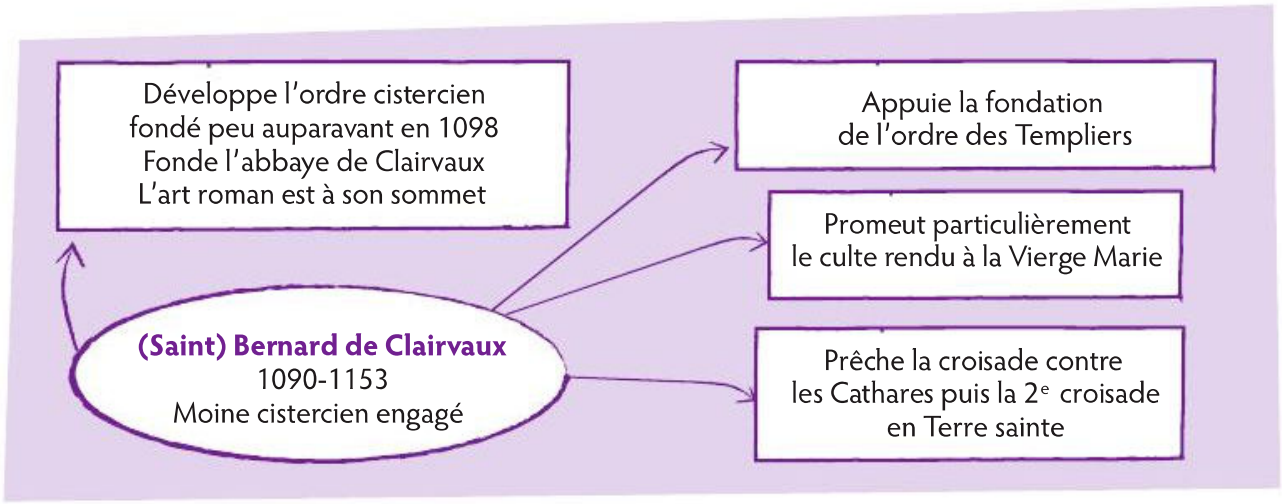
732	Le « maire du palais » **Charles Martel** repousse l'invasion arabe à Poitiers et exerce la réalité du pouvoir.
751	Son fils **Pépin le Bref** dépose le dernier Mérovingien et est proclamé roi des Francs.
800	Le 25 décembre, **Charles**, fils de Pépin, est couronné empereur d'Occident (« Charlemagne » ou « Charles le Grand ») par le pape. Son règne marque une Renaissance des arts et des lettres (invention de l'écriture dite « minuscule caroline »). Ses envoyés ou « *missi dominici* » l'aident à administrer un vaste empire, entouré de « marches » ou territoires dépendants.
843	Traité de Verdun : fils de Charlemagne, **Louis le Pieux** partage l'empire entre ses trois enfants. Le royaume de Francie occidentale est à l'origine de la France, le royaume de Louis le Germanique de l'Allemagne, tandis que la Lotharingie (d'où vient le nom de « Lorraine ») est ensuite partagée entre les deux. La féodalité s'installe progressivement.

3 L'épopée normande

« Peuples du Nord », les Normands partent de la Scandinavie pour fonder plusieurs États. Au IXe siècle, c'est un premier État en Russie autour de Novgorod, puis de Kiev. Appelés « Vikings », ils reçoivent la « Normandie » en 911, d'où **Guillaume le Conquérant** part pour prendre le contrôle de l'Angleterre grâce à la **bataille de Hastings en 1066**. Les Normands dirigent un brillant royaume en Sicile au XIe et au XIIe siècle.

4 La France des Capétiens

Élu « roi des Francs » en 987, **Hugues Capet** a un titre surtout symbolique car son pouvoir se limite à un domaine royal très restreint. Les Capétiens ne s'imposent vraiment qu'avec **Louis VI le Gros** (1108-1137), qui organise l'administration du royaume avec des hommes d'Église comme Suger, abbé de Saint-Denis, tandis que l'Église prend en charge toute une partie de l'action sociale. En 1144, le chœur de la basilique de Saint-Denis inaugure l'art gothique, alors appelé « *opus francigenum* » ou « art français ».



Philippe Auguste (1180-1223)	Louis IX (saint Louis) (1226-1270)	Louis XI (1461-1492)
• Premier à sintituler « roi de France », il fixe Paris comme capitale. • Soumet les autres seigneurs. • 1214 : vainqueur à Bouvines, reprend ses fiefs français au roi d'Angleterre Jean sans Terre.	• Fait construire la Sainte-Chapelle et poursuivre la construction de Notre-Dame à Paris. • 1253 : fondation de la Sorbonne • 1270 : meurt à Tunis où il préparait une nouvelle croisade.	• Lutte victorieusement contre les Anglais et contre le duc de Bourgogne Charles le Téméraire. • Agrandit le royaume. • Consolide l'administration du royaume, comme la Poste, encourage le renouveau au lendemain de la guerre de Cent ans.

À partir de 1328, règne la branche cadette des Capétiens, dite **des Valois**.

Alors que la guerre de Cent ans (1337-1453) fait rage, une paysanne de Lorraine, **Jeanne d'Arc**, galvanise les troupes françaises, qui reprennent Orléans aux Anglais en 1429, et convainc Charles VII d'imposer ses droits en se faisant couronner à Reims. Capturée et vendue aux Anglais, elle est condamnée au bûcher comme hérétique et meurt le 30 mai 1431 à Rouen.

5 L'empire byzantin

En 395, l'empereur romain Théodose divise l'empire entre ses deux fils : l'empire romain d'Orient devient l'empire byzantin quand disparaît celui d'Occident. La civilisation byzantine se pense dans la continuité de l'empire romain chrétien, mais est d'expression grecque. Sa richesse économique et artistique et son raffinement expliquent son rayonnement dans l'Est et le Sud de l'Europe et au Proche-Orient.

- **330** : Constantin fait de la ville grecque de Byzance la capitale chrétienne de l'empire romain : Constantinople.
- **527-565** : Justinien reconquiert une partie de l'ancien empire romain d'Occident. Il reconstruit la basilique Sainte-Sophie.
- **X^e siècle** : apogée territorial de l'empire byzantin.
- **1054** : rupture (schisme) entre la papauté et le patriarcat de Constantinople : naissance de l'orthodoxie.
- **1204** : les Croisés pillent Constantinople : l'empire byzantin devient l'empire latin, puis de nouveau byzantin sous la dynastie des Paléologue en 1261.
- **29 mai 1453** : prise de la ville par les Turcs ottomans de Mehmet II. C'est la fin de l'empire.

Mosaïque de la basilique Sainte-Sophie (Constantinople)

6 Les débuts de l'islam

En 622, Mahomet quitte La Mecque pour Yathrib, qui devient Médine « la Ville » : c'est l'**hégire**, début de l'islam. À sa mort, le pouvoir est exercé par un « **calife** » (« successeur » en arabe). À la mort du quatrième, Ali, neveu et gendre du Prophète, la succession déchire sunnites et chiites : ces derniers se reconnaissent dans Hussein, fils d'Ali, tué à la bataille de Kerbala (Irak) en 680.

Dynastie omeyyade à Damas (661-750) : immense conquête, ou **djihad**, arrêtée à Poitiers par Charles Martel en 732 et victoire du Talas en 751 (Kirghizie) contre l'empire chinois Tang. Fondation de l'émirat de Cordoue (Andalus en Espagne).

Un Islam politique divisé

Califat abbasside (750-1258)
Le calife Haroun al-Rachid (786-809, calife des *Mille et une nuits*) fonde Bagdad
Civilisation florissante

- X^e siècle : les Turcs seldjoukides exercent la réalité du pouvoir politique avec le titre de Sultan / pouvoir califal limité régionalement
  - Les Turcs seldjoukides dominent la Perse et la Mésopotamie XIII^e s. : ils reculent devant les Mongols
  - Sultanat de Roum (actuelle Turquie) des Turcs seldjoukides (1077-1307)
- Califat fatimide d'Égypte (969-1171). Capitale : Le Caire
  Puis domination de Saladin et de ses successeurs
  - Sultanat mameluk (anciens esclaves étrangers soldats de l'empire, 1250-1517)
- L'Andalus reste omeyyade
  Il subit la Reconquista par les Espagnols du XII^e siècle à 1492

Le Turc Osman Ier (1299-1326) fonde l'empire ottoman, qui remplace les Seldjoukides :

- Il s'étend dans les Balkans, notamment avec la victoire de Kosovo en 1389.
- Il conquiert Constantinople en 1453.
- Il détruit l'État mameluk avec la victoire de Marj Dabiq (Syrie actuelle) en 1516.

7 Huit croisades

Les croisades sont des expéditions militaires organisées par les chrétiens d'Occident pour **délivrer les Lieux saints**, conquis par les Turcs. Elles se veulent d'abord un pèlerinage lors duquel les pèlerins cousent une croix sur leur habit pour obéir au commandement de Jésus : « Prends ta croix et suis-moi ». Elles ont parfois dévié en guerre de conquête.

Saint Bernard prêchant la 2e croisade, à Vézelay, en 1146

- Avancée des Turcs seldjoukides qui prennent la Terre sainte et battent les Byzantins à Mantzikert en **1071**.
- **1re croisade (1096-1099)** : prise de Jérusalem le 15 juillet 1099. Godefroy de Bouillon est à la tête du royaume de Jérusalem.
- **1187** : d'origine kurde, Saladin fédère les Arabes de l'Égypte à la Syrie et reprend Jérusalem aux Croisés.
- **XIIe siècle** : création d'ordres religieux hospitaliers et militaires, tels que l'ordre de Saint-Jean (actuel ordre de Malte), les Templiers, l'Ordre teutonique.
- **4e croisade** : elle dévie et conduit à la destruction de l'empire byzantin, remplacé par l'empire latin de Byzance en 1204.
- **1291** : chute de Saint-Jean-d'Acre, dernière forteresse des croisés en Terre sainte.

8 Les épreuves des XIVe-XVe siècles

L'Europe est frappée par une série d'épreuves à la fin du Moyen Âge :

- **Début XIVe siècle** : plusieurs famines touchent les campagnes.
- **1347-1351** : la « peste noire » tue au moins 30 % de la population européenne.
- **1337-1453** : la guerre de Cent ans est causée par les prétentions anglaises au trône de France, jugées invalides selon la règle de succession dite « loi salique » car passant par les femmes. Le duché de Bourgogne est indépendant sur une partie de la période.
- **1378-1417** : le « Grand schisme d'Occident » voit cohabiter deux et parfois trois papes !
- **1389** : les Turcs remportent la bataille de Kosovo et avancent dans les Balkans.

Ces épreuves inspirent les peintures murales dites « danses macabres » au XVe siècle.

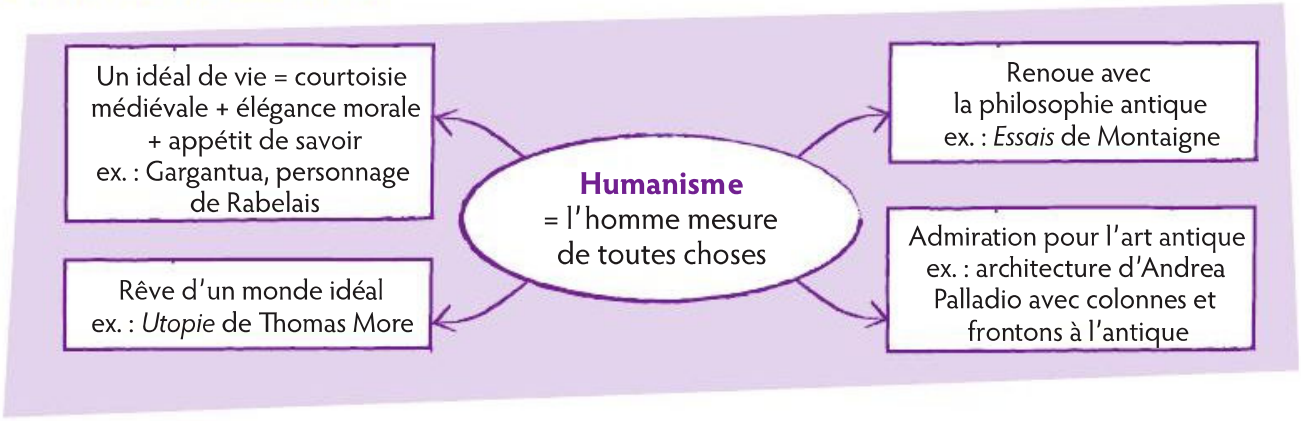
4 Les temps modernes

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Trois événements marquent classiquement le passage du Moyen Âge aux temps modernes :
- L'Occident redécouvre sous un nouveau jour l'Antiquité par des **manuscrits sauvés de la prise de Constantinople** par les Turcs en 1453.
- L'**invention de l'imprimerie** par Gutenberg vers 1450 à Nuremberg permet une nouvelle diffusion des connaissances et une lecture personnelle de la Bible.
- La **découverte de l'Amérique** (des Caraïbes) par Christophe Colomb ouvre l'Europe sur le monde.

1 La Renaissance : un renouveau multiforme (XVe-XVIe siècles)

L'âge de l'humanisme



Des princes humanistes

Laurent de Médicis	Jules II Pape (1503-1513)	Henri VIII Roi d'Angleterre (1509-1547)	François Ier Roi de France (1515-1547)	Charles Quint Empereur (1519-1556)
• Dirige Florence (1469-1492). • Surnommé « Le Magnifique » pour son mécénat envers les arts. • Florence capitale de la première Renaissance.	• « Pape soldat », combat en armes. • Mécène de Bramante, Michel-Ange et Raphaël. • Rebâtit la basilique Saint-Pierre du Vatican.	• Roi humaniste. • Fonde l'Église anglicane en rupture avec le pape.	• Vainqueur à Marignan (Italie). • Incarne l'idéal du roi humaniste, protecteur des arts.	• Incarne l'idéal d'empire universel. • Édifie ses contemporains en renonçant au trône pour se retirer dans un monastère.

2 Réforme et contre-réforme

Une rupture religieuse

L'inquiétude religieuse est grande et l'imprimerie incite les fidèles à lire la Bible eux-mêmes. Dans ce contexte, apparaît le **protestantisme** :

- En **1517**, Martin Luther dénonce les pratiques de l'Église qui leurre les fidèles sur leur salut en leur vendant des « indulgences » (diminutions de la peine dans l'au-delà en échange d'un don). Le moine allemand est excommunié en 1521.
- Dans les années **1530-1540**, Jean Calvin lance une deuxième réforme en France puis à Genève. Ses adeptes sont « calvinistes », « réformés » ou « huguenots ».
- En Angleterre, pour imposer son divorce, Henri VIII rompt avec le pape et fonde l'anglicanisme en **1534**.

Ces schismes incitent l'Église catholique à se réformer : c'est la contre-réforme. Son programme est défini par le concile de Trente (1545-1563), la liturgie est réformée par le pape Pie V, la vie religieuse renouvelée avec des ordres comme les jésuites, tandis que l'art baroque en est une traduction artistique.

Le **Saint-Empire romain germanique** (962-1806) regroupait près de 350 États correspondant à des régions aujourd'hui allemandes, autrichiennes, tchèques, italiennes, polonaises ou françaises… L'empereur (un Habsbourg depuis le XVe siècle) est « élu » par des « princes électeurs » et a une autorité principalement morale.

Les affrontements religieux

La crise religieuse conduit à de multiples affrontements religieux :

- Plusieurs princes allemands suivent Luther et combattent l'Église et l'empereur Charles Quint : en 1555, la **paix d'Augsbourg** définit la coexistence du luthéranisme et du catholicisme dans le Saint-Empire.
- En France, huit guerres de Religions (dont le massacre de la Saint-Barthélemy en 1572) ensanglantent le royaume de 1559 à 1598. En se convertissant au catholicisme (« Paris vaut bien une messe » aurait-il dit), le prince protestant Henri de Navarre peut devenir le roi Henri IV et ramener la paix intérieure avec l'**Édit de Nantes de 1598**.

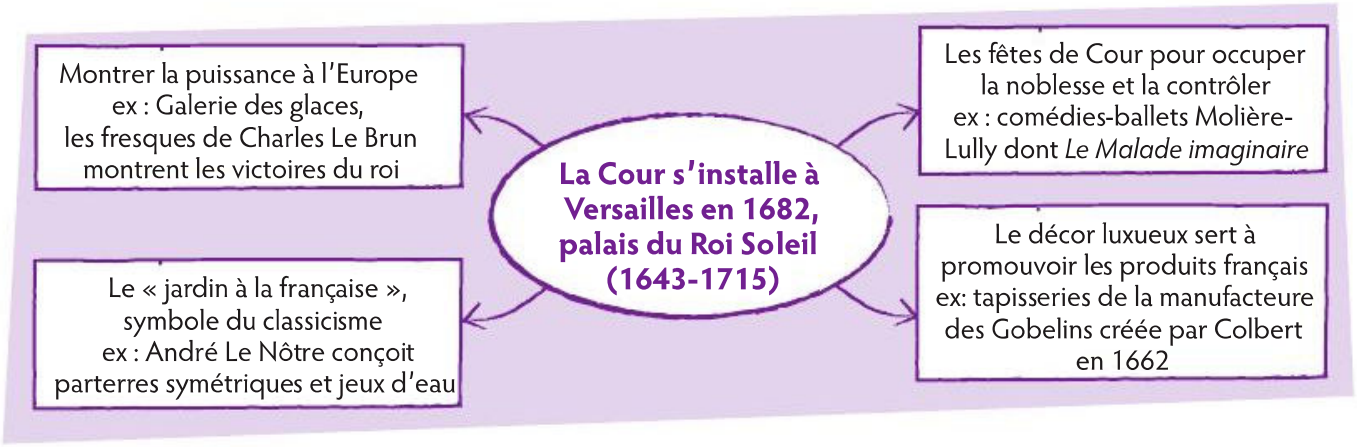
Les tensions religieuses reprennent dans le Saint-Empire au XVIIe siècle et la révolte de la noblesse protestante de Bohême contre son souverain catholique Ferdinand de la dynastie Habsbourg en 1618 ouvre la **guerre de Trente ans**. Celle-ci s'achève par les traités de Westphalie (1648), qui consacrent la primauté des intérêts de l'État sur les considérations religieuses dans les relations internationales : c'est une vision française, « laïque », inspirée par le cardinal de Richelieu, principal ministre de Louis XIII.

Le grand choc est aussi celui qui oppose chrétiens et musulmans. Les Turcs ottomans de Soliman le Magnifique (1520-1566) arrivent jusqu'à Vienne (1529) et occupent pour un siècle les Balkans et la Hongrie. Ils dominent la Méditerranée jusqu'à la victoire navale catholique de Lépante (1571). En 1683, ils assiègent encore Vienne, sauvée par l'armée de secours du roi polonais. Au XVIIIe siècle, ils reculent sous la pression russe et autrichienne.

INFO +
Le « croissant » est une « viennoiserie » inventée pour célébrer avec gourmandise la fin heureuse du siège de Vienne par 150 000 Turcs, grâce à une vaste coalition catholique. Les Français en sont absents car… ils sont alliés aux Turcs depuis le XVIe siècle !

3 Absolutisme français et refus anglais

Le 10 mars 1661, au lendemain de la mort de Mazarin, Louis XIV annonce vouloir gouverner seul, sans convoquer les États généraux (assemblée représentant le royaume) ni s'appuyer sur un « principal ministre » comme l'étaient Richelieu et Mazarin : c'est la **monarchie absolue**. Le jeune souverain se lance à la conquête de provinces avec la première armée d'Europe (380 000 hommes en 1690) tandis que Vauban dessine les plans de forteresses, qui servent de modèles à toute l'Europe.



En Angleterre, l'absolutisme de Charles Ier conduit à la révolution et à sa décapitation. Après dix ans de dictature de Cromwell, la monarchie est restaurée et Charles II cherche à imiter le Roi Soleil. En 1688, la « Glorieuse Révolution » remplace la dynastie Stuart par celle du prince d'Orange et la Déclaration des droits (1689) définit le cadre d'une monarchie constitutionnelle.

4 Le XVIIIe siècle, temps des « despotes éclairés »

Après le modèle de Louis XIV, plusieurs souverains s'inspirent des **Lumières** pour gouverner : on les qualifie de « despotes éclairés ».

Pierre Ier, tsar de Russie (1689-1725)	Frédéric II, roi de Prusse (1740-1786)	Marie-Thérèse, souveraine d'Autriche, impératrice (1740-1780)	Catherine II, tsarine de Russie (1762-1796)	Joseph II, empereur (1765-1790)
• Modèle de souverain réformateur pour les philosophes. • Fonde Saint-Pétersbourg.	• Rejette le droit divin, se veut le premier serviteur de l'État. • Protecteur de Voltaire et de J.S. Bach. • Fait de son armée l'une des meilleures.	• Veut concilier les Lumières et la foi catholique. • Plusieurs textes limitent la corvée.	• Affirme la primauté de la Loi et réforme ses États. • Protectrice de Diderot.	• Protège la franc-maçonnerie, • W.A. Mozart. • Réforme en profondeur ses États, unifie l'administration selon les principes des Lumières.

INFO +
« Messieurs les Anglais, tirez les premiers », aurait déclaré le comte d'Anterroches à la bataille de Fontenoy en 1745. Politesse des officiers, marche au son des fifres et des tambours, le XVIIIe siècle est celui des **« guerres en dentelles »**. La réalité reste meurtrière...

5 Capitalisme et industrialisation

Au XVIe siècle, le capitalisme apparaît avec les marchands banquiers (les Fugger, Medici, Welser), qui pratiquent à la fois commerce, finance et entreprise industrielle. Leurs compagnies mettent en place les bases du capitalisme. Les échanges commerciaux et l'augmentation des effectifs militaires accroissent les besoins en or, argent et cuivre pour battre monnaie : ceux-ci viennent d'Europe centrale ou d'Amérique. Les échanges structurent le monde vers des « villes centres », Venise, puis Gênes, Amsterdam et Londres : ce sont les **« économies-mondes »**.

À partir du XVIIe siècle, les compagnies européennes des Indes, notamment celles de Hollande, Angleterre et France, apportent épices « indiennes » ou cotonnades d'Inde, chocolat, café ou thé, dont la consommation se répand en Europe. Cette économie s'appuie sur la traite transatlantique des esclaves, qui fournit la main-d'œuvre aux grandes plantations de coton ou de sucre : elle s'intègre dans un **commerce triangulaire** entre Europe, Afrique et Amérique. Sa rentabilité moyenne varie de 5 à 10 %, mais est soumise aux aléas de la mer et aux cours des produits coloniaux vendus au retour. Au XVIIIe siècle, elle déplace environ 6 millions d'esclaves, soit une moyenne de 60 000 esclaves par an.

L'économie reste encore dominée par l'agriculture, qui progresse lentement, par exemple avec le développement des plantes fourragères, qui permettent une rotation des cultures plus rapide. La mécanisation du tissage du coton pour produire des vêtements ressemblant aux « indiennes » et le développement de la machine à vapeur lancent l'industrialisation de l'Angleterre.

6 Une culture de l'exotisme

Porcelaine ou laque, les « chinoiseries » peuplent châteaux rococo et intérieurs bourgeois tandis que la céramique bleue et blanche de Delft et la porcelaine de Saxe et de Sèvres les imitent. À côté du « bon sauvage », le Chinois passe pour un modèle de sagesse aux yeux des philosophes. À partir de 1764, les expéditions maritimes se multiplient, notamment dans le Pacifique, en quête d'un mythique continent austral, et passionnent les élites. Elles bénéficient des progrès de la cartographie, de la mise au point de chronomètres précis pour calculer la longitude en mer et de la consommation d'agrumes pour lutter contre le scorbut. Les plus célèbres sont menées par Bougainville, La Pérouse et James Cook.

5 La France à l'époque contemporaine

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Révolution française et Empire : fin de l'Ancien régime

En 1788, la société française paraît bloquée : les velléités de réforme se heurtent aux privilèges de la noblesse et du clergé tandis que le budget de l'État est largement grevé par le poids de la dette. Cette année-là, Louis XVI convoque les États généraux, assemblée représentant noblesse, clergé et tiers état, dont la dernière réunion date de 1614. Ils doivent porter au roi des « cahiers de doléances ».

Révolution et monarchie constitutionnelle 1789-1792	• **20 juin 1789** : Serment du Jeu de Paume. Des députés des États généraux jurent de ne pas se séparer avant d'avoir établi une constitution : la souveraineté n'est plus incarnée par le roi Louis XVI mais par la Nation. • **14 juillet 1789** : le peuple parisien s'empare de la Bastille. • **4 août 1789** : abolition des privilèges. • **26 août 1789** : Déclaration des droits de l'homme et du citoyen. • **14 juillet 1790** : Fête de la Fédération. Illusion d'une unité autour de la monarchie constitutionnelle. • **21 juin 1791** : le roi tente de fuir et est arrêté à Varennes. • **10 août 1792** : prise des Tuileries, la monarchie est renversée.
La République 1792-1799	• **20 septembre 1792** : victoire française de Valmy face aux Prussiens venus rétablir le roi. La République est proclamée : an I du calendrier révolutionnaire. • Élection de la Convention révolutionnaire au suffrage universel (10 % votent). • **21 janvier 1793** : Louis XVI est guillotiné. • **1793-1794** : appuyée sur les Sans-culottes, la Terreur lutte contre la Vendée et décrète la « levée en masse » contre les étrangers. Robespierre triomphe de Danton, exécuté. • **9 thermidor 1794** : chute de Robespierre, triomphe de la bourgeoisie. • **1795-1799** : régime du Directoire appuyé sur l'armée contre les royalistes et contre les « Égaux » de Babeuf, premier mouvement communiste.
Consulat et empire 1799-1814/1815	• **18 brumaire 1799** : coup d'État de Bonaparte. Le Consulat proclame que la Révolution « est finie ». • **2 décembre 1804** : couronnement impérial de Napoléon. • **2 décembre 1805** : victoire d'Austerlitz, formation du Grand empire. • **1812-1813** : campagne de Russie et défaite de Leipzig (octobre 1813). • **Avril 1814** : abdication de Napoléon et restauration de Louis XVIII, frère de Louis XVI. • **1er mars-18 juin 1815** : « Cent Jours », tentative de Napoléon Ier de reprendre le pouvoir. Après des succès, l'armée impériale est définitivement vaincue à Waterloo (Belgique).

INFO +
Bonaparte qualifiait ses réformes de **« masses de granit » d'une nouvelle France** : Création du Conseil d'État et des préfets, du Code civil, des lycées, de la Légion d'honneur, de la Banque de France...

2 Restauration et modernité (1814-1848)

Restauration 1815-1830	• Louis XVIII octroie une charte qui garantit les droits de 1789. • Suffrage censitaire : ne votent que ceux qui paient plus qu'un seuil d'impôt ou cens, ce qui représente 1 % des hommes majeurs. • Les « ultras » (royalistes hostiles à 1789) accentuent paradoxalement la pratique parlementaire de la monarchie en exigeant de participer au pouvoir. • **1825** : frère et successeur de Louis XVIII, Charles X se fait couronner à Reims.
Révolution des Trois glorieuses	• Charles X menace de gouverner sans le parlement et réduit la liberté de la presse. • **27-29 juillet 1830** : révolution à Paris. • La Fayette, héros populaire de la guerre d'Amérique et de la Révolution, suggère d'appeler sur le trône le duc d'Orléans, de la branche cadette des Bourbons, fils de Philippe-Égalité qui a voté la mort de Louis XVI : il devient « roi des Français » sous le nom de Louis-Philippe.
Monarchie de Juillet 1830-1848	• **1840-1848** : François Guizot domine le gouvernement à la tête de plusieurs ministères, associe modernité et corruption et blocage du régime : ainsi, le suffrage universel est instauré pour les élections municipales en 1831, mais le suffrage censitaire est toujours d'usage pour les législatives. • **1833** : chaque commune doit entretenir une école primaire gratuite. • **1847-1848** : campagne des « banquets », réunions organisées pour réclamer le suffrage universel. L'interdiction d'un banquet déclenche la révolution à Paris le 24 février 1848, puis la fuite du roi.

3 Seconde République (1848-1851) et Second empire (1852-1870)

La IIe République **instaure le suffrage universel masculin** et **abolit l'esclavage dans les colonies**. Elle proclame le « **droit au travail** » et crée des « ateliers nationaux ». Leur suppression (coût trop élevé) entraîne une insurrection à Paris, réprimée dans le sang entre les 23 et 26 juin 1848 : les ouvriers se détachent de la République tandis que la bourgeoisie veut l'ordre.

Louis Napoléon Bonaparte, neveu de Napoléon Ier, est élu président de la République au suffrage universel direct. En conflit avec l'Assemblée, il fait un coup d'État le 2 décembre 1851, avant de rétablir l'empire en 1852 sous le nom de Napoléon III (1852-1870).

- Après une phase autoritaire incarnée par le duc de Morny, Eugène Rouher et le duc de Persigny, l'empire évolue vers une pratique plus parlementaire en 1860 incarnée par Émile Ollivier, républicain rallié à l'empire.
- La politique étrangère rencontre des succès avec la guerre de Crimée (1854-1856), l'annexion de la Savoie et de Nice lors de la guerre en Italie (1859-1860), le percement du canal de Suez en 1869 ; mais l'expédition au Mexique est un échec (1861-1867).
- Politique intérieure de soutien à l'industrialisation, grands travaux d'urbanisme notamment à Paris sous Haussmann. La « fête impériale » célèbre le régime, conforté par le succès du plébiscite du 8 mai 1870. Des opposants restent en exil, comme Victor Hugo, qui flétrit l'Empire dans *Les Châtiments*.

L'opinion nationaliste pousse à la guerre contre la Prusse en 1870 : le désastre de Sedan entraîne la chute du régime et la proclamation de la IIIe République le 4 septembre 1870.

4 IIIe République (1870-1940)

1870-1875 Fondation	• Échec de Gambetta, à la tête du gouvernement provisoire, à redresser la situation militaire face à la Prusse : Alsace et Lorraine perdues en **1871**. • L'insurrection de la Commune de Paris est écrasée par le gouvernement de Thiers lors de la Semaine sanglante (**21-28 mai 1871**). • **1873 et 1875** : lois constitutionnelles instituant la III e République.
La République consolidée	• **1881** : loi de Jules Ferry sur l'école primaire et loi sur la liberté de la presse. • **1884** : loi sur les compétences des communes. • **1889** : échec du mouvement anti-parlementaire mené par le général Boulanger. • Climat nationaliste, appelant à la « Revanche » sur l'Allemagne ; en attendant de pouvoir la réaliser, Jules Ferry appelle à conquérir des colonies.
« Belle époque »	• Croissance économique, modèle du citoyen propriétaire porté par la République radicale, incarnée par Georges Clemenceau. Socialisme de Jean Jaurès. • **1898** : « J'Accuse » d'Émile Zola lance l'affaire Dreyfus, qui divise les Français. • **1901** : loi sur les associations. **1905** : loi de séparation des Églises et de l'État.
Première Guerre mondiale	• **1914** : le président Poincaré appelle à « l'Union nationale » contre l'ennemi. • **1917** : par son action organisatrice, Clemenceau est le « Père de la victoire ». • Victorieuse, la France a perdu 10 % de ses hommes actifs. 6,5 millions d'anciens combattants pèsent sur la vie politique.
« Années folles » 1920	• Croissance économique, fordisme et innovation dans l'industrie (ex. : Citroën et Renault), modernité culturelle. • Intransigeance face à l'Allemagne pour le paiement des réparations, puis Aristide Briand, plusieurs fois ministre, tente un rapprochement.
Crises 1930	• La crise économique touche la France en **1931**, faillites dans l'industrie. • L'instabilité gouvernementale et des scandales (affaire Stavisky) nourrissent l'antiparlementarisme. Manifestation violente du **6 février 1934**. • **1936-37** : le Front populaire unit la gauche pour gouverner autour de Léon Blum. • La France construit la Ligne Maginot, défensive. En **septembre 1938**, à la conférence de Munich, elle abandonne la Tchécoslovaquie, son alliée, aux exigences d'Hitler.

5 L'épreuve majeure de 1940

L'offensive allemande du 10 mai 1940 entraîne l'effondrement de l'armée et de l'État : le 22 juin, le gouvernement du maréchal Pétain signe l'armistice qui divise le pays en zone libre et zone occupée. Depuis Londres, le général de Gaulle appelle à résister le 18 juin.

Le maréchal Pétain obtient tous les pouvoirs le 10 juillet 1940. Régime dictatorial, le **« régime de Vichy »** choisit la Collaboration avec le Reich et poursuit Juifs (77 000 victimes) et opposants. 350 000 le soutiennent activement. La Résistance s'organise peu à peu en réseaux et mouvements. En 1943, Jean Moulin la fédère en un **Conseil national de la Résistance** qui reconnaît l'autorité de de Gaulle. Des maquis se forment comme dans le Vercors. Environ 300 000 Français y participent plus ou moins.

À la Libération, le Gouvernement provisoire présidée par de Gaulle s'efforce de rendre à la France son rang de grande puissance en obtenant une zone d'occupation en Allemagne et un siège permanent au Conseil de sécurité de l'ONU. L'épuration cherche à juger les soutiens de Vichy.

6 La France des Trente glorieuses (1946-années 1970)

IVe République 1946-1958	• République parlementaire vite marquée par l'instabilité gouvernementale et les difficultés liées à la guerre froide et à la décolonisation. • L'action de l'État s'appuie sur des entreprises publiques (ex. : Renault) et une administration rénovée (statut général 1946 et création de l'ENA). • Efficacité de la politique économique du gouvernement d'Antoine Pinay (1952-1953) et de Pierre Mendès France (1954-1955). • 1954 : fin de la guerre d'Indochine commencée en 1946 et début de la guerre d'Algérie qui déstabilise le régime. Le 13 mai 1958, la révolte des colons d'Alger entraîne le retour de de Gaulle pour changer les institutions.
Ve République : pratique gaullienne 1958-1974	• Régime semi-présidentiel avec un président de la République élu au suffrage universel direct à partir de 1962, « clé de voûte » des institutions, multipliant les liens directs avec le peuple (bains de foule, discours télévisés, référendums). • Politique volontariste d'aménagement du territoire pilotée par la DATAR (Délégation à l'aménagement du territoire et à l'action régionale) et grands projets industriels (Concorde, plan Calcul). • **1962** : indépendance algérienne pour mettre fin à une guerre coûteuse. • Politique de « grandeur nationale » avec constitution d'une force de frappe atomique, sortie du commandement intégré de l'OTAN, diplomatie se voulant indépendante des États-Unis. • **Avril 1969** : référendum sur la régionalisation. Le non l'emporte avec le slogan « Dix ans, ça suffit ! ». De Gaulle démissionne, Georges Pompidou lui succède : continuité et volonté de moderniser la vie politique.

30 ans de croissance économique

- Modernisation de l'agriculture, gains de productivité dans l'industrie, croissance forte, enrichissement de la population avec accession au logement, à l'électroménager et aux loisirs de masse.
- La crise de mai 1968 témoigne de la lassitude de la société devant un mode de gouvernement centré sur l'enrichissement sans débat politique pouvant remettre en cause l'exécutif.

7 La France sous contrainte (depuis 1974)

Une politique économique dans le cadre européen	Un mode de gouvernement en évolution	Une puissance moyenne de premier plan
• Les chocs pétroliers (1973 et 1979) pèsent sur l'économie. • La politique néolibérale s'impose en vue de l'euro, adopté en 2002. • Dette publique élevée depuis la crise de 2008 et budget de l'État sous contrôle de l'UE.	• **1981** : François Mitterrand 1er président de la République de gauche. • **1986-1988** : 1re cohabitation • Mandat présidentiel = 2 quinquennats consécutifs depuis **2008**. • **1982** et **2004** : la décentralisation renouvelle le mode de gouvernement.	• 7e économie en 2019. • Membre permanent du Conseil de sécurité des Nations unies. • 30 000 hommes déployés opérations extérieures (Opex). • Pays fondateur et moteur de l'Europe avec l'Allemagne.

6 Le Monde à l'époque contemporaine

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Le XIXe, siècle des nations

La Révolution française et les conquêtes de Napoléon Ier éveillent le sentiment national. Les « guerres de libération » aboutissent à la « bataille des Nations » à Leipzig (1813) et à Waterloo (1815).

L'Europe du Congrès de Vienne (1814-1815)

Dirigé par le prince autrichien Metternich, le congrès de Vienne impose le principe dynastique contre les aspirations des peuples. Toutefois de premières indépendances ont lieu :

- **1830** : Belgique, séparée des Pays-Bas.
- **1831** : Grèce, séparée de l'empire ottoman.
- **1834** : union douanière (*Zollverein*) entre des États allemands.

Le « Printemps des peuples » (1848-1849)

La révolution parisienne de février 1848 entraîne celle des pays autrichiens et allemands :

- Tchèques, Hongrois et Croates réclament la liberté.
- Un parlement allemand propose une couronne impériale au roi de Prusse, qui refuse de la tenir des représentants du peuple et non de droit divin.
- La répression triomphe.

L'unité italienne

- **1859-1861** : Victor-Emmanuel, roi du Piémont, unifie l'essentiel de l'Italie avec le soutien militaire de Napoléon III contre l'Autriche.
- **1870** : Rome devient la capitale du royaume d'Italie.

INFO +
Le nom du compositeur Verdi, dont la musique exprime l'aspiration italienne à l'unité et à la liberté, a été utilisé comme slogan : V.E.R.D.I. = « Victor-Emmanuel, roi d'Italie ! »

L'unité allemande

- **1866** : guerre de la Prusse contre l'Autriche (victoire de Sadowa).
- **1870-1871** : guerre de la Prusse contre la France. **18 janvier 1871** : proclamation de l'empire allemand à Versailles. L'Alsace et la Lorraine sont annexées au nouvel Empire allemand.

2 La « question d'Orient »

Dans les Balkans, l'Empire ottoman recule face aux aspirations nationales et à la lutte d'influence des grandes puissances : l'époque appelle cela la « question d'Orient ». Pour défendre celui-ci comme garant d'un équilibre régional, Français et Anglais s'opposent aux Russes durant la guerre de Crimée (1853-1856). Les tensions de la région en font une « poudrière balkanique » (deux « guerres balkaniques » 1912-1913), d'où part le premier conflit mondial à Sarajevo en 1914.

3 La civilisation industrielle

Commencée au Royaume-Uni, l'industrialisation permet la croissance économique :

- **1750-1880** : elle est centrée sur la machine à vapeur, la fonte, le textile (notamment le coton), le charbon et la concentration de main-d'œuvre dans des usines.
- **1860** : commence un deuxième cycle, avec chimie, électricité puis automobile.

L'industrialisation touche aussi l'agriculture, fait apparaître l'activité boursière et entraîne une urbanisation massive.

4 L'Europe à la conquête du monde

Au XIXe siècle, la population européenne passe de 200 à 400 millions d'habitants, 60 millions partent peupler le monde. La conquête coloniale est d'abord le fait du Royaume-Uni, puis se généralise dans la décennie 1880 : les Européens se lancent dans une véritable « course au clocher » en Afrique, ponctuée de crises comme à Fachoda (Soudan) entre Français et Britanniques (1898) ou au Maroc entre Français et Allemands (1905 et 1911). En 1914, les deux plus grands empires coloniaux sont britannique et français. La supériorité technique et le rayonnement culturel permettent à l'Europe d'exercer une domination appelée « impérialisme ». Celui-ci est concurrencé par de nouveaux acteurs :

- Les États-Unis sont devenus la première puissance industrielle, ils battent l'armée espagnole à Cuba et aux Philippines en 1898.
- En 1905, le Japon écrase l'armée russe en Mandchourie et annexe la Corée en 1910.

5 De la Première à la Deuxième Guerre mondiale

Une Europe bouleversée

- **1918** : 18,3 millions de morts dont 1/5 des hommes de 20-40 ans.
- Le traité de paix de Versailles du 28 juin 1919 est imposé à l'Allemagne comme un « *Diktat* ».
- À la place de l'empire austro-hongrois, apparaissent plusieurs petits États : Pologne, Autriche, Tchécoslovaquie, Hongrie.
- Les deux révolutions de **1917** conduisent les Bolcheviks (courant majoritaires des communistes russes) au pouvoir avec Lénine. La Russie devient l'Union des Républiques socialistes soviétiques (URSS) en **1922**. Staline succède à Lénine à sa mort en 1924.

Lénine

L'illusion des « années folles »

- Créée en **1920**, la Société des Nations (SDN) doit garantir la « sécurité collective » contre une nouvelle guerre, mais les États-Unis n'y participent pas. Incarné par Aristide Briand, « l'esprit de Genève » obtient quelques succès, tel le pacte Briand-Kellogg (1928), qui met hors-la-loi la guerre.
- L'Europe vit dans l'illusion de la puissance : les empires coloniaux sont célébrés lors d'expositions coloniales comme à Vincennes en **1931**.
- La croissance économique est de retour dans les **années 1920**.

De nouvelles menaces

- Le krach boursier du **24 octobre 1929** provoque une crise financière, puis monétaire, entraînant la contraction du commerce international et un chômage de masse.
- Au pouvoir le **30 janvier 1933**, Hitler annexe l'Autriche et les Sudètes (1938) et Prague (1939).
- La SDN est impuissante face à l'agression italienne contre l'Éthiopie (1935) et l'Albanie (1938) ou la guerre d'Espagne (1936-1939).

6 L'expérience des totalitarismes

Si le mot apparaît à propos du fascisme italien (Mussolini prend le pouvoir en 1922), « totalitarisme » désigne principalement le stalinisme et le nazisme, mais englobe aussi la Chine de Mao Zedong (1949-1976) et le régime des « Khmers rouges » mis en place au Cambodge de 1975 à 1979. Il se distingue des simples dictatures (comme Franco en Espagne 1936-1975) par :

- L'application d'une idéologie millénariste, visant à forger un homme nouveau et portée par un parti unique.
- La propagande, l'encadrement de la société par des organisations pour chaque âge ou catégorie d'habitants et par le culte du chef.
- Une terreur de masse, produite par une police politique et un système concentrationnaire, dirigés contre une partie de la population qu'il s'agit d'anéantir.

Essentiel à sa vision du monde, le nazisme a mis en œuvre le génocide des juifs, qu'il qualifiait de « Solution finale » (5,8 millions de victimes, 60 % de la communauté européenne). Les juifs sont enfermés dans des camps de concentration, des ghettos ou abattus par les *SS* sur le front russe. À partir de 1941, sont ouverts six camps d'extermination en Pologne, dont le plus grand est Auschwitz II-Birkenau, caractérisés par les chambres à gaz : c'est la « Shoah », terme hébreu signifiant « anéantissement ».

7 Le monde de la guerre froide

La Seconde Guerre mondiale a fait environ 75,4 millions de victimes dont deux tiers de civils, soit 3,5 % de la population mondiale de 1940. En février 1945, à la conférence de Yalta (URSS), Staline, Churchill et Roosevelt définissent les grands principes de l'organisation de l'Europe après la victoire. Le 26 juin 1945, la Charte de San Francisco fonde l'ONU (Organisation des Nations unies), héritière de la SDN. Très vite, apparaissent des tensions entre Occidentaux et Soviétiques, conduisant à la guerre froide.

L'antagonisme bipolaire

- **1947** : choc entre le modèle américain et le modèle soviétique. L'acceptation ou non du plan Marshall (plan d'aide américain) coupe l'Europe en deux, de part et d'autres du « rideau de fer », complété par le mur de Berlin en 1961. Deux États allemands, RFA et RDA, et deux alliances militaires : OTAN (1949)/ Pacte de Varsovie (1955).
- Les deux superpuissances évitent tout conflit direct car leur arsenal nucléaire assure une « destruction mutuelle assurée » ; en revanche, de nombreux conflits périphériques ont lieu.
- Deux constructions européennes : la Communauté économique européenne (CEE) à l'Ouest depuis 1957, et le Conseil d'assistance économique et mutuel ou Comecon à l'Est.

L'émergence du Tiers-monde

- 39-45 ébranle les empires coloniaux qui cèdent la place à des États indépendants en Asie, puis en Afrique (après 1955).
- À la conférence de Bandoeng de 1955, les nouveaux États cherchent à exister dans les relations internationales en formant un Tiers-monde. En 1961, c'est le mouvement des non-alignés (MNA).
- Certains leaders émergent comme Nehru (Inde), Nasser (Égypte) ou Fidel Castro (Cuba).
- Le « tiers-mondisme » s'incarne en partie dans des guérillas et l'action terroriste.

Fidel Castro

La fin de la guerre froide

- **1978** : élection du pape polonais Jean-Paul II qui contribue à déstabiliser les régimes communistes.
- **1981** : le président américain Ronald Reagan est offensif face à l'URSS.
- **1985** : Mikhaïl Gorbatchev, à la tête de l'URSS, cherche à la « restructurer » (politique de Perestroïka) et propose de nouvelles relations internationales.
- **1987** : fin de la crise des euromissiles (tensions à propos des nouveaux missiles SS20 menaçant l'Europe installés par l'URSS en 1977).
- **9 novembre 1989** : ouverture du mur de Berlin, réunification allemande (1990).
- **25 décembre 1991** : l'URSS est dissoute.

8 Les relations internationales depuis 1991

Nouvel espoir et rapide désillusion

- En 1990, l'ONU est débloquée : elle réagit à l'invasion irakienne du Koweït, développe le « droit d'ingérence » pour protéger Kurdes et chiites massacrés par Saddam Hussein : George Bush annonce un « nouvel ordre mondial ».
- Le chaos en Afrique limite cet espoir : la Somalie se décompose, laissant la piraterie maritime prospérer devant ses côtes ; génocide au Rwanda en 1994.

Les Irakiens incendient les puits de pétrole koweïtiens dans leur retraite.

- L'Europe poursuit sa construction avec l'Union européenne (1993) et de vastes élargissements (2004, 2007 et 2013), mais voit la guerre revenir en Yougoslavie (1991-1995 et 1999) ainsi qu'en Tchétchénie (1994-1996 et 1999-2004).
- 2002 : sanctions contre la Corée du Nord pour son programme nucléaire militaire. En 2006, l'Iran connaît les mêmes sanctions.

L'accélération de la mondialisation

- Commencée au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, la mondialisation s'accélère, Internet se développe, facilitant la globalisation financière.
- Le multilatéralisme se construit avec l'Organisation mondiale du commerce (OMC) en 1995, et les sommets sur le développement durable depuis Rio en 1992. Le G20 réunit pays riches et pays émergents dont les BRICS (Brésil, Russie, Chine, Inde, Afrique du Sud).
- La mondialisation est critiquée par l'altermondialisme et par les fondamentalismes religieux, parfois terroristes comme Al-Qaïda (1990-2010).
- Les réseaux sociaux et la frustration des populations conduisent au « printemps arabe » en 2010-2011, suivi d'une guerre civile en Syrie 2011-2019.

Le retour des puissances

- « Hyperpuissance », les États-Unis sont tentés par l'unilatéralisme : invasion de l'Irak en 2003, frappes avec drones au Moyen-Orient sous Obama (2009-2017), décisions bruyamment unilatérales de Trump.
- Politique de puissance de Poutine : la Russie pousse la Géorgie à la guerre en 2008, annexe la Crimée et déstabilise l'Ukraine en 2014, revient en force en Syrie depuis 2015.
- L'émergence économique de la Chine depuis les années 1980 s'accompagne d'un projet de puissance depuis 2013 sous Xi Jinping avec le « rêve chinois » et les « nouvelles routes de la soie ».

Vladimir Poutine

7 Les conflits du XXe siècle

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 La Première Guerre mondiale

Le 28 juin 1914, François-Ferdinand, héritier d'Autriche-Hongrie, est assassiné à Sarajevo par un Serbe de Bosnie. L'événement déclenche le jeu des alliances : d'un côté la **Triple entente** (France, Royaume-Uni et Russie) à laquelle est liée la Serbie, de l'autre la **Triple alliance** ou Triplice (Allemagne, Autriche-Hongrie et Italie, cette dernière rejoignant finalement l'Entente en 1915).

Front ouest

- **Août-Décembre 1914 : guerre de mouvement.** L'Allemagne envahit la Belgique et avance en France jusqu'à la bataille de la Marne (5-12 septembre). Puis contre-offensive anglo-française pour dégager une partie du littoral : « course à la mer ».
- **1915-1917 : guerre de tranchées ou guerre de position.** Plusieurs tentatives de percée échouent : Verdun et Somme en 1916, Chemin des Dames en 1917. Le **6 avril 1917**, les États-Unis entrent en guerre contre l'Allemagne.
- **1918 : reprise de la guerre de mouvement.**
  Juillet : offensive alliée décisive avec les Américains et les chars.
  11 novembre : armistice signé à Rethondes.

Autres fronts

- Après une brève avancée, les Russes reculent et la révolution de 1917 les contraint à la **paix de Brest-Litovsk** le 3 mars 1918 : l'Allemagne occupe la Pologne, l'Ukraine et les pays baltes.
- Mars-avril 1915 : l'empire ottoman repousse les Alliés aux Dardanelles. Le recul en Arménie s'accompagne **du génocide des Arméniens**.
  En 1918, il perd les territoires arabes et Istanbul est occupée.
- Les colonies allemandes sont perdues dans les premiers mois de la guerre.

2 La Seconde Guerre mondiale

1939-1942

- Victoires de l'Axe (Allemagne, Italie et Japon). La « guerre éclair » ou *Blitzkrieg*, foudroyante grâce à l'aviation et aux blindés (*Panzer*), anéantit rapidement Pologne, Danemark, Norvège, Pays-Bas, Belgique et la France en 1939-1940.
- **1940-1941** : échec de la « bataille d'Angleterre » (bombardements des villes par la *Luftwaffe*).
- **1941** : *Afrikakorps* de Rommel en Libye pour tenter de couper la route du pétrole par Suez.
- **22 juin 1941** : attaque de l'URSS par la *Wehrmacht*.
- **7 décembre 1941** : attaque japonaise sur Pearl Harbor, base navale américaine.
  Les États-Unis entrent en guerre : « Grande alliance » avec les Britanniques et les Soviétiques.

1942-1943

- **6 juin 1942** : victoire américaine à Midway (Pacifique) face au Japon.
- **23 octobre 1942** : victoire britannique à El Alamein (Libye) face aux Allemands et Italiens.
- **2 février 1943** : reddition allemande à Stalingrad face aux Soviétiques.
- Début des contre-offensives alliées : débarquement à Guadalcanal (7 août 1942), en Afrique du Nord (8 novembre 1942), en Sicile (10 juillet 1943).

1944-1945

- **6 juin 1944** : débarquement en Normandie et le **15 août** en Provence.
- **13 février 1945** : Dresde est anéantie sous les bombes.
- **8 mai** : capitulation allemande sans condition.
- **6 août** : bombardement atomique d'Hiroshima et le **9 août** à Nagasaki.
- **2 septembre** : capitulation japonaise.

3 Les conflits de la guerre froide (1947-1991)

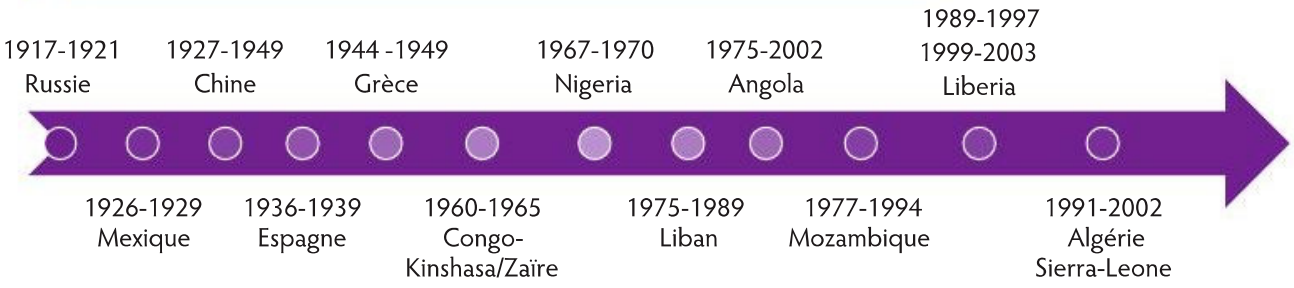
La « guerre froide » désigne la compétition idéologique entre le bloc américain et le bloc soviétique, sans affrontement direct, que l'arme nucléaire rendrait suicidaire, mais avec des conflits périphériques.

1947-1962 : 1re guerre froide	• **1948-1949 :** blocus de Berlin-Ouest • **1950-1953 :** guerre de Corée (2 millions de morts) • **Oct 1956 :** répression soviétique en Hongrie • **Oct 1962 :** crise des fusées de Cuba
1962-1979 : Détente	• **21 août 1968 :** répression en Tchécoslovaquie par le Pacte de Varsovie • **1964-1975 :** intervention américaine au Vietnam
1979-1991 : 2e guerre froide	• **1979 :** crise des euromissiles • **1979 :** invasion de l'Afghanistan par l'URSS • **1981 :** régime militaire en Pologne • **1983 :** les États-Unis annoncent le programme « guerre des étoiles » arrêtant les missiles intercontinentaux, la course au armement achève de ruiner l'URSS.

4 La décolonisation s'effectue parfois par une guerre de libération

- **1945-1949** : indépendance de l'Indonésie après une guerre contre les Pays-Bas.
- **1946-1954** : indépendance du Vietnam, Laos et Cambodge après la « guerre d'Indochine » contre la France.
- **1954-1962** : guerre d'Algérie.
- **1961-1975** : guerres d'indépendance de l'Angola et du Mozambique en **1964-1975** contre le Portugal.

5 Des guerres civiles avec influences extérieures



6 5 guerres israélo-arabes depuis la création d'Israël (14 mai 1948)

- **1948-1949 – 1re guerre Israël :** existe à l'intérieur de la « ligne verte »
- **Oct 1956 – Crise de Suez :** Israël envahit le Sinaï mais doit se retirer sous pression américano-soviétique
- **5-10 juin 1967 – Guerre des Six Jours :** attaque préventive par Israël ; les territoires occupés constituent un « glacis » protecteur
- **6-25 oct 1973 – Guerre du Kippour :** Israël attaqué par surprise, se rétablit après un 1er recul
- **Juin 1982-1985 – Opération « Paix en Galilée » :** Israël envahit et occupe le Sud-Liban

8 Géographie physique

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Repérage géographique

Le repérage géographique sur la Terre s'effectue à l'aide de lignes imaginaires :

- L'**équateur** est un cercle séparant la Terre en deux **hémisphères**.
- Les **parallèles** sont des cercles qui lui sont parallèles. La distance entre chacun et l'équateur s'appelle « **latitude** », exprimée de 0 à 90 degrés « nord » ou « sud ».
- Les **méridiens** sont des demi-cercles reliant les pôles. La distance entre chacun et le méridien passant à Greenwich en Angleterre s'appelle « **longitude** », exprimée de 0 à 180 degrés « ouest » ou « est ».

2 La « planète bleue »

Océans, mers et reliefs principaux

La Terre est surnommée « planète bleue » à cause de sa couleur dominante vue de l'espace : les trois quarts de la surface sont occupés par cinq océans, qui se divisent eux-mêmes en mers, golfes ou baies. Entre eux, les terres émergées forment des continents. Il y a des mers enclavées, reliées par un détroit comme la Méditerranée avec le détroit de Gibraltar, ou des mers fermées comme la mer Caspienne :

celles-ci se distinguent des lacs, dont l'eau est douce. Les détroits sont des passages stratégiques pour les routes maritimes : Ormuz, Bab el-Mandeb, Gibraltar et Malacca sont les plus importants.

L'eau des mers et des océans s'évapore, forme des nuages, qui produisent des précipitations au contact d'air plus frais. L'eau s'infiltre dans les végétaux ou dans le sol, alimentant des nappes souterraines ou phréatiques, ou elle ruisselle et forme des cours d'eau, ruisseaux et fleuves : c'est le **cycle de l'eau**.

Les **principaux fleuves** sont l'Amazon, le Nil, le Yang Tsé-Kiang (Yangzi), le Mississippi, le Congo, le Niger, le Danube, le Mékong.

La rencontre de deux cours d'eau forme une **confluence**. Le fleuve se jette dans la mer par une **embouchure**, qui prend la forme d'un **estuaire** (l'embouchure « rentre » dans le continent) ou d'un **delta** (les débris charriés par le fleuve font « avancer » l'embouchure dans la mer, lui donnant une forme triangulaire ressemblant à la lettre grecque majuscule Δ).

3 Trois formes de reliefs

Le relief est l'ensemble des irrégularités de la surface terrestre. Il est le fruit de la tectonique des plaques et de l'érosion. Il prend trois formes principales :

- **Les montagnes.** Vastes ensembles de reliefs caractérisés par de fortes pentes, elles forment des « chaînes » serpentant sur les continents. Les chaînes anciennes (Massif central, Vosges…) ont des formes arrondies par l'érosion (ex. : Ballon d'Alsace) et sont d'altitude plus faible. Les massifs plus récents ou « rajeunis » par un soulèvement tectonique (Alpes, Pyrénées…) ont des pentes plus fortes, des sommets aigus (dent, pic, aiguille) et plus élevés (4 810 m pour le Mont-Blanc).
- **Les plateaux.** Vastes surfaces planes entaillées de vallées profondes, ils peuvent être à de hautes altitudes comme le plateau du Tibet (4 000 m) ou l'Altiplano (3 300 m) dans les Andes.
- **Les plaines.** Vastes espaces globalement plats, de faible altitude, parcourus par des vallées peu profondes. La plaine de la Beauce et la Brie sont les deux plus grandes plaines en France.

Le **volcanisme** est la manifestation la plus visible de la tectonique des plaques, c'est-à-dire de l'activité de la croûte terrestre, qui engendre des remontées de magma présent sous cette croûte. Il est principalement éruptif, prenant les formes principales de volcans effusifs (ex. : Hawaï) ou de volcans explosifs (ex. : Piton de la Fournaise, Montagne Pelée).

4 Les érosions

Les érosions sont des facteurs majeurs produisant le relief. Elles agissent de trois manières cumulatives :

Abrasion de matériaux rocheux par action physique, chimique ou biologique.

→ Le transport des matériaux se fait par : glacier (érosion glaciaire), torrent (torrentielle), cours d'eau (fluviale) ou mer (marine), vent (éolienne)

→ Dépôt et accumulation de sédiments, éventuellement transformés ensuite par pression ou chaleur

5 Aléas et risques

Aléas : phénomènes exceptionnels produits par la dynamique terrestre (volcanisme, séisme, cyclone, inondation)

→ Constituent un risque dans les zones habitées, dont on mesure la vulnérabilité

→ Lorsqu'il se réalise, le risque produit une catastrophe naturelle avec dégâts humains et matériels, que cherche à limiter la prévention, généralement plus forte dans les pays développés

9 Géographie humaine

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

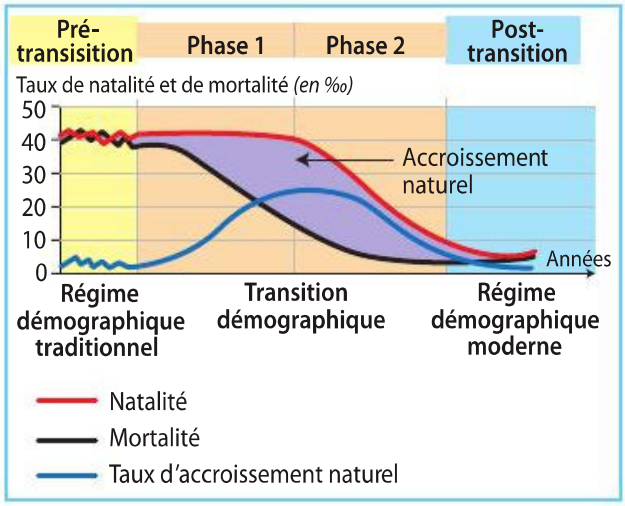
1 Une inégale croissance démographique

La population mondiale a fortement augmenté depuis 1900, passant de 1,65 milliard d'habitants à 6 milliards en 2000, 7,5 milliards aujourd'hui, avec un pic prévu autour de 10-11 milliards d'humains en 2050.

C'est le résultat de la **transition démographique** : l'Europe, l'Amérique du Nord et une grande partie de l'Asie l'ont achevée, tandis qu'elle est encore en cours en Afrique, dans certains pays d'Amérique latine (ex. : Haïti) et d'Asie (ex. : Pakistan).

INFO +
La **transition démographique** est une période de forte croissance de la population, due à la diminution massive de la mortalité et à l'allongement de l'espérance de vie, alors que la natalité reste élevée. Cette transition s'achève quand la natalité baisse et atteint le niveau de la mortalité.

La densité moyenne mondiale, qui a doublé depuis 1968, est aujourd'hui de 54 habitants/km^2. La pression exercée sur les ressources est calculée avec **« l'empreinte écologique »**, exprimée en « hectares globaux », qui met en relation la biocapacité (capacité d'un territoire à fournir eau, terre, matières premières) et la consommation de ressources et la production de déchets des activités humaines. Elle dépasse les 5 hectares globaux/personne dans les pays riches, et atteint moins de 1,8 hectare dans les pays du Sud.



2 Définitions

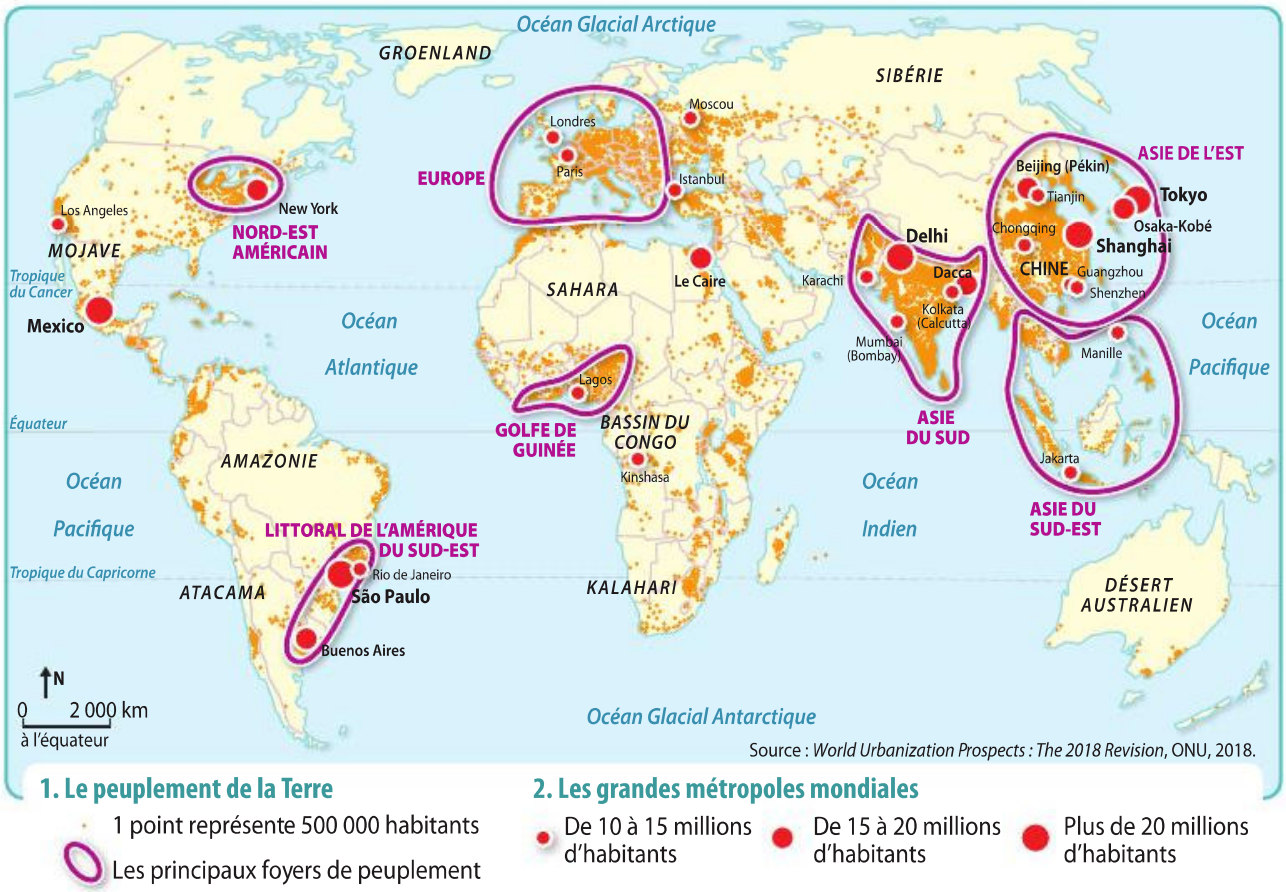
Mégapoles : agglomérations urbaines de plus de 10 millions d'habitants, on en compte 31 aujourd'hui (43 en 2050 ?), regroupant 12 % de la population mondiale. Tokyo est la plus peuplée avec 37 millions d'habitants.

Mégalopoles : vastes espaces urbanisés, structurés par un intense réseau de transports. On compte trois mégalopoles : au nord-est des États-Unis ou Mégalopolis, la mégalopole européenne, la mégalopole japonaise qui s'étend sur les littoraux pour former un archipel mégalopolitain asiatique.

3 L'inégale répartition de la population

La population mondiale se concentre :

- En Asie, avec 60 % de la population mondiale. La part de l'Europe recule de 20 % à 10 % depuis les années 1950, celle de l'Afrique bondit de 9 % à 16 % (25 % en 2050 ?).
- Dans les espaces urbains, population majoritaire depuis 2007. Elle représente plus de 71 % du total en Océanie, Europe et Amérique, seulement 44 % en Asie et 39 % en Afrique.
- Dans les espaces littoraux, lieux d'échanges majeurs : 60 % de la population mondiale vit à moins de 80 km de la mer.



Répartition de la population mondiale

4 Migrations et répartition

Cette répartition est modifiée partiellement par les migrations, dont le volume a augmenté : 258 millions aujourd'hui contre 170 millions en 2000. Pour autant, plus de 96 % de la population mondiale vit dans son pays d'origine.

La croissance démographique de l'Afrique et son enrichissement relatif (ce sont les moins pauvres qui partent) devraient accroître fortement l'émission de migrants prochainement en comparaison de ce qu'a fait l'Europe au XIXe siècle : 200 à 400 millions d'ici 2050, largement vers l'Europe, qui ne compte actuellement que 10 millions d'Africains sur 510 millions d'habitants…

5 Géographie des évolutions démographiques

Le **vieillissement** est dû à l'augmentation de la part des 65 ans et plus dans la population tandis que celle des jeunes diminue, à cause de l'allongement de l'espérance de vie et de la diminution de la fécondité. L'Europe et l'Amérique du Nord ont été les premières touchées, c'est aujourd'hui au tour de la Chine. Les littoraux développés vieillissent davantage car ils attirent les retraités, au contraire des métropoles qui attirent les actifs. Le vieillissement conduit à une baisse naturelle de la population, indépendamment de l'immigration : la Russie devrait compter 20 millions d'habitants en moins en 2050, l'Allemagne 10 millions, le Japon 39 millions en moins en 2065…

La **répartition par sexe** est inégale aussi. Les migrations de travail conduisent à un surplus masculin au Moyen-Orient (75 % d'hommes à Dubaï). Les politiques antinatalistes ont renforcé le rejet des naissances féminines en Asie : par rapport à la moyenne, il manque 100 millions de femmes en Chine et en Inde !

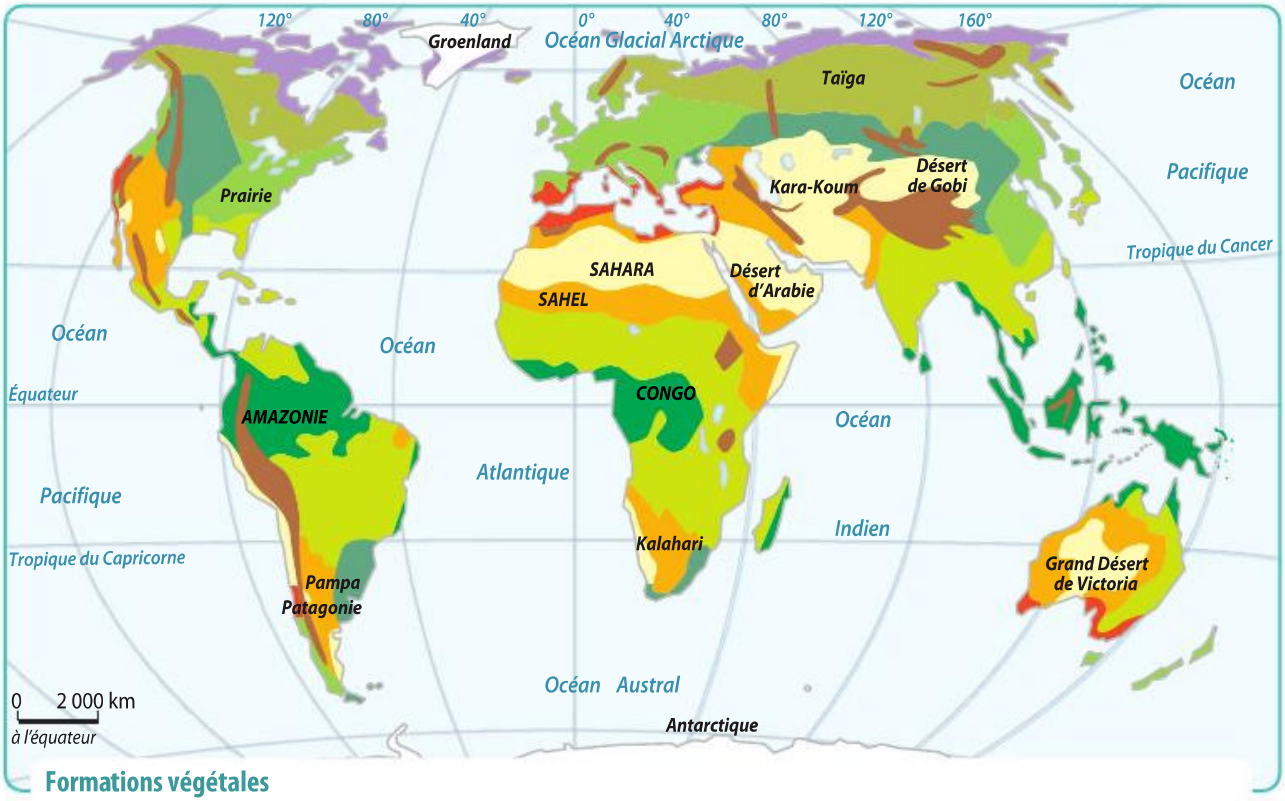
10 Géographie des climats

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Zones climatiques et climats

L'inclinaison de la Terre conduit les rayons du soleil à réchauffer plus ou moins la surface terrestre : c'est l'origine de trois zones climatiques :

- La **zone froide** marquée par des températures très basses toute l'année.
- La **zone chaude** avec des températures élevées et l'alternance d'une saison sèche et d'une saison des pluies en zone tropicale.
- La **zone tempérée** avec saisons thermiques, présentant quatre saisons.



Climats et végétation dans le monde

Les climats qui présentent les plus fortes contraintes sont peu peuplés :

- Le **climat polaire**, marqué par la toundra (végétation de mousses, lichens et petits arbustes).
- Le **climat équatorial**, avec une forêt dense (Amazonie, bassin du Congo, Bornéo).
- Le **climat aride**, recevant moins de 250 mm/an.

INFO +
Le terme de **précipitations**, exprimées en millimètres, concerne la pluie, mais aussi la neige, le givre, la grêle, la rosée et le brouillard.

La zone de montagne est peu peuplée. Le climat est proche de celui de la plaine voisine mais avec des températures plus basses et une humidité plus forte. La température baisse d'un degré tous les 200 m d'altitude, plus ou moins selon l'humidité. À cela, s'ajoutent des oppositions de versants : entre celui qui est ensoleillé (l'adret) et l'autre (l'ubac) ; mais aussi entre celui qui reçoit le vent ou non, par exemple le vent sec ou foehn des Alpes ou les alizés pour les îles tropicales, avec côte « sous le vent » et côte « au vent ».

Quelques vents

- **Les alizés** : vent régulier de la région intertropicale soufflant d'est en ouest, très important autrefois pour la navigation à travers l'océan.
- **El Niño** : « L'Enfant » doit son nom à son apparition peu après Noël. Courant côtier chaud au large du Pérou et de l'Équateur, il met fin à la saison de la pêche et ses effets climatiques sont majeurs depuis les années 1980, certaines années bien au-delà de la zone directement concernée.
- **La mousson** (d'un mot arabe signifiant « saison ») est un vent dans l'espace de l'océan Indien, sec l'hiver et très humide l'été, produisant des précipitations très abondantes qualifiées aussi de « mousson ».

2 Les déserts

Les grands déserts sont caractérisés par leur aridité et de forts vents permanents :

- Déserts chauds : Sahara, Rub al-Khali.
- Déserts froids polaires : Arctique, Antarctique.
- Déserts avec de fortes amplitudes jour/nuit et hiver/été : Gobi, Taklamakan ou Karakoum.

Le Sahel (« littoral » en arabe) est un espace de transition en bordure du Sahara.

INFO +
Période de forte chaleur, la **canicule** doit son nom au latin *caniculus* signifiant « petit chien », en référence à l'étoile principale du Grand Chien, constellation qui apparaissait en même temps que le soleil lors des périodes de chaleur dans l'Égypte ancienne.

3 Conséquences territoriales du réchauffement climatique

Plusieurs effets du réchauffement sont prévisibles pour la population mondiale :

- La montée des océans menace des littoraux et certains États insulaires, telles les Maldives ou Tuvalu.
- Des cultures se déplaceraient, telle la vigne, qui migrerait de près de 1 000 km vers le Nord dans l'hémisphère nord. L'allongement de la floraison dans les régions de climat méditerranéen réduirait les fruits. Les forêts françaises verraient s'étendre la zone de chênes verts méditerranéens et de pins maritimes de climat océanique aux dépens du hêtre et du châtaignier.
- Les tempêtes tropicales, appelées cyclones dans l'océan Indien et le Pacifique sud, ouragans dans le nord de l'Atlantique et le nord-est du Pacifique, ou typhons dans le nord-ouest du Pacifique, risquent d'être de plus grande intensité, comme en 2017.
- La disparition de la Grande Barrière de corail au large de l'Australie, marquée par le blanchiment dû à la mort des animaux de la barrière, ferait perdre à cette côte un million de touristes qui viennent l'admirer.

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

Durée : 2 minutes

1. Alexandre le Grand a conquis l'Égypte ❑ Vrai ❑ Faux
2. Les Gaulois ont pillé Rome au IVe siècle av. J.-C. ❑ Vrai ❑ Faux
3. Nabuchodonosor a construit le temple de Jérusalem ❑ Vrai ❑ Faux
4. Charlemagne est descendant de Clovis ❑ Vrai ❑ Faux
5. Saint Louis est Louis XI ❑ Vrai ❑ Faux
6. Le document réglant l'élection de l'empereur au Moyen Âge s'appelle la « goutte d'or » ❑ Vrai ❑ Faux
7. La Sainte Chapelle de Paris est construite sur ordre d'Hugues Capet ❑ Vrai ❑ Faux
8. La première dynastie de califes s'appelle les Omeyyades ❑ Vrai ❑ Faux
9. Le génocide arménien a eu lieu pendant la Seconde Guerre mondiale ❑ Vrai ❑ Faux
10. L'Allemagne déclare la guerre à la France en 1914 ❑ Vrai ❑ Faux
11. L'Allemagne déclare la guerre à la France en 1939 ❑ Vrai ❑ Faux
12. Les États-Unis sont le dernier pays en guerre avec l'Espagne ❑ Vrai ❑ Faux
13. L'ENA est créée seulement au lendemain de la Seconde Guerre mondiale ❑ Vrai ❑ Faux
14. Le parallèle 0 passe par Greenwich ❑ Vrai ❑ Faux
15. Le terme de « canicule » vient de l'expression « temps de chien » ❑ Vrai ❑ Faux

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Propositions à relier

Durée : 5 minutes

1. Frédéric II de Prusse	a. Célèbre jardinier français
2. Haroun al-Rachid	b. Défaite française décisive de 1954
3. Mausole	c. Fonde le Conseil national de la Résistance
4. Aristide Briand	d. Détroit asiatique stratégique
5. Rub al-Khali	e. Ministre de la IVe République
6. Abou Simbel	f. 1830
7. Frédéric Ier Barberousse	g. « *Diktat* » selon les Allemands
8. Dien Bien Phu	h. Despote éclairé
9. Jean Moulin	i. Grand acteur de la Terreur
10. Malacca	j. Grand architecte de la Renaissance
11. Antoine Pinay	k. Célèbre temple égyptien
12. Les Trois Glorieuses	l. Bataille essentielle pour les chiites
13. Dardanelles	m. Remplacée par l'ONU
14. Sahel	n. Homme politique français œuvrant pour la paix
15. Traité de Versailles	o. L'un des déserts les plus chauds
16. Robespierre	p. Célèbre calife abbasside
17. Andrea Palladio	q. Son tombeau est une merveille
18. André le Nôtre	r. Défaite alliée face aux Ottomans en 1915
19. SDN	s. Empereur du Saint-Empire au Moyen Âge
20. Kerbala	t. Borde le Sahara au sud

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Texte à trous

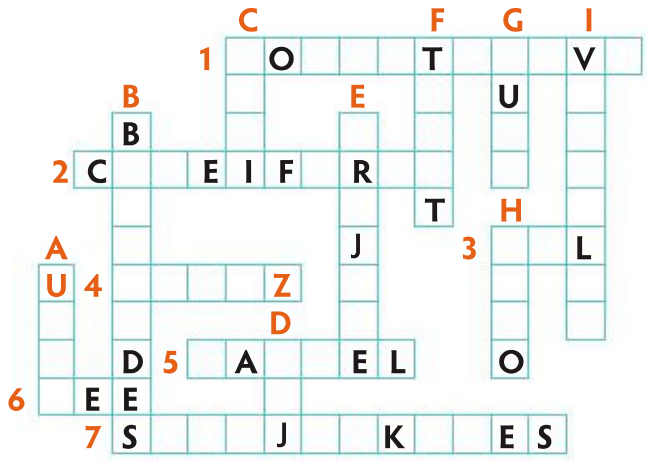
Durée : 3 minutes

La Terre présente trois grandes zones climatiques : celle qui vit au rythme des quatre saisons est la zone ..... La zone chaude est caractérisée par l'alternance d'une saison ..... et d'une saison ....., avec des précipitations parfois très importantes comme la ..... dans l'océan Indien. Entre les tropiques, soufflent des vents réguliers appelés ..... tandis que peuvent se former des tempêtes tropicales appelées ..... et ..... en Asie, ou ..... dans l'Atlantique. Quant aux déserts, ils sont caractérisés par l'..... et la permanence de .....

L'irrégularité de la surface de la planète constitue le ....., résultat de la ..... et de l'..... Cette dernière agit de trois manières, par ....., transport des matériaux arrachés et leur ..... Elle explique les formes ..... des massifs anciens comme les ..... et le ..... en France. Des massifs anciens peuvent aussi avoir été « rajeunis » par un ..... et présenter alors des formes plus ..... avec des pics ou aiguilles, ainsi que des sommets élevés comme le Mont-Blanc à ..... m. La tectonique des plaques explique aussi le ....., qui voit le ..... présent sous la croûte terrestre remonter. Le volcanisme est souvent éruptif, avec des volcans ..... comme à Hawaï ou des volcans ..... comme la ..... à la Martinique.

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés



Horizontal

1. Dernier dirigeant de l'URSS
2. Première écriture en forme de « clous »
3. Blanc et bleu
4. Détroit clé pour le pétrole
5. Charles célèbre à Poitiers
6. Ancêtre de l'UE
7. Turcs qui prennent Jérusalem au XIe siècle

Vertical

A. Versant à l'ombre
B. Barbares installés dans la Suisse actuelle
C. Désert froid chinois
D. Surnom donné à l'empire britannique des Indes
E. Célèbre colonne romaine
F. Hauts plateaux de l'Himalaya
G. Célèbres barbares d'Attila
H. Enfant terrible climatique
I. Célèbres pour leur passage à Rome en 455

→ Retrouvez les corrigés page 54

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Évaluez vos connaissances

1. d ; **2.** c ; **3.** d ; **4.** d ; **5.** a ; **6.** c ; **7.** c ; **8.** c ; **9.** c ; **10.** c ; **11.** d ; **12.** b ; **13.** c ; **14.** c ; **15.** b ; **16.** b ; **17.** d ; **18.** d ; **19.** a ; **20.** a

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1 . Vrai ou faux ?

1. Vrai **2.** Vrai **3.** Faux **4.** Faux **5.** Faux **6.** Faux **7.** Faux **8.** Vrai **9.** Faux **10.** Vrai
11. Faux **12.** Vrai **13.** Vrai **14.** Faux **15.** Faux

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2 .Propositions à relier

1. h ; **2.** p ; **3.** q ; **4.** n ; **5.** o ; **6.** k ; **7.** s ; **8.** b ; **9.** c ; **10.** d ; **11.** e ; **12.** f ; **13.** r ; **14.** t ; **15.** g ; **16.** i ; **17.** j ; **18.** a ; **19.** m ; **20.** l

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Texte à trous

La Terre présente trois grandes zones climatiques : celle qui vit au rythme des quatre saisons est la zone **tempérée**. La zone chaude est caractérisée par l'alternance d'une saison **sèche** et d'une saison **humide**, avec des précipitations parfois très importantes comme la **mousson** dans l'océan Indien. Entre les tropiques, soufflent des vents réguliers appelés **alizés** tandis que peuvent se former des tempêtes tropicales appelées **typhons** et **cyclones** en Asie, ou **ouragans** dans l'Atlantique. Quant aux déserts, ils sont caractérisés par l'**aridité** et la permanence de **forts vents**.

L'irrégularité de la surface de la planète constitue le **relief**, résultat de la **tectonique des plaques** et de l'**érosion**. Cette dernière agit de trois manières, par **abrasion**, transport des matériaux arrachés et leur **dépôt**. Elle explique les formes **arrondies** des massifs anciens comme les **Vosges** et le **Massif central** en France. Des massifs anciens peuvent aussi avoir été « rajeunis » par un **soulèvement tectonique** et présenter alors des formes plus **aiguës** avec des pics ou aiguilles, ainsi que des sommets élevés comme le Mont-Blanc à **4 810** m. La tectonique des plaques explique aussi le **volcanisme**, qui voit le **magma** présent sous la croûte terrestre remonter. Le volcanisme est souvent éruptif, avec des volcans **effusifs** comme à Hawaï ou des volcans **explosifs** comme la **Montagne Pelée** à la Martinique.

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés

Horizontal

1. Gorbatchev ; **2.** Cunéiforme ; **3.** Nil ; **4.** Ormuz ; **5.** Martel ; **6.** CEE ; **7.** Seldjoukides

Vertical

A. Ubac ; **B.** Burgondes ; **C.** Gobi ; **D.** Raj ; **E.** Trajane ; **F.** Tibet ; **G.** Huns ; **H.** Niño ; **I.** Vandales

ARTS ET LITTÉRATURE

Testez votre niveau — p. 56

Maîtrisez l'essentiel

1 La littérature — p. 58
2 Le théâtre — p. 62
3 Le cinéma — p. 64
4 La musique — p. 66
5 L'opéra — p. 70
6 La danse — p. 71
7 La peinture — p. 72
8 La sculpture — p. 74
9 L'architecture — p. 75
10 Le mobilier et la mode — p. 76

Entraînez-vous — p. 78
Révisez de manière ludique ! — p. 79
Corrigés — p. 80

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 10 minutes *Score obtenu ...../20*

Évaluez vos connaissances

Une ou plusieurs réponses sont possibles. Comptez 1 point par bonne réponse.

1. Qui a photographié *Le Baiser de l'Hôtel de ville* ?
- ❑ **a.** Robert Doisneau.
- ❑ **b.** Helmut Newton.
- ❑ **c.** Gustav Klimt.

2. Parmi ces auteurs, lequel a reçu le prix Goncourt ?
- ❑ **a.** Jean Rouaud.
- ❑ **b.** Sylvie Germain.
- ❑ **c.** Arnaud Cathrine.

3. Le Misanthrope, pour vous, c'est :
- ❑ **a.** Une pièce de théâtre de Molière.
- ❑ **b.** Quelqu'un qui déteste le genre humain.
- ❑ **c.** Un groupe de métal.

4. « Nous aurons toujours Paris. » De quel film est extraite cette réplique ?
- ❑ **a.** *Casablanca.*
- ❑ **b.** *Paris est toujours Paris.*
- ❑ **c.** *Moulin Rouge.*

5. Parmi ces titres, lequel Alain Bashung n'a-t-il jamais interprété ?
- ❑ **a.** *Osez Joséphine.*
- ❑ **b.** *La nuit je mens.*
- ❑ **c.** *Couleur menthe à l'eau.*

6. Dans quelle ville française Frank Gehry a-t-il construit un nouveau bâtiment ?
- ❑ **a.** Nîmes.
- ❑ **b.** Brest.
- ❑ **c.** Arles.

7. Lequel de ces titres n'est pas un opéra ?
- ❑ **a.** *Les Pêcheurs de perles.*
- ❑ **b.** *Carmen.*
- ❑ **c.** *La Rose écarlate.*

8. Parmi ces danses, laquelle est « révolutionnaire » ?
- ❑ **a.** La salsa.
- ❑ **b.** La carmagnole.
- ❑ **c.** Le jerk.

9. À quoi reconnaît-on le style « Art nouveau » ?
- ❑ **a.** Aux lignes courbes et inspirées du monde végétal et animal.
- ❑ **b.** À l'utilisation majoritaire du béton.
- ❑ **c.** À la symétrie parfaite des lignes.

10. Madonna a porté sur scène des tenues signées :
- ❑ **a.** Karl Lagerfeld.
- ❑ **b.** Christian Dior.
- ❑ **c.** Jean-Paul Gauthier.

11. Qui a peint les *Nymphéas* ?
- ❑ **a.** Claude Monet.
- ❑ **b.** Édouard Manet.
- ❑ **c.** Georges Seurat.

12. Achevée en 1930, la *Villa Savoye* est l'œuvre de :
- ❑ **a.** Le Corbusier.
- ❑ **b.** Jean Nouvel.
- ❑ **c.** Dominique Perrault.

13. Exposées au Château de Versailles, mes sculptures ont été vandalisées. Je suis :

- ❑ **a.** Anish Kapoor.
- ❑ **b.** Jeff Koons.
- ❑ **c.** Constantin Brâncuşi.

14. Quel écrivain eut des funérailles nationales ?

- ❑ **a.** Colette.
- ❑ **b.** Victor Hugo.
- ❑ **c.** Émile Zola.

15. Dans *Wish you were here*, à qui le groupe Pink Floyd fait-il référence ?

- ❑ **a.** Syd Barrett.
- ❑ **b.** John Lennon.
- ❑ **c.** David Bowie.

16. Quel maillot de bain est composé d'une seule pièce ?

- ❑ **a.** Bikini.
- ❑ **b.** Monokini.
- ❑ **c.** Tankini.

17. Un mot de forme différente et de même sens est un :

- ❑ **a.** Homonyme.
- ❑ **b.** Synonyme.
- ❑ **c.** Antonyme.

18. En danse, quelle figure fait référence à un animal ?

- ❑ **a.** Le saut de biche.
- ❑ **b.** Le pied d'éléphant.
- ❑ **c.** L'envolée du cygne.

19. Lequel de ces chorégraphes n'est pas né au XX^{e} siècle ?

- ❑ **a.** Maurice Béjart.
- ❑ **b.** Pina Bausch.
- ❑ **c.** Marius Petipa.

20. Qui a écrit *Le cycle des Rougon-Macquart* ?

- ❑ **a.** Émile Zola.
- ❑ **b.** Gustave Flaubert.
- ❑ **c.** Stendhal.

➜ **Retrouvez les corrigés page 80**

1 La littérature

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

« Qu'est-ce qu'écrire ? », « Pourquoi écrit-on ? » et « Pour qui ? ». Trois questions majeures posées par Jean-Paul Sartre en 1947 dans *Qu'est-ce que la littérature ?* et dont la réponse, *in fine*, est seule détenue par le lecteur. Chacun a en effet sa propre définition et son propre idéal de la littérature.

1 Les mouvements littéraires français

Un mouvement littéraire désigne un ensemble d'auteurs qui partagent une vision commune du monde, un idéal de littérature, à une époque donnée.

Mouvement	Période	Caractéristiques	Auteurs emblématiques
La littérature médiévale	476-1492	Essentiellement orale : chansons de geste (action), littérature courtoise, littérature satirique, poésie lyrique, théâtre religieux, théâtre comique (farces…).	Quelques inconnus : *Chanson de Roland*, *Roman de Renart* (fin XII^e siècle)… Rutebeuf, Christine de Pizan, François Villon, Charles d'Orléans
L'humanisme	XVI^e siècle	Fascination pour les grands auteurs de l'Antiquité grecque et latine et de la Bible (retour aux textes originels), foi dans l'homme que l'éducation peut élever. Critique de la société, découverte de l'autre.	Rabelais, Marot, Montaigne, Érasme
La Pléiade	1549-1560	Cercle de poètes français inspirés par la poésie grecque et latine. Volonté de se mettre au service de la beauté et d'élever la langue française. Rejet des formes poétiques médiévales.	Du Bellay, Ronsard
Le baroque	1610-1660	Concept artistique valorisant la complexité, le chaos, le bizarre et l'illusion.	Saint-Amant, de Viau, Corneille, Cyrano de Bergerac
Le classicisme	1660-1680	Respect des règles et de l'équilibre. Prône aussi l'hommage aux Anciens dans l'idée d'atteindre une universalité et un idéal de beauté.	Molière, Racine, La Fontaine, Bossuet
Les Lumières	1751-1772	Foi dans le progrès, pensée rationnelle et développement des connaissances.	Voltaire, Montesquieu, Rousseau, Diderot

Mouvement	Période	Caractéristiques	Auteurs emblématiques
Le romantisme	1820-1850	Évasion, mélancolie, valorisation de l'individu, extrême sensibilité.	Chateaubriand, Lamartine, Musset, Hugo, Sand
Le réalisme	1830-1870	Reproduction extrêmement fidèle de la réalité basée sur l'observation et la philosophie positiviste.	Stendhal, Balzac, Flaubert
Le Parnasse	1850-1860	Opposition au romantisme, description et pureté.	Leconte de Lisle, Gautier, Hérédia
Le symbolisme	1869-1896	Suggestion d'un monde caché, importance des sensations.	Verlaine, Rimbaud, Mallarmé
Le naturalisme	1870-1890	Réalisme confronté aux déterminismes sociaux et biologiques.	Zola, Maupassant, les Frères Goncourt
Le dadaïsme	1916-1923	Expression de l'inconscient, associations spontanées, nihilisme.	Aragon, Breton, Éluard, Soupault
L'absurde	1938-1960	Inspiré par l'existentialisme, en rupture avec le théâtre traditionnel, distance et expression de l'absurdité de la condition humaine.	Camus, Ionesco, Beckett
Le surréalisme	1924-1969	Hasard, inconscients et associations fortuites pour créer.	Breton, Éluard, Aragon, Desnos, Péret
Le Nouveau Roman	1950-1980	Refus de la forme traditionnelle du roman et du roman psychologique, la chronologie et le personnage principal sont abandonnés.	Robbe-Grillet, Sarraute, Simon, Ernaux

Astuce pour retenir les grands auteurs du XVII^e siècle

Une corneille perchée sur la racine de la bruyère boit l'eau de la fontaine Molière

Corneille, Racine, La Bruyère, Boileau, La Fontaine, Molière

Certains auteurs français sont inclassables et n'apparaissent pas dans ce tableau : Marcel Proust, André Gide, Albert Cohen, Antoine Blondin, Michel Butor… Peu de femmes y figurent également, à l'image des épreuves du baccalauréat ou des programmes scolaires…

Femmes et auteurs à (re)découvrir

Françoise Sagan, *Bonjour tristesse*
Colette, *Le Blé en herbe*
Irène Némirovsky, *Suite française*
George Sand, *La Petite fadette*
Marguerite Duras, *L'Amant*
Marguerite Yourcenar, *Mémoires d'Hadrien*
Marie N'Diaye, *Trois femmes puissantes*
Nathalie Sarraute, *Tropismes*
Annie Ernaux, *La Place*
Virginie Despentes, *Baise-moi*
Amélie Nothomb, *Stupeur et tremblements*
Albertine Sarrazin, *L'Astragale*

2 Les « mauvais genres »

La fiction s'est d'abord exprimée en deux genres littéraires : la poésie et la prose. La **poésie**, selon les mœurs et les époques, a connu diverses subdivisions : sonnet, chanson, rondel… La **prose**, elle, s'est principalement manifestée par le roman dont la longueur et le réalisme permettent de le distinguer de la nouvelle ou du conte.

Par opposition à cette littérature « blanche », les « mauvais genres » sont souvent peu valorisés dans les médias :

- **Le roman policier** : les nouvelles d'Edgar Allan Poe (1809-1849) marquent la naissance du genre, qui prend la forme d'énigmes criminelles résolues par des policiers ou des détectives privés. Sir Arthur Conan Doyle, Georges Simenon ou Agatha Christie, mais aussi Jean-Patrick Manchette, James Ellroy, Fred Vargas ou Maxime Chattam ont les faveurs des amateurs du genre.
- **Le roman historique** : qu'ils aient existé ou non, les personnages des romans historiques racontent des faits marquants de notre histoire ou une période déterminée. Prosper Mérimée, Théophile Gautier et Alexandre Dumas (fils) sont désormais passés du côté des auteurs « classiques ». Max Gallo, Christian Jacq, Juliette Benzoni, Françoise Chandernagor sont des auteurs appréciés du grand public.
- **Le roman sentimental** : à la différence du roman libertin ou du roman érotique, le roman sentimental est monogame. Deux personnes dont l'amour est réciproque doivent affronter un ou plusieurs obstacles. Certains sont des chefs-d'œuvre reconnus (*Le Diable au corps* de Raymond Radiguet), mais la plupart restent trop confidentiels ou peu reconnus par la critique. Les romans de Barbara Cartland et la « chick-lit » (romans et comédies sentimentales écrits par des femmes à destination du public féminin) en sont des exemples assez illustratifs.
- **Le roman fantastique** : issu du roman gothique puis du roman frénétique, sa création remonterait aux *Contes* d'Hoffmann. Le surnaturel s'introduit dans le quotidien, engendrant de l'angoisse chez le lecteur, à des degrés plus ou moins élevés. Stephen King est passé maître en la matière.
- **Le roman de science-fiction** : la technologie, la science, les voyages spatiaux et les mondes parallèles sont des thèmes emblématiques du genre. Anticipant diverses possibilités du futur, ils sont également subdivisés : distopie, hard-science… Jules Verne est un des fondateurs du genre. James Graham Ballard, Maurice G. Dantec, Howard Phillips Lovecraft en sont des figures capitales du XX^{e} siècle.
- **Le roman fantasy (ou merveilleux)** : êtres merveilleux ou issus de la mythologie, voire du bestiaire fantastique, et évoluant dans un monde secondaire, mais aussi quête et lutte contre le mal en sont les caractéristiques principales (malgré quelques subtilités dont les amateurs nous excuseront). *Le Seigneur des anneaux* de J.R.R. Tolkien est le livre incontournable du genre.

10 poèmes célèbres, les connaissez-vous ?

« Quand vous serez bien vieille »,
Ronsard

« Demain dès l'aube »,
Victor Hugo

« Une allée du Luxembourg »,
Gérard de Nerval

« L'albatros »,
Charles Baudelaire

« Mon rêve familier »,
Paul Verlaine

« Le dormeur du val »,
Arthur Rimbaud

« Il n'y a pas d'amour heureux »,
Louis Aragon

« Liberté »,
Paul Éluard

« Barbara »,
Jacques Prévert

« Femme noire »,
Léopold Sédar Senghor

3 Le prix Goncourt

Prix littéraire français le plus ancien, créé en 1903, il est considéré comme le plus prestigieux, malgré de nombreuses critiques qui lui sont faites (absence de parité du jury, omniprésence d'éditeurs, trop forte médiatisation…).

D'autres prix (dont certains sont décernés par le public) rythment le calendrier des récompenses littéraires françaises : Renaudot, Femina, Médicis, Grand prix de l'imaginaire, Goncourt des lycéens, prix des libraires, prix Orange, Interallié…

INFO +

Certains grands auteurs ont refusé le prix Goncourt, comme Julien Gracq en 1951. Romain Gary, lui, a été récompensé à deux reprises pour *Les Racines du ciel* et *La Vie devant soi !* (écrit sous son pseudonyme Émile Ajar).

4 La bande dessinée

Le « 9e art » est souvent réduit à un sous-genre littéraire ou artistique. Néanmoins, la bande dessinée est véritablement un genre à part entière. Image, cadrage et narration appuient le récit. Planches, bulles et cases rythment la composition des BD. Quêtes héroïques, récits intimes, reportages, non-fiction ou encore humour en constituent les thématiques majeures.

Les bédéphiles apprécient tout autant les **BD franco-belges** que les **mangas** japonais. Ces derniers sont aisément reconnaissables à leur graphisme, principalement en noir et blanc, et à leur sens de lecture inversé. Le **manhwa**, équivalent coréen du manga, est également plébiscité en France.

Quelques auteurs incontournables : Hergé, Claire Bretécher, Régis Loisel, Joann Sfar, Blutch, Catherine Meurisse, Bastien Vivès, Manu Larcenet, Étienne Davodeau, Yslaire, Rumiko Takahashi, Katsuhiro Ōtomo, Lewis Trondheim, Enki Bilal, Marjane Satrapi, Pénélope Bagieu, Osamu Tezuka, Jirō Taniguchi, CLAMP, Riad Sattouf, Chloé Cruchaudet, Aurélie Neyret, Aude Picault.

2 Le théâtre

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Le théâtre célèbre la langue, il la rend vivante. La voix et le corps portent ces textes. Comme l'opéra, la mise en scène influe sur l'interprétation et la représentation du texte.

Théâtre antique grec

1 Le théâtre antique

Le théâtre antique, à l'origine de notre théâtre occidental, atteint son apogée à Athènes au Ve siècle avant Jésus-Christ. La **tragédie**, un des trois genres du théâtre antique avec la comédie et le drame, est un héritage de la Grèce antique. Elle est inspirée des « dithyrambes », hymnes à la gloire de Dionysos. Eschyle signe la première tragédie grecque connue : *Les Perses*. Les acteurs dialoguaient entre eux, répondaient au chœur et jouaient en plein air, à l'aide de masques scéniques. Le chœur était également un personnage central de la pièce.

2 Le théâtre du Moyen Âge

En France, du Moyen Âge jusqu'au XVIe siècle, la vie des saints et la Passion du Christ sont mis en scène et joués devant les églises. Ce sont les **mystères**.

3 La *Commedia dell'arte*

Un nouveau genre théâtral professionnel émerge au XVIe siècle. Catherine de Médicis popularise en France une troupe italienne : la *Commedia dell'arte*. Les caractéristiques de ce genre sont une adaptabilité du texte au contexte et au lieu, la langue italienne, les acrobaties, la mixité des acteurs, le jeu improvisé et les masques.

4 Excommuniés mais adulés, de la voie publique aux troupes théâtrales

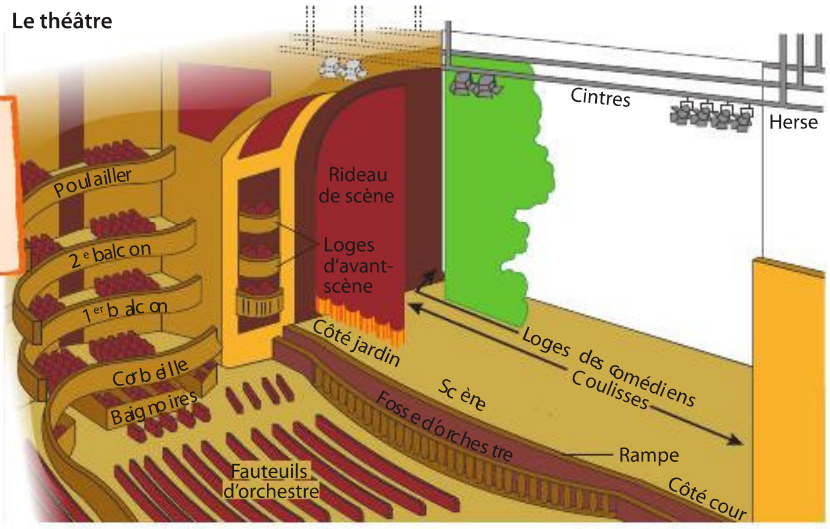
En quoi la vie des acteurs était-elle différente de leurs contemporains ? Itinérants, en représentation sur la voie publique ou sur des tréteaux, vivant de cachets médiocres, sous surveillance car suscitant parfois de vives émotions parmi la population et, pire que tout, excommuniés par l'Église, la pire peine canonique…, pas de quoi susciter des vocations ! Pourtant, le succès du théâtre et sa professionnalisation avec des auteurs dévoués à la cause permettent la création de troupes souvent protégées et soutenues financièrement par un mécène.

Louis XIII crée la première troupe royale en établissant en 1628 la **troupe Valleran Le Conte** à l'hôtel de Bourgogne.

Louis XIV fonde en 1680 la **Comédie Française** à partir de la réunion de 2 troupes, dont l'ancienne troupe de Molière, et lui octroie le privilège de toutes les représentations françaises. Une nouvelle ère s'ouvre pour le théâtre. Accessoiristes, costumiers, ouvreurs, éclairagistes, constructeurs de décors deviennent des professions respectables et respectées.

INFO +
Si l'on se place face à la scène, le côté **jardin** et le côté **cour** se trouvent du côté de chaque initiale de Jules César.

Le théâtre



5 Du théâtre classique au théâtre contemporain

Leurs œuvres ont traversé les siècles : Molière, Shakespeare, Racine, Corneille, Beaumarchais, Marivaux sont encore interprétés. **Unités d'action, de temps et de lieu** sont les trois règles d'or du théâtre classique. Boileau affirmait : « Qu'en un lieu, qu'en un jour, un seul fait accompli tienne jusqu'à la fin le théâtre rempli. »

Bien entendu, les contemporains ont tiré le rideau sur ces pratiques ! Il n'est plus rare de voir de la nudité, des décors épurés ou d'autres formes de créativité (mime, cirque…) se mélanger au genre.

15 auteurs et pièces de théâtre incontournables

Œdipe roi, **Sophocle**
Le Malade imaginaire, **Molière**
Le Songe d'une nuit d'été, **William Shakespeare**
Le Cid, **Corneille**
Phèdre, **Racine**
Ruy Blas, **Victor Hugo**
La Dame de chez Maxim, **Feydeau**
La Mouette, **Anton Tchekhov**
En attendant Godot, **Samuel Beckett**
Ubu roi, **Alfred Jarry**
Les Marquises de la fourchette, **Eugène Labiche**
Électre, **Jean Giraudoux**
Antigone, **Jean Anouilh**
Le Roi se meurt, **Eugène Ionesco**
Incendies, **Wajdi Mouawad**

6 Us et coutumes

- **Trois coups** sont frappés sur la scène avec un brigadier (bâton) pour informer le public que la représentation théâtrale va commencer.
- **L'interdit du vert** : Molière serait mort sur scène, habillé de vert. Même si l'on sait qu'il est mort de tuberculose quelques heures après la représentation, la légende a perduré.
- **L'interdit du mot « corde »** : les premiers techniciens étaient d'anciens marins chez qui le mot « corde » était totalement proscrit, chaque corde ayant un nom bien spécifique sur un bateau.

3 Le cinéma

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Le « 7e art » est un moyen d'expression et de partage. Représenter des moments de notre vie, capturer le mouvement, imaginer et raconter une histoire… en seulement 24 photographies par seconde, quel pari !

1 Un peu d'histoire

Plusieurs procédés peuvent être cités comme étant à l'origine du cinéma : la lanterne magique, le zootrope, le kinétographe (précurseur du film 35 mm, mais en cabine individuelle)… Toutefois, c'est l'invention des **frères Auguste et Louis Lumière**, le cinématographe, que l'on peut retenir. Leur premier film *La Sortie de l'usine Lumière* est projeté en 1895. *L'Arrivée d'un train en gare de la Ciotat* est néanmoins celui que l'histoire retient ; la légende veut qu'une foule paniquée sortit de la salle à la première projection, terrorisée.

INFO +
Léon Bouly serait le premier à avoir inventé le cinématographe en 1892 mais, faute d'argent, il n'avait ni renouvelé le brevet ni assuré une publicité suffisante à son invention pour marquer l'histoire de son nom ! Les frères Lumière purent donc utiliser le mot « cinématographe ».

INFO +
1929 : diffusion de *Lights of New York*, premier film parlant grâce à un procédé mis au point par les frères Warner.

Les premiers films sont filmés en noir et blanc et sont muets ! **Émile Reynaud** est le premier à couvrir le son du cinématographe avec un piano (initiant les liens étroits encore célébrés de nos jours entre musique et cinéma), mais aussi le premier à peindre les pellicules (inventant en quelque sorte le dessin animé).

2 Le cinéphile : critique et spectateur

Les cinéphiles s'emploient à reconnaître le style d'un réalisateur par diverses techniques. Cadrage, photographie, montage, narrativité, sont autant de techniques d'expression.

Le thème ou la manière de traiter un film apportent un éclairage suffisant pour lui attribuer l'un des genres suivants :

- **Catastrophe** : présente une catastrophe d'origine humaine ou naturelle et ses conséquences (*Le Jour d'après*, *La Tour infernale*, *Titanic*…).
- **Comédie** : le rire est au centre du film (*Les Aventures de Rabbi Jacob*, *Brice de Nice*, *Divorce à l'italienne*…).
- **Drame** : sans connaître nécessairement une fin tragique, les personnages d'un film dramatique affrontent de graves problèmes ou conflits passionnels (*Amour*, *Mommy*, *Le Secret de Brokeback Mountain*…).
- **Policier, thriller, suspense** : intrigue et enquête symbolisent l'éternelle lutte entre le bien et le mal (*Seven*, *Prisoners*, *Mystic river*…).
- **Horreur** : l'objectif est ici de terroriser les spectateurs (*Le Projet Blair Witch*, *L'Exorciste*, *Destination finale*…).
- **Fantastique, fantasy** : éléments surnaturels ou mondes imaginaires caractérisent ce genre (*Le Seigneur des anneaux*, *Nosferatu le vampire*, *L'Histoire sans fin*…).

- **Science-fiction** : imagine quel impact peuvent avoir les sciences sur le progrès et l'humanité (*La Guerre des étoiles*, *E.T.*, *Bienvenue à Gattaca*…).
- **Guerre** : les conflits géopolitiques sont au cœur du film (*Lettres d'Iwo Jiwa*, *Full metal jacket*, *Il faut sauver le soldat Ryan*…).
- **Historique** : retrace un événement historique (*La Liste de Schindler*, *Bloody Sunday*, *La Reine Margot*…).
- **Action** : bagarres, chutes, explosions et autres manifestations spectaculaires définissent ce genre (*Rambo*, *Terminator*, *La Fureur du dragon*…).
- **Western** : l'Ouest américain, et plus particulièrement la conquête de l'Ouest, est le décor de prédilection de ce genre de films (*Il était une fois dans l'Ouest*, *La Chevauchée fantastique*, *Duel au soleil*…).
- **Comédie musicale** : chansons et danses rythment le film (*Les Parapluies de Cherbourg*, *8 Femmes*, *Un Américain à Paris*…).

Une étoile du « *Walk of Fame* », trottoir de Los Angeles (Hollywood). Chaque personnalité du cinéma (producteur, acteur, réalisateur…), mais aussi de la musique, de la danse et de la télévision, peut prétendre à son étoile.

- **Documentaire** : avec un point de vue assumé, le film documentaire présente une situation réelle (*Merci patron*, *Demain*, *Être et avoir*…).
- **Animation** : aisément reconnaissable à la technique employée : dessin, 2D ou 3D, numérique (*Les Triplettes de Belleville*, *Le voyage de Chihiro*, *Wallace et Gromit*…).

20 réalisateurs à connaître

Alice Guy	Chris Marker	Jacques Demy
Charlie Chaplin	Jean-Luc Godard	Hayao Miyazaki
Fritz Lang	Michel Ocelot	Akira Kurosawa
Jean Renoir	Martin Scorcese	Antonio Visconti
Orson Welles	David Lynch	Pier Paolo Pasolini
Alfred Hitchcock	Agnès Varda	Sergio Leone
Stanley Kubrick	Tim Burton	

4 La musique

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 La Préhistoire et l'Antiquité en musique

Imitant les sons de la nature en soufflant dans des coquillages et des flûtes en os, en frappant dans des morceaux de bois creux, voire même des végétaux ou des peaux tendues, les hommes de la préhistoire prêtent à la musique des vertus magiques.

Dans l'Antiquité, la musique est un moyen de communiquer avec les dieux, mais aussi un instrument de pouvoir. La harpe (3500 avant J.-C.) se répand. En l'absence de système de notation universel, il ne reste que peu de traces des musiques originelles. La transmission de la musique est essentiellement orale.

2 La musique médiévale et de la Renaissance

Chantés en latin, par des hommes, à l'unisson et *a cappella*, les « **chants grégoriens** » rappellent les chants de prière des premiers chrétiens persécutés par les romains.

La **musique profane** se répand dans tout le pays *via* la langue d'Oc (Sud de la France) et la langue d'Oïl (Nord de la France). Les troubadours et trouvères sont de grands seigneurs qui composent et écrivent sur des thèmes épiques ou lyriques. Les ménestrels les interprètent dans les cours du royaume de France.

À la Renaissance, les musiciens voyagent et s'inspirent les uns les autres. L'imprimerie permet à la musique de mieux circuler. La notation musicale évolue avec la tablature.

INFO +
En 1028, le moine italien Guido d'Arezzo invente la **notation musicale** : ut, ré, mi, fa, sol, la voient le jour.

3 La musique baroque

Ce genre regroupe à la fois l'**opéra**, qui naît à cette époque, mais aussi la **musique religieuse**, la **tragédie lyrique**, la **musique de chambre**, etc. Le baroque est un terme venant du portugais *barroco* signifiant « perle irrégulière ». Très codifié, il est caractérisé par un rythme et une cadence continuelle. La voix laisse place aux instruments.

- Claudio Monteverdi (1567-1643) et l'opéra *Orfeo*
- Henry Purcell (1659-1695) et *Musique pour les funérailles de la Reine Mary*
- Antonio Vivaldi (1678-1741) et *Les Quatre saisons*
- Jean-Philippe Rameau (1683-1764) et *Les Indes galantes*
- Johann Sebastian Bach (1685-1750) et la *Toccata et fugue en ré mineur*
- Georg Friedrich Haendel (1685-1759) et la *Sarabande*
- Georg Philipp Telemann (1681-1767) et *Tafelmusik*

4 Vienne et la musique de style classique

Si la musique baroque a privilégié les instruments à cordes et clavecins, la période classique leur préférera le piano, les cuivres et bois. L'invention de la **sonate** marque la rupture entre musique baroque et **musique classique**. Le classicisme viennois prédomine.

- Joseph Haydn (1732-1809) et *Les Sept dernières paroles du Christ*
- Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) et *La Flûte enchantée*
- Ludwig van Beethoven (1770-1827) et *La 5e Symphonie*
- Franz Schubert (1797-1828) et le *Quatuor à cordes n° 14 en ré mineur D. 810* (*La Jeune Fille et la Mort*)

5 Romantisme et post-romantisme

Nostalgie, liberté et connaissance sont des thèmes portés par la **période romantique**. Ludwig van Beethoven et Franz Schubert basculent dans le mouvement.

- Frédéric Chopin (1810-1849) et *La Nocturne Op. 9 n° 2*
- Hector Berlioz (1803-1869) et *La Symphonie fantastique*
- Johannes Brahms (1833-1897) et *La Danse hongroise n° 5*
- Antonín Dvořák (1841-1904) et *La Symphonie du nouveau monde*
- Robert Schumann (1810-1856) et *Kinderszenen, Op. 15: VII*
- Franz Liszt (1811-1886) et *Liebestraum n° 3 (rêve d'amour)*
- Gustav Mahler (1860-1911) et la *Symphonie n° 5 Adagietto*
- Camille Saint-Saëns (1835-1921) et *Le Carnaval des animaux*
- Gabriel Fauré (1845-1924) et *Après un rêve op. 7 n° 1*
- Claude Debussy (1862-1918) et *Clair de lune*

6 Le XXe siècle : la musique contemporaine

Le développement de l'électricité et l'invention de l'électronique permettent la création de nouveaux instruments et de nouvelles conceptions musicales. Les percussions s'affirment. **Musique impressionniste**, **musique dodécaphonique** et **musique concrète** marquent l'époque.

INFO +

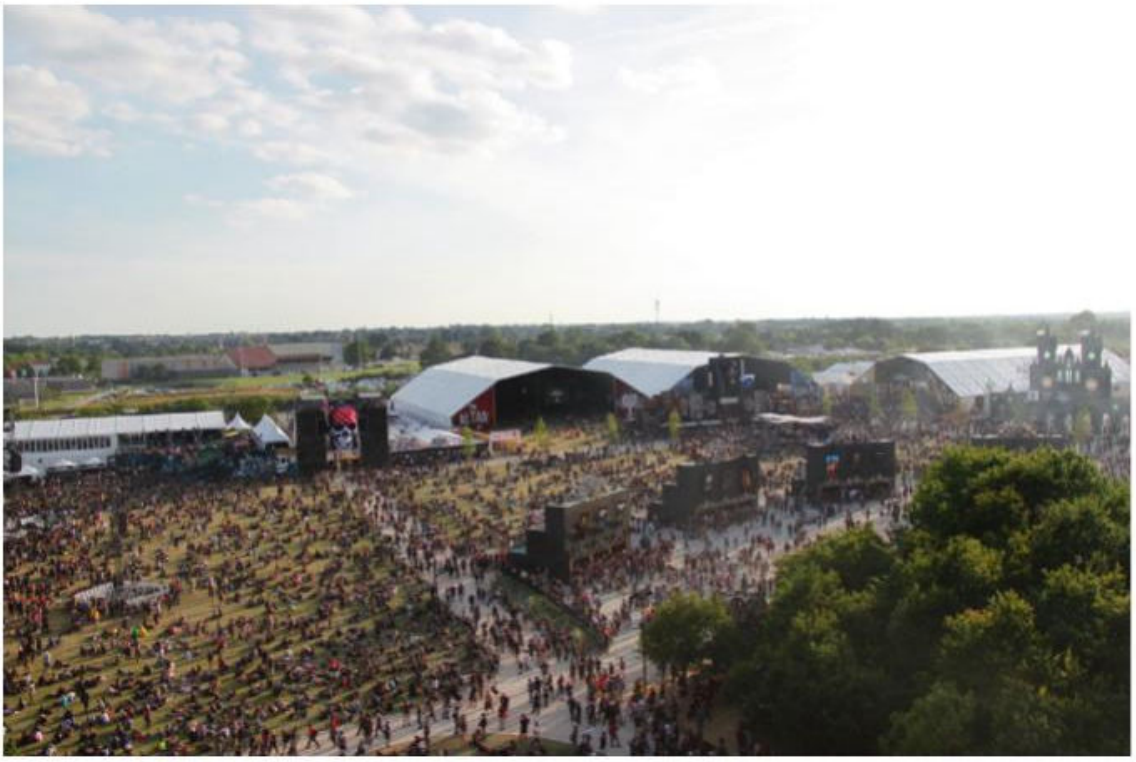
La Fête de la musique

Instaurée par Jack Lang, alors ministre de la Culture, en 1982, la fête de la musique est célébrée tous les 21 juin.

- Claude Debussy (1862-1918) et *Pélleas et Mélisande*
- Erik Satie (1866-1925) et *Gnossiennes*
- Maurice Ravel (1875-1937) et *Gaspard de la nuit*
- Sergueï Vassilievitch Rachmaninov (1873-1943) et *Concerto pour piano n° 3*
- Arnold Schönberg (1874-1951) et *Pierrot lunaire*
- Béla Bartók (1881-1945) et *Mikrokosmos*
- George Gershwin (1898-1937) et *Rhapsody in blue*
- Pierre Schaeffer (1910-1995) et *Cinq études de bruits*
- Francis Poulenc (1899-1963) et *Litanies à la vierge noire*
- Igor Stravinsky (1882-1971) et *Le Sacre du printemps*

La naissance d'une industrie musicale et d'une culture populaire légitimée

Moyens de communication de masse (radio, Internet…) et avancées technologiques (phonographe, disque vinyle, K7, CD, baladodiffusion…) diffusent à grande échelle la musique. Les concerts et festivals ont encore la part belle : Hellfest à Clisson, Vieilles Charrues à Carhaix, Eurockéennes à Belfort, etc.



Festival Hellfest, dédié aux musiques extrêmes, à Clisson

7 Le Jazz

C'est par la musique que les 2 millions d'esclaves déportés d'Afrique par les colons d'Amérique peuvent exprimer leur déracinement, la misère de leur condition et le besoin d'unité. À l'abolition de l'esclavage, le **Gospel** (vers 1920) célèbre le Nouveau Testament avec un accompagnement instrumental. Le **Blues**, son sens métaphorique et sa construction en 12 mesures émergent avec guitare, piano et harmonica. Joyeux et entraînant, le **Jazz** trouve à La Nouvelle Orléans l'occasion de s'imposer pour la première fois. Militant, populaire et de plus en plus imprévisible, il se développera au travers du **Swing**, du **Big band**, du **Be-Bop** et du **Free jazz**. Le **Rythm and Blues**, issu du blues et du gospel, est l'apanage des orchestres noirs.

À (re)découvrir : Louis Armstrong, Fats Domino, Duke Ellington, Sidney Bechet, Nina Simone, Ella Fitzgerald, John Coltrane, Nat King Cole, Avishai Cohen, Martial Solal…

8 La soul

À la fin des années 1950, la **Soul music** s'impose. Inspirée du Rythm'n Blues et du Gospel, James Brown en est le principal leader. Il porte à la scène le combat mené par Martin Luther King. Sa musique évolue au fur et à mesure des tensions sociales : le rythme s'accélère et le **funk** naît. En parallèle, la **Motown** permet aux artistes afro-américains de s'imposer dans le paysage musical.

Dans les boîtes de nuit, le **Disco** apparaît en 1970, favorisé par la révolution sexuelle, la hausse du pouvoir d'achat des Noirs-Américains et des Hispanophones, la culture gay…

Dans les ghettos américains, le phrasé syncopé du **rap** et ses paroles revendicatives gagnent peu à peu du terrain. « Scratcher » permet d'exprimer la colère, l'injustice, la violence… À l'inverse, le **Hip-Hop** privilégie des sujets plus pacifiques et sentimentaux.

À (re)découvrir : Ray Charles, Otis Redding, James Brown, Aretha Franklin, Marvin Gaye, Diana Ross, Stevie Wonder, Jackson 5, Prince, Public Enemy, MC Hammer, Her…

9 Rock et variétés internationales : pop, métal, folk…

Quand **Blues**, **Rythm and blues** et **Country** se rencontrent en Amérique, les jeunesses noire et blanche se côtoient enfin. C'est la naissance du **Rock**. Des rythmes simples et répétitifs qui vont vite conquérir le monde entier, rompant l'ordre établi. Chaque branche du Rock ayant son identité propre, ne mélangez pas la **Folk** de Joan Baez au **Métal** de Black Sabbath ni au **psychédélisme** de Grateful Dead…

À (re)découvrir : Chuck Berry, Elvis Presley, Buddy Holly, The Beatles, Jimi Hendrix, The Beach Boys, Crosby, Bob Dylan, Pink Floyd, Deep Purple, Black Sabbath, Jefferson Airplane, The Doors, Madonna, Trust…

10 Musique électronique : techno, électro, trance…

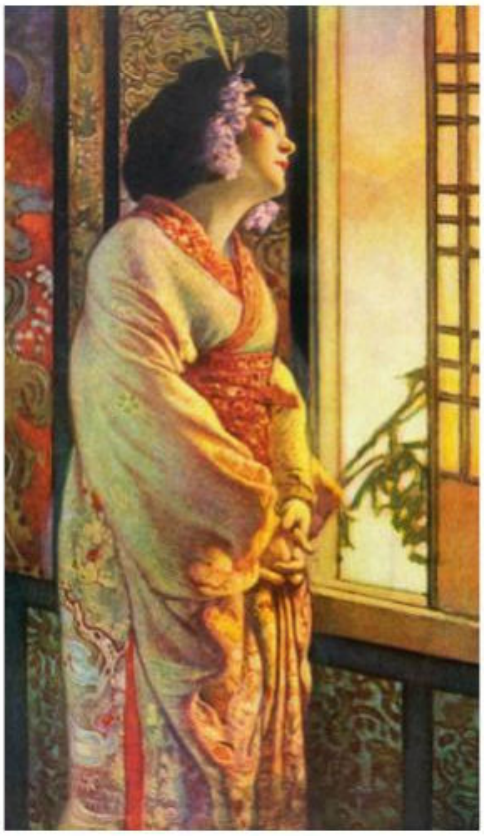
Basée essentiellement sur un matériel dont la technicité n'a de cesse que de repousser les limites de la créativité de ceux qui l'utilisent, la musique électronique s'est détachée des autres courants musicaux. Avec le **sample**, elle s'est appuyée sur le patrimoine musical pour conquérir un nouveau public, moins confidentiel.

Jean-Michel Jarre, Vangelis, Air, Daft Punk, Chemical Brothers, The Prodigy, St Germain, The Cinematic orchestra sont quelques figures reconnues de la musique électronique.

5 L'opéra

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Né de la réunion du chant, de la musique, de la danse et du théâtre, *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi (1607) est l'un des premiers opéras occidentaux. Louis XIV soutient **Jean-Baptiste Lully**, considéré comme le père fondateur de l'opéra français. Œuvre chantée, accompagnée par un orchestre et théâtralisée, le genre a évolué et les metteurs en scène contemporains ont su en renouveler la scénographie, des *Indes Galantes* de Rameau à *Salomé* de Strauss.



Madame Butterfly

1 8 types d'opéra

- La tragédie lyrique
- L'opéra ballet
- L'opéra comique
- L'opera seria
- L'intermezzo
- L'oratorio
- L'opéra bouffe
- L'opérette

INFO +
Une norme ISO fixe le « La » à 440 Hz. Le hautbois étant l'instrument qui se désaccorde le moins, il donne donc le « La » dans un **orchestre symphonique** pour mettre tous les musiciens au diapason !

10 opéras célèbres à (re)découvrir

Carmen de **Bizet**
La Flûte enchantée de **Mozart**
La Traviata de **Verdi**
Le Barbier de Séville de **Rossini**
Faust de **Gounod**
Madame Butterfly de **Puccini**
Tristan et Isolde de **Wagner**
Norma de **Bellini**
Lakme de **Delibes**
Le Roi Arthur de **Purcell**

Le **livret d'opéra** (ou *libretto*), en vers ou en prose, contient les dialogues chantés et les indications de mise en scène. Le librettiste, auteur du livret, fait souvent figure de grand oublié de l'histoire et pourtant son rôle est essentiel !

2 Les familles de voix

- **Registre vocal féminin :** mezzo-soprano, soprano, contralto.
- **Registre vocal masculin :** contre-ténor, ténor, baryton, basse.

INFO +
Émasculé dès le plus jeune âge, le **castrat** gardait une voix d'enfant dans un corps d'homme adulte. Farinelli fut l'un des plus célèbres castrats ; sa voix s'étendait sur 3 octaves !

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Expression artistique, mais aussi rite fondateur de la relation de l'homme à la nature et aux croyances religieuses, la danse est le langage du corps esthétisé.

1 De la danse sous Louis XIV au ballet

Muselé au Moyen Âge pour limiter les contacts entre hommes et femmes, la vie de cour libère la danse, mêlant ainsi connaissance de la musique et maîtrise du corps. Le **ballet de cour** et le **ballet burlesque** sont les premiers genres codifiés. Louis XIV en fait même un instrument de pouvoir : se mettant en scène, il crée en 1661 l'Académie royale de danse et en 1713 le Conservatoire de danse. En contrôlant cet art, le roi professionnalise la danse.

En enchaînant positions et mouvements techniques, le **danseur de ballet classique** met son corps au service de la grâce. Le langage gestuel est codifié. Pirouette, arabesque et entrechat sont les pas et positions les plus célèbres. Les danseurs les plus rigoureux peuvent espérer devenir un jour danseur Étoile à l'Opéra.

INFO +

Marius Petipa (1818-1910) insuffle un nouveau dynamisme au *Lac des cygnes* de Tchaïkovski ; le tutu plateau et la pointe font leurs apparitions, dévoilant la technicité du danseur et sa légèreté !

2 La danse au XXe siècle

Les **ballets russes**, et notamment *Le Sacre du printemps* de Stravinsky, remettent en cause le modèle académique français. La **danse contemporaine** et le **modern-jazz** marquent une rupture face à la rigueur du style classique. La tenue du danseur, la décomposition des mouvements et les positions sortent des sentiers battus.

10 danses de salon

Valse	Flamenco
Polka	Tango
Gavotte	Charleston
Java	Salsa
Foxtrot	Rumba

10 danseurs célèbres

Maurice Béjart	Maïa Plissetskaïa
Rudolf Noureev	Vaslav Nijinski
Martha Graham	Pina Bausch
Anna Pavlova	Aurélie Dupont
Patrick Dupond	Sylvie Guillem

7 La peinture

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Chaque domaine d'expression artistique est traversé par des mouvements : techniques similaires ou intention artistique commune. Le Moyen Âge, et plus particulièrement le gothique, est marqué par Fra Angelico et Giotto dont le but même des œuvres était de servir la religion. La renaissance constitue un tournant et le début d'un âge d'or pour la peinture.

1 De la Renaissance au XXe siècle

Le XVIe siècle est marqué par la découverte des Amériques, l'imprimerie, la réforme luthérienne, la révolution copernicienne… Les **érudits humanistes** veulent revenir aux sources de la connaissance. Les artistes, protégés par leurs mécènes, peuvent innover et rechercher plus de réalisme, de perspective, de lumière. De nouvelles techniques et sujets (portrait, mythologie, nus…) sont expérimentés.

- Botticelli et *La Naissance de Vénus*
- Cranach et *Adam et Ève*
- Titien et *La Vénus d'Urbin*
- Raphaël et *L'École d'Athènes*
- Léonard de Vinci et *La Joconde*

Le Grand Siècle représente en France le règne de Louis XIV dont le rayonnement dépasse les frontières. L'Académie royale de peinture est fondée par Charles Le Brun en 1648. Un **classicisme** s'y développe. Il met en avant des scènes héroïques dans une harmonie contrôlée, encadrée par les perspectives et la composition.

- Rubens et *Les Trois Grâces*
- Rembrandt et *La Ronde de nuit*
- Poussin et *L'Enlèvement des Sabines*
- Charles Le Brun et son portrait équestre *Le Chancelier Séguier*

À la mort du roi Soleil, les Lumières s'imposent. Raison, sciences et lutte contre l'obscurantisme ouvrent la voie à une nouvelle liberté de penser. Le **style rocaille** et le **néoclassicisme** apparaissent.

- Fragonard et *Le Verrou*
- Watteau et *Pèlerinage à l'île de Cythère*
- David et *Le Serment des Horaces*

Le XIXe siècle est marqué par de très nombreux changements politiques. Les campagnes militaires en Égypte inspirent les artistes. Les cabinets de curiosité sont remplacés par les musées. Les peintures sont exposées dans les salons officiels et expositions internationales.

Tableau le plus cher du monde, *Salvator Mundi* de Léonard de Vinci a été acquis aux enchères en 2017 pour 450 millions de dollars, pulvérisant tous les records du marché de l'art.

Sept genres caractéristiques se détachent alors :

- **Néoclassicisme** : Ingres et *La Grande Odalisque*
- **Romantisme** : Delacroix et *La Liberté guidant le peuple*
- **Académisme** : Cabanel et *La Naissance de Vénus*
- **Réalisme** : Courbet et *Un Enterrement à Ornans*
- **Impressionnisme** : Manet et *Le Déjeuner sur l'herbe*
- **Symbolisme** : Moreau et *Jupiter et Sémélé*
- **Art naïf** : Douanier Rousseau et *Le Rêve*

2 L'Art moderne

Profondément marqués par le modernisme, les peintres s'interrogent sur la définition de l'art et remettent en cause les formes traditionnelles. Les tensions internationales influencent durablement les artistes.

10 peintres précurseurs à connaître

Renoir et *Le Moulin de la Galette*
Degas et *Le Foyer de la danse à l'opéra*
Monet et *Impression, soleil levant*
Van Gogh et *La Nuit étoilée*
Gauguin et *La Belle Angèle*
Cézanne et *La Montagne Sainte-Victoire*
Munch et *La Danse de la vie*
Toulouse-Lautrec et *Femme à sa toilette*
Bonnard et *Nu dans la baignoire*
Vuillard et *La Liseuse*

Principaux courants artistiques du XXe siècle

- **Sécession viennoise** : Klimt et *Le Baiser*
- **Fauvisme** : Matisse et *Luxe, calme et volupté*
- **Cubisme** : Picasso et *Les Demoiselles d'Avignon*
- **Futurisme** : Boccioni et *La Strada entra nella casa*
- **Expressionnisme** : Otto Dix et *Portrait de la journaliste Sylvia Von Harden*
- **Art abstrait** : Kandinsky et *Sans titre*
- **Dadaïsme** : Marcel Duchamp et *Nu descendant un escalier*
- **Peinture métaphysique** : De Chirico et *Le Prophète*
- **Néo-plasticisme** : Mondrian et *Broadway Boogie-woogie*
- **Surréalisme** : Magritte et *La trahison des images*
- **Suprématisme** : Malevitch et *Composition suprématiste*
- **Expressionnisme abstrait** : Rothko et *Orange, red, yellow*
- **Pop-art** : Warhol et *Orange Marilyn*
- **Nouveau réalisme** : Klein et *Les Anthropométries*

INFO +
Femmes et peintres célèbres : Élisabeth Vigée Le Brun, Paula Modersohn-Becker, Berthe Morisot, Sonia Delaunay, Tamara de Lempicka, Frida Kahlo, Alice Neel...

8 La sculpture

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

En taillant et définissant la matière, les artistes sculpteurs réalisent en volume une figure artistique ou utilitaire. Les matériaux employés peuvent être à base de pierre, bois, métal, argile ou de récupération. Les sculptures sont taillées, moulées ou forgées.

La sculpture sert les puissants ; elle orne les églises et décore des palais. Noblesse et clergé commandent masques, bustes, statues équestres ou gisant pour asseoir leur autorité par-delà la mort. La sculpture, si elle représente un personnage (qu'il soit légendaire ou religieux) ou des objets somptuaires, véhicule des messages religieux ou politiques. Décors, bas-reliefs et colonnes participent à l'esthétique d'une architecture.

Époque	Caractéristiques	Exemples
Préhistoire	Utilisant les matériaux du quotidien, les premiers hommes représentent beauté et magie.	*Vénus de Willendorf*
Égypte ancienne	Revêt un caractère religieux et funéraire.	*Masque funéraire de Toutankhamon*
Antiquité	Les dieux sont représentés sous des traits humains dans un style figuratif et dit classique.	*Vénus de Milo*
Moyen Âge	Principalement pour orner les églises de statuaires en bois et/ou peints.	*Ange portant deux burettes*
Renaissance	Retour des formes et thèmes de l'Antiquité.	*La Pietà* de Michel-Ange
Baroque	Formes et mouvements en spirale visent à transformer le réel ; les marbres colorés sont souvent utilisés.	*L'Extase de sainte Thérèse* de Bernini
XIXe siècle	Plusieurs courants artistiques dont la sculpture moderne. Expressif, Auguste Rodin s'inscrit à contre-courant. Maillol privilégie les formes simples et dépouillées.	*Le Penseur* de Rodin *Méditerranée* de Maillol
XXe siècle	Les sculptures expérimentent d'autres représentations avec le plein et le vide, la lumière, le mouvement et les matériaux de récupération.	*Maman* de Bourgeois *Oiseau dans l'espace* de Brâncuși

10 autres sculpteurs célèbres à (re)découvrir

- Praxitèle et *L'Aphrodite de Cnide* (400 av J.-C.)
- Donatello et *David* (1432)
- Bartholdi et *La Liberté éclairant le monde* (1886)
- Camille Claudel et *L'Implorante* (1894)
- Giacometti et *L'Homme qui marche* (1960)
- Niki de Saint Phalle et *Hon/Elle* (1966)
- César et *Le Pouce* (1981)
- Tinguely et *Fontaine Jo Siffert* (1984)
- Ousmane Sow et *Little big horn* (1999)
- Anish Kapoor et *Leviathan* (2011)

La Dame de Brassempouy, fragment de statuette en ivoire, plus ancienne sculpture connue représentant une figure humaine (vers 22 000 av. J.-C.).

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Notre rapport à l'habitat, à l'espace et aux matériaux ne serait rien sans l'architecture, 1er art majeur.

1 Différents styles pour autant d'usages

- **Sépulcral** : construction érigée en hommage aux défunts, à l'exemple du Taj-Mahal.
- **Rituel** : construction consacrée à la vie quotidienne (se laver, manger, dormir) et aux loisirs ; bâtiment pouvant être partagé, comme les thermes romains.
- **Religieux** : cathédrales, temples et mosquées symbolisant la relation de l'homme à ses dieux, comme le figurent la basilique Sainte-Sophie et la Sagrada Familia.
- **Institutionnel** : bâtiments officiels pour des services ou organes de pouvoir ; Oscar Niemeyer en a signé plusieurs de ce type.

Nul besoin d'être architecte pour bâtir une construction magistrale. Le facteur Cheval consacra 33 années à la construction du *Palais idéal*, à la fois chef-d'œuvre d'art brut et pied-de-nez aux règles d'architecture.

- **Défensif** : au service d'une stratégie militaire, comme la Grande Muraille de Chine ou les Forts du maréchal Vauban.
- **Monumental** : visible à des centaines de kilomètres, comme la tour Eiffel ou le viaduc de Millau.
- **Habitat** : individuel ou collectif. Le Corbusier s'est illustré en la matière avec la Villa Savoye et la Cité radieuse.
- **Commercial** : centres commerciaux, zones d'activités, galeries commerciales, comme la galerie Vivienne à Paris.
- **Aménagement urbain** : pour réorganiser la ville dans ses plans ou son esthétique ; les boulevards haussmanniens sont les témoins de ce style.
- **Paysager** : les jardins et paysages, comme ceux réalisés par Le Nôtre, fascinent toujours autant.
- **Artistique** : audacieux et symbolique, comme les musées réalisés par Franck Gehry, Renzo Piano mais aussi Jean Nouvel.

2 Le Bauhaus

Mouvement novateur allemand, le Bauhaus est né en 1919, à l'initiative d'Henry van de Velde et de Walter Gropius qui avaient pour idée de créer une œuvre d'art « globale » réunissant tous les arts.

Hitler précipitera la fin du mouvement en Europe en fermant l'école en 1933. De nombreux artistes s'exileront. C'est aux États-Unis que des architectes, comme Mies van der Rohe, trouveront une reconnaissance, créant ainsi le « style international » reconnaissable à l'emploi de matériaux produits en masse (acier, verre, béton armé) et à un style épuré.

10 Le mobilier et la mode

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Le mobilier dans l'Histoire

Les grandes familles royales s'offraient les services de maîtres ébénistes pour la réalisation de leurs meubles d'apparat : ciselures, dorures, laques, peintures, porcelaines et marqueteries décorent ces meubles uniques.

Les aristocrates et classes sociales supérieures s'équipaient de meubles produits par des ébénistes, avec là aussi un soin particulier apporté aux bois ou marbres.

La bourgeoisie était attentive à l'aspect pratique mais aussi au coût du mobilier : marbres et bois sont de moins bonne facture et ils pouvaient donc se les offrir.

Le mobilier rustique et régional, destiné aux classes sociales modestes ou paysannes, utilise essentiellement des essences locales et suit des modes régionales.

2 Les styles de mobilier

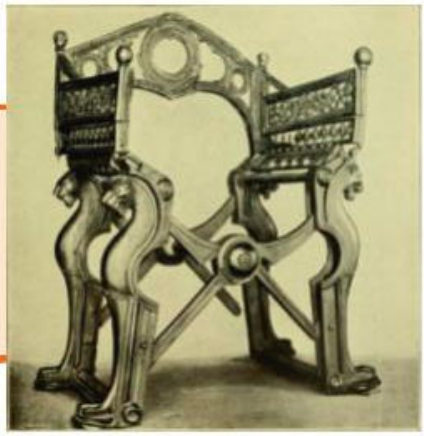
Ils se reconnaissent au type de meuble et à leur fonctionnalité, à leur forme et au matériau retenu. Des **meubles d'apparat** aux **meubles en série**, le soin apporté à l'ornement, à la matière et à la forme place le mobilier au rang d'art décoratif.

Nous pouvons citer plusieurs styles, qui se sont succédé :

- Roman
- Gothique
- Renaissance
- Louis XIII
- Louis XIV
- Régence
- Style Louis XV ou rocaille
- Transition
- Louis XVI
- Directoire et Consulat
- Empire
- Restauration
- Louis-Philippe
- Napoléon III
- Art Nouveau
- Art Déco

INFO +

Peu importe la civilisation, l'époque ou le régime qu'il représente, le trône est un emblème qui peut être tour à tour exubérant, sobre, imposant ou mobile. Il est en quelque sorte à l'image du personnage qui l'occupe. Le soin apporté ici au trône dit « de Dagobert » (602-638), grâce à des animaux sauvages, cercles, rosettes et rinceaux et sculpté dans du bronze, atteste de l'importance du personnage qui y siège.



3 L'ère du design

La période des Trente Glorieuses est une période faste, y compris pour le mobilier. La **production en série**, l'accélération des circuits de distribution et de nouveaux matériaux permettent aux designers d'imaginer les formes les plus folles, y compris en kit.

15 designers à connaître

Philippe Starck et le fauteuil Louis Ghost
Éric Jourdan et le fauteuil Riga
Jasper Morrison et la chaise Bac one
Patricia Urquiola et la chaise Frilly
Marcel Wanders et la « *knotted chair* »
Pierre Paulin et le fauteuil « *Mushroom* »
Pierre Guariche et le fauteuil Jupiter
Jean Prouvé et la chaise « standard »
Eero Aarnio et la « *ball chair* »
Charlotte Perriand et la table Mexique
Joseph-André Motte et la chaise A6
Arne Jacobsen et le fauteuil « Egg »
Charles et Ray Eames et le fauteuil « Dax »
Florence Knoll et le fauteuil éponyme
Eero Saarinen et la table tulipe

4 La mode au fil du temps

Tenues faites de peaux et fourrures animales de la Préhistoire, tuniques de coton avec de simples sandales en cuir sont les premiers signes d'une mode étroitement liée aux ressources ; se vêtir reste néanmoins la première nécessité. L'apparition de la teinture, les broderies et la multiplication des textiles vont renouveler l'habillement. La mode devient le moyen d'affirmer son rang social et sera jusqu'au XIX^e^ siècle l'apanage raffiné et luxueux d'une élite. La « haute-société » dicte la mode jusqu'à ce que les couturiers stars inversent la tendance et imposent leurs goûts.

Les grands créateurs de la mode du XX^e^ siècle, appuyés par une industrie du textile florissante, contribueront à la **libération de la femme** : soutien-gorge, bikini, jean, tee-shirt, collants…

Les grands couturiers s'exprimeront dans le **prêt-à-porter**, pensé comme un produit fini au contraire de la Haute couture réalisée sur-mesure, créative et unique. **Collections capsules** permettent à de jeunes couturiers créateurs de s'associer à de grandes maisons et de trouver de nouveaux circuits de distribution.

À chaque couturier son vêtement

Paul Poiret et le turban
Coco Chanel et le tailleur en tweed
Christian Dior et la ligne New-look
Pierre Cardin et la robe bulle
Yves Saint Laurent et le smoking pour femme
Courrèges et la robe métallique
Jean-Paul Gaultier et les jupes pour hommes

INFO +

5 films pour découvrir l'univers de la mode :

Rêves de femmes
Qui êtes-vous, Polly Maggoo ?
Le Diable s'habille en Prada
Saint Laurent
Coco avant Chanel

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Texte à trous

Durée : 5 minutes

Complétez ce texte à trous avec les mots suivants : air, scène, comédie, pièce, Grèce, masques, tragédie, chœur, acteurs.

La ....., un des trois genres du théâtre antique avec la ..... et le drame, est un héritage de la ..... antique. Les ..... grecs jouaient des tragédies en plein ..... À l'aide de ..... scéniques, ils entraient par ordre d'importance sur ..... Le ..... était également un personnage central de la ..... de théâtre.

Exercice 2. Vrai ou faux ?

1. Guillaume Apollinaire a créé des calligraphies.	❑ Vrai	❑ Faux
2. Louis XIV était un excellent danseur.	❑ Vrai	❑ Faux
3. Le New-look est attribué à Coco Chanel.	❑ Vrai	❑ Faux
4. Les acteurs de théâtre étaient excommuniés.	❑ Vrai	❑ Faux
5. Le prix Pulitzer récompense le meilleur roman.	❑ Vrai	❑ Faux
6. À l'opéra, les femmes sont majoritairement des barytons.	❑ Vrai	❑ Faux
7. Le pop-art est un courant artistique.	❑ Vrai	❑ Faux
8. Le baroque est un genre musical.	❑ Vrai	❑ Faux
9. Puccini a composé Madame Butterfly.	❑ Vrai	❑ Faux
10. La littérature médiévale remonte au Moyen Âge.	❑ Vrai	❑ Faux

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 3. Un peu de géographie

Durée : 2 minutes

Dans quel pays se sont illustrées les 5 personnalités suivantes : Les Frères Lumière, David, Antonín Dvořák, Mies van der Rohe, Henry Purcell

Pour exceller ★★★

Exercice 4. À chaque œuvre son artiste

Durée : 5 minutes

Rendez à chacune de ses œuvres son créateur :

La Pietà •	• Léonard de Vinci
Les Tournesols •	• Alberto Giacometti
Le Penseur •	• Edvard Munch
L'Homme qui marche •	• Gustave Rodin
La Joconde •	• Vincent Van Gogh
Impression soleil levant •	• Michel-Ange
Guernica •	• Claude Monet
Le Cri •	• Niki de Saint Phalle
Les Nanas •	• Pablo Picasso

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

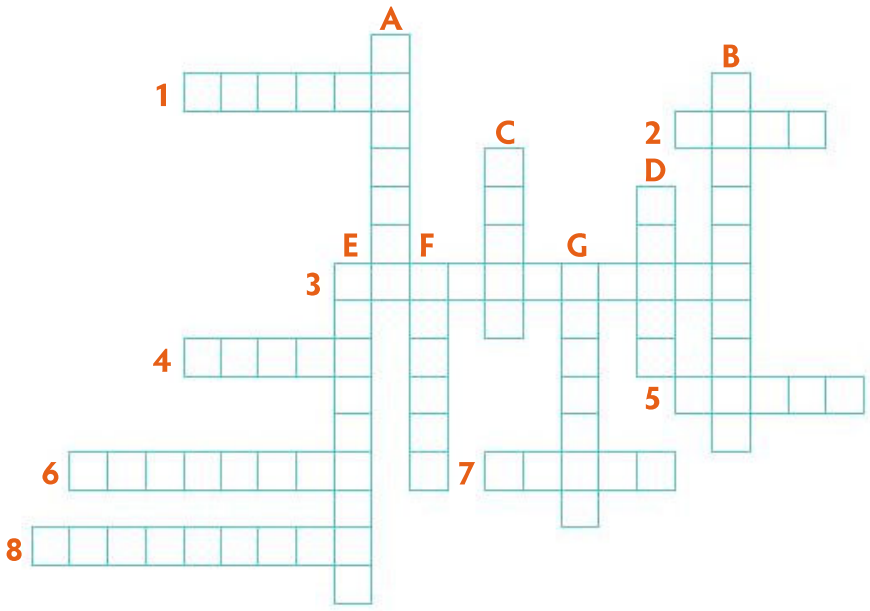
Mots croisés

Horizontal

1. J'héberge une femme au sourire énigmatique
2. Cette couleur me « soulages »
3. Point de fuite
4. Araignée immense
5. Dorure viennoise
6. Bombardement
7. Un bleu inimitable
8. Ne pas confondre vitesse et précipitation

Vertical

A. Silence les grillons
B. Fleurs célèbres
C. La Campbell fait grandir
D. Glissante
E. Village breton célèbre pour ses peintres
F. Embarcation fragile
G. Mon origine est célèbre



→ Retrouvez les corrigés page 80

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Évaluez vos connaissances

1. a ; **2.** a ; **3.** a, b, c ; **4.** a ; **5.** c ; **6.** c ; **7.** c ; **8.** b ; **9.** a ; **10.** c ; **11.** a ; **12.** a ; **13.** a ; **14.** b ; **15.** a ; **16.** b ; **17.** b ; **18.** a ; **19.** c ; **20.** a

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Texte à trous

La **tragédie**, un des trois genres du théâtre antique avec la **comédie** et le drame, est un héritage de la **Grèce** antique.
Les **acteurs** grecs jouaient des tragédies en plein **air**. À l'aide de **masques** scéniques, ils entraient par ordre d'importance sur **scène**. Le **chœur** était également un personnage central de la **pièce** de théâtre.

Exercice 2. Vrai ou faux ?

1. Vrai **2.** Vrai **3.** Faux **4.** Vrai **5.** Faux **6.** Faux **7.** Vrai **8.** Vrai **9.** Vrai **10.** Vrai

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 3. Un peu de géographie

Les Frères Lumière en France, David en France, Antonín Dvořák en République tchèque, Mies van der Rohe aux États-Unis, Henry Purcell en Angleterre.

Pour exceller ★★★

Exercice 4. À chaque œuvre son artiste

La Joconde/Leonard de Vinci, Guernica/Pablo Picasso, Le Cri/Edvard Munch, Les Tournesols/Vincent Van Gogh, Impression soleil levant/Claude Monet, La Pietà/Michel-Ange, Le Penseur/Gustave Rodin, L'homme qui marche/Alberto Giacometti, les Nanas/Niki de Saint Phalle

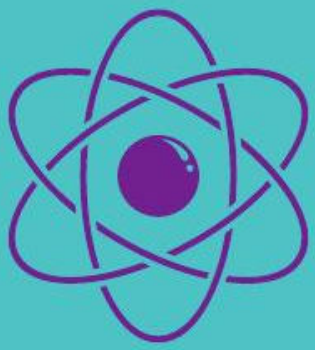
RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés

Horizontal
1. Louvre ; **2.** Noir ; **3.** Perspective ; **4.** Maman ; **5.** Klimt ; **6.** Guernica ; **7.** Klein ; **8.** Futurisme

Vertical
A. Cézanne ; **B.** Tournesols ; **C.** Soupe ; **D.** Huile ; **E.** Pont-Aven ; **F.** Radeau ; **G.** Courbet

SCIENCES ET TECHNIQUES



Testez votre niveau — p. 82

Maîtrisez l'essentiel

1 Les phénomènes et lois chimiques — p. 84
2 Les phénomènes et lois physiques — p. 86
3 L'anatomie — p. 88
4 La biologie — p. 90
5 La médecine — p. 92
6 Les sciences et la bioéthique — p. 94
7 L'astronomie — p. 96
8 L'informatique — p. 98
9 Les mathématiques — p. 100
10 Les sciences sociales et sciences humaines — p. 102

Entraînez-vous — p. 104
Révisez de manière ludique ! — p. 105
Corrigés — p. 106

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 10 minutes *Score obtenu ……/10*

Évaluez vos connaissances

Plusieurs réponses sont possibles. Comptez 1 point par bonne réponse.

1. En chimie :

- ❑ **a.** Un électron est chargé positivement.
- ❑ **b.** Un atome est électriquement neutre.
- ❑ **c.** L'atome de carbone est très présent dans la composition de la matière.
- ❑ **d.** L'eau n'est pas indispensable à nos cellules.
- ❑ **e.** La fonctionnalité d'une molécule dépend de sa structure tridimensionnelle.

2. On utilise en physique différentes unités de mesure :

- ❑ **a.** La puissance d'un son est exprimée en Hertz.
- ❑ **b.** L'ampère est l'unité de l'intensité électrique.
- ❑ **c.** La vitesse de la lumière est de 340 m/s.
- ❑ **d.** Le Becquerel mesure le degré de radioactivité.
- ❑ **e.** Le Joule est l'unité de mesure de l'énergie.

3. À propos du squelette humain :

- ❑ **a.** Il comporte plus de 570 os.
- ❑ **b.** Les os, mobiles entre eux, sont reliés par des ligaments au niveau des articulations.
- ❑ **c.** Le fémur est l'os le plus long du corps humain.
- ❑ **d.** Les côtes sont reliées au niveau du sternum.
- ❑ **e.** Tous les os sont relativement plats.

4. On peut dire à propos des appareils et systèmes de l'organisme humain que :

- ❑ **a.** Le système endocrinien correspond aux hormones qui circulent dans le sang.
- ❑ **b.** L'appareil urinaire n'intervient pas dans la régulation de la pression artérielle.
- ❑ **c.** Les spermiductes font partie de l'appareil reproducteur féminin.
- ❑ **d.** Le système nerveux central comprend l'encéphale et la moelle épinière.
- ❑ **e.** La vésicule biliaire intervient dans la digestion.

5. À propos des grandes découvertes en médecine :

- ❑ **a.** Le premier antibiotique découvert fut la pénicilline en 1912.
- ❑ **b.** La première greffe de rein fut réalisée par le professeur Barnard en 1967.
- ❑ **c.** Le premier stéthoscope date du début du XIX^{e} siècle.
- ❑ **d.** Le premier vaccin contre la rage a été réalisé par Jenner en 1796.
- ❑ **e.** C'est en 1667 que fut réalisée la première transfusion sanguine.

6. Les mentalités ont évolué au sujet de la bioéthique. En effet :

- ❑ **a.** Les personnes en faveur de la GPA y voient une égalité des chances pour que chacun puisse devenir parent.
- ❑ **b.** L'interruption volontaire de grossesse (IVG) est autorisée depuis 1967.
- ❑ **c.** Les couples de femmes sont désormais autorisés à recourir à la PMA.
- ❑ **d.** On peut sélectionner des embryons conçus par FIV selon des critères esthétiques.
- ❑ **e.** Le devenir des embryons issus de la recherche biomédicale n'est pas résolu.

7. Dans le système solaire :

- ❑ **a.** On compte 8 planètes.
- ❑ **b.** La planète Mars est la plus proche du Soleil.
- ❑ **c.** La Lune est un satellite naturel de la Terre.
- ❑ **d.** Le Soleil est une étoile située à 150 millions de km de la Terre.
- ❑ **e.** Seule la planète Jupiter est entourée d'un anneau.

8. Dans le domaine de l'informatique :

- ❑ **a.** Les GAFAM représentent les cinq géants du Web.
- ❑ **b.** Microsoft a mis au point le premier ordinateur personnel.
- ❑ **c.** Les capacités de stockage informatique actuelles dépassent le giga octet.
- ❑ **d.** Les MOOC sont l'autre nom du e-learning.
- ❑ **e.** Les ménages français sont de plus en plus dotés en équipements connectés et privilégient l'accès à Internet *via* leur téléphone mobile.

9. En mathématiques :

- ❑ **a.** Les 4 opérations arithmétiques de base comprennent les soustractions.
- ❑ **b.** Le nombre 19 est impair car divisible par 2.
- ❑ **c.** Un nombre premier n'est divisible que par lui-même et par un.
- ❑ **d.** Le nombre Pi est utilisé pour calculer la circonférence d'un cercle.
- ❑ **e.** Le nombre d'or se retrouve partout, par exemple dans l'organisation de la fleur du tournesol.

10. À propos des sciences humaines :

- ❑ **a.** Elles étudient les modes de vie et les comportements humains.
- ❑ **b.** La psychanalyse, fondée par Freud, repose sur l'étude de l'inconscient et du conscient.
- ❑ **c.** Françoise Dolto associe le concept de l'enfant-roi à la crise de l'adolescence.
- ❑ **d.** La méthode Montessori s'inscrit dans les pédagogies alternatives et favorise entre autres la confiance en soi.
- ❑ **e.** Dans la méthode Steiner, les élèves prennent en majorité les décisions dans la classe.

➜ **Retrouvez les corrigés page 106**

1 Les phénomènes et lois chimiques

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 La matière

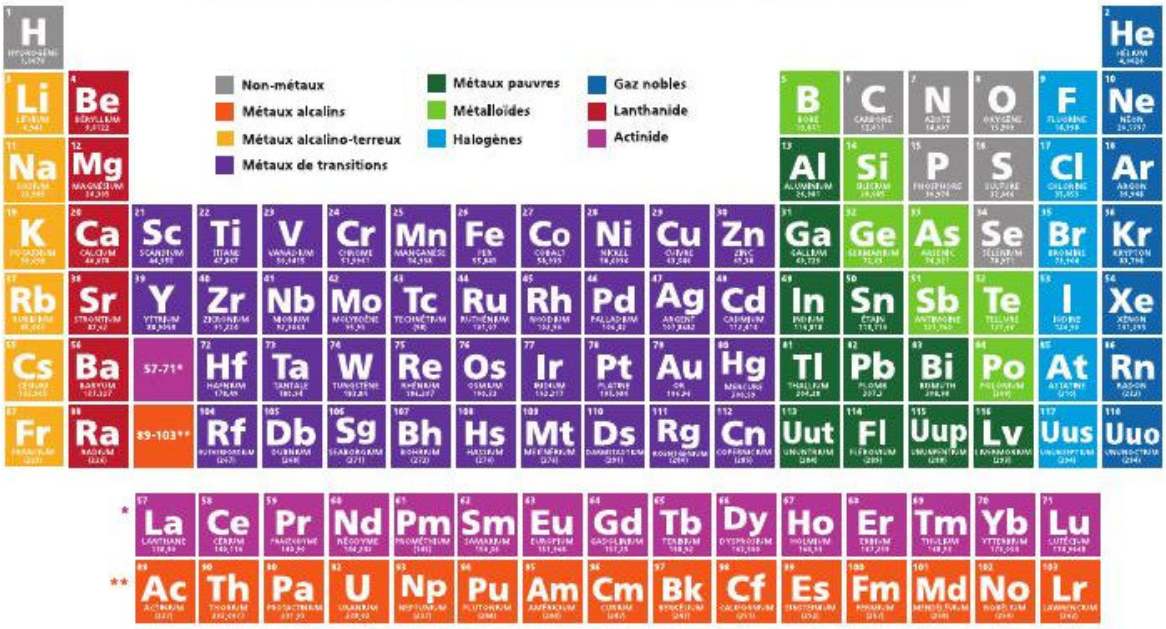
La matière est composée d'**atomes** (plus petites unités de matière) :

- Certains atomes sont présents en quantité importante : Carbone (C), Hydrogène (H), Oxygène (O), Azote (N), Phosphore (P), Souffre (S), Calcium (Ca), Potassium (K).
- D'autres atomes sont plus rares mais indispensables au bon fonctionnement de notre organisme : ce sont des oligoéléments (chrome, cobalt, cuivre, fer, fluor, iode, manganèse, molybdène, sélénium, silicium, zinc).

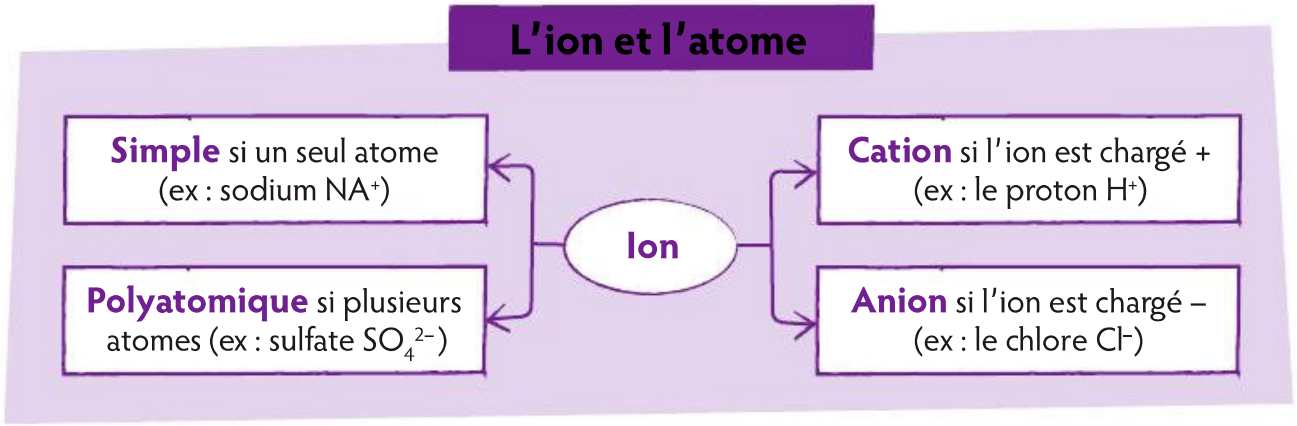
Les atomes sont composés d'un noyau (protons et neutrons) et d'électrons (e-) en mouvement. Ils sont identifiés dans la **classification périodique de Mendeleïev**.

INFO +
Le **pH** mesure l'acidité de 1 à 14 : une solution sera neutre pour un pH égal à 7 (ex : eau). En dessous, elle sera acide et au dessus, basique.

Tableau périodique des éléments



L'ion et l'atome



2 Les différents types de molécules

Plusieurs atomes s'associent pour former des **molécules**. On distingue :

- **Les molécules organiques** : toute molécule composée des atomes de Carbone (C), Hydrogène (H) et Oxygène (O). Elles peuvent prendre deux formes :

Monomères	Polymères
Oses (ex : le glucose)	Glucides : polymères d'oses
Acides gras	Lipides : polymères d'acides gras
Acides aminés	Protéines : polymères d'acides aminés
(nutriments issus de la digestion)	

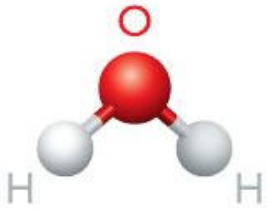
- **Les molécules minérales** : molécules ne comprenant aucun atome C, H ou O (ex : le sel NaCl).

3 L'eau : principal constituant du corps humain

Elle occupe 65 % du poids du corps chez l'adulte et le sang en contient 4,5 l.

Elle est indispensable à de nombreuses réactions métaboliques, en particulier l'hydrolyse (dégradation de molécules).

INFO +
Les atomes sont reliés entre eux au sein des molécules par différentes liaisons. Cela confère une structure tridimensionnelle indispensable à leur fonctionnalité.



Composition de la molécule d'eau

L'eau passe à travers les membranes cellulaires, du milieu le moins concentré vers le milieu le plus concentré ; c'est **l'osmose**. Ce phénomène contribue à expliquer l'état d'hydratation des cellules.

4 Les réactions chimiques

Lors de toute réaction chimique, il y a conservation du nombre d'atomes. En effet, selon Lavoisier : « Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme. »

Exemple de la combustion

La combustion est une réaction chimique d'oxydoréduction entre un comburant (le dioxygène) et un combustible (le méthane par exemple, composant principal du gaz naturel). La combustion est complète quand la flamme de la gazinière est bleue ; elle est incomplète quand la flamme est jaune (briquet par exemple).

Méthane + Dioxygène → Eau + Dioxyde de carbone

Équation de la réaction : CH_4 + $2O_2$ → $2H_2O$ + CO_2

Réactif Réactif Produit Produit

(On a bien 4 atomes d'oxygène et 4 atomes d'hydrogène avant et après réaction).

2 Les phénomènes et lois physiques

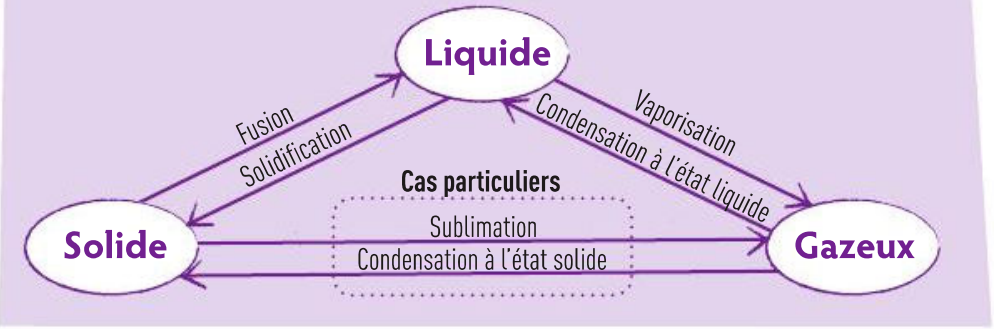
MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les états de la matière

La matière est présente sous trois états : liquide, solide, gazeux. Le passage d'un état à l'autre dépend des variations de pression et de température (exemple des traînées de condensation des avions).

INFO +
On peut faire de la colle en faisant frémir du lait pendant 1 heure.

Les changements d'état de la matière



2 Mesures et grandeurs physiques

- La **vitesse de la lumière** est de 300 000 km/s ; la **vitesse du son** dans l'air est de 340 m/s : c'est pourquoi on voit un éclair avant d'entendre le tonnerre.
- Le décibel exprime la **puissance d'un son** : par exemple, 120 dB correspondent au bruit d'un avion et 80 dB à celui d'une voiture. On ajoute trois décibels lorsque l'on additionne deux bruits de même intensité.
- L'unité de **fréquence** d'un phénomène périodique dont la période est une seconde est le Hertz (fréquence d'une station de radio, par exemple).
- L'unité de **masse** est le kilogramme, à ne pas confondre avec l'unité de **poids** (le Newton) qui désigne une force.

3 La mécanique

- **La poussée d'Archimède**. Force à laquelle est soumis un corps lorsqu'il est plongé dans un liquide ou un gaz.
- **L'attraction gravitationnelle (Newton)**. Attraction entre 2 corps sous l'effet de leur masse, dont la manifestation est la force de pesanteur (étudiée au préalable par Galilée).
- **La théorie de la relativité restreinte (Einstein) : $E = mc^2$**. La matière peut se transformer en énergie et réciproquement. Par exemple, dans les centrales nucléaires, la matière disparaît pour créer de l'énergie.
- **La loi de chute des corps (Galilée)**. Tous les corps ont le même mouvement de chute libre, avec une même accélération, quelle que soit leur masse.

4 La thermodynamique

C'est l'étude des mouvements de chaleur des corps. Il existe trois modes de transfert thermique :

- **La conduction** : propagation de proche en proche de la chaleur (exemple : une main posée sur du carrelage froid).
- **La convection** : transport de matière par le biais d'un fluide (exemple : la casserole).
- **Le rayonnement** : émission par un corps chaud et conversion en énergie thermique par le système receveur (exemple : le Soleil).

5 L'électromagnétisme : relations entre magnétisme et électricité

Deux aimants exercent entre eux une force répulsive ou attractive selon leurs pôles (2 pôles opposés s'attirent).

Le **champ magnétique terrestre** résulte des mouvements du noyau liquide terrestre.

INFO +
L'électricité statique résulte d'une différence de charges entre 2 composants.

6 L'électricité

- La **tension** est une grandeur électrique se mesurant entre les deux bornes d'un dipôle (composant électrique possédant deux bornes de signe opposé) parcouru par un courant électrique.
- La **puissance électrique** s'exprime en watts (W). C'est l'énergie reçue par un objet pour qu'il puisse fonctionner. Par exemple, un aspirateur de 1 300 W aura une moins bonne aspiration qu'un autre de 2 000 W.

7 La radioactivité

- **La fission nucléaire** : éclatement d'un noyau instable en deux noyaux plus légers et quelques particules élémentaires.
- **La fusion nucléaire** : réunion de deux noyaux atomiques légers pour former un noyau unique plus lourd et plus stable.

La radioactivité se mesure en becquerel, gray ou sievert.

8 L'optique

La **lumière blanche** (celle du Soleil par exemple) est composée de différentes longueurs d'ondes, de couleurs différentes (arc-en-ciel), établies par Isaac Newton.

La lumière est à la fois un flux de particules (les photons) et une onde. Un rayon de lumière est le trajet rectiligne suivi par la lumière.

INFO +
On peut retenir l'ordre des couleurs du spectre de lumière blanche grâce au mot : **VIBUJOR** *(Violet – Indigo – Bleu – Vert – Jaune – Orange – Rouge)* (U, pour vert).

9 La physique quantique

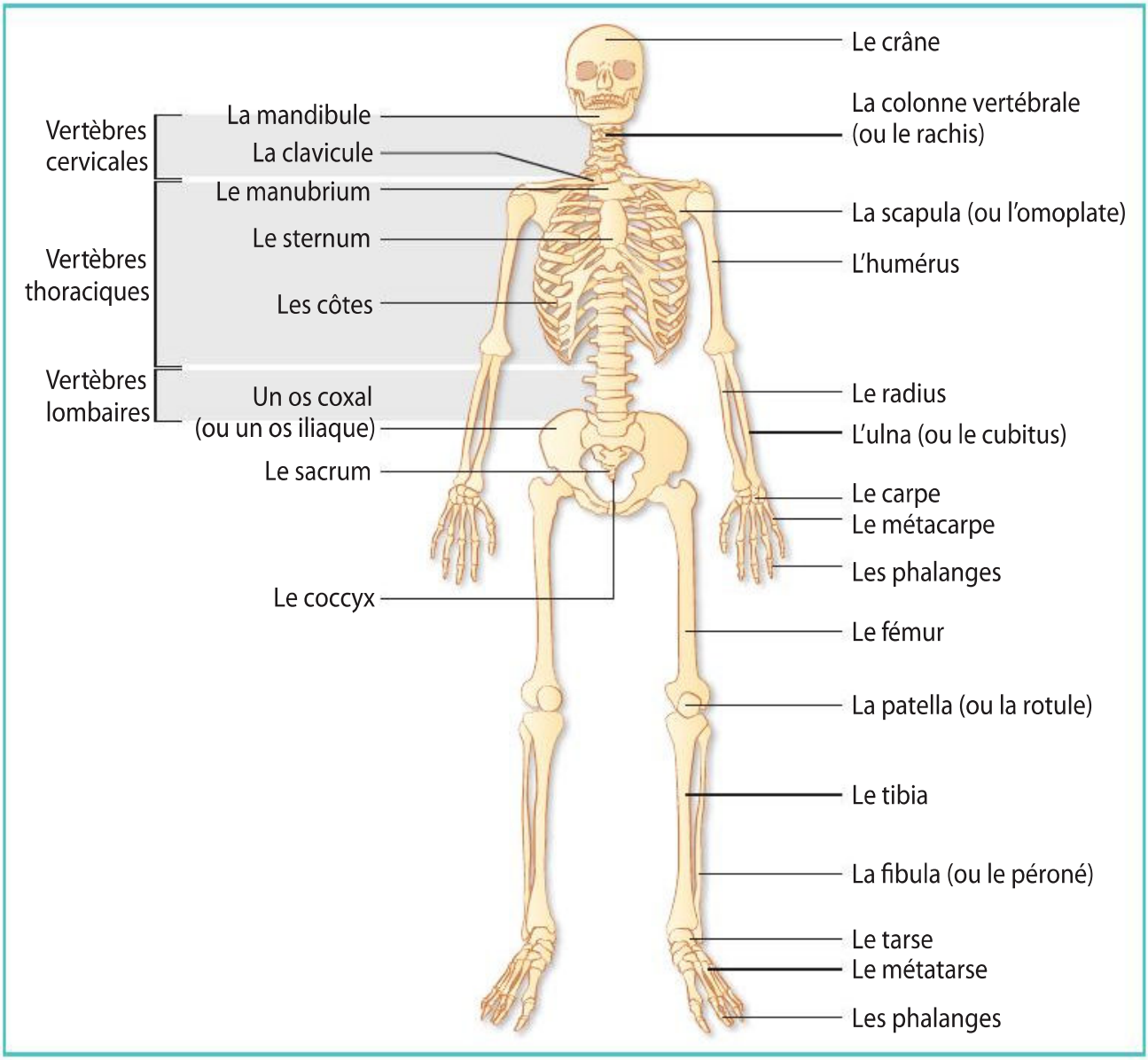
C'est l'outil de description des **phénomènes à l'échelle atomique**, c'est-à-dire qu'elle étudie la manière dont se comporte la matière dans l'infiniment petit. Elle permet de comprendre les sciences et technologies modernes (électronique, nanotechnologies, chimie des molécules…).

3 L'anatomie

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 L'appareil locomoteur

L'appareil locomoteur est l'ensemble des os et des muscles permettant la mobilité d'un organisme.
Le squelette humain adulte comporte **206 os**.



Organisation du squelette humain

Il existe 3 types d'os : plats, longs, courts.

La **colonne vertébrale** constitue le squelette du dos. Elle est composée d'un empilement de 33 vertèbres, entre lesquelles sont intercalés les disques intervertébraux, et présente quatre courbures normales. Elle protège la moelle épinière, à l'origine des 31 paires de nerfs rachidiens, qui assurent la transmission des informations sensitives et motrices.

2 Les muscles

Il existe trois types de muscles :

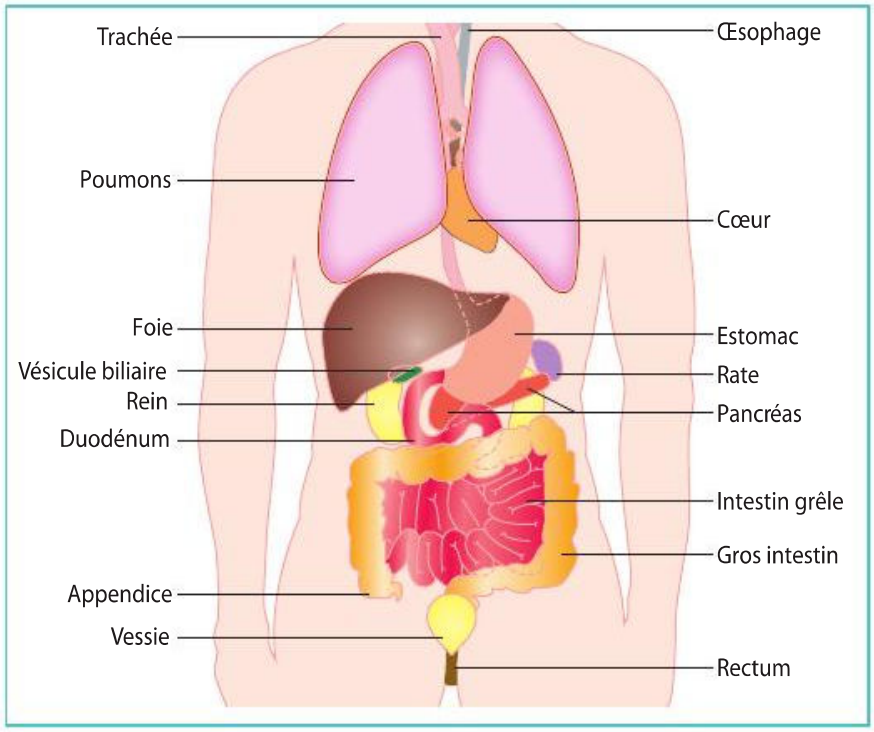
- **Les muscles squelettiques** (au nombre de 600) : ils sont reliés aux os par des tendons et permettent la mobilité volontaire et la mobilité réflexe. Exemples : biceps, quadriceps, pectoral, fléchisseur…
- **Le muscle cardiaque** qui fonctionne de façon autonome grâce au tissu nodal (tissu électrique fonctionnant de façon automatique).
- **Les muscles lisses** (au niveau de la paroi des organes) qui se contractent de façon involontaire.

Les membres sont mobiles entre eux grâce aux articulations, composées de cartilage, de liquide synovial et de ligaments.

INFO +
Les tendons relient les muscles aux os alors que les ligaments relient deux os entre eux, permettant la mobilité des articulations.

3 Les différentes régions anatomiques du corps humain

- **La tête** : renferme le cerveau protégé par la boîte crânienne.
- **Le cou** : comporte les vertèbres cervicales et correspond au passage de la trachée et de l'œsophage.
- **Le thorax** : 12 paires de côtes forment la cage thoracique et protègent les poumons, le cœur, le foie, le pancréas, la vésicule biliaire, l'œsophage et l'estomac.
- **L'abdomen** : non protégé par le squelette, il comporte l'intestin grêle et le gros intestin, la rate, l'appareil génital interne.
- **Les membres supérieurs** : les mains et les bras, ils sont rattachés au thorax par les épaules.
- **Les membres inférieurs** : les pieds et les jambes, ils sont rattachés au squelette par le bassin.



Les organes du corps humain

4 La biologie

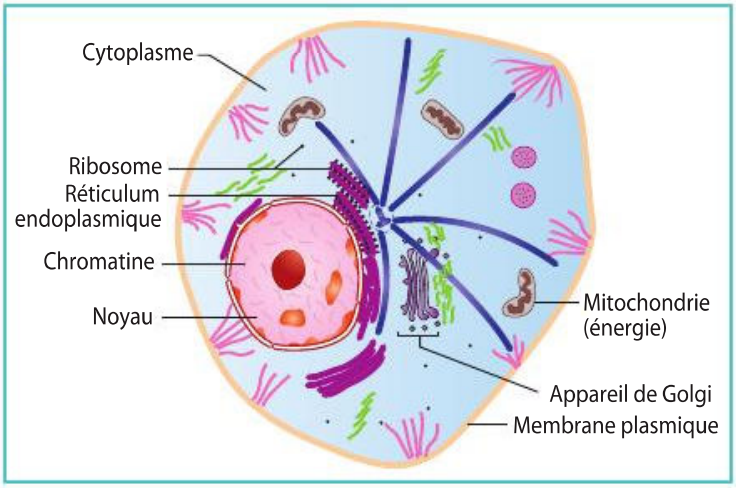
MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 La cellule et son organisation

Les cellules, plus petites unités du vivant, sont de formes et de dimensions variables.

Les cellules bactériennes n'ont pas de noyau (procaryotes), contrairement aux cellules animales et végétales (eucaryotes) qui comportent aussi des compartiments intracellulaires (organites) à l'origine de leur métabolisme, en particulier la synthèse de protéines.

Le **métabolisme** est l'ensemble des réactions de biosynthèses et de dégradations, réactions chimiques qui permettent à un être vivant de fonctionner.



Ultrastructure d'une cellule eucaryote

Il dépend de l'expression de gènes (environ 20 000 dans l'espèce humaine) localisés dans l'ADN (acide désoxyribonucléique) de nos chromosomes, situés dans le noyau de nos cellules. La structure caractéristique de la **double hélice de l'ADN** a été découverte par Watson et Crick en 1953.

2 Deux types de divisions cellulaires

- La **mitose** pour les cellules non sexuelles (= cellules somatiques).
- La **méiose** pour les cellules sexuelles ou reproductrices (= cellules germinales).

Avant de se diviser, une cellule doit dédoubler son ADN : on parle de réplication semi-conservative, mise en évidence par les expériences de Taylor (1957) et de Meselson et Stahl (1958).

3 L'hérédité

Les gènes peuvent exister sous plusieurs versions (suite à des mutations spontanées ou induites par des agents mutagènes) et être à l'origine de caractères différents, voire de maladies.

Les fondements de la génétique ont été énoncés par Mendel en 1865 et la **théorie chromosomique de l'hérédité** confirmée par Morgan en 1907 : un nouvel individu hérite pour moitié des caractères génétiques de sa mère et pour moitié des caractères génétiques de son père. Les caractères génétiques peuvent ainsi être transmis de génération en génération au sein d'une famille.

4 L'évolution

Les mutations de l'ADN peuvent être avantageuses ou non pour les individus porteurs, selon leur environnement. Elles sont également le moteur de l'évolution des espèces. En effet, selon **Charles Darwin**, les individus d'une même espèce les plus adaptés à leur milieu se reproduisent davantage que les autres.

INFO +

Le sang comporte des globules rouges (hématies) transportant l'oxygène, des globules blancs (leucocytes) pour les défenses immunitaires et des plaquettes (coagulation sanguine). Il existe 4 groupes sanguins : O, A, B et AB, le premier étant le plus répandu dans le monde. O– est donneur universel, AB+ est receveur universel.

5 Le fonctionnement de l'organisme humain

Du plus grand au plus petit : systèmes ou appareils, organes, tissus, cellules et molécules

Fonctions	Appareils/ systèmes	Organes/structures	Rôles
Maintien de l'intégrité de l'organisme	Système endocrinien	Glandes sécrétrices d'hormones dans le sang	Régulation glycémie, reproduction, fonction rénale…
	Système immunitaire	Organes lymphoïdes primaires (moelle osseuse + thymus) et secondaires (ganglions lymphatiques, rate, amygdales, tissu lymphoïde associé aux muqueuses)	Production des cellules (lymphocytes ou globules blancs) et molécules de défense de l'organisme (anticorps)
Nutrition	Appareil digestif	Bouche, œsophage, estomac, intestin grêle, côlon, pancréas, vésicule biliaire	Digestion des aliments en nutriments Absorption des nutriments Élimination des déchets
	Appareil circulatoire	Cœur (myocarde), vaisseaux sanguins, artères, veines, capillaires	Distribution des nutriments et de l'O_2, évacuation des déchets Régulation thermique
	Appareil respiratoire	Nez, pharynx, larynx, trachée, bronches, bronchioles, alvéoles pulmonaires, poumons (plèvre)	Approvisionnement du sang en O_2 et élimination du CO_2 Régulation du pH
	Appareil urinaire	Reins, uretères, vessie, urètre	Élimination des déchets Équilibre hydrique et électrolytique Régulation de la pression artérielle
Reproduction	Appareil génital ou reproducteur	Femme : ovaires, oviductes, utérus, vagin	Rapports sexuels, production de gamètes femelles (ovules) et gestation (développement du fœtus)
		Homme : testicules, spermiducte, prostate, pénis	Rapports sexuels et production de gamètes mâles (spermatozoïdes)
Relation	Appareil locomoteur	Os, muscles, articulations	Soutien et protection de l'organisme, déplacements et postures
	Système cutané	Peau, productions et glandes épidermiques (poils, ongles, glandes sudoripares)	Protection de l'organisme, perception de stimulus, maintien de la température corporelle, synthèse de la vitamine D
	Organes des sens	Peau, yeux, nez, oreilles, langue	Toucher, vision, odorat, ouïe + équilibre, gustation + parole
	Système nerveux	Système nerveux central (moelle épinière et encéphale), système nerveux périphérique (12 paires de nerfs crâniens, comme le nerf vague, et 31 paires de nerfs rachidiens, comme le nerf sciatique); fonctionne grâce aux neurones	Perception des stimuli Coordination des activités de l'organisme

5 La médecine

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les débuts de la médecine

Le **caducée** : emblème des professions médicales et paramédicales

La médecine a connu ses débuts à la Préhistoire avec des trépanations dont on ignore l'intérêt, ou encore des mâchoires soignées ou des fractures osseuses réduites.

Les médecines antiques grecque, arabe et romaine ont constitué le fondement d'une grande partie de la médecine en Europe jusqu'au début du XX^e siècle. Le **serment d'Hippocrate** (« père de la médecine occidentale ») est la source de la déontologie médicale actuelle et définit les rapports entre le médecin et son patient, l'obligation de soins, ainsi que les règles d'exercice de la profession.

2 Les maladies

Maladies contagieuses ou infectieuses	
Hivernales (saisonnières) : rhume, grippe, gastroentérite, angine	**Infections sexuellement transmissibles (IST)** : SIDA, hépatite B
Infantiles : varicelle, scarlatine, rougeole	**Mycoses** : infections par un champignon
Graves : Ebola	**Invalidantes** : maladie de Lyme

Maladies non infectieuses	
Anomalie génétique (un ou des gènes défectueux), héréditaire : mucoviscidose, hémophilie, drépanocytose	**Anomalie chromosomique** (nombre anormal de chromosomes) : trisomie 21, syndrome de Turner

Cancers
Prostate, sein, côlon-rectum, poumons sont les plus fréquents

Maladies autoimmunes (notre système immunitaire s'attaque à notre organisme)	Maladies neurodégénératives (pathologies entraînant la mort progressive des neurones)	Zoonoses (transmissibles de l'animal à l'Homme)
Diabète type 1, vitiligo, maladie cœliaque	Alzheimer, Parkinson, sclérose en plaques	Toxoplasmose, brucellose, dengue

Une maladie est dite orpheline quand il n'existe aucun traitement (à l'inverse d'une maladie rare). L'AFM-téléthon œuvre pour ces maladies.

La vaccination consiste à introduire dans l'organisme un agent étranger non virulent pour déclencher une réponse immunitaire spécifique et garder en mémoire ce contact.
Les chercheurs espèrent trouver un vaccin contre le SIDA depuis plus de 30 ans ; régulièrement de nouvelles molécules sont testées.

Sept grandes découvertes

1667 Première transfusion sanguine réalisée par le médecin français J.-B. Denis
1796 Premiers essais de vaccination par Édward Jenner avec la vaccine
1885 Premier vaccin contre la rage par Louis Pasteur
1894 Principe actif de l'aspirine (acide acétylsalicylique) redécouvert par Felix Hoffman
1912 Premier antibiotique, la pénicilline, découvert par Alexander Fleming
1952 Première greffe de rein réalisée par Jean Hamburger
1967 Première transplantation cardiaque réalisée par le professeur Barnard

INFO +
Côté technique, Janssen invente le **premier microscope** en 1595. Laennec met au point le **premier stéthoscope** en 1816.

3 Les traitements

Différents types de **traitements thérapeutiques** peuvent être envisagés : les médicaments classiques ou génériques, la radiothérapie (ciblage d'une tumeur avec des rayons X), l'hormonothérapie (à base d'hormones), la cryothérapie (traitement par le froid), la curiethérapie (radiothérapie dans l'organe cible), la chimiothérapie, la greffe de moelle osseuse ou encore l'immunothérapie (qui consiste à stimuler le système immunitaire du patient), très présente dans la recherche anticancéreuse.

La **thérapie génique**, qui se développe de plus en plus, pourrait bien révolutionner la médecine ; elle consiste à introduire dans les cellules de l'individu malade un gène sain afin que ce dernier corrige l'expression du gène défectueux.

Les médecines douces

Les médecines alternatives et complémentaires sont à la mode. 40 % des Français y ont déjà eu recours. Certaines sont basées sur l'utilisation des plantes et une autre façon de se nourrir, comme l'homéopathie, la phytothérapie, la naturopathie ; d'autres sont basées sur la manipulation des méridiens et du corps, comme l'acupuncture et l'ostéopathie.

4 Le système de soins : la place grandissante des nouvelles technologies

La e-santé (télémédecine, applications mobiles d'automesure du taux d'insuline, objets connectés…), l'intelligence artificielle (IA) ou encore la robotisation sont en plein essor. Par exemple, des vidéocapsules avalées par les patients permettent aujourd'hui de visualiser l'intérieur du tube digestif.

INFO +
Les robots chirurgicaux permettent de réaliser des gestes techniques plus précis que l'homme seul, avec moins de risques de séquelles. Le robot Da Vinci, par exemple, assiste le chirurgien en offrant une vision 3D et en haute définition lors d'une opération de la prostate.

6 Les sciences et la bioéthique

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Définitions et instances éthiques

La **bioéthique** est l'étude des problèmes moraux soulevés par la recherche biologique, médicale ou génétique afin d'éviter des abus et dérives.

Les lois de bioéthique en France sont élaborées par le **Comité consultatif national d'éthique** créé en 1983 (CCNE, président actuel : Jean-François Delfraissy), composé de scientifiques, juristes, philosophes et religieux. Elles sont régulièrement révisées et apportent des améliorations.

À l'échelle mondiale, le **Comité international de la bioéthique (CIB)**, branche de l'UNESCO, interroge les enjeux éthiques et juridiques des recherches en sciences de la vie et en médecine.

2 Quelques dates clés dans l'histoire de la bioéthique

- **1978** : naissance du premier bébé-éprouvette (Louise Brown) à l'issue d'une fécondation *in vitro* réalisée par Robert G. Edwards (Grande-Bretagne).
- **1982** : naissance du premier bébé-éprouvette en France grâce au professeur Frydman.
- **1996** : premier clonage animal (la brebis Dolly). Ce sujet fait toujours débat. Les partisans du clonage y voient une découverte scientifique majeure à exploiter en thérapeutique. Les opposants craignent les dérives eugénistes de cette pratique.

Principes fondamentaux de la bioéthique

Loi de 1976	Loi Cavaillet : consentement présumé du donneur dans le cadre du don d'organe.
Loi de 1994	Inviolabilité du corps humain (on ne peut pas porter atteinte à l'intégrité du corps), interdiction de la gestation pour autrui (GPA), interdiction de vendre des organes, gratuité et anonymat des dons.
Loi de 2004	Création de l'ABM (Agence de biomédecine), maintien de l'interdiction du clonage humain, autorisation du diagnostic préimplantatoire pour la naissance d'un « bébé médicament », autorisation des dons d'organes (reins) par des donneurs vivants.
Loi de 2011	PMA (procréation médicalement assistée) réservée aux couples hétérosexuels stériles, transfert d'embryon post-mortem autorisé.
Loi de 2013	Autorisation sous conditions de la recherche sur les embryons humains et les cellules souches embryonnaires.

3 L'évolution des mentalités

Les progrès techniques et scientifiques, comme **la PMA et la GPA**, cristallisent les débats. Les pro-GPA y voient une solution pour que chacun puisse devenir parent un jour ; les opposants n'y

voient qu'une instrumentalisation du corps humain. Fin 2018, le CCNE s'est prononcé en faveur de l'autorisation de la PMA pour les couples de femmes, mais pas pour les hommes, décision qui sera entérinée par la loi de bioéthique de 2019.

Cependant, ces sujets, comme celui de l'interruption volontaire de grossesse (IVG) ou la manipulation des embryons et des cellules souches en recherche biomédicale, soulèvent toujours des interrogations concernant le statut juridique et le devenir des embryons.

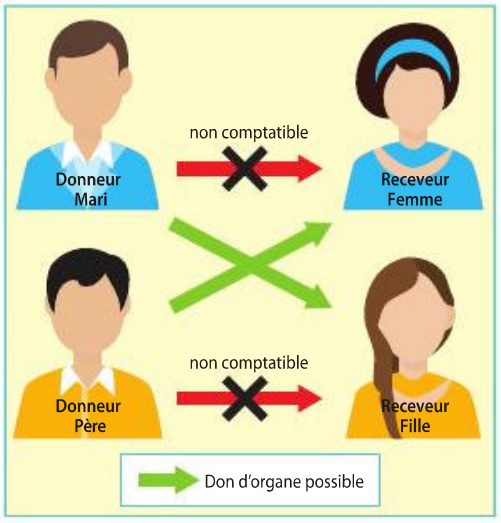
La PMA, c'est aussi le **diagnostic pré-implantatoire** (DPI) qui vise à sélectionner des embryons conçus par FIV et exempts d'anomalies génétiques graves avant leur transfert dans l'utérus maternel. Ce type de manipulation peut soulever des questions, mais les lois de bioéthique en France prévoient une protection du patrimoine génétique afin d'éviter toute manipulation influant sur la descendance d'une personne. De même, toute pratique visant à sélectionner des personnes (dérives eugénistes) est interdite (exemple de la volonté des Nazis de créer la race aryenne).

4 Le don d'organes

L'Agence de biomédecine gère les registres des demandeurs d'organes (et de moelle osseuse) afin d'identifier les éventuelles compatibilités. Nous sommes tous potentiellement donneurs d'organes, à moins de s'inscrire sur le registre Internet de refus du don d'organes. Les greffes concernent les reins, le cœur, les poumons, le foie, la cornée, la peau, les valves cardiaques… Il peut s'agir d'autogreffes (sur soi-même), d'allogreffes (sur un receveur) ou de xénogreffes (donneur et receveur sont d'espèces différentes). La demande en greffons étant croissante, les **dons d'organes par des donneurs vivants** sont autorisés depuis 2011 (rein, lobe pulmonaire ou hépatique).

Les prélèvements de tissus ou d'organes peuvent être réalisés sur des donneurs en état de mort cérébrale, en arrêt cardiaque après échec de la réanimation ou suite à une décision médicale d'arrêt de traitement (**patients « Maastricht III »**). Ce dernier cas pose toutefois des questions d'ordre éthique, comme le fait d'abréger une vie pour les intérêts d'autrui.

Depuis 2011, le **don croisé** est autorisé en France entre deux couples donneur-receveur. La simultanéité et la réciprocité des dons entre les paires sont obligatoires.



Principe du don croisé

5 Bioéthique et fin de vie

Le CCNE a ainsi défini en 2000 le mot **euthanasie** : il s'agit de mettre fin à la vie des patients pour abréger leurs souffrances. Elle est interdite en France, mais autorisée aux Pays-Bas, au Luxembourg et en Belgique. Les affaires Vincent Lambert, Nicolas Bonnemaison ou encore Chantal Sébire ont contribué à l'évolution des mentalités concernant la fin de vie :

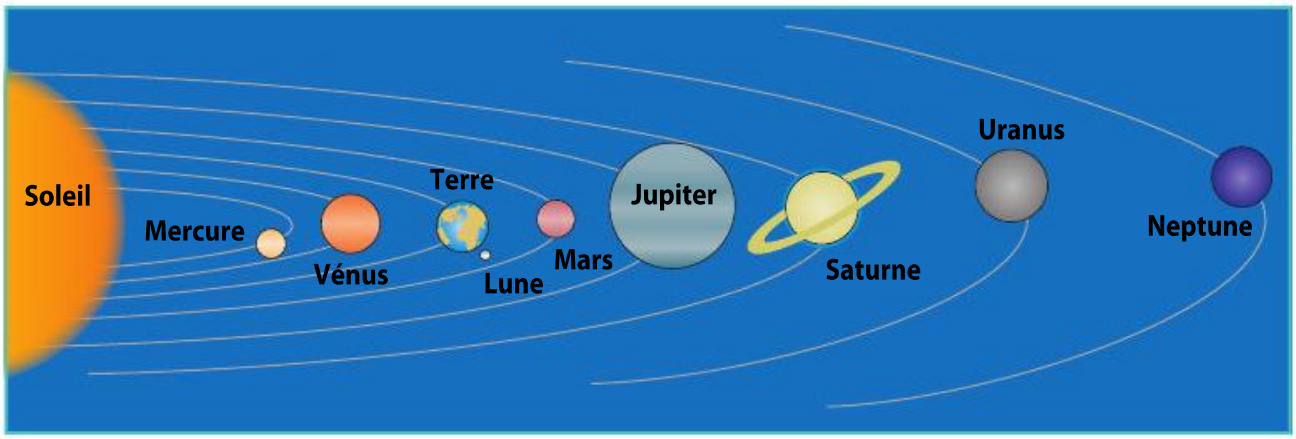
- **Loi Leonetti** (2005) : l'acharnement thérapeutique est interdit.
- **Loi Clayes-Leonetti** (2016) : toute personne a droit à une fin de vie digne et apaisée ; une sédation profonde est autorisée, associée à un arrêt des traitements et de l'alimentation pouvant conduire au décès.

INFO +
Depuis 2005, toute personne majeure peut rédiger des directives anticipées relatives à sa fin de vie et désigner une personne de confiance.

7 L'astronomie

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Le système solaire



Le système solaire regroupe le Soleil et les astres qui gravitent autour de lui :

- Le **Soleil**, au centre de notre système solaire, est une étoile située à 150 millions de km de la Terre. Son rayonnement met 8 minutes pour nous parvenir.
- **8 planètes** tournent autour du soleil sur un même plan, l'écliptique : Mercure, Vénus, Terre et Mars qui sont des planètes telluriques ; Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune qui sont des planètes géantes gazeuses, entourées d'anneaux.
- Des **planètes naines** (Cérès, Pluton…), des **astéroïdes** (composés de minéraux et roches), des **comètes** (composés de poussière, glace et gaz).
- Des **satellites naturels** (astres orbitant autour d'une planète), comme la Lune pour la Terre.

INFO +
Se souvenir de l'ordre des planètes grâce aux initiales de : Me Voici Tout Mouillé, J'ai Suivi Un Nuage

La **Voie lactée** est la galaxie à laquelle appartient notre système solaire. Elle est composée de centaines de milliards d'étoiles, gravitant autour d'un trou noir supermassif situé en son centre, et autour desquelles peuvent graviter des planètes (appelées exoplanètes si l'étoile n'est pas notre soleil). L'univers comporte 2 000 milliards de galaxies.

L'âge du système solaire est estimé à 4,57 milliards d'années.

Trois pionniers

Kepler découvre la forme elliptique de l'orbite terrestre autour du Soleil.

Galilée découvre que la Voie Lactée est formée d'une myriade d'étoiles ou encore que la surface de la Lune présente des montagnes et des cratères.

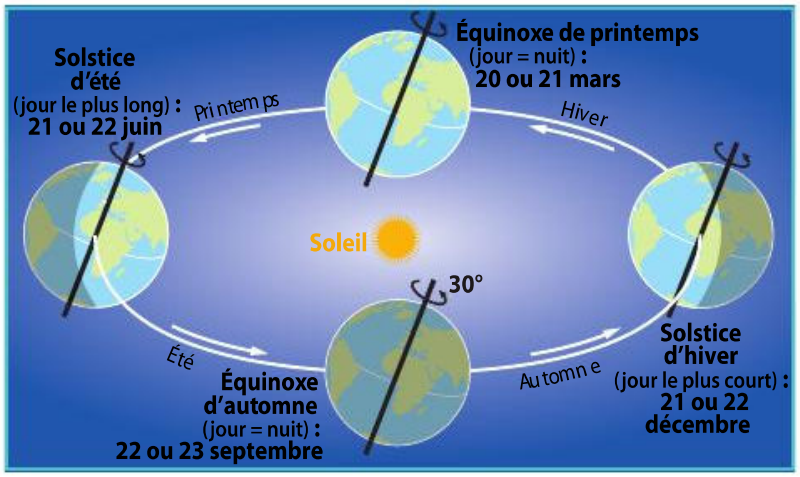
Halley, qui donne son nom à la plus connue des comètes, prédit le caractère périodique de son passage à proximité de la Terre (tous les 77 ans environ).

2 Cosmologie : le Big Bang et l'évolution de l'Univers

Albert Einstein (1915) et sa théorie sur la relativité générale ont permis aux astrophysiciens de mieux comprendre l'Univers. Âgé de 13,8 billions d'années, l'Univers trouverait son origine dans une minuscule tache remplie de lumière qui absorba en une fraction de seconde toute la matière et l'énergie du cosmos. Cette boule de feu commença à se développer rapidement en taille, tout en se refroidissant rapidement, ce qui permit la formation de particules subatomiques, puis des atomes. Les astronomes ont qualifié cette naissance de l'Univers de **théorie du Big Bang**. Les astrophysiciens, dont S. Hawking, admettent que l'Univers est en éternelle expansion.

3 Quelques notions d'astronomie

- **Révolution et rotation** : la Terre tourne autour du Soleil en une année et sur elle-même en 24 h.
- **Solstice, équinoxe et saisons** (voir ci-contre).
- **Éclipse** : survient quand un corps céleste se place entre un astre et la source lumineuse. Par exemple, une éclipse du Soleil a lieu quand le Soleil, la Lune et la Terre sont parfaitement alignés.



Les dates clés de la conquête de l'espace

1957 Premiers satellites envoyés dans l'espace par l'URSS : Spoutnik 1 et Spoutnik 2, avec à son bord Laïka, une petite chienne russe

1961 Premier humain envoyé dans l'espace pour un vol en orbite : Youri Gagarine

1969 Premiers hommes à marcher sur la Lune : Neil Armstrong et Buzz Aldrin (mission Apollo 11)

1979 Lancement de la première fusée Ariane par l'agence européenne

1988 Assemblage de l'ISS (Station spatiale internationale)

1990 Lancement du télescope spatial Hubble par la NASA

2012 Lancée en 1977, la sonde Voyager 1 pénètre dans le milieu interstellaire

À La conquête de Mars, la planète rouge

L'exploration de Mars, notamment grâce à des robots tels que Curiosity et InSight, a permis d'étudier la structure de la planète, avec pour objectif la recherche d'eau liquide et de traces de vie (un lac souterrain d'eau liquide a déjà été découvert en 2018 par Mars Express). Le prochain challenge est d'y envoyer des humains d'ici 2030, le temps de voyage étant estimé à 10-20 mois.

8 L'informatique

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Composition d'un ordinateur

Un ordinateur ou PC (*Personal Computer*) est composé d'une unité centrale, d'un écran et d'un clavier au minimum. Le composant principal de l'unité centrale est la **carte mère** ; elle permet aux éléments de l'ordinateur de se connecter entre eux.

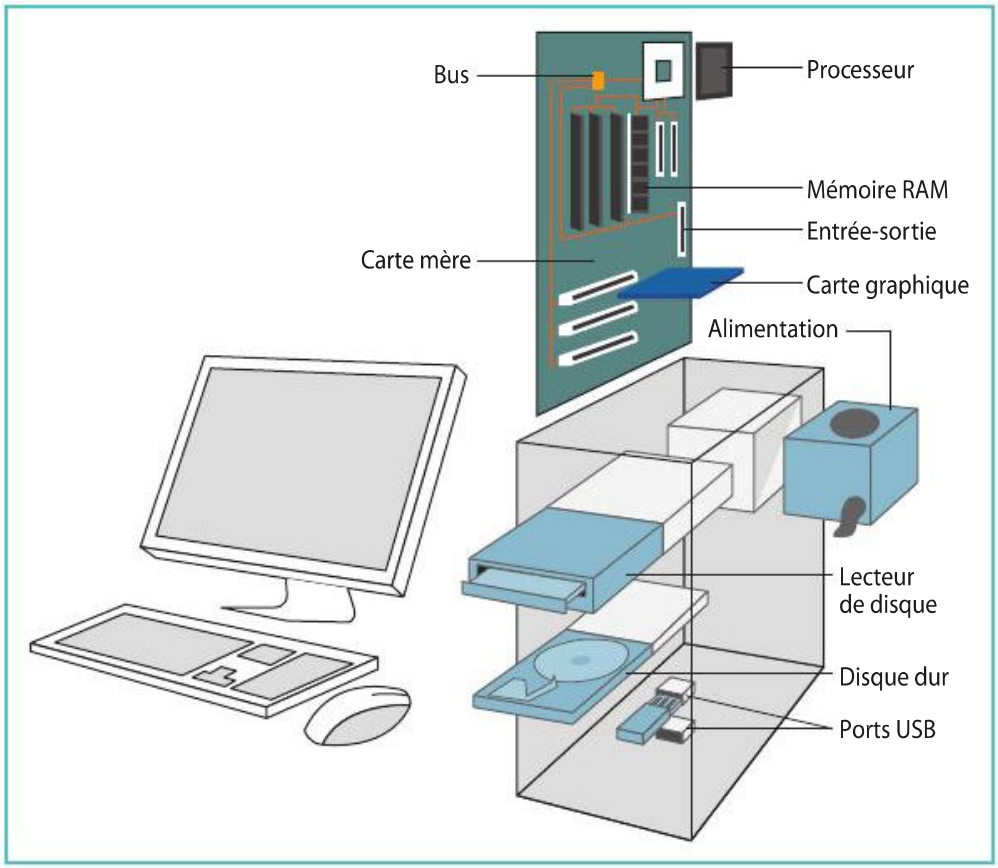
Le **processeur** permet de traiter l'information numérique.

La transformation du courant cause une déperdition d'énergie sous forme de chaleur, expulsée par un **système de ventilation**.

Ne pas confondre mémoire vive et mémoire de stockage !

Mémoire vive de type « RAM » (*Random Access Memory*) = mémoire rapide d'accès : les données y sont placées le temps de leur traitement et ne sont pas conservées.

Mémoire morte = disque dur : ce sont les données à conserver (les fichiers du système d'exploitation, les logiciels, les photos, vidéos, musiques, e-mails…). Les capacités actuelles de stockage concernent des centaines de gigaoctets, voire plusieurs téraoctets de données.



Composition d'une unité centrale

2 Des nouvelles technologies et nouvelles utilisations du numérique

- **E-santé** : pour le suivi à distance des patients.
- **Objets connectés** : pour surveiller sa glycémie, sa tension, son poids, son pouls.
- **E-citoyenneté** : ensemble des données nous concernant déposées sur le Web dans différents sites commerciaux ou institutionnels.
- **E-commerce** : pour réaliser des achats sur Internet.
- **MOOC** (*Massive Open Online Course*) : une des modalités du e-learning, cours en ligne ouverts à tous et généralement gratuits.
- **Intelligence artificielle, robotisation** : médecine, recherche, industrie, agriculture, jouets, robots domestiques ou encore compagnons (assistance aux personnes âgées).
- **Imprimantes 3D** : secteur médical, pièces de machine, alimentaire, confection de vêtements.

Les GAFAM : géants du Web

Google : créé par Larry Page et Sergey Brin, c'est le moteur de recherche le plus utilisé dans le monde.

Apple : société créée par Steve Jobs avec Steve Wozniak et Ronald Wayne. Ils mirent au point le premier ordinateur personnel grand public.

Facebook : réseau social créé par Mark Zuckerberg (fin 2018, plus de 2,32 milliards d'utilisateurs actifs chaque mois).

Amazon : fondée par Jeff Bezos, la société propose des achats et ventes en ligne parmi des millions de produits en stock.

Microsoft : Bill Gates a proposé, avec Paul Allen, le premier langage de programmation adapté à un ordinateur personnel. Ils ont fondé la société de logiciels de micro-informatique Microsoft pour lutter contre la société Apple.

3 Les équipements des ménages français

- **Internet** : en 2013, trois ménages sur quatre y ont accès et deux personnes sur dix n'ont pas de connexion à leur domicile (zone blanche). Le fait d'avoir un micro-ordinateur à domicile augmente la probabilité d'avoir également accès à Internet.
- **Tablettes** : 1 foyer sur 5 en est équipé.
- **Smartphone** (= téléphone intelligent) : 73 % des Français en possèdent un. Il est préféré à l'ordinateur pour accéder à Internet.

INFO +

Les Français restent méfiants !

69 % des Français ont déjà refusé d'être géolocalisés par une page Web ou une application.

48 % ont « pris des dispositions » pour ne pas laisser de traces sur Internet.

17 % ont déjà éteint leur téléphone pour « éviter d'être tracés ».

9 Les mathématiques

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Du grec *Mathêma*, qui signifie connaissance, science, ce qui est enseigné, les mathématiques étudient des notions abstraites telles que les nombres, les figures géométriques ou encore les fonctions, ainsi que les relations entre elles.

1 L'arithmétique

Science qui étudie les nombres et les rapports entre eux, cette discipline est basée sur les 4 opérations : addition, soustraction, multiplication, division. Les premières traces d'opérations arithmétiques ont été retrouvées en Afrique, en 23 000 av. J.-C., sur l'os ou bâton d'Ishango (région du Congo belge).

INFO +
1642 : invention de la **pascaline**, première machine à calculer mécanique, par Pascal.

Quelques informations sur les nombres

- Un **nombre pair** est un nombre divisible par 2. Ex : 8, 24, 96.
- Un **nombre impair** est un nombre non divisible par 2. Ex : 5, 19, 27.
- Un **nombre premier** ne peut être divisé que par lui-même et par 1. Ex : 5 et 19, mais pas 27 qui est divisible par 3 et par 9.

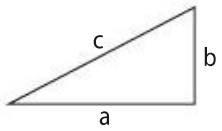
INFO +
Une équipe américaine a découvert en 2016 le plus long nombre premier qui comporte 22 millions de chiffres.

2 La géométrie

Les origines de la géométrie remontent aux Babyloniens et aux Égyptiens (2 000 ans avant notre ère). Il s'agit d'un mode de représentation des objets. Il en existe plusieurs formes. La géométrie euclidienne, la plus connue, est celle qui est enseignée à l'école. Elle fut définie à l'Antiquité par Euclide dans son livre *Les Éléments*.

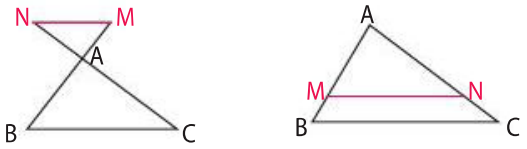
La géométrie comprend de nombreux théorèmes, lois et principes.

Théorème de Pythagore



Si un triangle est rectangle, alors le carré de la longueur de l'hypoténuse est égal à la somme des carrés des longueurs des deux autres côtés :
$a^2 + b^2 = c^2$

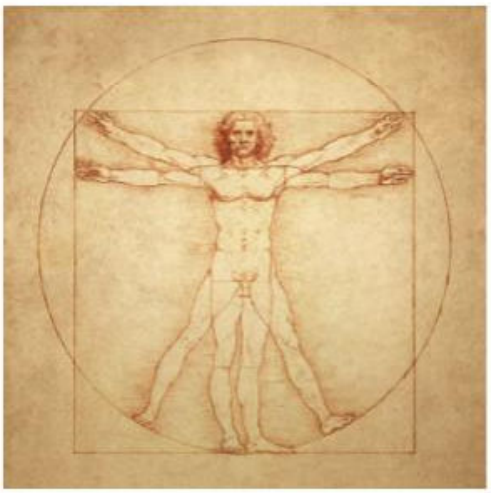
Théorème de Thalès



Si ABC est un triangle avec M un point sur (AB) et N un point sur (AC) tels que (MN) soit parallèle à (BC), alors : AM/AB = AN/AC = MN/BC

Des nombres célèbres

- **Le nombre Pi (π)** : c'est une constante d'environ 3,1416… C'est le rapport entre la longueur de la circonférence d'un cercle et son diamètre. Archimède, l'un des plus importants scientifiques de l'Antiquité, fut le premier à donner une valeur approximative de Pi.
- **Le nombre d'or (Φ)** : On l'appelle aussi divine proportion. Il est égal à 1,61803398875. Il se retrouve partout autour de nous, en géométrie, en architecture, peinture, dans la nature.



Exemple : *L'Homme de Vitruve* de Léonard de Vinci. Le corps possède certaines proportions : 4 doigts forment une paume, la hauteur de l'homme est égale à 4 fois la distance entre le doigt et le coude…

3 La trigonométrie

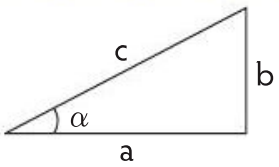
Du grec « triangulaire » et « mesure », discipline qui étudie les distances, les angles et les rapports entre eux. Les origines de la trigonométrie remontent aux civilisations d'Égypte antique, de Mésopotamie et de la vallée de l'Indus (Pakistan actuel), il y a plus de 4 000 ans.

Différents angles

- Angle droit : angle de 90° formé par deux droites perpendiculaires.
- Angle obtus : angle plus ouvert qu'un angle droit (> 90° et < 180°).
- Angle aigu : angle plus petit qu'un angle droit (< 90°).

INFO +
Dans un triangle, la somme des angles est toujours égale à 180°. Un cercle fait 360°.

Cosinus, sinus et tangente



Les fonctions cosinus, sinus et tangente permettent de déterminer les mesures d'un triangle.

$\sin \alpha = b/c$ $\cos \alpha = a/c$ $\tan \alpha = b/a$

INFO +
Pour retrouver les formules des fonctions sinus (S), cosinus (C) et tangente (T), il suffit de retenir le terme SOHCAHTOA, avec O = côté opposé et A = côté adjacent.

10 Les sciences sociales et sciences humaines

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les disciplines

Apparues avec Auguste Comte au XIXe siècle, les sciences sociales correspondent à l'étude sur les sociétés humaines, les faits humains et l'amélioration de la société. Les sciences humaines étudient davantage ce qui concerne les cultures humaines, leur histoire, leurs réalisations, les modes de vie, les comportements individuels et sociaux. La distinction entre ces deux disciplines, bien souvent associées, est parfois complexe. En voici les principales branches :

La sociologie
Discipline qui vise à comprendre comment les sociétés fonctionnent et se transforment à travers les relations et représentations sociales.

L'ethnologie
Étude minutieuse des relations sociales afin de comprendre l'évolution des sociétés.

La démographie
Étude des populations humaines, de leur état, de leur mouvement ainsi que des facteurs (biologiques, socioculturels, etc.) agissant sur ces caractéristiques.

La polémologie
Étude scientifique de la guerre considérée comme phénomène psychologique et social.

La psychanalyse
Fondée par Sigmund Freud, elle correspond à plusieurs concepts : le Ça, l'inconscient de l'esprit (désirs pulsionnels) ; le Surmoi, valeurs morales et limites d'un individu ; le Moi, la conscience de la personne. Destinée aux patients souffrant de désordres psychologiques ou névrotiques.

La psychologie
Science qui étudie les problèmes psychiques, et qui a pour but de comprendre la structure et le fonctionnement de l'activité mentale en fonction des conditions de l'environnement.

Mais aussi : l'histoire, les sciences politiques, les sciences de l'éducation, l'économie, la communication, l'anthropologie…

FOCUS

Ne pas confondre :
- **Psychiatrie** : pratiquée par un psychiatre, médecin qui peut prescrire des examens médicaux et des médicaments.
- **Psychothérapie** : pratiquée par un psychiatre ou un psychologue qui analyse les troubles du comportement ou les problèmes relationnels liés à un certain mal-être (pas de prescription médicale).

2 Les grandes figures

Les fondateurs de la sociologie

Karl Marx, Émile Durkheim, Max Weber, Alexis de Tocqueville, Herbert Spencer, Georg Simmel, George Murdock, Talcott Parsons

Ethnologues célèbres

Claude Lévi-Strauss, Paul Sébillot, Paul-Émile Victor, Françoise Héritier, Germaine Tillion ou encore Georges Balandier.

Quelques citations

« *En Afrique, un ancien qui meurt, c'est une bibliothèque qui brûle.* » Amadou Hampâté Bâ

« *L'asservissement ne dégrade pas seulement l'être qui en est victime, mais celui qui en bénéficie.* » Germaine Tillion

Des psychanalystes célèbres

Sigmund Freud (1856-1939)
À l'origine de thèmes comme les différents stades de développement de l'enfant, les messages de l'inconscient au travers des rêves, la libido, le complexe d'Œdipe ou encore la notion de refoulement pour protéger son psychisme.
Œuvres majeures : *L'Interprétation des rêves*, *Totem et tabou*, *Introduction à la psychanalyse*, *Au-delà du principe de plaisir*…

Françoise Dolto (1908-1988)
A initié le concept de l'« enfant roi » et de l'achèvement du « dressage » des enfants : l'enfant est un sujet à part entière, au même titre que l'adulte. Elle est à l'origine de plusieurs postulats, comme le complexe du homard (pour représenter la crise d'adolescence). Elle rejette également l'idée de mentir aux enfants, en particulier par rapport à leurs origines et leur sexualité.

Personnalités de l'éducation et de la pédagogie alternative

Rudolf Steiner (1861-1925)
A conçu des programmes centrés sur l'enfant, où parents et enseignants travaillent de concert à son épanouissement grâce à un équilibre entre activités cognitives, artistiques et techniques.

Maria Montessori (1870-1952)
A milité pour favoriser la confiance en soi (chaque enfant a du potentiel), l'autonomie (activités individuelles), tout en permettant à l'enfant d'évoluer à son propre rythme (l'enfant doit rester concentré) et en toute liberté (choix des activités, déplacements dans la classe, autodiscipline pour se perfectionner).

Célestin Freinet (1896-1966)
Est à l'origine d'une pédagogie basée sur le travail coopératif entre élèves, lesquels ont beaucoup de pouvoir décisionnel.

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Propositions à relier

Durée : 5 minutes

a. Radioactivité •	• **1.** Volt
b. Son •	• **2.** Hertz
c. Fréquence •	• **3.** Newton
d. Électricité •	• **4.** Sievert
e. Force d'attraction •	• **5.** Décibel

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Vrai ou faux ?

Durée : 5 minutes

a. Toutes les cellules peuvent se diviser par méiose.	❑ Vrai	❑ Faux
b. Les hématies permettent le transport de l'oxygène.	❑ Vrai	❑ Faux
c. La peau peut produire de la vitamine D sous l'action des rayons solaires.	❑ Vrai	❑ Faux
d. Les lymphocytes sont les cellules de la communication nerveuse.	❑ Vrai	❑ Faux
e. Notre intestin comporte des milliards de bactéries : le microbiote.	❑ Vrai	❑ Faux

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Texte à trous

Durée : 10 minutes

De nombreux progrès techniques ont révolutionné la médecine. Ainsi, Jenner fit les premiers essais de ..... avec la vaccine. Le principe vaccinal fut ensuite démontré par ..... qui réalisa le premier vaccin contre la ..... en 1885. Il n'existe pas de vaccin pour toutes les maladies infectieuses, néanmoins ils ont permis leur recul voire même leur disparition, comme la rougeole ou la tuberculose. Certains vaccins sont obligatoires comme le DT....., d'autres sont facultatifs et recommandés en cas de voyage à l'étranger comme le.....

Le premier antibiotique fut découvert par ..... en 1912. Cette découverte fortuite permit de soigner un grand nombre de blessés de guerre. Bien que très efficaces, les antibiotiques n'agissent que sur les ..... et pas sur les virus. Leur utilisation abusive au cours des dernières décennies a conduit à la sélection de bactéries résistantes aux antibiotiques, véritable problème de santé.....

Certaines défaillances organiques causées par des maladies infectieuses ou ..... ou consécutives à des accidents peuvent être corrigées grâce aux greffes. Il faudra attendre l'année .....pour que ce soit réalisée la première greffe de rein, puis l'année 1967 pour la première greffe de ..... Une greffe peut par ailleurs consister au remplacement

d'un organe malade par un organe en biomatériau : le ..... Karmat en est un exemple célèbre. On ne sait pas seulement transplanter des ....., mais aussi de la moelle ..... afin de corriger certaines maladies génétiques par exemple.

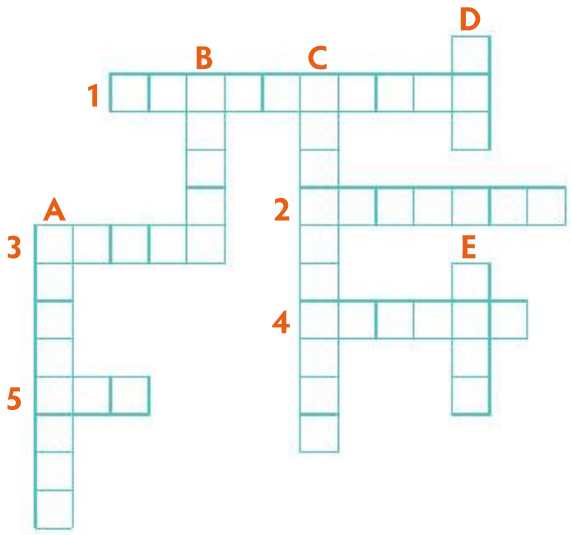
La recherche est très active pour tenter de trouver un ..... contre le SIDA, ou encore des traitements efficaces contre le ..... tels que l'immunothérapie.

Pour pallier les problèmes de ..... médicale et la faible mobilité d'une partie de la population, la télémédecine propose des consultations à ..... et des suivis post-opératoires. Elle permet aussi de solliciter ..... d'un confrère.

L'intelligence artificielle est également très en vogue avec ses ..... chirurgicaux.

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés



Horizontal

1. Téléphone intelligent
2. Partie de l'ordinateur
3. Elle peut être mère, graphique, vidéo
4. Animal de compagnie informatique
5. Mémoire vive

Vertical

A. Unité comportant les cartes et les mémoires
B. Un des GAFAM
C. Permet le traitement de l'information
D. Toile d'araignée mondiale
E. Connexion à Internet sans câble

Qui suis-je ?

Transportée dans le sang, j'agis à faible concentration, le plus souvent à distance de l'organe qui m'a produite. J'interviens dans la régulation de la glycémie ou encore dans la fonction de reproduction.

➜ Retrouvez les corrigés page 106

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Évaluez vos connaissances

1. b, c, e ; **2.** b, d, e ; **3.** b, c, d ; **4.** a, d, e ; **5.** a, c, e ; **6.** a, c, e ; **7.** a, c, d ; **8.** a, c, e ; **9.** a, c, d, e ; **10.** a, b, d

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Propositions à relier

a. 4 ; **b.** 5 ; **c.** 2 ; **d.** 1 ; **e.** 3

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Vrai ou faux ?

a. Faux (seulement les cellules germinales) ; **b.** Vrai (grâce à l'hémoglobine) ; **c.** Vrai ; **d.** Faux (immunité spécifique) ; **e.** Vrai (= flore intestinale)

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Texte à trous

vaccination ; Pasteur ; rage ; polio ; paludisme ; Fleming ; bactéries ; publique ; génétiques ; 1952 ; cœur ; cœur ; organes ; osseuse ; vaccin ; cancer ; désertification ; distance ; avis ; robots

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés

Horizontal

1. Smartphone ; **2.** Clavier ; **3.** Carte ; **4.** Souris ; **5.** RAM

Vertical

A. Centrale ; **B.** Apple ; **C.** Processeur ; **D.** Web ; **E.** Wifi

Qui suis-je ?

Je suis **une hormone**

ÉCONOMIE ET POLITIQUE

Testez votre niveau — p. 108

Maîtrisez l'essentiel

1 Les grandes théories économiques — p. 110
2 Les grandes crises économiques — p. 112
3 Capitalisme et économie de marché — p. 114
4 Marxisme et socialisme — p. 116
5 État-providence et politiques sociales en France — p. 118
6 Les mondialisations économiques dans l'Histoire — p. 120
7 Les régimes politiques dans le monde aujourd'hui — p. 122
8 Les institutions de la République en France — p. 124
9 Les partis politiques et les syndicats en France — p. 126
10 L'Union européenne — p. 128

Entraînez-vous — p. 130
Révisez de manière ludique ! — p. 131
Corrigés — p. 132

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 15 minutes Score obtenu ……/8

Exercice 1. Reconstituez les couples !

Vous disposez de deux listes : la première des présidents de la Ve République française, classés par ordre chronologique, la seconde des Premiers ministres, classés par ordre alphabétique. Saurez-vous reconstituer les binômes présidents-Premiers ministres de manière opportune, et dans l'ordre chronologique ?

Comptez 1 point par binôme reconstitué.

Présidents

A. Charles de Gaulle
B. Georges Pompidou
C. Valéry Giscard d'Estaing
D. François Mitterrand
E. Jacques Chirac
F. Nicolas Sarkozy
G. François Hollande
H. Emmanuel Macron

Premiers ministres

1. J.-M. Ayrault
2. E. Balladur
3. R. Barre
4. P. Bérégovoy
5. B. Cazeneuve
6. J. Chaban-Delmas
7. J. Chirac
8. J. Chirac
9. M. Couve de Murville
10. E. Cresson
11. M. Debré
12. D. de Villepin
13. L. Fabius
14. F. Fillon
15. L. Jospin
16. A. Juppé
17. P. Mauroy
18. P. Messmer
19. E. Philippe
20. G. Pompidou
21. J.-P. Raffarin
22. M. Rocard
23. M. Valls

Durée : 10 minutes Score obtenu ……/10

Exercice 2. Qu'en savez-vous ?

Ce texte est à trous. Choisissez la bonne réponse parmi les deux ou trois propositions ! Comptez 1 point par bonne réponse.

Le keynésianisme est l'une des plus importantes théories ***microéconomiques/macroéconomiques***. Il désigne la doctrine développée par J.-M. Keynes dans ***Principes d'économie politique/ Théorie générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie/Théorie de l'équilibre général*** ; dans cet ouvrage publié en ***1929/1935***, Keynes défend l'idée que ***la demande/l'offre/ la quantité de monnaie en circulation*** est le facteur déterminant qui permet d'expliquer le niveau de ***la production/l'emploi*** et, par conséquent, ***l'emploi/la production***. Pour lui, la consommation augmente ***moins/plus*** vite que le revenu.

Pour les économistes keynésiens, il y a une tendance permanente au ***sous-emploi/plein emploi***, et seul(e)s ***les comportements actifs des entreprises/les interventions de l'État*** sont susceptibles de lutter contre le chômage.

Durant la période d'élaboration de sa théorie, l'un de ses grands contradicteurs a été ***Ricardo/ Hayek/Friedman***.

Durée : 15 minutes Score obtenu ...../6

Exercice 3. Où est la vérité ?

Trouvez la réponse juste (une seule réponse est correcte). Comptez 1 point par bonne réponse.

1. le prix Nobel d'économie attribué en 1976 à Milton Friedman récompense principalement ses travaux relatifs à :

- ❑ **a.** la théorie des crises.
- ❑ **b.** l'analyse des comportements des agents économiques.
- ❑ **c.** la théorie de la croissance et du développement.
- ❑ **d.** la théorie monétaire.
- ❑ **e.** la théorie des marchés imparfaits.

2. Dans le drapeau bleu-blanc-rouge de la France, que représente le blanc ?

- ❑ **a.** La pureté.
- ❑ **b.** La royauté.
- ❑ **c.** Le vide.
- ❑ **d.** La transparence.
- ❑ **e.** La liberté.

3. Jacques Chirac a été président de la République pendant :

- ❑ **a.** 7 ans.
- ❑ **b.** 8 ans.
- ❑ **c.** 10 ans.
- ❑ **d.** 12 ans.
- ❑ **e.** 14 ans.

4. Combien de pays la zone euro compte-t-elle ?

- ❑ **a.** 10.
- ❑ **b.** 14.
- ❑ **c.** 19.
- ❑ **d.** 21.
- ❑ **e.** 23.

5. Quel est, en France, le syndicat de salariés considéré comme non représentatif au niveau légal ?

- ❑ **a.** La CGT.
- ❑ **b.** FO.
- ❑ **c.** La CFDT.
- ❑ **d.** SUD.
- ❑ **e.** La CFE-CGC.

6. Quel pays n'est pas une royauté ?

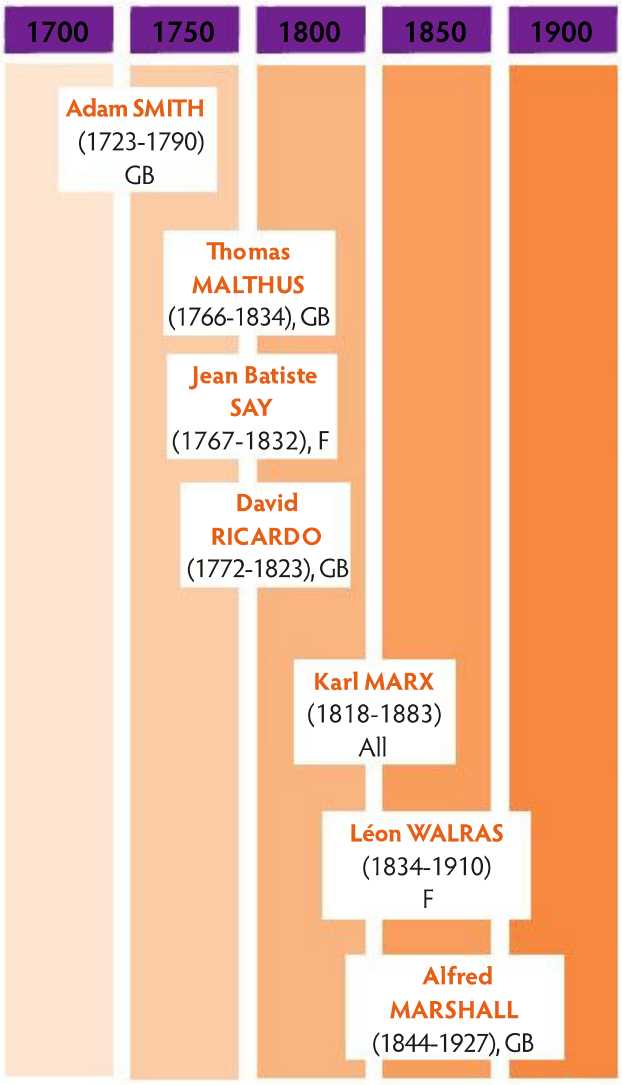
- ❑ **a.** La Suisse.
- ❑ **b.** La Thaïlande.
- ❑ **c.** La Belgique.
- ❑ **d.** L'Espagne.
- ❑ **e.** Les Pays-Bas.

➜ Retrouvez les corrigés page 132

1 Les grandes théories économiques

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les théories du XVIIIe au XXe siècle



Œuvres majeures	Concepts importants
Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations (1776)	• Division du travail • Main invisible • Avantages absolus
Essai sur le principe de population (1798)	• Principe de population • Théorie de la sous-consommation
Traité d'économie politique (1803)	• Loi des débouchés
Principes d'économie politique (1817)	• Théorie de la valeur • Théorie de la répartition • Avantages comparatifs
Le capital (1867)	• Les contradictions internes au capitalisme • L'exploitation du travail par le capital
	• Théorie de l'équilibre général • Un des précurseurs de l'école néo-classique
	• Théorie des équilibres partiels

Points de repère

Macroéconomie : branche de la science économique qui étudie les phénomènes économiques globaux.

Microéconomie : branche de la science économique qui analyse les phénomènes et les comportements économiques des agents individuels, consommateurs et entreprises.

Théorie classique : théorie d'essence libérale qui se caractérise par la reconnaissance de l'interdépendance et de la dynamique des phénomènes économiques.

Théorie néo-classique : théorie appuyée sur la microéconomie et l'approche marginaliste du coûts/avantages dans les actions économiques des agents.

2 Les écoles du XXe siècle

Points de repère

Keynésianisme : doctrine fondée sur l'idée que la demande est le facteur déterminant du niveau de l'activité économique et, par conséquent, de l'emploi.

Monétarisme : doctrine économique qui préconise un contrôle strict de l'émission monétaire pour combattre l'inflation.

John Maynard KEYNES
(1883-1946), GB

- Témoin de la crise des années 1930, il invalide les hypothèses de l'école néo-classique, notamment la capacité du marché à générer le plein emploi. Il plaide pour une politique de relance par l'investissement et par l'intervention de l'État.
- Ouvrage majeur : *Théorie générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie*

École autrichienne
L. von MISES,
F. von HAYEK…

- Contestation de l'intervention de l'État, qui est amené à déséquilibrer l'économie.
- Le marché est le seul régulateur de l'activité économique ; il doit régner dans la sphère économique.
- Importance de la théorie du capital.

Les néo-keynésiens
J. HICKS,
P. SAMUELSON,
J. STIGLITZ,
P. KRUGMAN…

- Intégration des thèses keynésiennes dans le modèle néo-classique en modélisant les effets des politiques macroéconomiques sur les grandes variables économiques.

École de Chicago
M. FRIEDMAN,
G. BECKER…

- Le marché est par nature efficient.
- L'inflation est le problème majeur et peut être combattue par une politique monétaire stricte (monétarisme).
- L'analyse des comportements humains relève de la microéconomie.

2 Les grandes crises économiques

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

	Crises importantes	Régimes économiques	Nature des crises
XVIIIe	• Crises des mers du Sud, du Mississippi • Crise de 1780-1790 en France	Rural avec fin du féodalisme	• Spéculation • Mauvaises récoltes, à l'origine de révoltes sociales
XIXe	Crises de la première moitié du XIXe siècle	Émergence du capitalisme commercial	• Crises commerciales de surproduction • Révoltes sociales dans les manufactures
	Crises de la seconde moitié du XIXe siècle (longue dépression vers 1870)	Présence et domination du capitalisme industriel	• Crises industrielles de surproduction • Baisse des prix des denrées alimentaires
XXe, entre-deux-guerres	Crise de 1929	Montée en puissance du capitalisme financier	• Blocage des mécanismes du marché • Spéculation sur les marchés financiers • Politiques monétaires inappropriées • Rivalités économiques entre grandes puissances, États-Unis et Grande-Bretagne principalement • Conséquences économiques du traité de Versailles

Points de repère

Bulle spéculative : gonflement de la valeur d'un actif sans rapport avec la situation réelle.

Capitalisme commercial : forme de capitalisme qui se traduit par une prédominance des activités d'échange de marchandises comme source d'enrichissement.

Capitalisme financier : forme de capitalisme qui produit de la richesse principalement par les activités financières (banques, Bourse…).

Capitalisme industriel : forme d'organisation économique articulée autour de l'entreprise capitaliste, de la concentration des travailleurs en manufactures ou usines et de l'utilisation du progrès technique.

Crise économique : dégradation brutale de la situation économique d'un pays ou d'une zone économique, conséquence souvent d'un décalage entre la production et la consommation.

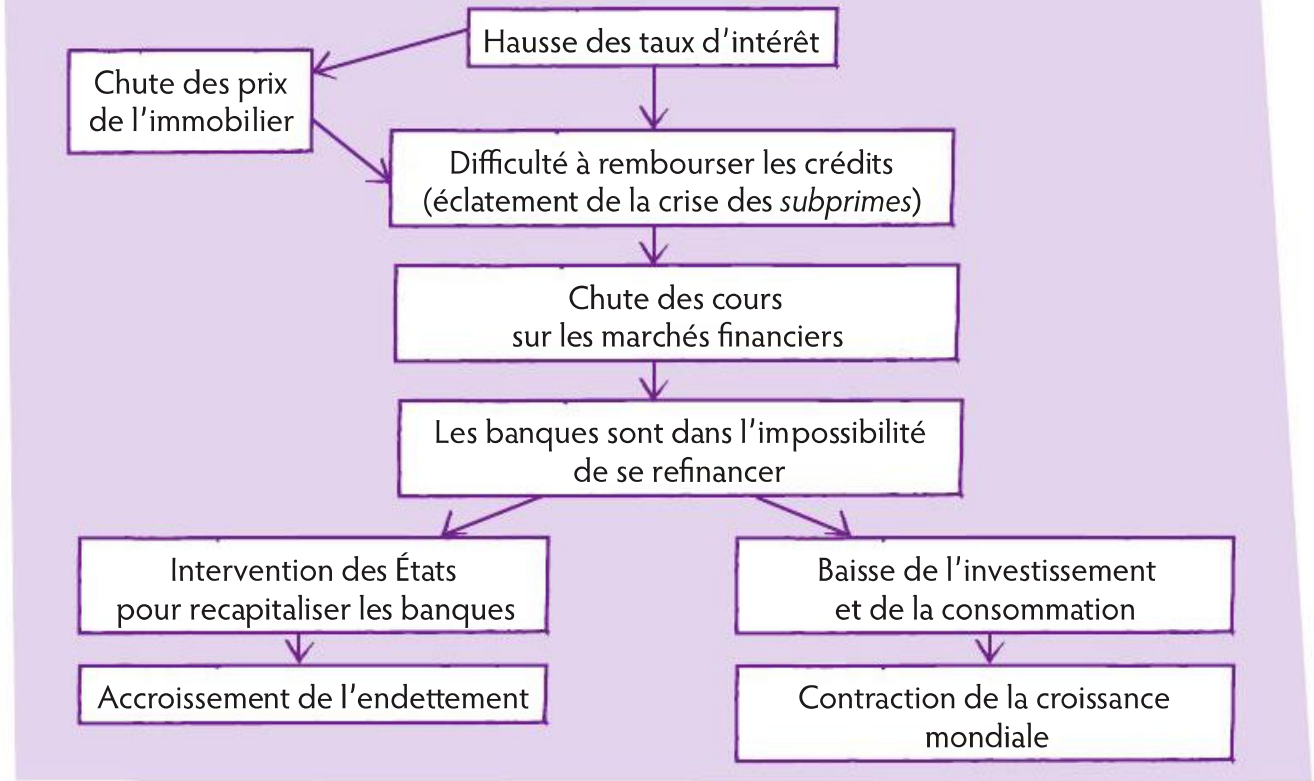
Crise systémique : crise économique qui affecte le fonctionnement même du système économique, parfois au point de le remettre en cause.

Marchés financiers : marché sur lequel des personnes, des sociétés privées et des institutions publiques peuvent négocier des titres financiers, matières premières et autres actifs, à des prix qui reflètent l'offre et la demande.

Spéculation : fait de prendre aujourd'hui des décisions sur la base d'un état économique futur et hypothétique afin d'en retirer un avantage.

	Crises importantes	Régimes économiques	Nature des crises
1945	Fluctuations assez régulières de l'activité économique sans crises majeures	Économie mixte, avec forte présence et intervention de l'État	Fluctuations essentiellement liées à la politique conjoncturelle
1965	Rupture des grands équilibres économiques, avec baisse du taux de profit	Extraversion économique	• Tensions sur les capacités de production • Régulation conjoncturelle inappropriée
1973	Crise pétrolière	Internationalisation des économies	• Revendications égalitaires dans le monde • Montée des grands déséquilibres (chômage, inflation, déficits commerciaux et budgétaires)
1987	Crises financières locales	Globalisation des économies	• Innovations financières mal maîtrisées • Dérégulation massive des marchés • Déséquilibres dans les pays émergents
2007	Crise financière systémique de 2007, dite des *subprimes*	• Globalisation financière • Interpénétration globale des économies	• Bulles spéculatives • Prises de risque excessives des établissements financiers • Contagion des déséquilibres financiers entre pays avec montée des dettes publiques • Chocs réels sur les systèmes productifs

Mécanisme de la crise des subprimes



3 Capitalisme et économie de marché

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Libéralisme, économie de marché et capitalisme

Souvent assimilés, ces trois termes doivent être clairement distingués ; ils renvoient à des registres différents et sont en réalité imbriqués les uns dans les autres.

Libéralisme économique → **Doctrine** qui fait de la liberté la base des relations entre individus.
- Liberté d'entreprendre
- Liberté des échanges

Économie de marché → **Système économique** dans lequel le régulateur est le marché. Il détermine :
- Le niveau de production
- La technique de production
- La répartition du revenu entre les différents agents

Capitalisme → **Système productif** qui se caractérise fondamentalement par la propriété privée des moyens de production.
- Droits de propriété
- Recherche du profit
- Salariat
- Coordination par le marché

2 Évolution du capitalisme selon la structure de la firme

Le capitalisme évolue à travers la **mutation de la structure de la propriété et du pouvoir** dans l'entreprise. Ainsi, on peut distinguer trois étapes :

La firme familiale
- Concentration de la propriété du capital entre les mains de l'entrepreneur
- Petite taille de la firme
- Mode de financement limité, car une trop grande ouverture du capital risquerait d'amener une dilution du pouvoir

La firme managériale
- Dominée par un dirigeant, et non plus par un entrepreneur
- Séparation entre la propriété de la firme et sa gestion
- Financement privilégié par le marché financier
- Grande taille de l'entreprise

La firme actionnariale
- Les actionnaires sont le groupe privilégié dans la détention du pouvoir
- Forme nouvelle de « capitalisme financier » dominé par des fonds d'investissement. Privilégie le long terme (la croissance) au court terme (cours de Bourse)

3 Évolution du capitalisme selon la forme d'organisation du système productif

Le taylorisme
- Parcellisation des tâches et division du travail
- Organisation scientifique du travail qui s'appuie sur une division verticale et une division horizontale du travail

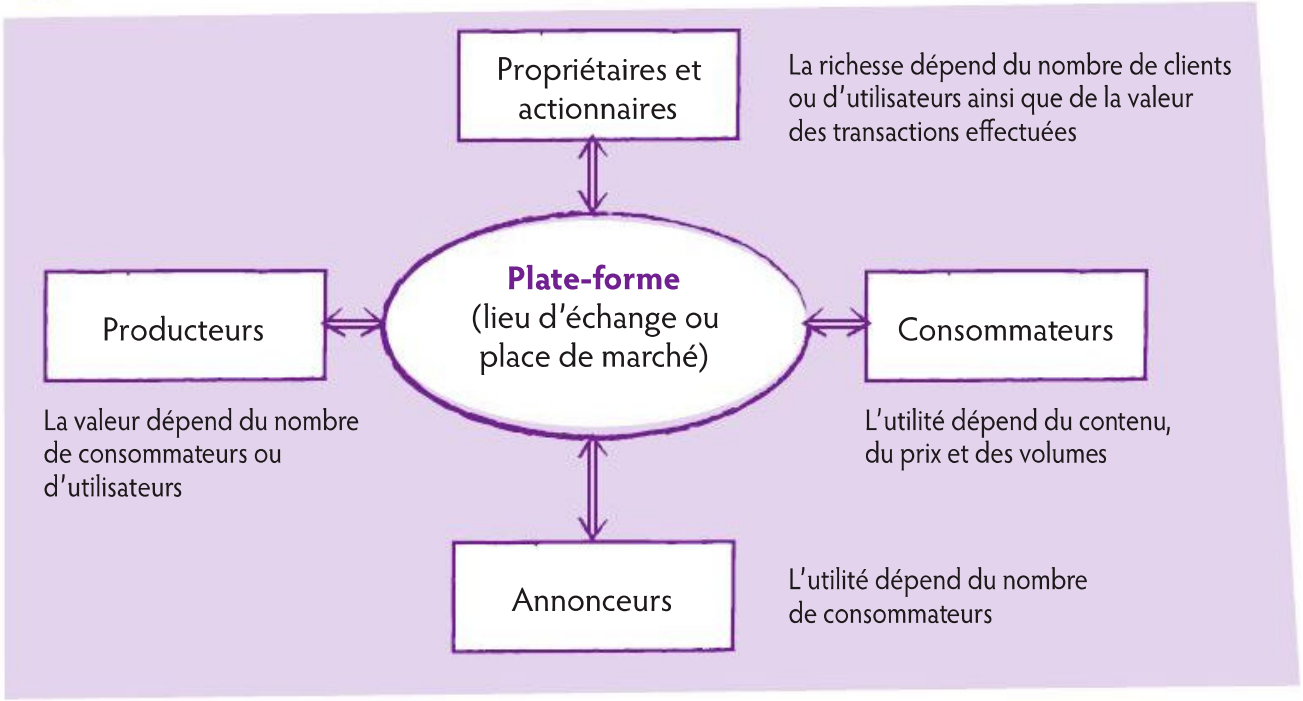
Le fordisme
- Travail à la chaîne
- Standardisation des produits
- Production et consommation de masse

Le toyotisme
- Autonomisation : née de la contraction des termes « autonomie » et « automatisation », repose sur le souci de faire des ouvriers des individus autonomes et responsables (« travailleurs multifonctionnels »)
- Esprit de coopération et de concertation
- Système « kanban » ou « juste-à-temps » (production en flux tendus)

L'entreprise en réseau
- Éclatement de la production entre de multiples lieux pour bénéficier des conditions les plus favorables
- Assemblage des produits en un lieu final unique
- Éclatement de la chaîne de valeur de la firme

La plate-formisation
- Capitalisme numérique
- Dématérialisation des relations clients-marché-fournisseurs
- Développement des formes d'emplois commerciaux, en substitution aux contrats de travail

4 Nouvelle forme de création de valeur : la plate-formisation



4 Marxisme et socialisme

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les grandes figures du marxisme

Karl Marx (1818-83, All)

F. Engels (1820-95, All)

Lénine (1870-1924, Rus.)

Léon Trotsky (1879-1940, Rus.)

Mao Zedong (1893-1976, Ch.)

2 Les concepts du marxisme

Définition	Courant de pensée politique, sociologique et économique fondé sur les idées de Marx et Engels. Le marxisme propose une alternative au capitalisme par la participation des travailleurs à la lutte des classes.
Caractéristiques	• Conception matérialiste de l'Histoire et méthode dialectique • Notion de plus-value et analyse critique du capitalisme • Vise la fin de l'exploitation de l'homme par l'homme
Différentes formes	• Marxisme soviétique • Marxisme « occidental » (Allemagne, Italie, voire France) • Maoïsme chinois • Marxisme tiers-mondiste (Cuba, Bolivie…)

3 Les concepts du socialisme

Définition	Courants de pensée et mouvements politiques dont le point commun est la recherche d'une organisation sociale et économique plus juste.
Caractéristiques	• Propriété collective des moyens de production • Orientation de la production en vue de satisfaire les besoins individuels et collectifs • Dirigisme étatique et planification des activités économiques
Différentes formes	• Socialisme utopique (Proudhon) • Socialisme scientifique (Marx) • Socialisme réformiste (Jaurès) • Socialisme anarchiste (Bakounine)

4 L'analyse marxiste des contradictions du capitalisme

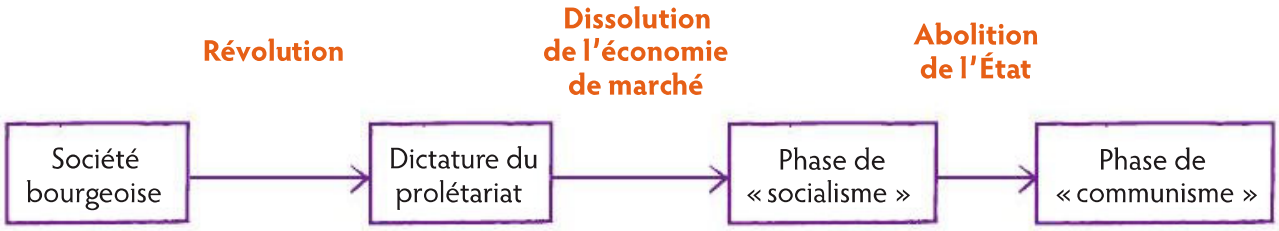
Pour Marx, le capitalisme est traversé par des contradictions qui le sapent de l'intérieur et le poussent à se transformer en permanence ; l'importance de ces contradictions peut générer des formes d'organisation sociale différentes :

Contradictions du capitalisme :
- Concentration des richesses sur une classe de la société
- Surpopulation des travailleurs et progrès techniques engendrant chômage et misère
- Baisse tendancielle du taux de profit qui conduit à baisser les salaires et réduire l'emploi

→ Doctrine socialiste → Nécessité de mettre fin aux abus du capitalisme → Anarchisme / Communisme / Social-démocratie

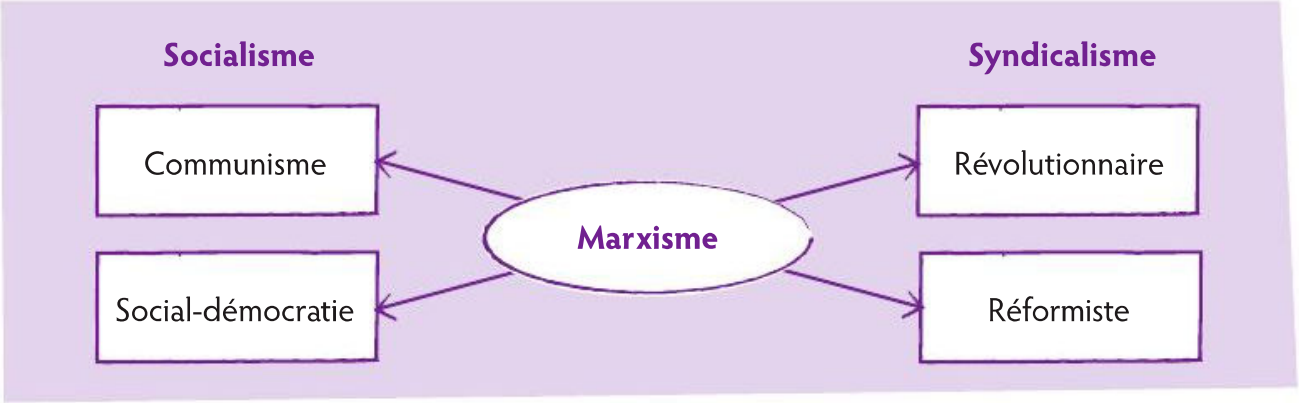
5 Le mouvement de l'Histoire dans l'analyse marxiste : de la société bourgeoise au communisme

Pour Marx et Engels, la société passe d'un système bourgeois au communisme par une suite d'étapes :



6 Marxisme et monde ouvrier

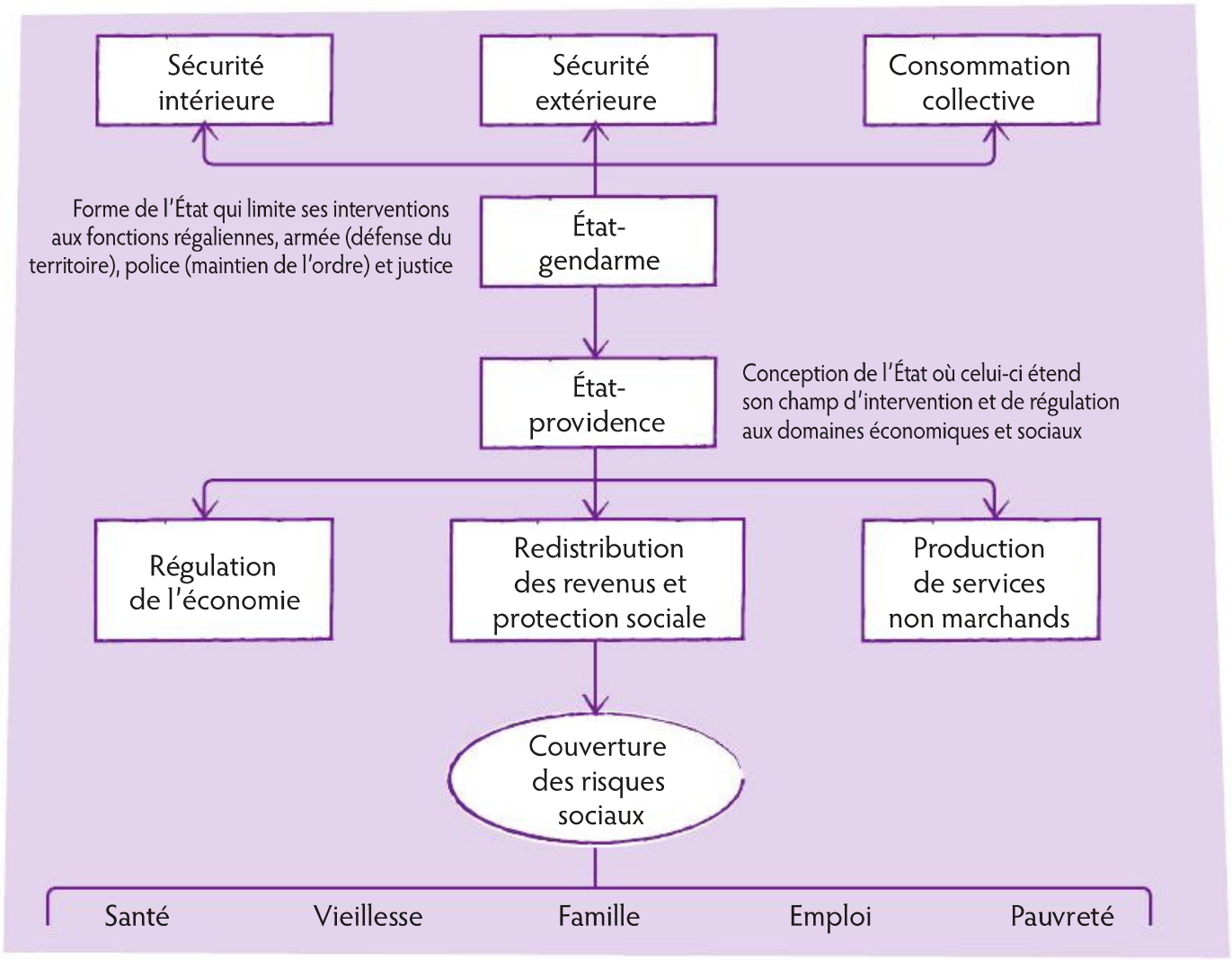
Socialisme et syndicalisme sont, dans l'approche marxiste comme dans l'Histoire, étroitement liés ; leurs relations se déploient cependant sous des formes différentes :



5 État-providence et politiques sociales en France

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 De l'État-gendarme à l'État-providence



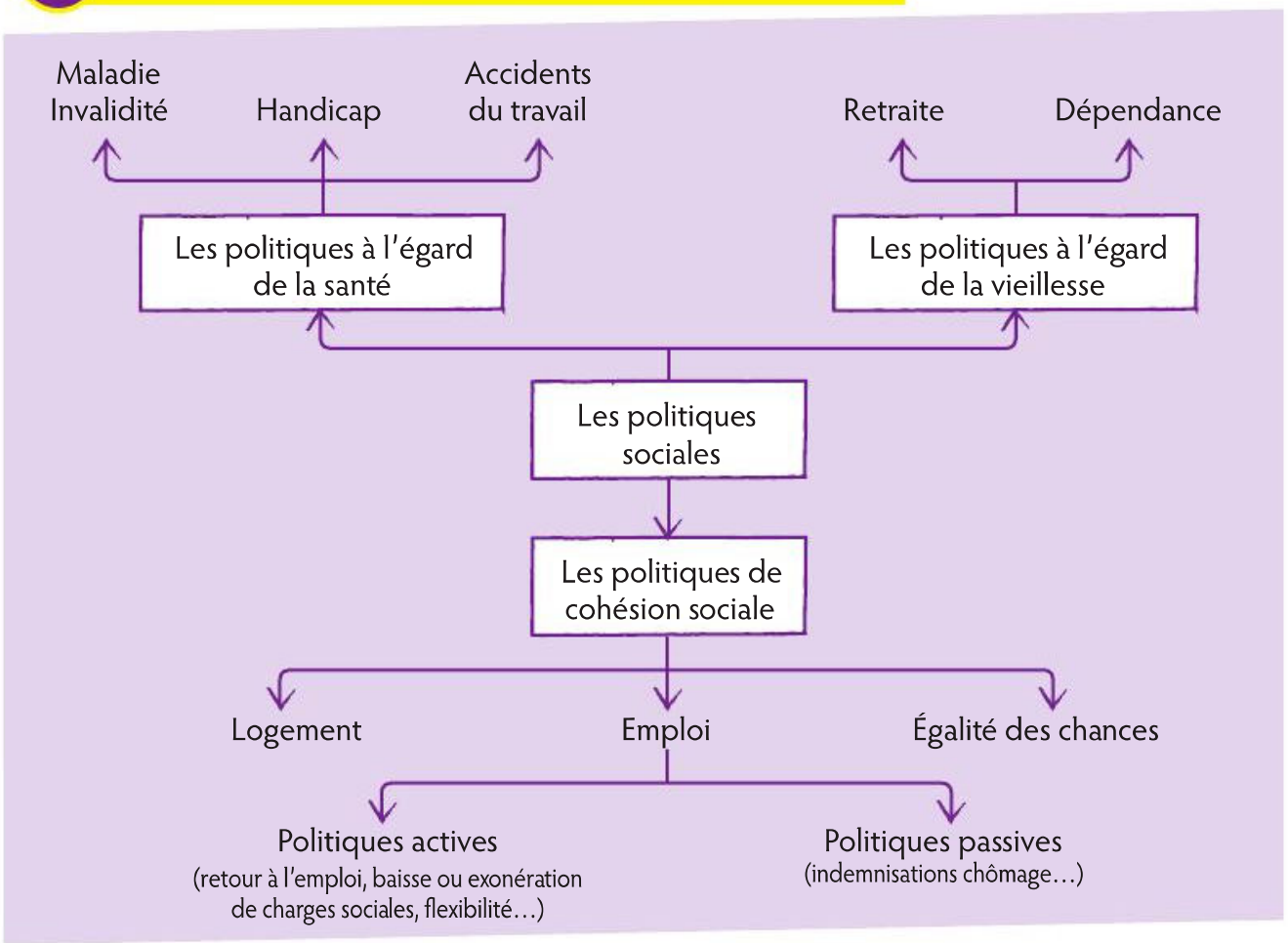
L'État-providence **redistribue** de deux manières différentes :

	De qui vers qui ?	Objectifs	Moyens
Redistribution verticale	Riches ↓ Pauvres	• Réduire les inégalités • Justice sociale • Soutenir la demande globale	• Impôt sur le revenu • Impôt sur la fortune • Prestations d'assistance
Redistribution horizontale	Actifs → Retraités Bien-portants → Malades Célibataires → Familles	• Couvrir les risques • Solidarité • Revenus de remplacement	• Cotisations sociales • Impôts proportionnels • CSG

La **protection sociale** répond à trois types de logique :

	Assurance sociale	Assistance sociale	Protection universelle
Objectifs	Couvrir les risques sociaux (chômage, retraite…)	Lutter contre la pauvreté	Satisfaire des besoins fondamentaux (famille, santé)
Conditions d'accès	Affiliation à des caisses et versement de cotisations	Sous conditions de ressources	En fonction des besoins
Prestations versées	Prestations proportionnelles aux cotisations versées	Prestations minimales	Prestations universelles
Populations ciblées	Travailleurs et leurs familles	Les pauvres	Population résidente
Exemples	• Allocations chômage • Allocations vieillesse • Indemnités maladie	• RSA • Bourses scolaires • Allocations logement	• Allocations familiales • Soins médicaux

2 La diversité des politiques sociales en France



6 Les mondialisations économiques dans l'Histoire

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Mondialisation : processus d'ouverture de toutes les économies nationales sur un marché devenu planétaire. Elle est favorisée par la mobilité des personnes, des marchandises et des capitaux.

1 Des mondialisations anciennes majeures

Phéniciens (à partir 1 200 av. J.-C.)

- Premier exemple d'un peuple dont le commerce (à partir de villes comme Byblos, Sidon, Tyr ou Arwad) est l'activité principale.
- Mise en réseau progressive des différentes régions bordant la mer Méditerranée, avec deux grandes routes traversant la Méditerranée d'est en ouest (« *mare nostrum* »).
- Colonisation commerciale avec ouverture de comptoirs et de marchés permanents qui simplifiaient l'œuvre commerciale par une division du travail, l'industrie du transport n'étant plus retardée par les échanges.
- Commerce de métaux, tissus, ivoire, bois d'ébène, parfums, résines aromatiques (encens, myrrhe), épices (cumin, poivre, safran, etc.) et bétail (chevaux).

Route de la soie (à partir de 200 av. J.-C.)

- Route ouverte au IIe siècle av. J.-C. sous l'empereur de Chine Wudi par le général chinois Zhang Qian afin de lutter contre les nomades Xiongnu qui déstabilisent l'empire.
- Ensemble de routes commerciales, terrestres et maritimes, qui relient la Chine à l'Occident. Partant de Xian, en Chine, les itinéraires commerciaux passaient par l'Asie centrale et s'achevaient sur la Méditerranée.
- Commerce de la soie, de la porcelaine, de l'ambre, de lin, de l'ivoire, d'épices, de verre, de corail, de métaux précieux, de pierres précieuses…
- Route délaissée à partir du XVe siècle.

Empire romain (IIe siècle)

- Du IIe siècle av. J.-C. au IVe siècle apr. J.-C., Rome domine le monde méditerranéen, particulièrement au cours du IIe siècle apr. J.-C., où l'empire est à son apogée (de l'Atlantique au Danube, du mur d'Hadrien au nord de l'actuelle Angleterre aux côtes du sud méditerranéen et à l'Égypte).
- La *Pax Romana* permet un abondant commerce intérieur ; le commerce extérieur se fait avec la Germanie, l'Inde, la Chine et l'Afrique (soie, parfum, épices, métaux, esclaves…).
- Rome limite souvent sa participation au rôle de banquiers ou d'armateurs, abandonnant à d'autres (Grecs, Carthaginois) la navigation proprement dite.

Vénitiens (à partir du XIe siècle)

- Principale puissance commerciale au Moyen Âge, Venise obtient en 1082 de nombreux privilèges maritimes et commerciaux en Orient et dispose du monopole du commerce des épices. Commerce du sel, des miroirs, des verres, du sucre, du blé, de la laine, de la peau et des constructions navales.
- Présence en Grèce, en Crète, en Arménie et en Afrique du nord. Après 1204 (prise de Constantinople), la cité prend pied en Grèce continentale, dans le Péloponnèse, en Crète et à Chypre et assure l'accès aux produits asiatiques, la sécurité de ses échanges et son hégémonie en Méditerranée orientale.
- Prospérité commerciale de Venise qui se maintient jusqu'au XVIIIe siècle.

2 Les mondialisations modernes

La Renaissance (XV-XVIIe siècles)

- Âge des découvertes maritimes : les Européens se livrent à l'exploration intensive de la Terre, cartographient la planète et établissent des contacts directs avec l'Afrique, l'Amérique, l'Asie et l'Océanie. Partage du monde entre l'Espagne et le Portugal par le traité de Tordesillas de 1494.
- Explorations des rives de l'océan Atlantique (1419-1507, avec les explorations portugaises et espagnoles de Christophe Colomb), de l'océan Indien (1497-1513, avec Vasco de Gama), de l'océan Pacifique (1513-1529, avec Magellan).
- Ouverture de nouvelles routes commerciales entre l'Europe, les Amériques, l'Afrique et l'Asie. L'Europe est au centre du commerce mondial.

1850-1914

- Première révolution industrielle fondée sur le charbon, la machine à vapeur, le chemin de fer, les innovations dans l'industrie (1800-1850) et deuxième révolution industrielle appuyée sur le pétrole, l'électricité et l'automobile (1850-1914).
- Forte augmentation du commerce international de marchandises, baisse des barrières douanières et intensification des échanges de capitaux.
- Domination de la Grande-Bretagne dans l'espace mondial (*Pax Britannica*).
- Importants flux migratoires (55 millions d'Européens s'installèrent au Nouveau Monde, la Suède et l'Irlande perdirent 10 % de leur population).

1945-1975

- Domination des États-Unis, à l'issue de la Seconde Guerre mondiale, dans l'espace mondial (*Pax Americana*). Ils représentent 40 % de la production industrielle mondiale. Position de leader technologique.
- Révolution industrielle appuyée sur l'électronique et les nouvelles technologies de la communication.
- Développement des firmes multinationales.
- Élaboration de traités de libre-échange à portée internationale.

À partir de la fin du XXe siècle

- Très forte progression du commerce international et éclatement de la puissance sur trois pôles (Europe, États-Unis, Asie) ; monde multipolaire fondé sur des zones économiques (régionalisation).
- Création d'institutions internationales relatives au commerce mondial.
- Émergence de pays disposant d'avantages économiques comparatifs (Chine, Inde…).
- Éclatement des chaînes de valeur au sein du système productif.

Points de repère

Pax Americana : période d'hégémonie américaine et de suprématie du dollar dans le monde ; dans le domaine géopolitique, il s'agit d'une période de paix relative résultant à l'échelle globale du pouvoir prépondérant exercé par les États-Unis d'Amérique.

Pax Britannica : période de l'histoire fondée sur la domination de la livre sterling et de l'étalon-or dans l'économie mondiale ; dans le domaine géopolitique, il s'agit d'une période de paix relative, notamment en Europe, lorsque l'Empire britannique possédait la suprématie sur les routes maritimes.

7 Les régimes politiques dans le monde aujourd'hui

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Points de repère

Régime politique : mode d'organisation et manières de gouverner et administrer un État.

République : mode de gouvernement dans lequel le pouvoir est exercé par des personnes élues.

Monarchie : régime politique où le pouvoir est détenu par un seul chef : le monarque.

Séparation des pouvoirs : principe fondamental des démocraties représentatives qui consiste à séparer les fonctions de l'État : le pouvoir législatif (confié à un Parlement), le pouvoir exécutif (gouvernement et/ou chef d'État) et le pouvoir judiciaire (juridictions indépendantes).

Démocratie : régime politique dans lequel le pouvoir est détenu ou contrôlé par le peuple (principe de souveraineté) sans distinctions de naissance, richesse ou compétence (principe d'égalité).

Dictature : régime politique dans lequel le pouvoir est détenu par une personne ou par un groupe de personnes (junte) qui l'exerce sans contrôle et de façon autoritaire.

1 Typologie des régimes selon la nature des institutions

Les républiques

République parlementaire	République présidentielle	République semi-présidentielle
• Séparation souple des pouvoirs.	• Séparation rigide des pouvoirs.	• La Constitution organise la séparation des pouvoirs.
• Le chef de l'État ne participe pas à l'exercice du pouvoir, mais peut dissoudre l'Assemblée.	• Le chef de l'État a des prérogatives et des pouvoirs propres, mais ne peut pas dissoudre l'Assemblée.	• Le chef de l'État a des prérogatives et des pouvoirs propres, mais ne peut pas dissoudre l'Assemblée.
• Le gouvernement est responsable devant le Parlement qui peut le renverser (motion de censure).	• Le gouvernement et le Parlement sont totalement indépendants l'un de l'autre.	• Le gouvernement est responsable devant le Parlement qui peut le renverser (motion de censure).
• Les citoyens participent directement au vote des lois et aux choix de leurs chefs.	• Les citoyens exercent leur pouvoir par le choix d'un président et de représentants au Parlement.	• Les citoyens exercent leur pouvoir par le choix d'un président et de représentants au Parlement.
• Le chef de l'État choisit le chef du gouvernement au sein de la majorité parlementaire.	• Le chef de l'État nomme le chef du gouvernement indépendamment de la majorité parlementaire.	• Le chef de l'État nomme le chef du gouvernement indépendamment de la majorité parlementaire.
• Exemple : Suède…	• Exemples : États-Unis, France de 1958 à 1962…	• Exemples : France depuis 1962, Autriche, Portugal…

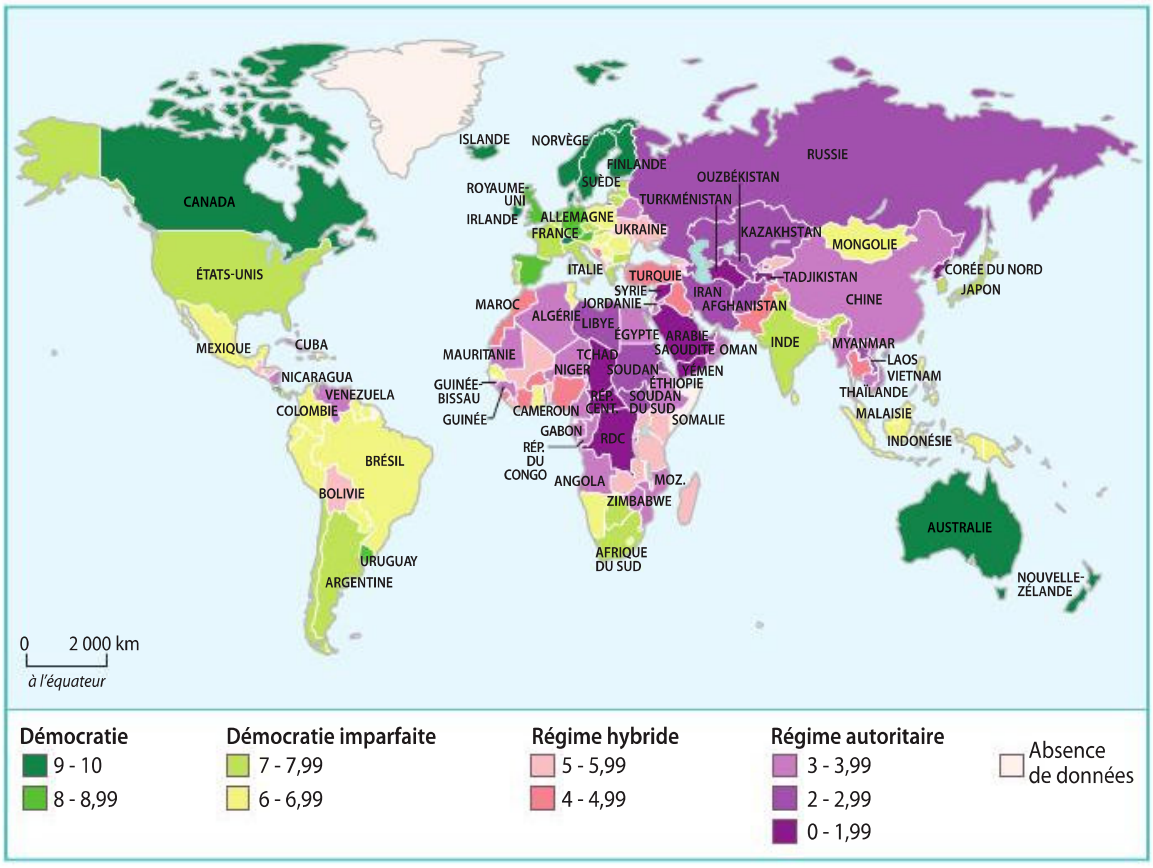
Les monarchies

Monarchie constitutionnelle et parlementaire	Régime politique dans lequel les pouvoirs du monarque, chef de l'État, sont plus ou moins limités par une Constitution, des lois fondamentales ou une coutume. De nos jours, les monarchies constitutionnelles modernes sont des monarchies parlementaires où le monarque n'a pratiquement aucun pouvoir (il règne mais ne gouverne pas) et où le gouvernement est responsable devant le Parlement. Exemples : Grande-Bretagne, Belgique, Espagne, Japon…
Monarchie absolue	Régime politique où le pouvoir du souverain n'est pas contrôlé. Exemples : France sous l'Ancien régime, Arabie Saoudite.

2 Typologie des régimes selon le degré de démocratie

Créé en 2006 par le groupe de presse britannique *The Economist Group*, l'indice de démocratie permet d'évaluer le niveau de démocratie d'un pays à partir de 60 critères regroupés en cinq catégories : le processus électoral et le pluralisme, les libertés civiles, le fonctionnement du gouvernement, la participation politique et la culture politique. Les pays sont notés et classifiés selon quatre régimes :

- Les démocraties (indice entre 8 et 10).
- Les démocraties imparfaites (indice entre 6 et 8).
- Les régimes hybrides (indice entre 4 et 6).
- Les régimes autoritaires (indice inférieur à 4).



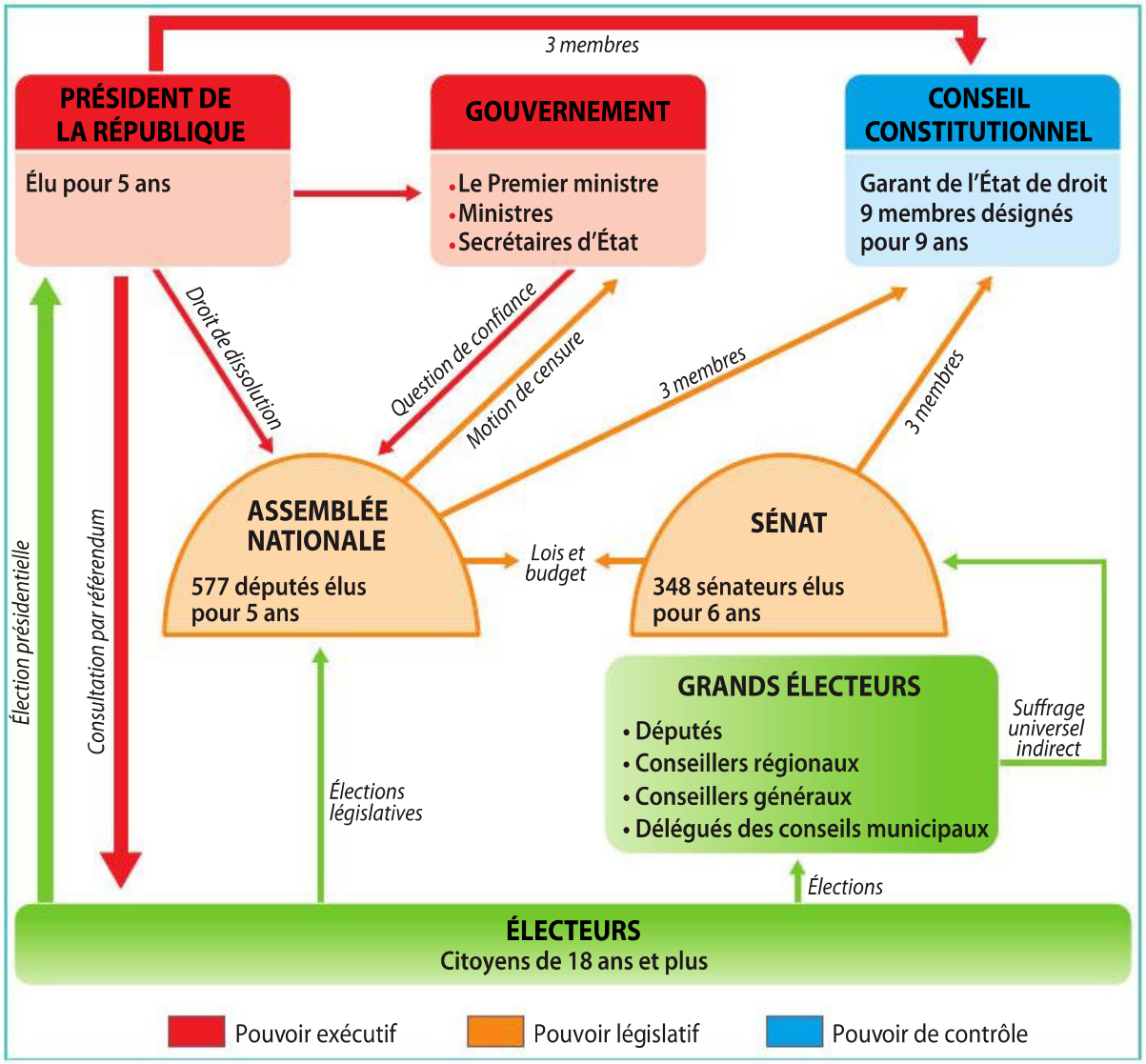
État de la démocratie dans le monde en 2018

En 2018, la Norvège occupait le 1er rang avec un indice de 9,87 et la Corée du Nord le dernier rang avec un indice de 1,08. La France était 28e avec 7,80, l'Allemagne 13e avec 8,68 et la Chine 130e avec 3,32.

8 Les institutions de la République en France

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les institutions de la Ve République



2 Les principes de la République

L'article 1er de la Constitution de 1958 définit les principes de la République :

- **« Indivisible »** : l'intégrité du territoire et l'unité politique du pays doivent être maintenues (principe apparu dès l'origine de la République et cristallisé durant la Terreur révolutionnaire).
- **« Laïque »** : l'État et ses fonctionnaires respectent toutes les religions, sans en privilégier aucune.
- **« Démocratique »** : la souveraineté appartient au peuple et ne peut être que déléguée aux représentants du peuple ; principale conquête de la Révolution de 1789.
- **« Sociale »** : attachement de la République à la protection des plus humbles ; thème qui s'est imposé comme principe fondateur au moment de la Libération en 1944.

3 Les valeurs de la République

Liberté

- « Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits » (article 1er de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789). La liberté des individus est nécessairement contrainte à ne pas entraver celle des autres.
- Le droit à la liberté se décline en un droit à la liberté de l'individu (liberté de propriété, de la vie privée et de la vie familiale, religieuse, de conscience, de circulation), du citoyen (droit de vote, liberté d'expression, liberté de réunion et d'association) et du travailleur.

Égalité

- La loi est la même pour tous et les distinctions de naissance ou de condition sont abolies (fin de la société de privilèges). L'égalité arrache l'individu à la condition qui l'a vu naître.
- Concept qui pose problème en France en raison d'inégalités structurelles (dépendantes du milieu social, de la localisation géographique, du sexe, de l'origine…).

Fraternité

- Concept qui recèle une dimension plus symbolique que pratique. La fraternité est en fait non pas un droit, mais une obligation, morale, souvent concurrencée par la solidarité.
- Apparue dans la devise républicaine en 1848, il a fallu attendre 1946 pour voir affirmée, dans la Constitution de la IVe République, l'existence de droits économiques et sociaux.

4 Les symboles de la République française

Le drapeau. Imaginée pendant la Révolution française, en 1789, l'association du blanc, la couleur du roi, et du bleu et rouge, les couleurs de la ville de Paris, était le symbole de l'alliance du roi et du peuple et reste le symbole d'une France unie.

L'hymne national. Composée par Rouget de Lisle pour les armées révolutionnaires, la Marseillaise est décrétée chant national le 14 juillet 1795 par la Convention et symbolise le patriotisme.

La Marianne. Prénom très répandu au XVIIIe siècle, Marie-Anne représentait le peuple. Symbole de liberté, le bonnet phrygien était porté par les esclaves affranchis en Grèce et à Rome.

Liberté, Égalité, Fraternité. Héritage du siècle des Lumières, la devise est invoquée pour la première fois lors de la Révolution française, puis inscrite dans la constitution de 1958.

Le 14 juillet. La loi du 6 juillet 1880 fait du 14 juillet la fête nationale de la République ; cette date commémore la prise de la Bastille de 1789 et la fête de la Fédération du 14 juillet 1790.

Le coq. C'est un symbole né d'un jeu de mot latin : *gallus* en latin signifiait à la fois « coq » et « gaulois » ; il symbolise aussi la fierté du peuple français.

Le sceau. Signe d'autorité ; l'effigie représente la Liberté sous les traits de la déesse Junon, assise et coiffée d'une couronne de laurier.

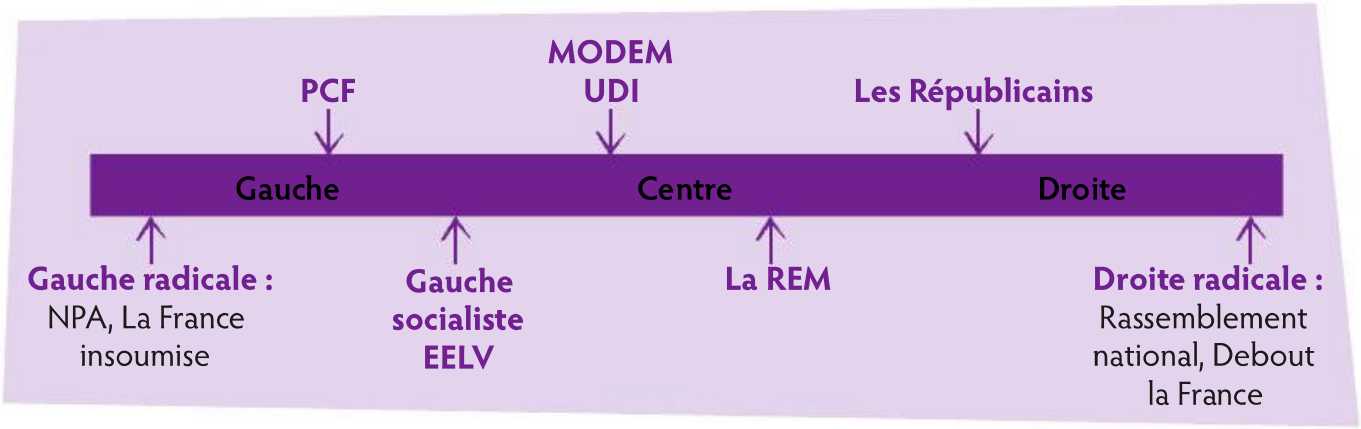
Le faisceau de licteur. Le faisceau représente depuis la Révolution française l'union et la force des citoyens français réunis pour défendre la Liberté.

9 Les partis politiques et les syndicats en France

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Parti politique : association organisée qui rassemble des citoyens unis par une philosophie ou une idéologie qui inspire son action, avec comme objectifs la conquête et l'exercice du pouvoir.

1 Un spectre large (principaux partis politiques français)



Partis ou mouvements politiques	Quelques figures importantes
NPA (Nouveau parti des travailleurs)	Olivier Besancenot, Philippe Poutou, Alain Krivine
La France insoumise	J.-L. Mélenchon, François Ruffin, Alexis Corbière
PCF (Parti communiste français)	Maurice Thorez, Georges Marchais, Robert Hue
Gauche socialiste (Génération.s, Gauche républicaine et socialiste, Parti socialiste, mouvement des radicaux de Gauche…)	Jean Jaurès, Léon Blum, Pierre Mendès-France, François Mitterrand, Lionel Jospin, François Hollande, Benoît Hamon
EELV (Europe Écologie Les Verts)	René Dumont, Daniel Cohn-Bendit, Nicolas Hulot
MODEM–UDI (Mouvement démocrate – Union des démocrates et indépendants)	Valéry Giscard D'Estaing, J-J. Servan Schreiber, Jean Lecanuet, François Bayrou
La REM (La République en marche)	Emmanuel Macron, Richard Ferrand
Les Républicains	Jacques Chirac, Alain Juppé, Nicolas Sarkozy, Bruno Le Maire
Debout la France	Nicolas Dupont-Aignan
Rassemblement national	Pierre Poujade, Jean-Marie Le Pen, Marine Le Pen

Remarque : les noms des partis et des mouvements politiques sont en permanente évolution. De nombreuses personnalités citées dans le tableau ne sont ainsi pas membres des actuelles organisations ; elles en sont des figures historiques ou des sympathisants.

2 Une bipolarisation historique

Spectre politique	Gauche	Centre	Droite
Intervention de l'État dans l'économie	Forte	Modérée	Faible
Idéologie politique et système économique	• Socialisme et marxisme • Planification	Économie sociale de marché	• Capitalisme et libéralisme • Marché
Valeurs	• Progrès social • Changement social • Solidarité et justice sociale • Répartition des richesses • Égalité des chances • Humanisme	• Valeurs empruntant aux valeurs de droite et aux valeurs de gauche	• Tradition • Conservatisme • Ordre, sécurité • Défense des libertés individuelles • Profit • Égalité de résultats • Performance et valeur travail

3 La diversité syndicale en France en 2019 (syndicats de salariés, principalement du secteur privé)

Syndicats contestataires	Syndicats réformistes
• Confédération générale du travail (CGT) • Confédération générale du travail – Force ouvrière (CGT-FO) • Unions syndicales solidaires (syndicats SUD)	• Confédération française démocratique du travail (CFDT) • Confédération française des travailleurs chrétiens (CFTC) • Confédération française de l'encadrement - confédération générale des cadres (CFE-CGC) • Union nationale des syndicats autonomes (UNSA)

Légende : en rouge, les syndicats « représentatifs » sur le plan légal

Points de repère

Syndicat : groupement de personnes physiques ou morales pour la défense ou la gestion d'intérêts communs. Communément, il désigne relativement souvent les organisations de défense de l'intérêt des salariés.

Syndicat contestataire : syndicat qui propose une stratégie de rupture avec le capitalisme basée sur le développement de luttes dans les organisations.

Syndicat réformiste : syndicat qui tend à obtenir des avancées pour les salariés par le jeu du dialogue social.

10 L'Union européenne

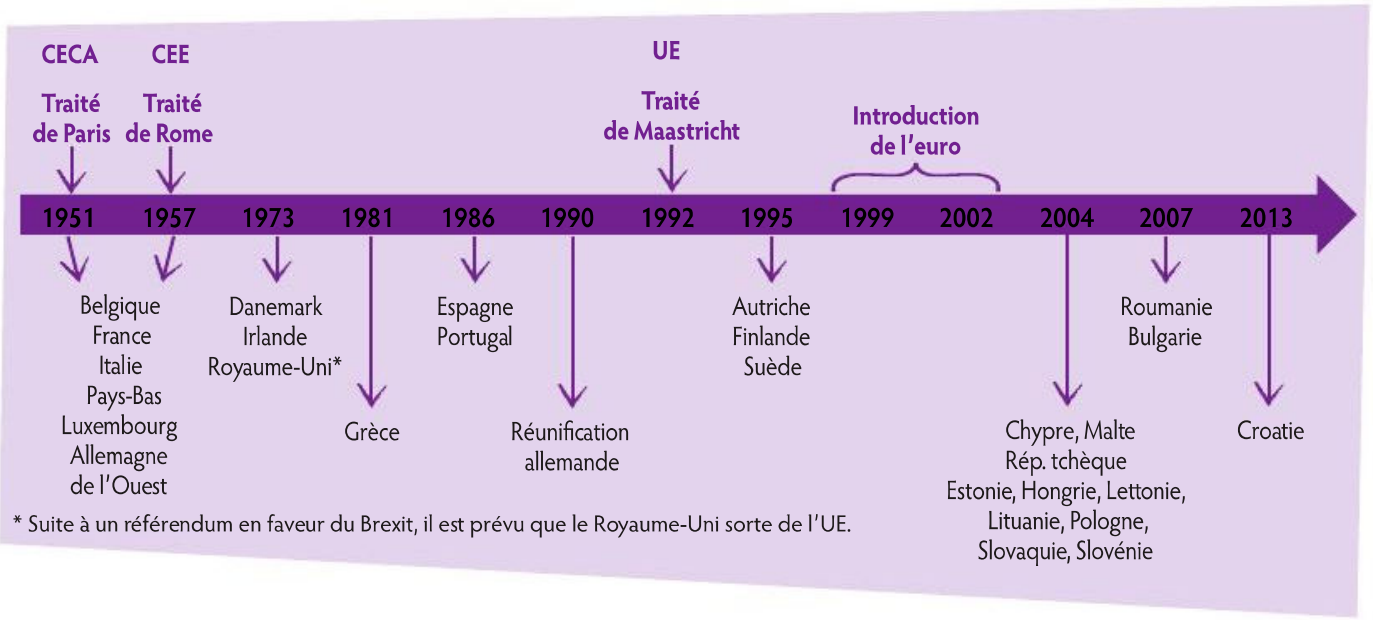
MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

L'article 3 du traité sur l'Union européenne, signé à Maastricht en 1992, fixe **plusieurs objectifs** à l'Union, qui peuvent être classés en trois grandes catégories :

- La promotion de la paix, la liberté et les droits de l'Homme.
- La mise en place d'un marché commun dans le respect des valeurs de l'Union.
- La défense des intérêts de l'Union à l'étranger.

Pour les atteindre, l'Union doit agir avec « des moyens appropriés en fonction des compétences qui lui sont attribuées ».

1 L'Europe, de 6 à 28 pays…



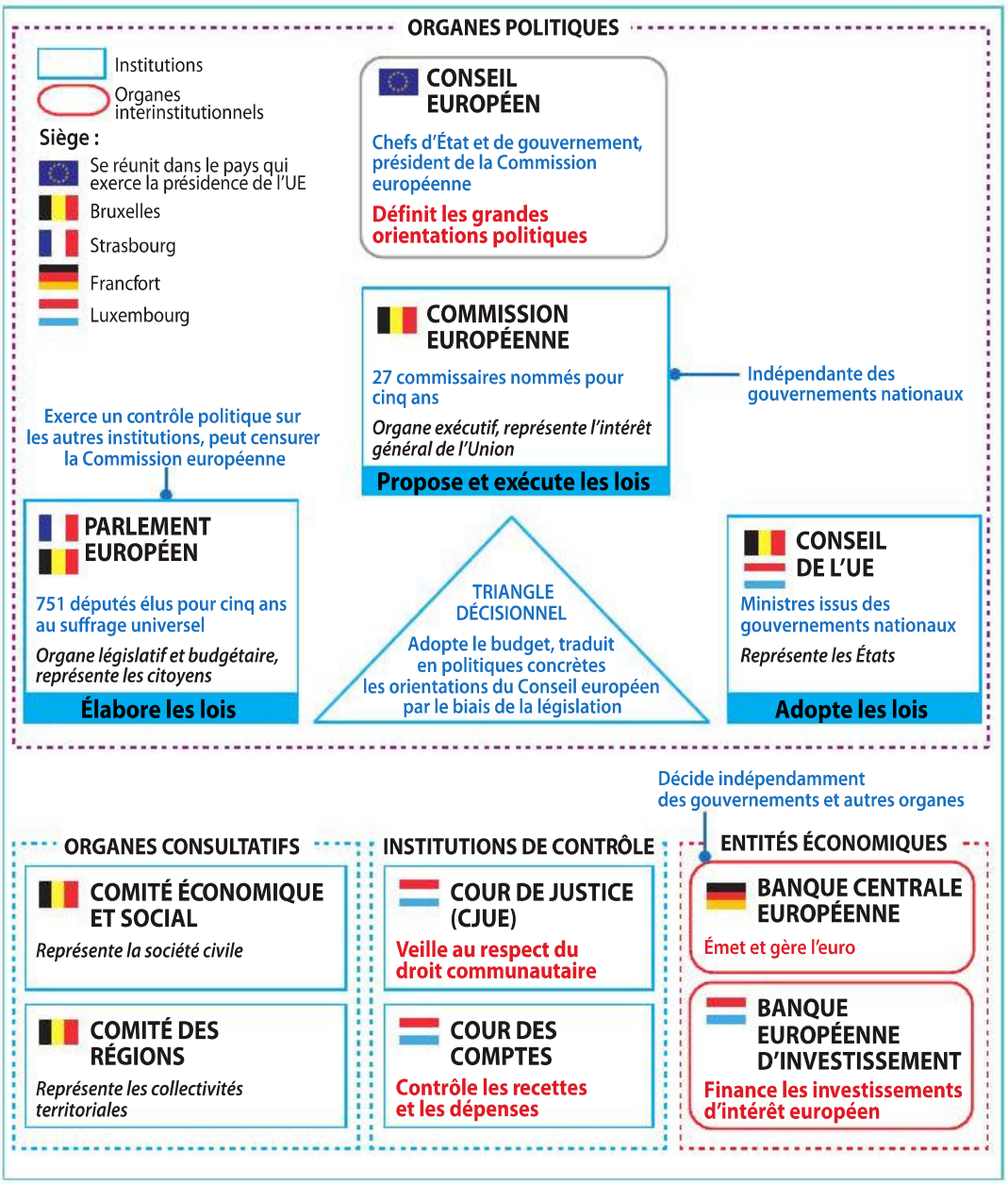
* Suite à un référendum en faveur du Brexit, il est prévu que le Royaume-Uni sorte de l'UE.

En 2019, cinq pays sont officiellement candidats pour intégrer à leur tour l'Union européenne. Pour trois d'entre eux, les négociations sont en cours : le Monténégro, la Serbie et la Turquie ; en ce qui concerne les deux autres, l'Albanie et la Macédoine, les négociations n'ont pas encore débuté.

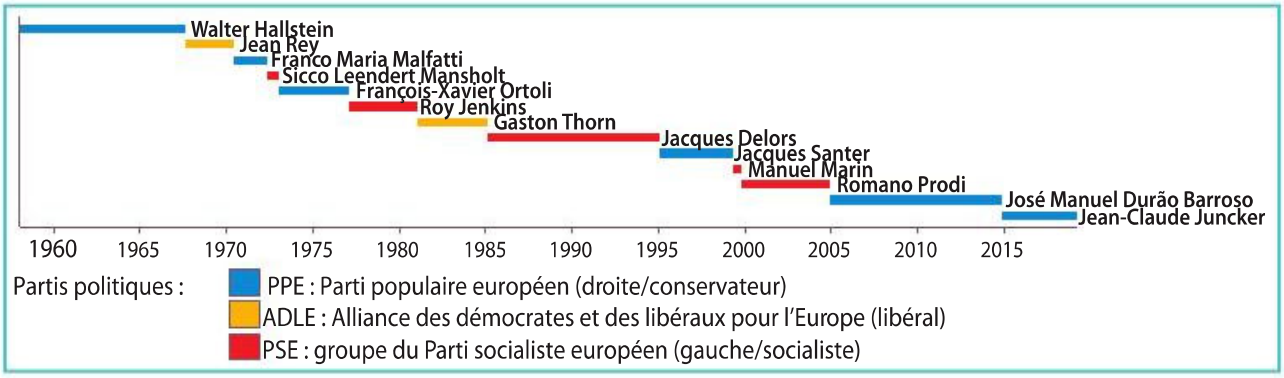
2 Les grands débats et enjeux de l'Union européenne en 2019

Le cadre institutionnel	Les politiques de l'Union
• Complexité et efficacité relative • Caractère peu démocratique, trop technocratique (« eurocrates ») et éloigné des citoyens, crise de défiance • Faible reconnaissance sur la scène mondiale • Processus de prise de décision qui bloque les évolutions	• Perte de souveraineté nationale • Union monétaire trop « allemande » et trop peu tournée vers un objectif d'emploi • Faible importance du social • Europe trop ouverte et mal protégée • Importance et poids des lobbies

3 Les institutions de l'Union européenne



4 Présidents de la Commission européenne (et tendance politique)



ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

Durée : 5 minutes

1. La « loi des débouchés » a été formulée par Adam Smith. ❑ Vrai ❑ Faux
2. Le concept d'« économie socialiste de marché » qualifie la situation actuelle de la Russie. ❑ Vrai ❑ Faux
3. Le président de la Commission européenne est élu par les citoyens des pays membres de l'Union européenne. ❑ Vrai ❑ Faux
4. La plus longue République française est la IIIe République. ❑ Vrai ❑ Faux
5. La « vieillesse » est considérée, en France, comme un risque social. ❑ Vrai ❑ Faux
6. La crise économique de 1973 a essentiellement pour origine une crise monétaire majeure du dollar. ❑ Vrai ❑ Faux
7. Proudhon est considéré comme un socialiste utopique. ❑ Vrai ❑ Faux

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Quelles sont leurs œuvres politiques ?

Durée : 15 minutes

Affectez à chacun des deux présidents de la République les décisions prises durant leurs mandats.

Présidents	Décisions
A. François Mitterrand •	• 1. Suppression du service militaire obligatoire • 2. Légalisation des radios « libres » • 3. Réduction du temps de travail à 39 heures • 4. Intervention dans la guerre du Golfe • 5. Arrêt définitif des essais nucléaires
B. Jacques Chirac •	• 6. Réduction du mandat présidentiel de 7 à 5 ans • 7. Abolition de la peine de mort

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Les critères de Maastricht

Durée : 10 minutes

Le traité de Maastricht (1992) stipule que les pays membres de l'UE candidats à l'entrée dans la zone euro doivent respecter des critères dits de convergence (ou « **critères de Maastricht** »), fondés sur 5 indicateurs économiques : le taux d'inflation, le déficit public, la dette publique, le taux d'intérêt à long terme et le taux de change. Une fois entrés dans la zone euro, les pays membres doivent continuer à respecter les quatre premiers critères, sous peine d'avertissements puis de sanctions. Pourriez-vous définir avec précision le contenu de ces critères ?

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

À vous de comparer !

La crise économique de 1929 et la crise contemporaine sont deux crises internationales majeures. Pourriez-vous les comparer l'une à l'autre en remplissant les pavés laissés en blanc ?

Crise de 1929		Crise contemporaine
• Chute de la demande et de la production • Déflation et chute des prix • Chômage de masse	**Les symptômes**	• ..... (A) • ..... (B) • ..... (C)
↓		↓
..... (D)		Ouverture accrue à l'international
↓		↓
Inefficacité des politiques libérales de « laisser faire »		..... (E)
↓	**Les remèdes**	↓
Politique de relance de la demande de nature keynésienne		..... (F)

Liste des items à placer : 1. Chômage de masse. **2.** Inefficacité des politiques de relance d'inspiration keynésienne. **3.** Inflation. **4.** Politiques néo-libérales et remise en cause de l'État-providence. **5.** Replis nationaux et contraction du commerce international. **6.** Stagnation et ralentissement de la croissance.

→ Retrouvez les corrigés page 132

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Exercice 1. Reconstituez les couples !

A. Charles de Gaulle : **11**. M. Debré (8.01.1959 – 14.01.1962), **20**. G. Pompidou (14.01.1962 – 10.07.1968), **9**. M. Couve de Murville (10.07.1968 – 20.06.1969)

B. Georges Pompidou : **6**. J. Chaban-Delmas (20.06.1969 – 5.07.1972), **18**. P. Messmer (5.07.1972 – 27.5.1974)

C. Valéry Giscard d'Estaing : **7**. J. Chirac (27.05.1974 – 25.08.1976), **3**. R. Barre (25.08.1976 – 21.05.1981)

D. François Mitterrand : **17**. P. Mauroy (21.05.1981 – 17.07.1984), **13**. L. Fabius (17.07.1984 – 20.03.1986), **8**. J. Chirac (20.03.1986 – 10.05.1988), **22**. M. Rocard (10.05.1988 – 15.05.1991), **10**. E. Cresson (15.05.1991 – 2.04.1992), **4**. P. Bérégovoy (2.04.1992 – 29.03.1993), **2**. E. Balladur (29.03.1993 – 17.02.1995)

E. Jacques Chirac : **16**. A. Juppé (17.05.1995 – 2.06.1997), **15**. L. Jospin (2.06.1997 – 6.05.2002), **21**. J.-P. Raffarin (6.05.2002 – 31.05.2005), **12**. D. de Villepin (31.05.2005 – 17.05.2007)

F. Nicolas Sarkozy : **14**. F. Fillon (17.05.2007 – 15.5.2012)

G. François Hollande : **1**. J.-M. Ayrault (15.05.2012 – 31.03.2014), **23**. M. Valls (31.03.2014 – 6.12.2016), **5**. B. Cazeneuve (6.12.2016 – 15.05.2017)

H. Emmanuel Macron : **19**. E. Philippe (depuis le 15.05.2017)

Exercice 2. Qu'en savez-vous ?

macroéconomiques ; *Théorie générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie* ; 1935 ; la demande ; la production ; l'emploi ; moins ; sous-emploi ; les interventions de l'État ; Hayek.

Exercice 3. Où est la vérité ?

1. d ; **2.** b ; **3.** d ; **4.** c ; **5.** d ; **6.** a

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

1. Faux **2.** Faux **3.** Faux **4.** Vrai **5.** Vrai **6.** Faux **7.** Vrai

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Quelles sont leurs œuvres politiques ?

A. François Mitterrand : 2, 3, 4 et 7. **B.** Jacques Chirac : 1, 5 et 6.

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Les critères de Maastricht

Taux d'inflation : il ne doit pas dépasser de plus de 1,5 point celui des trois États membres présentant les meilleurs résultats en matière de stabilité des prix. • **Déficit public** : il ne doit pas excéder 3 % du PIB de l'année passée. • **Dette publique** : elle ne peut dépasser 60 % du PIB de l'année passée. • **Taux d'intérêt à long terme** : ils ne peuvent excéder de plus de 2% ceux des trois États membres présentant les meilleurs résultats en matière de stabilité des prix. • **Taux de change** : pour les candidats à l'entrée dans la zone euro, il ne doit pas dépasser la marge de fluctuation établie dans le système monétaire européen au cours des 2 ans précédant l'examen de leur candidature.

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

À vous de comparer !

A.6 ; **B.3** ; **C.1** ; **D.5** ; **E.2** ; **F.4**

PHILOSOPHIE, RELIGIONS ET MYTHOLOGIES

Testez votre niveau — p. 134

Maîtrisez l'essentiel

1 Le judaïsme — p. 136
2 Le christianisme — p. 138
3 L'islam — p. 142
4 Les religions orientales — p. 144
5 Sectes et nouvelles formes de religion — p. 145
6 La philosophie antique — p. 146
7 La philosophie médiévale — p. 148
8 La philosophie moderne — p. 150
9 La philosophie contemporaine — p. 152
10 Les mythologies antiques — p. 156

Entraînez-vous — p. 160
Révisez de manière ludique ! — p. 161
Corrigés — p. 162

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 10 minutes *Score obtenu ...../20*

Évaluez vos connaissances

Une ou plusieurs réponses sont possibles. Comptez 1 point par bonne réponse.

1. Combien de travaux Hercule a-t-il accomplis ?
- ❑ **a.** 7.
- ❑ **b.** 9.
- ❑ **c.** 12.

2. Parmi ces auteurs, lequel n'est pas un philosophe ?
- ❑ **a.** Montaigne.
- ❑ **b.** Mauriac.
- ❑ **c.** Montesquieu.

3. Ses fidèles portent un bracelet rouge autour du poignet ; à quoi cela renvoie-t-il ?
- ❑ **a.** La kabbale.
- ❑ **b.** La scientologie.
- ❑ **c.** La franc-maçonnerie.

4. Qui a dit : « L'homme naît naturellement bon, c'est la société qui le corrompt » ?
- ❑ **a.** Jean-Jacques Rousseau.
- ❑ **b.** Voltaire.
- ❑ **c.** Pascal.

5. Quel jour de la semaine célèbre-t-on shabbat ?
- ❑ **a.** Vendredi.
- ❑ **b.** Samedi.
- ❑ **c.** Dimanche.

6. Durant l'eucharistie, que symbolise le pain ?
- ❑ **a.** Le corps du Christ.
- ❑ **b.** Le sang du Christ.
- ❑ **c.** La flamme de Dieu.

7. Durant le jeûne du Ramadan, que ne doivent pas faire les musulmans pendant la journée ?
- ❑ **a.** Manger, boire et fumer.
- ❑ **b.** Manger, boire.
- ❑ **c.** Manger.

8. À quelle religion appartenait la majorité des victimes du massacre de la Saint-Barthélemy ?
- ❑ **a.** Judaïque.
- ❑ **b.** Chrétienne.
- ❑ **c.** Protestante.

9. En Inde, quel animal est sacré ?
- ❑ **a.** Le chat.
- ❑ **b.** Le tigre.
- ❑ **c.** La vache.

10. Que veut dire Islam ?
- ❑ **a.** Paix.
- ❑ **b.** Amour.
- ❑ **c.** Partage.

11. Combien y a-t-il de commandements ?
- ❑ **a.** 7.
- ❑ **b.** 10.
- ❑ **c.** 30.

12. Les Cathares sont restés célèbres, pourquoi ?
- ❑ **a.** Ils étaient végétariens.
- ❑ **b.** Ils ont déstabilisé l'Église romaine et ont fait l'objet d'une croisade.
- ❑ **c.** Ils étaient réputés immensément riches.

13. Pour les bouddhistes, il y a trois poisons :
- ❑ **a.** La luxure, l'envie et la colère.
- ❑ **b.** La jalousie, l'orgueil et le désir.
- ❑ **c.** L'avidité, la colère et l'ignorance.

14. Qui croit encore que la Terre est plate ?
- ❑ **a.** Les darwinistes.
- ❑ **b.** Les créationnistes.
- ❑ **c.** Les sceptiques.

15. Que désigne le pogrom ?

- ❑ **a.** Les vols et agressions prémédités et organisés contre les juifs russes.
- ❑ **b.** L'extermination des juifs.
- ❑ **c.** L'exil des peuples juifs.

16. Dans « L'Allégorie de la caverne » de Platon, que représente la caverne ?

- ❑ **a.** Notre enfermement.
- ❑ **b.** Notre moi.
- ❑ **c.** Notre nature.

17. Que signifie *carpe diem* ?

- ❑ **a.** Cueille le jour.
- ❑ **b.** Une carpe chaque jour.
- ❑ **c.** Compte les heures.

➜ Retrouvez les corrigés page 162

18. Lequel de ces philosophes est notre contemporain ?

- ❑ **a.** Michel Onfray.
- ❑ **b.** Gilles Deleuze.
- ❑ **c.** André Comte-Sponville.

19. Qui a été formé par Freud ?

- ❑ **a.** Jacques Lacan.
- ❑ **b.** Carl Gustav Jung.
- ❑ **c.** Anna Freud.

20. Outre la philosophie, quelle était l'autre spécialité de René Descartes ?

- ❑ **a.** La physique.
- ❑ **b.** Les mathématiques.
- ❑ **c.** L'art militaire.

1 Le judaïsme

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Le judaïsme est la première religion apparue parmi les trois grandes religions monothéistes abrahamiques.

L'étoile de David, symbole largement utilisé aujourd'hui pour représenter le judaïsme et présent notamment sur l'actuel drapeau de l'État d'Israël

1 Un seul dieu

Une religion monothéiste a pour principale caractéristique la croyance et le culte en un dieu unique. Elle s'oppose aux religions polythéistes (plusieurs dieux).

Abraham est le premier patriarche (père fondateur) du judaïsme, mais également du christianisme et de l'islam.

2 Un peuple

Les pratiquants du judaïsme sont appelés les juifs, mais les Juifs sont aussi un peuple (au sens ethnique). Selon la bible hébraïque, les Juifs sont le « peuple élu » à qui Dieu a révélé les **Tables de la Loi**.

L'**hébreu** est la langue originelle de ce peuple ; c'est celle qui est utilisée dans les textes sacrés.

Moïse est le premier prophète du judaïsme, celui qui a porté la parole de Dieu.

3 Des livres

La Bible hébraïque (ou Tanakh) est une compilation de trois livres composés eux-mêmes de plusieurs écrits divers (récits, psaumes, lois) rédigés au cours des siècles et fixés au premier siècle.

Le premier ensemble de livres est la **Torah** (la Loi). Selon la tradition, ses cinq livres sont une retranscription littérale (non déformée par son interprète) de la parole de Dieu reçue par **Moïse** sur le mont Sinaï.

La Torah comprend notamment la **Genèse** (l'histoire de la création du monde), mais aussi les **10 commandements** (ou Décalogue), une série d'instructions morales et religieuses fondamentales.

Les deux autres livres sont Les Nevi'im (les Prophètes) et les Ketouvim (les Autres Écrits).

Cette bible est appelée Ancien Testament par les chrétiens.

D'autres textes fondamentaux dans la pratique juive apparaîtront ensuite. Ces textes ont pour vocation le commentaire de la Bible et son interprétation. Ils sont issus de la tradition orale et compilés dans le **Talmud**.

INFO +
La **Menorah**, ou « chandelier à sept branches », est un des plus anciens symboles du judaïsme.

4 Le culte

Les principaux rites

La vie religieuse juive est rythmée par des événements réguliers comme le **shabbat**, qui est le septième et dernier jour de la semaine (le samedi). Durant celui-ci, le fidèle doit s'assigner au repos et s'astreindre à un certain nombre d'activités et en éviter d'autres.

Le déroulement de l'année est ponctué par un grand nombre de fêtes, avec en premier lieu la plus sainte du calendrier : **Yom Kippour** (ou jour du Grand Pardon). Les pratiquants jeûnent et prient durant toute la journée, avec pour objectif de se purifier et ainsi se réconcilier avec Dieu au commencement de la nouvelle année juive (célébrée quelques jours plus tôt pendant la fête de Roch Hachana).

On note aussi des événements ritualisés propres aux étapes de la vie du fidèle comme la circoncision des garçons à la naissance, la **Bar Mitsva** qui célèbre leur majorité religieuse à 13 ans (l'équivalent pour les filles s'appelle la Bat Mitsva), les mariages, mais aussi la mort. À noter que le divorce (Guett) est autorisé dans la religion juive.

Le code alimentaire

Un certain nombre d'aliments sont complètement exclus par les préceptes religieux, comme la viande issue du porc ou du cheval. La chair d'autres animaux peut être consommée, mais ces derniers doivent avoir fait l'objet d'un abattage rituel codifié. Cet ensemble de règles s'appelle le **Cacherout**. Les aliments qui y obéissent sont dits casher.

Le chef religieux et les lieux de culte

Le judaïsme n'a pas de clergé rigoureusement hiérarchisé et « centralisé » et plusieurs courants distinguent les fidèles (orthodoxe, conservateur, réformé…).

Toutefois, le **rabbin** est la figure tutélaire de la communauté religieuse locale. C'est un érudit qui connaît la Loi, et qui peut rendre des jugements et prendre des décisions en matière religieuse.

Le lieu de culte où exercent les rabbins et où se réunissent les fidèles s'appelle la **synagogue**. Ce lieu représente symboliquement le Temple de Jérusalem, lieu de culte originel détruit définitivement au premier siècle et dont l'unique vestige, le **Mur des Lamentations**, est considéré comme le lieu le plus saint du judaïsme.

Mur des lamentations

2 Le christianisme

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Le christianisme est la deuxième grande religion apparue parmi les trois grandes religions monothéistes abrahamiques. C'est aussi l'une des religions qui comptent le plus de fidèles au monde. Ces derniers sont appelés les chrétiens.

La croix latine, symbole des chrétiens, représente la passion du Christ

1 Une nouvelle Bible ?

La Bible chrétienne est la référence sacrée de tous les fidèles. Il s'agit de la Bible hébraïque à laquelle s'ajoutent de nouveaux livres. On distingue ainsi l'Ancien et le Nouveau Testament. **Le Nouveau Testament** est composé de livres dont la rédaction est attribuée aux disciples de Jésus-Christ (les apôtres).

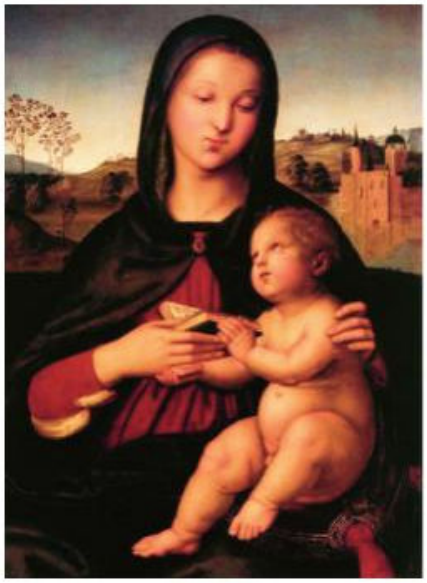
Les quatre Évangiles relatent la vie et l'enseignement de Jésus. Les Actes des apôtres et les Épîtres se concentrent quant à eux sur la vie et l'enseignement des apôtres. Enfin, l'Apocalypse est un livre prophétique qui relate la fin du monde. Il vient clore la Bible qui débutait par la Genèse.

2 Une figure centrale : Jésus-Christ

Selon la croyance chrétienne, **Jésus de Nazareth** est le dernier messie attendu et annoncé par les prophètes de l'Ancien Testament. Il est le fils de Dieu et son incarnation, descendu sur terre pour apporter la rédemption.

Sa qualité de messie (*Christos* en Grec) lui vaut l'appellation de « Christ ».

Le résumé de la vie de Jésus rapporté ci-après est issu de ce qui est conté dans la Bible et ne prétend pas offrir un récit historique.



La Madone Pasadena, Raphaël, ~1503

Naissance

Jésus est né de Marie, femme de Joseph, aux alentours de la première année de notre ère, à Bethléem en Judée. Marie est préservée du péché originel et a conçu son fils en restant vierge.

Les épisodes de la jeunesse de Jésus sont rares dans les Évangiles.

Baptême et prédication

L'histoire de Jésus commence véritablement lors de son baptême par le prophète Jean Le Baptiste, qui reconnaît en lui le messie (dont il a lui-même prophétisé la venue) et le baptise dans l'eau du fleuve Jourdain. Le **Saint-Esprit** descend alors du ciel sous la forme d'une colombe pour révéler à tous la nature divine de Jésus.

Jésus s'écarte ensuite de la civilisation pendant 40 jours pour méditer. Il est alors tenté par le Diable : c'est la **Tentation du Christ**.

À son retour d'exil, il est entouré d'une petite communauté, à laquelle appartiennent notamment les **Douze Apôtres**. Le groupe sillonne la région de Galilée et la province de Judée (sur les actuels états d'Israël et de Palestine) alors sous domination romaine.

INFO +

La Trinité

Dans le dogme chrétien, Dieu prend trois formes à la fois distinctes et partageant la même essence divine : celles du Père, du Fils et du Saint-Esprit.

Jésus **prêche** (annonce la parole de dieu) et accomplit des **miracles** (événements surnaturels). Parmi ces miracles, on peut citer :

- Les Noces de Cana, durant lesquelles Jésus change l'eau en vin.
- La marche sur les eaux.
- De nombreuses guérisons et des exorcismes (possession d'un être par un démon).
- La Résurrection de Lazare, lorsque Jésus ramène à la vie un homme nommé Lazare.

Jésus finit par entrer en triomphe dans Jérusalem, la ville sainte.

Passion et Résurrection

La Passion du Christ est un ensemble d'événements relatifs à la mise à mort de Jésus. Le récit de la Passion commence par la **Cène**, lorsque le Christ partage son dernier repas avec ses apôtres.

Jésus connaît son destin et accepte son sacrifice, il se retire pour prier et se fait alors arrêter par des soldats romains guidés par un apôtre traître, Judas. Le Sanhédrin (tribunal religieux juif) l'accuse de blasphème. Il est jugé coupable, jugement validé par le pouvoir romain (représenté par le préfet Ponce Pilate) qui le condamne à mort par crucifixion. Jésus doit porter sa croix jusqu'au sommet du mont Golgotha où il est crucifié.

S'ensuit l'événement majeur qui signe la naissance de la religion chrétienne : la **Résurrection du Christ**. Jésus apparaît trois jours après sa mort à ses disciples et à d'autres fidèles. Il atteste ainsi encore de sa nature divine et annonce la résurrection prochaine de tous les hommes. Il invite les apôtres à porter sa parole et à témoigner de sa résurrection, puis il « monte au ciel ».

La Cène, Léonard de Vinci, 1495-1498

Le Christ en croix, Rembrandt, 1631

3 L'histoire du christianisme

L'âge des martyrs

Les christianismes dits « primitif » et « ancien » désignent les premiers siècles de la religion, les premières communautés chrétiennes. Cette période est marquée par l'exemple édifiant du martyr (fidèle mis à mort pour sa foi), persécuté notamment par le pouvoir de Rome. On peut citer saint Sébastien et saint Paul (Paul de Tarse).

Dans le même temps, la religion se structure, d'abord en développant la théologie (étude des questions religieuses), puis en installant une liturgie ainsi qu'un clergé. Cette période se termine avec le IVe siècle, après le **premier concile de Nicée** (325) et alors que le christianisme devient religion d'État pour Rome.

Triomphe du christianisme et schismes

Le Moyen Âge est une période d'expansion pour la chrétienté. D'abord limitée au bassin méditerranéen, la religion gagne du terrain en Europe occidentale et jusqu'en Orient grâce à l'**évangélisation** (qui consiste à annoncer l'Évangile, « la bonne nouvelle », c'est-à-dire le message de Jésus) des peuples « barbares ».

Les rois se convertissent pour légitimer et asseoir leur pouvoir. Ainsi, Clovis Ier, le roi des Francs, est baptisé en 496.

Le christianisme devient le nouveau repère culturel et social pour tous les peuples après la chute de l'Empire romain (Ve siècle).

La **papauté** est elle-même un levier de pouvoir centralisateur qui prend de plus en plus d'importance.

Pourtant, l'unité de la religion chrétienne est brisée en 1054 par le **grand schisme d'Orient** (la séparation des Églises d'Orient et d'Occident) qui voit la religion partagée avec à l'ouest les églises romaines (représentées par la papauté et que l'on appellera plus tard « catholique »), et à l'est les églises de Constantinople (les « orthodoxes »). Les motifs de rupture sont à la fois politiques et théologiques.

Puis, à la fin du XIVe et au début du XVe siècle, c'est un nouveau **grand schisme qui secoue l'Occident**. De nouvelles querelles politiques et théologiques, qui découlent des mutations structurelles de la société et notamment le déclin de la féodalité et l'affirmation des États, mènent à la scission de la papauté : l'une à Rome et l'autre à Avignon.

L'Église à l'épreuve de la modernité

À partir du XVIe siècle, la chrétienté est à nouveau confrontée à des questionnements fondamentaux qui sont la conséquence des métamorphoses que connaît la société tout entière.

L'humanisme, qui se développe notamment grâce à l'invention de l'imprimerie, entraîne des réflexions philosophiques qui mèneront à la **Réforme**.

La Réforme protestante se veut être une nouvelle approche de la chrétienté qui aspire à un « retour aux sources » et prône le « Salut pour tous ». Elle entend aussi détacher la pratique religieuse du clergé, jugé corrompu. Des bibles sont imprimées en langue vernaculaire et offrent un rapport avec la religion plus direct au fidèle. **Martin Luther** sera le premier à traduire la Bible du grec à l'allemand. Le théologien **Jean Calvin** est également une figure importante de la réforme protestante.

4 Culte et rituels

L'Église

L'Église est l'institution des chrétiens. Il y a différentes Églises propres aux **confessions** (catholique, orthodoxe, protestante…).

Dans le catholicisme, la confession la plus répandue dans le monde, **le clergé est hiérarchisé**. Le clergé est le terme qui regroupe l'ensemble des hommes d'église. On retrouve à sa base les prêtres et à son sommet, l'évêque de Rome, le **pape**. Le pape est aussi le monarque de l'État du Vatican.

La communauté des fidèles se réunit dans des édifices, que l'on appelle aussi des églises, pour prier, communier et pour célébrer des événements religieux.

Basilique Saint-Pierre du Vatican

INFO +

Le conclave : après la mort ou le renoncement du dernier pape, une assemblée de cardinaux se réunit en conclave. Ils s'enferment jusqu'à trouver un accord pour élire un nouveau pape et l'annoncent au monde *via* une fumée blanche qui s'échappe de la cheminée de la chapelle Sixtine.

Fêtes

Les principales fêtes des chrétiens sont :

- **Pâques**, la plus importante des fêtes, qui célèbre la résurrection du Christ.
- **Noël**, qui célèbre la naissance du Christ.
- L'**Ascension**, qui célèbre la montée au ciel du Christ.

Les sacrements

Les sacrements rythment la vie du chrétien :

- On célèbre l'entrée du fidèle dans la communauté avec le **baptême**.
- L'**eucharistie** (ou communion chez les catholiques) est un sacrement fondamental de la liturgie (les rites). Le fidèle commémore le sacrifice de Jésus. Pour les catholiques, le sacrifice est représenté par le corps du Christ qui prend la forme du pain (l'hostie) et du vin.
- Le **mariage** scelle l'union de deux fidèles.
- La **confirmation** et l'**onction des malades** sont deux autres sacrements importants pour les catholiques et les orthodoxes uniquement.

3 L'islam

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

L'islam est la dernière religion apparue parmi les trois grandes religions monothéistes abrahamiques.

L'étoile et le croissant, les symboles les plus reconnus de l'islam, sont présents sur de nombreux drapeaux, comme celui de l'Algérie

1 Un livre, un prophète, un Dieu

L'islam est une religion centrée autour d'un livre sacré, le **Coran**. Ce livre s'inscrit dans la continuité de l'Ancien et du Nouveau Testament, mais se veut définitif.

Mahomet (aussi appelé Muhammad) est le dernier prophète d'une lignée de révélations. Par exemple, Moïse (Moussa en langue coranique) et Jésus (Issa en langue Coranique) sont bien mentionnés en tant que prophètes dans le Coran.

Mahomet, né à la Mecque vers 570, reçoit des messages de Dieu (Allah) par le biais de l'ange Gabriel (Jibrîl). Ces messages sont transcrits en **versets**, eux-mêmes regroupés en **sourates** et compilés dans le Coran.

2 Musulmans

Musulman est le nom donné aux pratiquants de l'islam.

L'islam est né dans la péninsule arabique (actuelle Arabie saoudite), ce qui fait des Arabes les premiers fidèles de cette religion. Le calendrier islamique commence avec l'événement de l'Hégire en 622 lorsque le prophète Mahomet quitte La Mecque pour la future ville de Médine. Cette date marque la rupture des nouveaux croyants avec la tradition tribale des Arabes pour adopter une position où la foi prédomine face aux liens du sang.

3 L'histoire de l'islam

Le prophète **Mahomet** entame l'histoire de l'islam par des conquêtes territoriales sur la péninsule arabique. Il est tout autant un chef religieux qu'un chef militaire.

Califats

Après la mort de Mahomet, son héritage est disputé. Les dissensions issues des enjeux de succession aboutissent à la scission en deux grands mouvements de l'islam : Le **sunnisme** et le **chiisme**. Le sunnisme est largement dominant dans le monde aujourd'hui.

La première grande dynastie de califes (« successeurs » de Mahomet) est celle des **Omeyyades** (661-750). Avec elle, les grandes conquêtes reprennent et l'islam commence à s'étendre bien au-delà des tribus arabes dans tout le Moyen-Orient, dans le nord de l'Afrique et jusque sur la péninsule ibérique (Espagne).

Les Omeyyades sont renversés par les **Abbassides**. Cette dynastie (750-1258) n'est pas marquée par la même politique d'expansion que ses prédécesseurs, mais par une affirmation culturelle et politique. C'est l'**Âge d'or islamique** pendant lequel les sciences (en particulier, l'astronomie, les mathématiques et la médecine), l'art et le commerce seront florissants.

L'islam moderne et contemporain

À l'époque moderne, c'est la dynastie **Ottomane** qui s'érige en empire (1299-1923) et qui culmine au XVI^e siècle avec l'empereur Soliman le Magnifique.

Même après le recul et la chute de l'empire, l'islam reste implanté en tant que religion dominante dans les territoires de l'empire. Aujourd'hui, l'islam est une religion pluriethnique, présente partout dans le monde, et même religion d'État dans de nombreux pays.

4 Le culte

Les 5 piliers de l'islam

Le musulman obéit à 5 devoirs fondamentaux :

- La **profession de foi**, qui affirme l'unicité de Dieu. C'est le témoignage de la foi du fidèle.
- La **prière** (5 prières par jour, effectuées en direction de la Mecque).
- Le jeûne. Il est effectué durant le mois du **Ramadan**. Le fidèle doit s'abstenir de s'alimenter et de boire du lever du soleil jusqu'à son coucher.
- L'**aumône** (*zakât*) qui prend la forme d'un impôt dans les pays islamiques.
- Le **pèlerinage à la Mecque**, qu'un fidèle doit normalement effectuer une fois dans sa vie.

Les fêtes

L'islam compte deux fêtes fondamentales :

- **Aïd el-Fitr**, qui marque la fin du mois de jeûne (le Ramadan).
- **Aïd el-Kebir** (fête du sacrifice), durant laquelle un mouton est sacrifié en souvenir du sacrifice effectué par Abraham (Ibrahim).

INFO +

La Charia est la loi islamique. Elle émane de Dieu et traduit sa volonté. La Charia codifie tous les aspects de la vie du musulman.

Le code alimentaire

L'islam impose comme le judaïsme certains interdits alimentaires. La viande de porc est proscrite tout comme les boissons alcoolisées. La chair d'autres animaux peut être consommée, mais ces derniers doivent avoir fait l'objet d'un abattage rituel codifié. Les aliments qui obéissent aux règles de la Charia sont dits **halal**.

Les chefs religieux et les lieux de cultes

Le clergé islamique est centré sur l'**imam**, savant religieux qui dirige la prière et tranche les questions de la communauté de fidèles.

Les musulmans se retrouvent dans des mosquées pour prier et écouter les prêches des imams.

Le plus sacré de tous les lieux est la Mecque, où se trouve la **Mosquée sacrée**.

La Mosquée sacrée (al-Harâm) à la Mecque, avec la Kaaba en son centre

4 Les religions orientales

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Les trois grandes religions monothéistes représentent une grande majorité de fidèles à l'échelle mondiale. Cependant, d'autres religions sont dominantes dans certains pays en Asie.

1 L'hindouisme

L'hindouisme est une des plus anciennes religions au monde et aussi une des plus pratiquées après le christianisme et l'islam. Elle prend ses racines en Inde et ne connaît pas de dogmes définis par des livres, ni même d'organisation centrale.

Les Hindous vénèrent de nombreux dieux. Parmi les plus importants, on trouve :

Brahma, dieu créateur

Shiva, dieu de la destruction

Vishnou, dieu protecteur

Ganesh, dieu de la sagesse

La **réincarnation** est un concept fondamental dans la religion hindoue. Après sa mort, l'âme s'incarne dans une nouvelle forme, le corps n'étant qu'une enveloppe temporaire.

Le **Karma** est une notion morale qui préside à la destinée des âmes. Une âme doit veiller à améliorer son Karma afin de s'élever au fil des cycles de vie.

2 Bouddhisme

Le bouddhisme, deuxième grande famille religieuse orientale, naît au Ve siècle avant J.-C. en Inde et est pratiqué par un grand pourcentage de la population en Chine, au Japon, en Mongolie et dans la péninsule indochinoise (Vietnam, Thaïlande…).

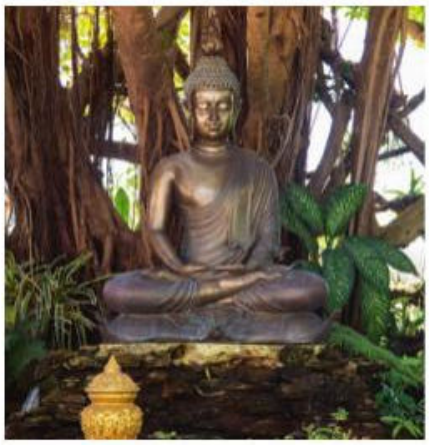
Son fondateur, Siddhartha Gautama, est le premier selon la tradition à avoir atteint le statut de **Bouddha**. Le Bouddha (« éveillé ») est un être parfaitement accompli ayant atteint le **Nirvana**, c'est-à-dire la libération du cycle des réincarnations (le saṃsāra) par la transcendance et le renoncement complet des désirs insatiables, sources de souffrances.

Les bouddhistes cherchent à suivre l'enseignement du Bouddha, notamment par la **méditation**.

Le bouddhisme ne connaît pas à proprement parler de Dieu au sens occidental du terme, il est donc souvent affilié à une forme de sagesse et de philosophie. Pourtant, le Bouddha est vénéré et ses fidèles font bien œuvre de foi en suivant sa voie (dharma).

INFO +

La religion traditionnelle chinoise : la Chine compte une majorité de fidèles rendant un culte polythéiste qui partage l'influence de plusieurs « écoles » (syncrétisme) parmi lesquelles on trouve le taoïsme, le bouddhisme et le confucianisme.



Statue du Bouddha en position du lotus

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Depuis le XXe siècle, le nombre de pratiquants des grandes religions diminue drastiquement en Occident. De nouvelles formes de religion émergent dans le même temps. À l'origine, une secte est une communauté religieuse dissidente de la doctrine officielle, mais ce mot désigne aussi les organisations qui abusent de la fragilité de leurs membres.

Pentagramme, runes, roue solaire, autant de symboles ésotériques et païens souvent utilisés dans les sectes modernes occidentales.

1 Mouvements issues des religions abrahamiques

La **Kabbale** est une pratique traditionnelle du judaïsme qui consiste à étudier les messages de Dieu *via* l'analyse ésotérique (l'ésotérisme est l'étude des messages supposés cachés et accessibles uniquement aux initiés). Depuis les années 1980, cette tradition est modernisée aux États-Unis par le « Centre de la Kabbale », qui s'inscrit dans le renouveau de l'ésotérisme.

Les **Témoins de Jéhovah** sont un autre mouvement né aux États-Unis au XIXe siècle et qui n'a cessé de prendre de l'ampleur jusqu'à aujourd'hui. Les membres se comptent par millions à travers le monde. Ce mouvement est issu du christianisme, mais diffère sur des points théologiques fondamentaux qui entraînent de grandes variations dans l'approche doctrinale et la pratique rituelle. Les Témoins de Jéhovah, tout comme les mormons, une autre secte chrétienne, s'isolent volontairement socialement du reste du monde et sont critiques face à la modernité.

2 Sectes et mouvements « laïques »

Des mouvements laïques, principalement apparus dans la seconde moitié du XXe siècle en Occident, ne se réclament d'aucune grande religion mais proposent des approches mystiques et même rituelles semblables.

Le **New Age** est centré sur la spiritualité, le développement personnel et s'inspire des religions orientales.

Le **Néo-paganisme** est un retour fantasmé aux religions païennes (par exemple, le Druidisme).

La **Scientologie** est une secte laïque célèbre. Elle compte de très nombreux membres, notamment du monde du « show-business ». Elle est fondée sur des croyances entièrement issues de l'imagination de son fondateur, l'écrivain de science-fiction L. Ron Hubbard.

INFO +
Certaines de ces sectes sont classées comme dangereuses car elles profitent de la faiblesse de leurs adeptes pour les exploiter de diverses manières et pratiquent notamment la déstabilisation mentale. Ces sectes sont généralement menées par une ou plusieurs personnalités dominantes et manipulatrices : les **gourous**. Quelques exemples célèbres : l'Ordre du temple solaire, les Raëliens, La Famille de Charles Manson.

6 La philosophie antique

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

La philosophie antique désigne la philosophie grecque (hellénistique) apparue au VII^e siècle av. J.-C. et ayant façonné toute la philosophie occidentale.

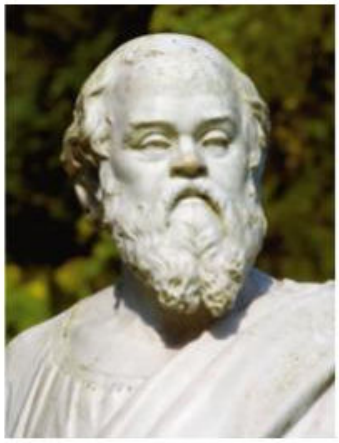
1 Histoire de la philosophie antique

Les présocratiques

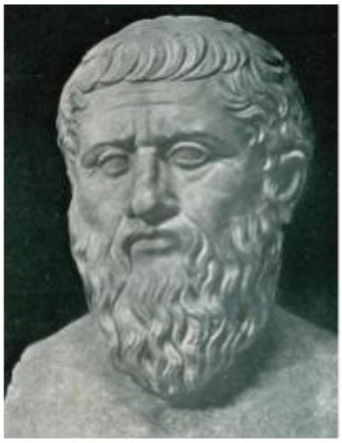
Les présocratiques sont les prédécesseurs de Socrate. Les plus connus sont **Thalès**, **Pythagore** et **Héraclite**. Ces philosophes ont posé les bases du raisonnement philosophique en s'éloignant notamment des croyances religieuses.

La philosophie classique

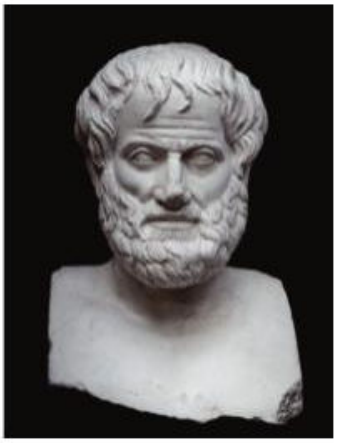
Socrate
(470/469-399 av. J.-C.)



Platon
(428/427-348 av. J.-C.)



Aristote
(384-322 av. J.-C.)



Entre le V^e siècle et le IV^e siècle av. J.-C., c'est la période historique dite « classique », dont le théâtre principal est la cité d'Athènes et qui est perçue comme un âge d'or pour la philosophie en général.

Le philosophe fondateur est **Socrate**. Bien que n'ayant laissé aucun écrit, sa pensée demeure malgré tout connue car transmise par ses disciples, notamment par le plus célèbre d'entre eux : Platon.

Platon retrace dans ses écrits la vie et la mort de Socrate, notamment comment il a su, alors qu'il était condamné à mort, affronter cette épreuve et comment il en a tiré un enseignement philosophique éminemment moral.

Platon est donc un continuateur de la pensée de Socrate, mais il est aussi lui-même un philosophe qui popularise des méthodes, comme la **dialectique**.

Parmi ses écrits les plus importants, *Le Banquet* retrace un dialogue entre Socrate et les sophistes sur le thème de la beauté et de l'amour. Le texte *La République* est un

INFO +
Les **sophistes** désignent des orateurs issus du courant de pensée de la sophistique. Ce mot désigne aujourd'hui une personne faisant un usage trompeur de la raison.

autre dialogue sur la politique ; on y trouve notamment la célèbre « Allégorie de la caverne » qui présente la condition de l'homme face à la connaissance et son aspiration au « vrai ».

Platon a lui-même un disciple, figure majeure dans l'histoire de la philosophie : Aristote.

Aristote est un philosophe et savant qui s'intéresse à tous les domaines de la connaissance. Son texte le plus célèbre, *L'Éthique à Nicomaque*, aborde à lui seul les sujets de l'économie, de la politique et de l'éthique. On lui attribue de nombreux traités dans des domaines scientifiques (biologie, physique, météorologie, astronomie…). Aristote est d'ailleurs qualifié de « père des sciences ».

La philosophie hellénistique

La période hellénistique s'étend entre la mort d'Alexandre le Grand (323 av. J.-C.) et celle de Cléopâtre (33 av. J.-C.).

Cette période est caractérisée sur le plan philosophique par l'avènement de plusieurs courants de pensée. On compte d'abord deux écoles qui se réclament pour l'une de Platon, et pour l'autre d'Aristote. On trouve ensuite :

- L'**épicurisme**, issu de la pensée d'Épicure, qui coordonne la recherche du bonheur et la satisfaction des plaisirs.
- Le **stoïcisme**, issu en partie de la pensée de Sénèque et de l'empereur Marc Aurèle, qui prône le détachement face aux événements incontrôlables.
- Le **scepticisme**, qui veut que rien ne soit fondamentalement vrai ou faux, mais constamment soumis au doute.

2 Une révolution de la pensée

L'Antiquité a apporté une véritable révolution dans l'approche de la pensée en s'affranchissant des superstitions et en abordant le monde avec des armes théoriques structurées.

Une volonté de connaissance

Le philosophe antique est avant tout un savant pluridisciplinaire, il cherche à connaître le monde dans son entièreté. Aristote en est la figure la plus exemplaire. Les philosophes structurent leur recherche du savoir en plusieurs disciplines : la physique, l'éthique, l'esthétique, la logique et la métaphysique. Chacun de ces domaines offre des objets de réflexion aussi divers que le bonheur, la tyrannie ou la nature. Ces objets sont appelés des **concepts**.

Le discours rationnel

Le *logos* est dans la Grèce antique ce que nous appelons aujourd'hui la raison et la logique. C'est l'arme essentielle du **discours rhétorique** (forme de la discussion) et de la **dialectique** (méthode du discours).

La métaphysique

L'Antiquité signe la naissance d'une discipline fondamentale pour le futur développement de la philosophie : la métaphysique. La métaphysique entend connaître le monde au-delà du sensible et étudier les principes premiers de toutes choses.

7 La philosophie médiévale

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Le Moyen Âge a été une cible de critiques pour les philosophes des Lumières qui voyaient cette longue période comme un hiver de la pensée, durant lequel le fait religieux a obscurci la philosophie antique. En effet, l'avènement de la chrétienté en Occident et de l'islam en Orient et en Méditerranée a bouleversé la pratique philosophique. En Occident, la réflexion philosophique est le fait d'hommes d'église qui placent Dieu au centre de tout. Mais ils n'oublient pas pour autant de chercher à concilier la foi avec la raison.

1 Histoire de la philosophie médiévale

Dans le monde chrétien

Saint Augustin

« Ne t'en vas pas au dehors, rentre en toi-même ; au cœur de la créature habite la vérité. »
Saint Augustin

Saint Thomas d'Aquin

« En effet, il est plus beau d'éclairer que de briller seulement ; de même est-il plus beau de transmettre aux autres ce qu'on a contemplé que de contempler seulement. »
Saint Thomas d'Aquin

Le Moyen Âge chrétien est d'avantage théologique (étude de Dieu) que philosophique. Toutefois, la théologie elle-même se nourrit de la philosophie antique, en particulier de son approche métaphysique.

Durant le haut Moyen Âge (entre le VI^e^ et le XI^e^ siècle), la société est majoritairement rurale. Le savoir s'écrit et se transmet dans les monastères. Les moines copistes sont isolés et se limitent à l'étude de la Bible. Cependant, les idées platoniciennes perdurent, notamment par l'intermédiaire d'un théologien et philosophe chrétien de l'antiquité tardive : saint Augustin. Il sera une référence durant toute cette période.

Saint Augustin reprend notamment l'approche platonicienne qui veut que l'âme est une entité distincte du corps et que le monde sensible est opposé au divin.

À partir du XII^e^ siècle, on redécouvre de nombreux textes antiques, notamment *via* des traductions transmises par les Arabes en Andalousie.

Aristote devient le philosophe phare de cette période. Sa redécouverte entraîne la naissance d'un courant à la fois théologique et philosophique : la scolastique, dont le représentant le plus éminent est **saint Thomas D'Aquin** (XIII^e^ siècle).

L'approche de la religion va se faire plus métaphysique jusqu'à la fin du Moyen Âge, comme avec le Rhénan **Maître Eckhart** (XIII^e^ siècle), qui sera lui-même une grande référence pour de nombreux philosophes laïques de l'époque moderne.

Dans le monde arabe

Averroès

« La philosophie est la compagne de la Révélation et sa sœur de lait. »
Averroès

L'aristotélisme (la doctrine relative à Aristote) est important dans le monde arabe depuis le IXe siècle. Sous cette influence, les sciences se développent nettement plus qu'en Occident. On peut notamment citer l'invention de l'algèbre.

Avicenne (Xe et XIe siècles) et **Averroès** (XIIe siècle) sont les représentants les plus célèbres de l'aristotélisme arabe. Ils étaient l'un et l'autre philosophes, mais aussi astronomes, médecins et même psychologues.

2 Dieu dans la philosophie

La scolastique

La scolastique est le courant philosophie le plus important du Moyen Âge chrétien. Son objectif fondamental est de **concilier Dieu et la raison**.

L'enseignement d'Aristote pose le problème de la raison en tant que méthode pour aborder le monde sensible, ce qui remet en cause la révélation divine. Thomas d'Aquin s'efforce de réaliser des synthèses en abordant des concepts aussi variés que l'amour, la liberté ou la connaissance.

Réunion de docteurs à l'université de Paris durant le Moyen Âge

Il reprendra notamment la conception morale d'Aristote de *L'Éthique à Nicomaque* pour justifier d'un devoir moral chrétien nécessaire pour se rapprocher de Dieu.

L'œuvre majeure de Thomas d'Aquin est la *Somme théologique*.

Pierre Abélard est une autre figure de la scolastique.

La logique dans la foi

La **dispute** est le modèle érigé par les scolastiques pour débattre. Une dispute est une joute verbale pratiquée en général entre élèves ou avec les professeurs dans les universités.

Les universités, apparues au XIIe siècle, proposent un enseignement supérieur aux laïques et remettent en cause le privilège auparavant réservé au clergé. Elles demeurent toutefois centrées sur un enseignement principalement théologique.

La **méthode dialectique** est désignée comme le seul moyen de mener la dispute. C'est une reconnaissance de la logique en tant que moyen d'argumentation pour interroger des questions relatives à la foi.

8 La philosophie moderne

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

L'époque moderne s'étend du début de la Renaissance (XVe siècle) jusqu'au siècle des Lumières (XVIIIe siècle). Durant cette période historique, la philosophie se détache de plus en plus de la religion jusqu'à s'affirmer comme une arme émancipatrice de cette dernière. La question politique devient un enjeu central des réflexions alors que le monde occidental sort du féodalisme et que les États se construisent.

1 Histoire de la philosophie moderne

La Renaissance

Si les intellectuels du bas Moyen Âge ont redécouvert Aristote, la Renaissance redécouvre toute l'Antiquité et s'inspire d'elle à tous les niveaux de la société, de la politique à la science, en passant bien sûr par la philosophie.

Les philosophes « classiques » servent de guides, mais l'ambition de la nouvelle philosophie est de les dépasser et de répondre aux nouvelles mutations de la société. Le divin n'est plus le centre des questionnements, c'est l'homme qui le devient. Cette laïcisation de la société sera appelée l'**humanisme**. La religion s'en trouve profondément bouleversée, à tel point que l'avènement de la Réforme peut être vu en partie comme une des conséquences de l'humanisme.

Les Lumières

Le **rationalisme** est le courant philosophique apparu au XVIIe siècle, notamment avec le philosophe anglais John Locke, qui vient affirmer que l'expérience est centrale dans la recherche de la connaissance. La raison s'impose dans tous les pans de la société. Ainsi, la superstition religieuse est battue en brèche par les philosophes des Lumières, tout comme le pouvoir politique arbitraire.

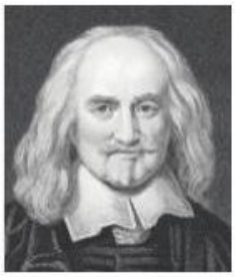
Le nouvel idéal n'est plus à chercher du côté de Dieu, mais plutôt de la raison qui s'oppose à la tradition en tant que seule justification de l'autorité. Les philosophes des Lumières sont donc tournés vers l'avenir et rejettent les entraves issues de la société traditionnelle. Ils appellent de leurs vœux une société plus juste et humaine guidée par la raison.

2 Domaines philosophiques et philosophes fondamentaux

La politique

Machiavel (1469-1527)

Hobbes (1588-1679)



Voltaire (1694-1778)

Rousseau (1712-1778)

« En politique le choix est rarement entre le bien et le mal, mais entre le pire et le moindre mal. » Machiavel

Le questionnement politique voit l'émergence de philosophes très importants dès le XVe siècle, avec notamment **Nicolas Machiavel** dans l'actuelle Italie. Son œuvre phare, *Le Prince*, est un traité purement politique qui s'affranchit de la morale pour ne se concentrer que sur l'efficience de l'exercice du pouvoir.

Ce rapport entre la morale et le pouvoir sera aussi conceptualisé par l'anglais **Thomas Hobbes** dans le *Léviathan* (1651), qui érige le pouvoir comme solution pour échapper à l'état de nature, violent par essence, et accéder à la civilisation.

Jean-Jacques Rousseau (XVIIIe siècle) pense tout au contraire, dans son livre *Du contrat social* (1762), que l'homme est naturellement bon et qu'il est perverti par la société.

Voltaire, dans son conte philosophique *Candide ou l'Optimisme* (1759), offre une critique de l'ordre social de son temps tout en invitant le lecteur à s'élever par la pensée pour devenir meilleur, comme le laisse entendre la métaphore qui clôt le livre : « Il faut cultiver son jardin. »

La nature et l'esprit

Galilée (1564-1642)

Descartes (1596-1650)

Spinoza (1632-1677)

Hegel (1770-1831)

« Pour examiner la vérité, il est besoin, une fois dans sa vie, de mettre toutes choses en doute autant qu'il se peut. » Descartes

L'approche de la nature se fait de plus en plus « scientifique » à partir du XVIIe siècle. Par exemple, l'astronomie se « mathématise » sous l'influence de **Galilée**.

Pour le philosophe hollandais **Baruch Spinoza** (XVIIe siècle), la nature devient même un critère premier pour aborder le monde. On parle dans ce cas de doctrine « matérialiste ».

Cependant, cette doctrine est aussi combattue par de grands philosophes de la fin de l'époque moderne qui pensent au contraire que la réalité découle de l'esprit. C'est le cas des idéalistes comme l'allemand **Georg Wilhelm Friedrich Hegel** (XVIIIe-XIXe siècles).

Le Français **René Descartes** (XVIIe siècle) démontre avec son « Je pense donc je suis » (« *Cogito ergo sum* ») que l'esprit est le réel et qu'il prédomine au ressenti subjectif issu de la nature.

Le savoir

Comme dans l'Antiquité, des philosophes se questionnent sur le monde dans son entièreté.

L'Allemand **Emmanuel Kant** mènera de grandes réflexions sur tous les domaines de la métaphysique, avec ces trois grandes critiques : « Critique de la raison pure », « Critique de la raison pratique » et « Critique de la faculté de juger ».

Kant et son compatriote **Gottfried Wilhelm Leibniz** apporteront énormément à l'épistémologie, l'étude critique des sciences.

Leibniz (1646-1716)

Kant (1724-1804)

« Le but de la philosophie est de penser par soi-même. » Kant

9 La philosophie contemporaine

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Le terme « contemporain » est ici à prendre au sens d'époque historique. Elle s'étend de la toute fin du XIXe siècle à aujourd'hui.

La philosophie de notre époque accompagne donc depuis plus de 200 ans les nombreux grands bouleversements de cette histoire au sens large. Et comme les événements qui traversent les époques, cette philosophie est particulièrement riche mais aussi contradictoire, car divisée en de très nombreux courants, fruits des conflits de leur temps.

1 Histoire de la philosophie contemporaine

Philosophie(s) de la révolution industrielle

Dans la première moitié du XIXe siècle, la première révolution industrielle entraîne des changements radicaux dans toute la société et la philosophie va rendre compte de cette fracture.

L'individu devient aussi libre d'entreprendre que de penser. La **liberté de conscience** pousse encore la société à repousser le joug social, moral et philosophique de l'église. La foi est à présent celle du progrès. On retrouve donc au XIXe siècle l'accomplissement de ce qui était en germe pendant le siècle précédent des Lumières.

La pensée philosophique devient quasiment le fait unique de laïques. Elle se fait éminemment matérialiste jusqu'à se confondre avec la **méthode scientifique**.

Toutefois, ce mouvement « scientifique », qui accompagne les avancées technologiques de la révolution industrielle, rencontrera une réaction forte chez des philosophes qui réhabilitent la **métaphysique** dans la seconde moitié du siècle.

Philosophie(s) des révolutions politiques

La déclaration d'indépendance des États-Unis (1776) et surtout la Révolution française (1789) auront une importance capitale dans le monde occidental dans la **détermination des formes de gouvernement**. La République, la démocratie sont autant de concepts clés en jeu et débattus au plan philosophique. Quelle est la meilleure forme de gouvernement ? Quel est l'intérêt qui doit primer et pour qui ?

La révolution russe de 1917 puis l'avènement des totalitarismes joueront un rôle de cristallisation dans les débats philosophiques au XXe siècle.

Les questions de société en général interpellent également l'individu qui cherche sa place dans des systèmes souvent oppressifs et intangibles. Les concepts liés à la psychanalyse seront des réponses à cette recherche de sens.

Philosophie(s) des crises

Les mouvements philosophiques réagissent aux terribles crises du XXe siècle (crises économiques et surtout guerres mondiales). Elles sont les symptômes d'une philosophie en crise.

Une crise philosophique car les concepts qui ont structuré la société depuis la Renaissance et qui projetaient une ambition d'émancipation pour l'humanité ont échoué. Ces idées ont mené pour une part à « l'indicible » de la Seconde Guerre mondiale.

Ce constat d'échec entraîne une réaction dans la dernière moitié du XXe siècle. Les nouveaux mouvements philosophiques remettent en cause les formes traditionnelles de la philosophie.

On questionne par l'absurde (Albert Camus), on déconstruit systématiquement l'objet d'étude pour l'analyser (Jacques Derrida). On parle alors de **philosophie postmoderne**.

2 Des philosophes et des concepts

Pour faire un tour d'horizon des pensées philosophiques contemporaines, nous allons nous intéresser aux grands philosophes représentatifs des grandes familles idéologiques et aborder les concepts phares qui animent leur pensée.

Auguste Comte et le positivisme

Le Français Auguste Comte, né à la fin du XIXe siècle, est le père du **courant positiviste**.

Le positivisme découle du **matérialisme**. Pour un matérialiste, seul l'expérience et l'observation permettent d'émettre des hypothèses ayant valeur de loi naturelle.

Le positivisme va encore plus loin en arguant que seule l'observation scientifique a valeur de loi et que l'observation des phénomènes suffit à connaître la nature de son sujet. Toute recherche de causalité est donc rejetée.

1798-1857
Œuvre principale : *Cours de philosophie positive* (1830-1842)

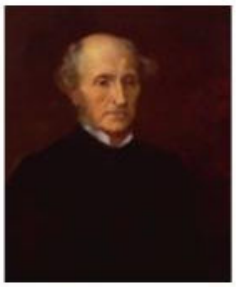
« La formule sacrée du positivisme : l'amour pour principe, l'ordre pour base, et le progrès pour but. »

Le positivisme est à la base du développement de toute la science de l'époque contemporaine : des mathématiques modernes à la sociologie. Il reste une influence directe au XXe siècle, notamment pour la **philosophie analytique**.

John Stuart Mill et le libéralisme

John Stuart Mill est un philosophe et économiste anglais ayant vécu durant la première moitié du XIXe siècle. Il est l'un des représentants les plus fameux du **libéralisme philosophique**.

1806-1873
Œuvre principale : *De la liberté* (1859)



« La liberté de l'individu doit être ainsi bornée : il ne doit pas se rendre nuisible aux autres. »

L'**empirisme**, c'est-à-dire l'expérience comme unique source de connaissance, est la base de son raisonnement logique.

Il développe sur cette base sa doctrine : l'**utilitarisme**. Cette doctrine, principalement éthique (morale), cherche à prouver qu'une action est juste uniquement si la perspective de son résultat est de maximiser le bien-être collectif.

Cette pensée utilitariste est un des fondements du libéralisme.

Friedrich Nietzsche et la mort de Dieu

Friedrich Nietzsche est un philosophe, philologue, poète et musicien allemand. Il offre une **œuvre philosophique à contre-courant** de son temps.

Il clame « *Dieu est mort* ». Cette phrase doit s'entendre comme un constat du recul objectif de la religion au XIXe siècle, mais aussi comme une mise en garde contre ceux qui ont tué Dieu.

Il considère la philosophie dominante (caractérisée par la rationalité et la foi dans le progrès) comme une idéologie vide de sens et avilissante. Il appelle donc de ses vœux l'avènement d'un nouvel homme défait de cette modernité, mais aussi du christianisme, associé à la faiblesse et à la mort.

1844-1900
Œuvre principale : *Ainsi parlait Zarathoustra* (1883)

« Ce n'est pas l'histoire, mais l'art qui exprime la vraie vie. »

Karl Marx et le matérialisme historique

1818-1883
Œuvre principale : *Le Capital* (1867-1894)

« L'histoire de toute société jusqu'à nos jours n'a été que l'histoire de luttes de classes. »

Karl Marx est un philosophe, économiste, historien, sociologue du XIXe siècle. Il est notamment célèbre pour avoir théorisé le **socialisme** et le **communisme** qui ont profondément impacté l'histoire de son siècle à nos jours.

Ses théories politiques découlent directement de l'influence de Georg Wilhelm Friedrich Hegel (philosophe allemand du XVIIIe siècle) qui a élaboré une philosophie de l'Histoire. Cette philosophie veut que le présent soit le fruit d'un dialogue « dialectique » entre les événements historiques.

Marx exploite ce concept en lui donnant une dimension matérialiste. C'est-à-dire que les événements historiques sont influencés par les rapports sociaux. Ce **matérialisme historique** est la méthode de l'analyse marxiste que pratiqueront de nombreux penseurs du XXe siècle.

Sigmund Freud et l'introspection

Sigmund Freud, le fondateur autrichien de la psychanalyse, a profondément bouleversé la philosophie par sa théorie de la **domination de l'inconscient sur la conscience**.

Ce constat remet au centre l'individu et encourage davantage les philosophes à prendre en compte la valeur introspective de la pensée.

1856-1939
Œuvre principale : *L'Interprétation du rêve* (1900)

« La conscience est la conséquence du renoncement aux pulsions. »

Hannah Arendt et le défi du totalitarisme

Après le traumatisme de la Seconde Guerre mondiale, Hannah Arendt s'interroge sur ses causes philosophiques et idéologiques.

Elle forge le terme de **totalitarisme** pour désigner le régime politique à parti unique. Elle a pour objectif de redonner un souffle idéaliste à la philosophie. Elle s'inscrit en ce sens dans le **mouvement phénoménologique** de la philosophie, hérité de Edmund Husserl (1859-1938).

1906-1975
Œuvre principale : *Les Origines du totalitarisme* (1951)

« Les mouvements totalitaires sont des organisations massives d'individus atomisés et isolés. »

1905-1980
Œuvre principale : *L'Existentialisme est un humanisme* (1946)

« L'homme est condamné à être libre. »

Jean-Paul Sartre est un humaniste

Jean-Paul Sartre (1905-1980) est le père de l'**existentialisme**. Cette philosophie est résumée ainsi par ce dernier : « L'existentialisme est un humanisme. »

L'existentialisme est donc avant tout une méthode de penser qui a pour but de révéler l'homme à lui-même et de lui rendre sa liberté. C'est une philosophie à la fois classique et innovante qui prend ses distances avec la relativisation du rôle de l'individu dans le monde.

Michel Foucault et la mort de l'homme

Dès les années 60, l'existentialisme est remis en cause par une nouvelle génération d'intellectuels de l'université française parmi lesquels on trouve Michel Foucault, Claude Lévi-Strauss ou encore Gilles Deleuze.

Le **postmodernisme** et le **poststructuralisme** naissent de leur rencontre et de celle des jeunes sciences qu'ils pratiquent : l'anthropologie, l'ethnologie et la linguistique.

Ils postulent que la liberté humaine est relative, d'où « la mort de l'homme » évoquée par Michel Foucault (1926-1984) dans son ouvrage *Les Mots et les Choses*. Pour eux, ce sont les structures, les systèmes inhérents à tout phénomène, qui surdéterminent le rapport de l'homme au monde.

1926-1984
Œuvre principale : *Les Mots et les Choses* (1966)

« L'homme est une invention dont l'archéologie de notre pensée montre aisément la date récente. Et peut-être la fin prochaine. »

10 Les mythologies antiques

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

La mythologie désigne l'ensemble des mythes propres à une civilisation. Un mythe est un récit, souvent fabuleux, partagé et connu par l'ensemble d'une communauté. La mythologie est un aspect important de la culture d'une société. C'est un des facteurs déterminants qui fait justement d'une société une civilisation.

1 La mythologie gréco-romaine

L'aspect « grec » sera ici davantage mis en avant que l'aspect « romain » pour la simple raison que la mythologie romaine est, pour une très grande part, une adaptation de celle des Grecs à la société romaine. Le sens profond des récits reste le même. Seuls les noms peuvent varier.

Histoire et croyances

Les mythes sont en perpétuel mouvement. Ils sont toujours réinterprétés de nos jours. En Grèce, ils sont à l'origine issus de la tradition orale des poètes (*aède*). Les mythes sont transmis *via* des chants poétiques.

Hésiode et **Homère** sont les poètes fondateurs de la mythologie. Ils auraient vécu au VIIIe siècle av. J.-C. Hésiode est notamment l'auteur attribué de la *Théogonie* qui élabore la généalogie des dieux. Homère est l'auteur à qui l'on attribue les poèmes épiques de *L'Iliade* et de *L'Odyssée*.

Plus tard, les auteurs de tragédie de l'âge classique, comme **Sophocle** (*Antigone*, *Œdipe Roi*, *Électre*), enrichiront encore la mythologie. Du côté de Rome, on peut citer **Virgile** (*L'Énéide*) au Ier siècle av. J.-C. ou encore **Ovide** (*Les Métamorphoses*) au Ier siècle apr. J.-C.

Les mythes ne sont pas que des divertissements poétiques ; ils structurent une véritable croyance et des rituels. Les dieux des mythes sont ceux à qui le citoyen rend hommage dans des temples. L'un des plus célèbres témoignages du culte rendu aux dieux en Grèce antique est l'Acropole d'Athènes, dédié à la déesse Athéna.

Les divinités

Les divinités grecques sont particulièrement nombreuses. Les douze plus importantes sont celles vivant au sommet du **mont Olympe** :

- **Zeus** (Jupiter à Rome) : dieu des dieux, c'est le père des dieux mais aussi des hommes. Son élément est le ciel et son symbole la foudre.
- **Poséidon** (Neptune à Rome) : dieu de la mer. Il est le frère de Zeus. Son symbole est le trident.
- **Héra** (Junon à Rome) : déesse des femmes et de la famille. Reine du Ciel. Elle est à la fois la sœur et l'épouse de Zeus. Ses symboles sont le paon et la couronne.
- **Hadès** (Pluton à Rome) : dieu du monde souterrain et des morts. Il est le frère de Zeus. Son symbole est un casque en peau de chien.

INFO +

Les enfers : les âmes des morts sont réparties dans trois régions des enfers. Si le défunt a vécu une vie vertueuse, il se rend aux *Champs Élysées* ; s'il a vécu une vie ni criminelle ni vertueuse, il va au *Pré de l'Asphodèle*. Les criminels terminent dans le *Tartare*.

Astuce
Pour retenir les dieux romains, souvenez-vous de cette phrase « *Jeune veuve joyeuse cherche vieux baron même malade afin de vivre mieux point* » (Junon, Vénus, Jupiter, Cérès, Vulcain, Bacchus, Mercure, Minerve, Apollon, Diane, Vesta, Mars, Pluton).

- **Déméter** (Cérès à Rome) : déesse de la fertilité, de l'agriculture. Elle est la sœur de Zeus. Son symbole est l'épi de blé.
- **Aphrodite** (Vénus à Rome) : déesse de l'amour et de la beauté. Elle est la femme d'Héphaïstos. Elle est souvent représentée nue. Ses symboles sont la myrrhe et les coquillages.
- **Apollon** (Apollon également à Rome) : dieu du soleil et de la musique. Il est le fils de Zeus et le frère jumeau d'Artémis. Son symbole est l'arc.
- **Arès** (Mars à Rome) : dieu de la guerre et de la violence. Il est le fils de Zeus. Ses symboles sont la lance, les armures, le serpent et le chien.
- **Artémis** (Diane à Rome) : déesse de la chasse et de la nature. C'est une déesse vierge. Elle est la sœur jumelle d'Apollon. Ses symboles sont l'arc, le croissant de Lune et le carquois.
- **Athéna** (Minerve à Rome) : déesse de la sagesse, de la stratégie et protectrice de Rome. C'est également une déesse vierge. Elle est la fille de Zeus. Ses symboles sont le bouclier (l'Égide ou le Gorgonéion, des boucliers magiques), le casque et la chouette.
- **Héphaïstos** (Vulcain à Rome) : dieu de la forge. C'est un dieu laid et estropié. Il est le fils de Zeus et/ou d'Héra. Ses symboles sont l'enclume et le marteau.
- **Hermès** (Mercure à Rome) : dieu du mouvement et du commerce. Il est le messager des dieux. Il est le fils de Zeus. Ses symboles sont le Caducée (baguette enlacée par deux serpents), les ailes et les sandales.

INFO +
La naissance d'Athéna : Zeus apprend qu'un fils né de Métis (déesse de la raison) le détrônerait. Pour éviter que cela arrive, il avale Métis lorsque celle-ci tombe enceinte. Puis, pris de forts maux de tête, il demande à Héphaïstos de lui fendre le crâne pour le soulager. Athéna jaillit de la tête de son père au moment où la hache s'abat.

On peut également trouver, selon les sources, **Dionysos** (Bacchus à Rome), dieu du vin et de l'excès, et **Hestia** (Vesta à Rome) déesse du foyer.

Les dieux de l'Olympe. Au centre, Zeus et Athéna

Les dieux sont immortels, ils sont le symbole de forces de la nature (le feu, la mer, la foudre…), mais aussi de passions humaines (la colère, l'amour, la jalousie…) et sont soumis auxdites passions.

Ils vivent cachés, mais apparaissent (souvent déguisés) aux humains et interviennent dans leurs destinées. Leurs caprices et leurs erreurs sont souvent le moteur de récits mythiques.

Les dieux (et les autres divinités comme les titans et les demi-dieux) sont le produit d'une **cosmogonie**, c'est-à-dire de récits contant la création du monde. Cette cosmogonie crée la cohérence des mythes. Zeus et ses frères et sœurs sont nés de divinités primordiales : les titans, eux-mêmes engendrés par le chaos originel.

Les mythes fondateurs

L'Iliade est le premier grand récit homérique. Ce mythe raconte le conflit entre la cité de Troie et les royaumes grecs rassemblés (*Achéens*), né de l'enlèvement d'Hélène, reine de Sparte, par Pâris, un Troyen. Les querelles entre les dieux rejaillissent directement tout au long de la guerre de Troie. *L'Iliade* se concentre en particulier sur le héros **Achille**, champion du camp grec quasi invincible. Après avoir tué Hector, le héros troyen, il est tué par Pâris d'une flèche décochée dans le talon (seul point faible du héros) et guidée par Apollon. Finalement, c'est Ulysse, le stratège grec, qui met fin à la guerre en offrant un grand cheval de bois creux aux Troyens. Ces derniers font rentrer le cheval dans la cité sans se douter que des guerriers achéens se sont dissimulés à l'intérieur. Ils surgissent à la nuit tombée et prennent la ville ; c'est la ruse du **cheval de Troie**.

L'Odyssée est l'autre épopée fondamentale grecque. Elle conte l'aventure d'**Ulysse**, héros grec qui, au lendemain de la guerre de Troie, cherche à revenir sur l'île Ithaque pour retrouver son épouse Pénélope et son fils Télémaque. Son retour est rendu particulièrement difficile par la colère de Poséidon. Il affronte de nombreux personnages mythologiques, comme le cyclope, la magicienne Circée, les sirènes…

Les grands héros grecs

En dehors des récits homériques, on peut citer :

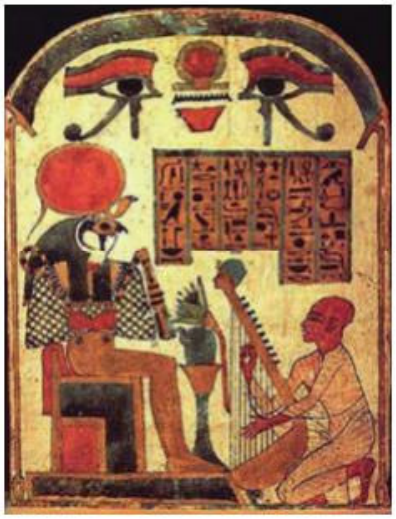
- Héraclès (Hercule), le demi-dieu, et ses célèbres **12 travaux**.
- Jason, le personnage principal du groupe des argonautes en quête de **la Toison d'or**.
- Thésée, qui terrasse le **Minotaure** et parvient à sortir du labyrinthe grâce au fil d'Ariane.

La civilisation romaine connaît un mythe fondateur important : celui de **la création de la Rome**. **Romulus et Rémus** sont des jumeaux, fils du dieu Mars, abandonnés juste après leur naissance et recueillis par une louve qui les allaite. Devenus adultes, ils décident de fonder une ville là où ils ont été sauvés.

La louve du Capitole

2 La mythologie égyptienne

L'Égypte antique connaît une histoire longue (près de trois millénaires) et complexe. Les mythes et les dieux connus sont nombreux et différents selon les lieux et les époques.



Horus et Rê ont une tête de faucon mais celle de Rê a la particularité d'être surmontée du Cercle solaire.

L'origine mythique du monde est un chaos liquide : le **Noun** (assimilable au fleuve du Nil). De celui-ci, émerge la première divinité solaire appelée **Rê** (ou Râ). Il commence la dynastie des dieux qui se termine avec le dieu pharaon **Horus**. Les dieux ont la particularité d'être souvent représentés avec un corps humain et une tête d'animal.

Le cycle du jour et de la nuit est expliqué par un mythe important de la mythologie égyptienne : Rê, qui représente le soleil, lutte chaque nuit contre le dieu serpent **Apophis**, le dieu du mal, de la nuit et du chaos. Il triomphe de celui-ci et renaît chaque jour au matin.

Le mythe de l'Au-delà est fondamental et structure une grande partie des mythes égyptiens. Le défunt est embaumé pour pouvoir voyager jusqu'au dieu **Osiris**, le dieu de l'agriculture, de la religion et du royaume souterrain, lui-même mort et ressuscité. Puis son âme (représentée par le cœur) est jugée par la pesée. Si elle est plus légère qu'une plume, il accède au repos éternel. Dans le cas contraire, il est dévoré par un monstre.

D'autres dieux égyptiens

- **Seth**, souverain du désert, dieu du tonnerre et de la violence.
- **Isis**, sœur et femme d'Osiris, déesse funéraire.
- **Anubis**, le dieu à tête de chacal, protecteur des morts.

3 La mythologie nordique

La mythologie nordique (souvent associée aux célèbres Vikings) provient du nord de l'Europe (Scandinavie et Islande principalement). Tout comme la mythologie celte, elle a peu survécu dans la construction de la civilisation occidentale. Victime de l'évangélisation chrétienne du nord de l'Europe au Moyen Âge, ces mythes ont quasiment disparu avant d'être redécouverts au XIXe siècle.

Cette mythologie, très riche, bénéficie depuis d'un élan de popularité qui en fait quasiment une construction mythologique contemporaine fantasmée sur le passé d'une civilisation. Elle construit à son tour les formes modernes de la mythologie occidentale. La mythologie nordique est épique. Elle reflète la nature guerrière de son peuple.

Le **Valhalla** est comparable au paradis chrétien. Il est réservé aux braves guerriers tombés au champ d'honneur.

Quelques dieux nordiques

- **Odin**, le dieu des dieux.
- **Thor**, le dieu guerrier du tonnerre.
- Les **Valkyrie**, divinités guerrières féminines.

Représentation du dieu Thor dans un manuscrit islandais du XVIIIe siècle

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Dieux et civilisation

Durée : 5 minutes

Redonnez à chaque dieu sa patrie d'origine : romaine, grecque, égyptienne ou nordique.

1. Zeus : .....
2. Minerve : .....
3. Odin : .....
4. Jupiter : .....
5. Anubis : .....
6. Hadès : .....
7. Vénus : .....
8. Diane : .....
9. Aphrodite : .....
10. Baldr : .....

Exercice 2. Vrai ou faux ?

1. Sigmund Freud est à l'origine de la psychanalyse.	❑ Vrai	❑ Faux
2. La scientologie est une secte laïque.	❑ Vrai	❑ Faux
3. Le bouddhisme est né en Chine.	❑ Vrai	❑ Faux
4. Abraham est à l'origine des trois religions monothéistes.	❑ Vrai	❑ Faux
5. *Candide ou l'optimisme* a été écrit par Diderot.	❑ Vrai	❑ Faux
6. Les stoïciens sont à la recherche du plaisir.	❑ Vrai	❑ Faux
7. L'ange Gabriel se serait présenté à Mahomet.	❑ Vrai	❑ Faux
8. Le corbeau symbolise le Saint-Esprit.	❑ Vrai	❑ Faux
9. Ganesh est un dieu à tête d'éléphant.	❑ Vrai	❑ Faux
10. Les dieux grecs vivent dans l'Olympe.	❑ Vrai	❑ Faux

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 3. Texte à trous

Durée : 5 minutes

Complétez ce texte à trous avec les mots suivants : devoirs, aumône, Mecque, foi, prière, Ramadan, 5.

Le musulman obéit à 5 ..... fondamentaux :

- La profession de ..... qui affirme l'unicité de Dieu. C'est le témoignage de la foi du fidèle.
- La ..... (..... prières par jour, effectuées en direction de la Mecque).
- Le jeûne. Il est effectué durant le mois du ..... . Le fidèle doit s'abstenir de s'alimenter du lever du soleil jusqu'à son coucher.
- L'..... (*zakât*) qui prend la forme d'un impôt dans les pays islamiques.
- Le pèlerinage à la....., qu'un fidèle doit normalement effectuer une fois dans sa vie.

Pour exceller ★★★

Exercice 4. À chaque citation son auteur

Durée : 5 minutes

D'après ces citations et les concepts philosophiques abordés dans ce chapitre, qui a dit :

1. « C'est dans le vide de la pensée que s'inscrit le mal. »
2. « L'amour pour principe, l'ordre pour base, et le progrès pour but. »
3. « L'existentialisme est un humanisme. »
4. « Deviens ce que tu es. »
5. « Le destin mêle les cartes et nous jouons. »
6. « Celui qui ne connaît pas l'Histoire est condamné à la revivre. »
7. « On ne peut apprendre la philosophie, on ne peut apprendre qu'à philosopher. »

Jean-Paul Sartre – Auguste Comte – Friedrich Nietzche – Emmanuel Kant – Hannah Arendt – Michel Foucault – Karl Marx

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Rendez à chaque philosophe ce qui lui appartient :

Caverne •	• Socrate
Chien •	• De Beauvoir
Loup •	• Hobbes
Turban •	• Deleuze
Bâton de marche •	• Sade
Amphithéâtre •	• Platon
Couronne •	• Rousseau
Barbe •	• Machiavel
Fouet •	• Diogène
Cygne •	• Marx

➜ Retrouvez les corrigés page 162

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Évaluez vos connaissances

1. c ; **2.** b ; **3.** a ; **4.** a ; **5.** b ; **6.** a ; **7.** a ; **8.** c ; **9.** c ; **10.** a ; **11.** b ; **12.** a, b, c ; **13.** c ; **14.** b ; **15.** a ; **16.** a ; **17.** a ; **18.** a, c ; **19.** b, c ; **20.** b

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Dieux et civilisation

1. Grecque **2.** Romaine **3.** Nordique **4.** Romaine **5.** Égyptienne
6. Grecque **7.** Romaine **8.** Romaine **9.** Grecque **10.** Nordique

Exercice 2. Vrai ou faux ?

1. Vrai **2.** Vrai **3.** Faux **4.** Vrai **5.** Faux **6.** Faux **7.** Vrai **8.** Faux
9. Vrai **10.** Vrai

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 3. Texte à trous

Le musulman obéit à 5 **devoirs** fondamentaux :

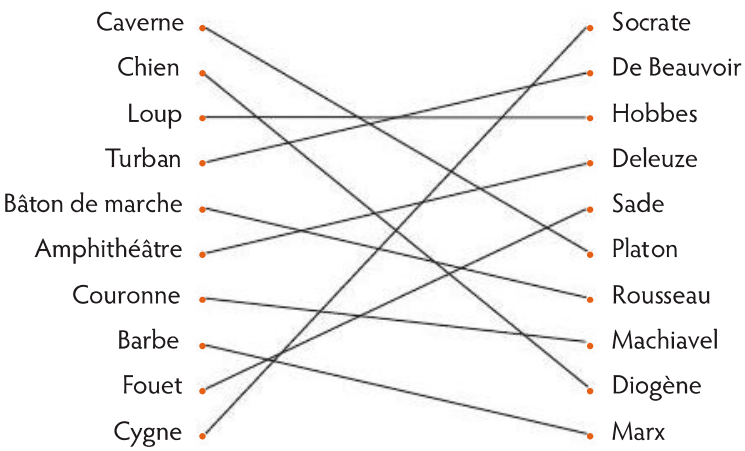
- La profession de **foi**, qui affirme l'unicité de Dieu. C'est le témoignage de la foi du fidèle.
- La **prière** (**5** prières par jour, effectuées en direction de la Mecque).
- Le jeûne. Il est effectué durant le mois du **Ramadan**. Le fidèle doit s'abstenir de s'alimenter du lever du soleil jusqu'à son coucher.
- L'**aumône** (*zakât*) qui prend la forme d'un impôt dans les pays islamiques.
- Le pèlerinage à la **Mecque**, qu'un fidèle doit normalement effectuer une fois dans sa vie.

Pour exceller ★★★

Exercice 4. À chaque citation son auteur

1. Hannah Arendt ; **2.** Auguste Comte ; **3.** Jean-Paul Sartre ; **4.** Friedrich Nietzche ; **5.** Michel Foucault ; **6.** Karl Marx ; **7.** Emmanuel Kant

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !



SPORTS ET LOISIRS

Testez votre niveau — p. 164

Maîtrisez l'essentiel

1 Les Jeux olympiques et paralympiques — p. 166
2 Le football — p. 168
3 Le tennis — p. 170
4 Les courses sportives — p. 172
5 Le rugby — p. 174
6 Handball et basket — p. 175
7 La télévision — p. 176
8 Radio et presse — p. 178
9 Internet — p. 180
10 Gastronomie et œnologie — p. 182

Entraînez-vous — p. 184
Révisez de manière ludique ! — p. 185
Corrigés — p. 186

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 10 minutes *Score obtenu ...../20*

Évaluez vos connaissances

Une ou plusieurs réponses sont possibles. Comptez 1 point par bonne réponse.

1. Quel baron célèbre a réhabilité les Jeux olympiques ?
- ❑ **a.** Le baron de Münchhausen.
- ❑ **b.** Le baron de Coubertin.
- ❑ **c.** Le baron de Bonrepos.

2. Le ballon d'or récompense chaque année :
- ❑ **a.** Le meilleur joueur de football.
- ❑ **b.** Le meilleur gardien de football.
- ❑ **c.** Le meilleur buteur.

3. Qui est le président de la FIFA ?
- ❑ **a.** Michel Platini.
- ❑ **b.** Gianni Infantino.
- ❑ **c.** Sepp Blatter.

4. À qui doit-on l'invention du Web ?
- ❑ **a.** Tim Berners-Lee.
- ❑ **b.** Steve Jobs.
- ❑ **c.** Jeffrey Bezos.

5. À qui doit-on cette célèbre ritournelle « Radio-Paris ment, Radio-Paris ment, Radio-Paris est allemand » ?
- ❑ **a.** Francis Blanche.
- ❑ **b.** Philippe Henriot.
- ❑ **c.** Pierre Dac.

6. Quel guide est surnommé le « guide rouge » ?
- ❑ **a.** Le guide Michelin.
- ❑ **b.** Le guide Gault et Millau.
- ❑ **c.** Le guide des vins.

7. Quel pilote de course est devenu à sa mort une véritable idole ?
- ❑ **a.** Michael Schumacher.
- ❑ **b.** Alain Prost.
- ❑ **c.** Ayrton Senna.

8. Dans le dessin animé *Jeanne et Serge*, quel était le coup de foudre sportif de Jeanne ?
- ❑ **a.** Le handball.
- ❑ **b.** Le rugby.
- ❑ **c.** Le volley-ball.

9. L'équipe des All Blacks débute toujours ses matchs par une danse. Laquelle ?
- ❑ **a.** La macarena.
- ❑ **b.** Le haka.
- ❑ **c.** La lambada.

10. Quelle ligue de basket-ball est connue mondialement ?
- ❑ **a.** La NBA.
- ❑ **b.** La Pro D2.
- ❑ **c.** La LFP.

11. En quoi consiste la recette de la tarte Tatin ?
- ❑ **a.** Une tarte aux pommes renversée.
- ❑ **b.** Une tarte aux pommes avec de la frangipane.
- ❑ **c.** Une tarte aux pommes présentée en cylindre.

12. À quel célèbre navigateur français est dédiée la Cité de la Voile à Lorient ?
- ❑ **a.** Olivier de Kersauzon.
- ❑ **b.** Éric Tabarly.
- ❑ **c.** Florence Arthaud.

13. Quel athlète leva son poing lors de la cérémonie de remise des médailles aux Jeux olympiques de 1968 afin de protester contre le racisme aux Étas-Unis ?
- ❑ **a.** John Carlos.
- ❑ **b.** Tommie Smith.
- ❑ **c.** Carl Lewis.

14. Joueuses de tennis et sœurs, nous sommes :
- ❑ **a.** Les sœurs Williams.
- ❑ **b.** Les sœurs Radwanska.
- ❑ **c.** Les sœurs Olsen.

15. En 1898, quelle tribune parue dans la presse révéla le scandale de l'affaire Dreyfus ?
- ❑ **a.** « Bal tragique à Colombey. 1 mort »
- ❑ **b.** « Je m'en lave les mains ! »
- ❑ **c.** « J'accuse… ! »

16. Quelle chaîne de télévision crypte ses programmes ?
- ❑ **a.** Canal +.
- ❑ **b.** BFMTV.
- ❑ **c.** Arte.

17. Quel moteur de recherche existe réellement ?
- ❑ **a.** Google.
- ❑ **b.** Qwant.
- ❑ **c.** Duckduckgo.

18. Quelle coupe est remportée à Roland Garros ?
- ❑ **a.** La coupe de feu.
- ❑ **b.** La coupe du monde.
- ❑ **c.** La coupe des mousquetaires.

19. De quelle forme est le ballon de rugby ?
- ❑ **a.** Rond.
- ❑ **b.** Ovoïde.
- ❑ **c.** Triangulaire.

20. Quelle a été la première émission de téléréalité en France ?
- ❑ **a.** Star Academy.
- ❑ **b.** Loft story.
- ❑ **c.** Les Marseillais à Quimper.

➜ **Retrouvez les corrigés page 186**

1 Les Jeux olympiques et paralympiques

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 L'histoire des Jeux olympiques

L'origine des Jeux olympiques est liée à l'histoire d'Olympie, cité de la Grèce antique. Dès 776 avant J.-C., une rencontre sportive y est organisée tous les 4 ans. Aucune guerre ni bataille n'a lieu durant cette période. L'intervalle entre chaque Jeu est une **olympiade** et sert de base au calendrier de la cité. Le meilleur athlète est couronné d'olivier, et une statue est érigée ou des pièces sont frappées à son effigie.

INFO +
Les femmes pouvaient participer aux **Jeux héréens**, quelques semaines après les Jeux olympiques, avec une épreuve sportive de course de vitesse.

Le baron **Pierre de Coubertin** souhaite bâtir un monde meilleur par le sport et ressuscite les Jeux à la fin du XIX^{e} siècle. L'olympisme est une philosophie de vie incluant le corps, la volonté et l'esprit. L'organisation des Jeux olympiques est basée sur une charte olympique.

Il crée le **Comité international olympique (CIO)** en 1894. Deux ans plus tard, en 1896, ont lieu les premiers Jeux olympiques modernes à Athènes avec 250 athlètes de 14 nations différentes. Organisés tous les 4 ans dans une ville différente (à l'exception des périodes de guerre mondiale), les Jeux olympiques d'été et d'hiver ont ensuite été séparés en 1992. Ils ont désormais lieu en alternance chaque année paire. Ainsi, les prochains Jeux olympiques d'été auront lieu à Tokyo en 2020, et ceux d'hiver auront lieu en 2022 à Beijing. Plus de 200 pays participent maintenant aux olympiades.

INFO +
Une équipe olympique des réfugiés a été créée en 2016 pour les JO de Rio, perpétuant cette philosophie de vie mêlant culture, éducation et sport.

2 Emblèmes des Jeux olympiques

Le **CIO** est l'organe qui s'appuie sur les comités d'organisation des Jeux olympiques (COJO), le Comité national olympique (CNO), les fédérations internationales (FI) régissant chaque sport. Il porte les valeurs et les règles des olympiades.

Les anneaux. Depuis 1913, 5 anneaux, bleu, jaune, noir, vert et rouge entrelacés et de taille identique symbolisent les continents, leur rencontre et leur union. En 1920, les anneaux sont ajoutés à un fond blanc pour créer le drapeau olympique.

La flamme olympique. Au temple d'Olympie, des animaux étaient sacrifiés en l'honneur de Zeus, père des dieux de l'Olympe, et d'Héra, son épouse. Un feu était allumé pour l'occasion. La flamme olympique symbolise cette tradition. Elle est allumée à l'aide d'un miroir captant les rayons du soleil quelques mois avant l'ouverture des Jeux olympiques, puis relayée à pied principalement d'Olympie à la ville hôte des Jeux. Le dernier relayeur allume la vasque du stade avec la flamme, signifiant l'ouverture officielle des Jeux.

L'hymne olympique. Elle a été composée par Samaras, sur des paroles de Palamas, pour les premiers Jeux à Athènes en 1896.
La devise. « *Citius, altius, fortius* » (plus vite, plus haut, plus fort), à ne pas confondre avec cette maxime de Pierre de Coubertin : « L'important dans ces olympiades, c'est moins d'y gagner que d'y prendre part. »

Les cérémonies d'ouverture et de clôture. Chaque pays hôte s'exprime artistiquement, sous contrôle du CIO qui veille au respect des codes. Le drapeau et l'hymne du pays d'accueil et des Jeux olympiques sont à l'honneur. Les athlètes de chaque nation paradent. Un discours standardisé est proclamé. Lors de la clôture, la flamme est éteinte.

Les médailles. Les premières ont fait leur apparition en 1908. Leur design, dessin et matériau marquent la spécificité culturelle du pays hôte. 50 000 € sont attribués à l'athlète pour une médaille d'or, 20 000 € pour une médaille d'argent et 13 000 € pour une en bronze. Le nageur Michael Phelps est le sportif qui a remporté le plus de médailles : 28 en 4 olympiades. Un record !

La mascotte. Chaque Jeu a sa mascotte depuis 1968, souvent inspirée de personnages ou créatures propres au pays hôte. Elle véhicule les valeurs olympiques auprès des enfants.

INFO +
Dès 2020, 5 disciplines supplémentaires (à l'exemple du softball et du baseball) choisies par le pays organisateur s'ajouteront aux 28 disciplines traditionnelles (athlétisme, escrime, natation, plongeon, gymnastique artistique, saut à ski, patinage artistique...).

3 Les Jeux paralympiques

Les premiers JO paralympiques ont été organisés en 1960 suite à l'émergence de compétitions sportives pour les vétérans de guerre. Ils sont réservés aux athlètes handicapés et non-voyants et sont organisés par le Comité international paralympique.

22 disciplines (cyclisme, triathlon, ski alpin, équitation…) adaptées aux handicaps sont récompensées par 80 médailles gravées en braille. Pour garantir une égalité selon les handicaps, trois catégories de joueurs sont instaurées : debout, assis ou non-voyant. En 2018, 567 athlètes représentant 49 nations ont concouru.

2 Le football

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Histoire du football

Ce sport collectif compte **38 millions de licenciés dans le monde**. Il oppose deux équipes qui doivent envoyer le plus de fois possible un ballon dans les buts adverses. Il aurait été inventé à Cambridge en 1848 après qu'un étudiant a tapé au ballon dans un mur. Néanmoins, il semble plutôt être l'héritage d'un ensemble de jeux de balles et d'adresse, violents et populaires, issus de l'Antiquité gréco-romaine, de la Chine dynastique et de l'ère médiévale, dont le célèbre jeu de « soule ». En 1863, les mêmes règles pour toutes les équipes sont instituées, marquant une nouvelle ère pour ce sport.

2 L'économie du football

Vente de billets, maillots, droits de diffusion pour les clubs, transferts de joueurs, salaires, contrats publicitaires pour les joueurs, le football est devenu une véritable économie. La **Fédération internationale de foot association (FIFA)**, fondée en 1904, génère aujourd'hui un chiffre d'affaires de 734 millions d'euros, dont 229 en droits de diffusion. Pour la saison 2017-2018, Lionel Messi a touché pas moins de 126 millions d'euros.

3 Quelques points de règles

Le terrain

Le terrain mesure 90 mètres de large et 120 mètres de longueur.

L'équipe

Les 11 joueurs de l'équipe peuvent se déplacer n'importe où sur la pelouse ou marquer, même s'ils ont chacun un rôle déterminé : attaquant, milieu de terrain, défenseur ou gardien.

Raisons tactiques ou blessure, un entraîneur peut échanger un ou plusieurs de ses joueurs par un des 12 remplaçants.

La durée du match

Aux deux périodes de 45 minutes entrecoupées d'une mi-temps de 15 minutes, peuvent s'ajouter les arrêts de jeu. En cas de match nul, une prolongation de 30 minutes (2 × 15 minutes) puis, si nécessaire, une session de tirs au but permettent de départager les équipes.

INFO +

Hors-jeu et sortie de l'aire de jeu

Un joueur est en position de hors-jeu au moment où son coéquipier lui fait une passe s'il se trouve entre le dernier défenseur et le gardien adverses. En cas de hors-jeu, un coup franc est tiré à l'endroit du hors-jeu.
Si le ballon franchit la ligne de touche, l'équipe adverse remet le ballon en jeu avec les mains. Si le ballon franchit la ligne large du terrain, en dehors des buts, c'est un 6 mètres ou un corner.

L'arbitrage

La plupart des fautes sont en général sifflées par l'arbitre ; le ballon est ainsi remis à l'équipe adverse. Il peut donner un carton jaune. Un deuxième carton jaune engendre un carton rouge, synonyme d'exclusion pour le joueur, sans possibilité d'être remplacé. Une faute inexcusable entraîne directement un carton rouge.

4 Les principaux championnats

La Ligue 1 (anciennement D1)

Font partie de la Ligue 1 les 20 meilleures équipes françaises. Les deux premières du classement sont qualifiées pour la ligue des champions. Les deux dernières sont déclassées en Ligue 2 et remplacées par les deux premières de la Ligue 2. Un barrage en match aller/retour oppose le 18e de Ligue 1 au vainqueur des barrages de la Ligue 2.

7 grands clubs européens

- **Real Madrid** – Espagne
- **FC Barcelona** – Espagne
- **Paris Saint-Germain** – France
- **FC Bayern München** – Allemagne
- **Manchester United** – Angleterre
- **Arsenal FC** – Angleterre
- **Juventus FC** – Italie

La ligue des champions

Les meilleurs clubs des championnats européens s'affrontent. La répartition se fait selon l'indice UEFA (Union européenne des associations de football) ; ce classement détermine le nombre de représentants de chaque pays. La phase de poules rassemble 32 équipes, réparties en 8 « poules » de 4 équipes. Chacune de ces 4 équipes rencontre les 3 autres à 2 reprises : à domicile et à l'extérieur.

10 joueurs célèbres

- **Pelé** (1940-…) – Brésil : 92 sélections, 77 buts
- **Johannes Hendrikus Cruyff** (1947-2016) – Pays-Bas : 48 sélections, 33 buts
- **Michel Platini** (1955-…) – France : 72 sélections, 41 buts
- **Diego Maradona** (1960-…) – Argentine : 91 sélections, 34 buts
- **Zinedine Zidane** (1972-…) – France : 108 sélections, 31 buts
- **Kaka** (1982-…) – Brésil : 92 sélections, 29 buts
- **Cristiano Ronaldo** (1985-…) – Portugal : 156 sélections, 85 buts
- **Lionel Messi** (1987-…) – Argentine : 129 sélections, 65 buts
- **Neymar** (1992-…) – Brésil : 96 sélections, 60 buts
- **Kylian Mbappé** (1998-…) – France : 30 sélections, 12 buts

La Coupe du monde

Créée en 1830, elle voit 32 équipes sélectionnées s'affronter tous les quatre ans. Le pays gagnant se voit remettre une étoile. La France en possède 2 : la première remportée en 1998, et la deuxième en 2018. Ces étoiles apparaissent sur le maillot officiel de l'équipe.

FIFA World Cup, trophée actuel, conservé au FIFA World Football Museum à Zurich.

3 Le tennis

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Histoire du tennis

Le jeu de paume serait l'ancêtre du tennis. C'est le major Wigfield qui brevète en 1874 un nouveau jeu dont le succès est tel qu'il nécessite l'intervention du MCC, organe alors responsable des sports de raquette, pour simplifier les règles. Malgré sa popularité, il reste néanmoins un sport d'aristocrates et en a conservé certains codes : silence du public, calme et fair-play des joueurs.

En 2018, on dénombre **985 569 licenciés en France**.

2 Les règles

Le tennis consiste à renvoyer une balle, en caoutchouc et feutre jaune, au-dessus d'un filet, à l'aide d'une raquette. La balle ne doit rebondir qu'une fois et ne doit pas sortir des limites du cours. Un match de tennis se déroule en deux ou trois sets, découpés en jeux pour lesquels des points sont comptabilisés par l'arbitre. Pour gagner un set, il faut marquer six jeux avec au moins deux jeux d'écart. La durée du match dépend donc des sets et peut varier en moyenne entre 1 heure et 3 heures.

3 Le court

Le tennis peut se pratiquer à deux (en simple) ou à quatre joueurs (en double). Il est possible d'y jouer sur divers types de surface : terre battue, gazon, etc. Le terrain mesure 23,77 m × 8,23 m. Si le match se joue en double, les couloirs latéraux sont comptabilisés soit 1,37 m de large en plus.

4 Le Grand Chelem

Les tournois du Grand Chelem sont les 4 tournois les plus importants pour un joueur de tennis.

Open d'Australie	Roland Garros	Wimbledon	US Open
Melbourne	Paris	Londres	New York
Surface dure	Terre battue	Gazon	Surface dure

Le **court Philippe Chatrier** est le court central du Roland Garros.
Depuis 2008, les quatre tribunes portent les noms des « Quatre Mousquetaires » : Jean Borotra, Jacques Brugnon, René Lacoste et Henri Cochet. Depuis 2016, il fait l'objet d'une profonde restructuration destinée à ajouter de nouvelles tribunes et à le doter d'un toit rétractable.

5 La Coupe Davis

Créée en 1900, la Coupe Davis est ouverte depuis la Première Guerre mondiale « à toutes les nations civilisées d'Orient et d'Occident ». Cette compétition internationale masculine par équipe a été fondée par Dwight Davis. Aucun type de surface particulier n'est requis.

La Coupe Davis a pour équivalent féminin la Fed Cup.

Le trophée, un « saladier d'argent » portant le nom de tous les vainqueurs de la coupe, est remis en jeu chaque année.

6 Célébrités

Joueuses

Figure historique :

- **Suzanne Lenglen** (1899-1938) – France : première star internationale du tennis féminin, elle fut surnommée la « Divine ». Elle est aussi connue pour son style vestimentaire sur le court et les tenues sportives qu'elle développa avec Jean Patou.

Et quelques autres de l'ère open à nos jours :

- **Margaret Smith-Court** (1942-…) – Australie : 191 titres en simple dont 63 en Grand Chelem, 4 titres en équipe nationale.
- **Martina Navrátilová** (1956-…) – Tchécoslovaquie puis États-Unis : 168 titres en simple dont 18 en Grand Chelem, 177 titres en double, 4 titres en équipe nationale.
- **Steffi Graf** (1969-…) – Allemagne : 107 titres en simple dont 22 en Grand Chelem, 11 en double, 4 médailles olympiques, 3 titres en équipe nationale.
- **Serena Williams** (1981-…) – États-Unis : 72 titres en simple dont 39 titres en Grand Chelem, 23 titres en double, 4 médailles olympiques, 3 titres en équipe nationale.

Joueurs

Figure historique :

- **René Lacoste** (1904-1996) – France : fondateur de la célèbre marque au crocodile, il est aussi un des « Quatre Mousquetaires » qui remporta la Coupe Davis à 6 reprises.

Et quelques autres de l'ère open à nos jours :

- **Jimmy Connors** (1952-…) – États-Unis : 149 titres dont 8 en Grand Chelem, 21 en double, 2 en équipe nationale.
- **Bjorn Borg** (1956-…) – Suède : 64 titres ATP dont 13 du Grand Chelem.
- **Yannick Noah** (1960-…) – France : 23 titres en simple dont 1 en Grand Chelem, 16 en double, 1 Coupe Davis en équipe nationale.
- **Roger Federer** (1981-…) – Suisse : 101 titres en simple dont 20 victoires en Grand Chelem, 8 titres en double.
- **Rafael Nadal** (1986-…) – Espagne : 80 titres en simple dont 17 en Grand Chelem, 11 titres en double, 2 médailles olympiques.
- **Novak Djokovic** (1987-…) – Serbie : 73 titres en simple dont 15 tournois du Grand Chelem, 1 en double, 1 Coupe Davis en équipe nationale.

4 Les courses sportives

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Courses automobiles

Les grands prix de Formule 1

Ces courses automobiles sont des épreuves du championnat du monde, à l'exception de certaines comme les « 500 milles d'Indianapolis ». Le Grand prix de Grande-Bretagne et celui de Monaco comptent parmi les plus anciens de la compétition.

Grands pilotes de Formule 1

- **Jim Clark** (1936-1968) – GB : double champion du monde, 25 victoires, 33 pole positions
- **Ayrton Senna** (1960-1994) – Brésil : triple champion du monde, 41 victoires, 65 pole positions
- **Alain Prost** (1955-…) – Fr : quadruple champion du monde, 51 victoires, 33 pole positions
- **Michael Schumacher** (1969-…) – All : septuple champion du monde, 91 victoires, 68 pole positions
- **Lewis Hamilton** (1985-…) – GB : quintuple champion du monde, 75 victoires, 84 pole positions
- **Sebastian Vettel** (1987-…) – All : quadruple champion du monde, 52 victoires, 55 pole positions

Le saviez-vous ?

La Formule 1, catégorie supérieure des courses automobiles, regorge d'expressions issues du monde hippique.

La **« pole position »** désigne la première place sur la grille de départ et permet un démarrage plus rapide et plus simple. Pour y prétendre, il faut être le plus rapide aux qualifications.

Une **écurie** désigne une équipe technique et sportive engagée dans le championnat du monde. Outre le championnat des pilotes, il existe également celui des constructeurs à la tête d'une écurie : Ferrari, Williams, McLaren et Lotus sont les plus célèbres.

Le Dakar

Thierry Sabine fonde le rallye-raid Dakar, également connu sous le nom de « Paris-Dakar » en 1978. Partant d'Europe, les premières éditions de la course traversaient Alger et Agadez pour s'achever à Dakar. Depuis 2009, suite aux risques terroristes, le rallye se déroule en Amérique du Sud.

Les 24 heures du Mans

Depuis 1923, cette course d'une durée de 24 heures rassemble les pilotes au Mans. Voitures, motos, camions, kartings concourent dans leurs catégories sur une piste de 13,629 kilomètres.

Le Rallye Aïcha des gazelles

Seul rallye-raid hors pistes féminin, cette course d'orientation sur 2 500 km dans le désert sud-marocain privilégie le circuit réalisé avec le moins de kilomètres plutôt que la rapidité.

2 Courses cyclistes

Le Tour de France, surnommé « La Grande Boucle », est une course cycliste par étapes masculine qui se déroule depuis 1903. L'arrivée a lieu sur les Champs-Élysées à Paris après des étapes en montagne et des courses contre la montre. À l'issue de chacune, 4 maillots sont remis à 4 coureurs.

Maillot jaune	Maillot vert	Maillot à pois rouges	Maillot blanc
Maillot du premier de la course au classement général	Meilleur sprinteur	Meilleur grimpeur ou meilleur cycliste dans les épreuves de montagne	Jeune coureur de – 25 ans mieux placé au classement général

Cyclistes célèbres

- **Louison Bobet** (1925-1983) – Fr : 3 Tours de France d'affilée, Paris-Roubaix, 1 Paris-Nice et 1 titre de champion du Monde.
- **Jacques Anquetil** (1934-1987) – Fr : 5 Tours de France, 2 Tours d'Italie, 1 Tour d'Espagne et 5 Paris-Nice.
- **Eddy Merckx** (1945-…) – B : 11 grands Tours, 64 étapes, 3 championnats du monde, 27 classiques dont 3 Paris-Roubaix.
- **Bernard Hinault** (1954-…) – Fr : 10 grands Tours dont 5 Tours de France, 41 victoires d'étape, 1 Paris-Roubaix, 2 doublés Giro-Tour.
- **Jeannie Longo** (1958-…) : médaillée d'or à 59 championnats de France, 13 championnats du monde et une olympiade.
- **Miguel Indurain** (1964-…) – E : 5 Tours de France d'affilée.

3 Courses nautiques

Le **Vendée Globe,** tour du monde en solitaire, sans assistance et sans escale au départ des Sables d'Olonne, est surnommé l'Everest de la mer : un challenge à suivre tous les 4 ans.

Le **trophée Jules Verne** récompense le tour du monde à la voile le plus rapide réalisé en équipage, sans escale et sans assistance, sur 21 760 milles marins.

La **Route du Rhum** est une course transatlantique en solitaire, courue tous les quatre ans entre Saint-Malo et Pointe-à-Pitre, et dont l'itinéraire suit la route des anciens bateaux marchands.

Skippers français célèbres :

- **Éric Tabarly** (1931-1998) : 2 fois la Transat Anglaise et 1 fois la Fastnet Race, la Sydney-Hobart et la Transat Jacques-Vabre.
- **Michel Desjoyeaux** (1965-…) : Vendée Globe à 2 reprises, 3 fois la Solitaire du Figaro, 1 fois la Route du Rhum, la Transat Anglaise et la Transat Jacques-Vabre.
- **Olivier de Kersauson** (1944-…) : recordman du tour du monde en solitaire en 1989, 2 fois le trophée Jules Verne, record de la traversée San Francisco-Yokohama dans les deux sens.
- **Loïck Peyron** (1959-…) : 3 fois la Transat anglaise, 4 fois champion du monde ORMA, 2 fois la Transat Jacques-Vabre, 1 fois la Barcelona World Race et la Route du Rhum, ainsi que 8 fois le trophée Clairefontaine. Détenteur pendant 5 ans du Trophée Jules-Verne.
- **François Gabart** (1983-…) : Vainqueur du Vendée Globe, de la Route du Rhum, de la Transat Jacques-Vabre, de la Transat anglaise. Il détient le record du tour du monde en solitaire en 42 j 16 h 40 min.

5 Le rugby

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Histoire du rugby

Né en 1823 à Rugby lors d'une partie de football où William Webb Ellis aurait joué au ballon avec les mains, le rugby se pratiquera avec un ballon ovale, créé par William Gielbert en 1835. L'origine britannique du rugby explique très probablement pourquoi la majorité des nations sportives sont d'anciennes colonies anglaises (Afrique du Sud, Nouvelle-Zélande…).

Les règles de ce sport auraient été pensées par et pour une certaine catégorie sociale, se jugeant suffisamment éduquée et légitime pour plaquer brutalement au sol leurs adversaires sans que cela ne termine en bagarre. Avec **9,1 millions de pratiquants dans le monde**, le rugby souffre néanmoins d'une image violente et, malgré sa professionnalisation, est encore loin du modèle économique du ballon rond.

2 Les règles

Le rugby se joue à 7, 13 ou 15 joueurs. Il consiste à marquer des points par des drops ou des essais avec un ballon de forme ovale :

- **Drop :** tir au pied après que le ballon a frappé le sol. Un « drop-goal », tir entre les poteaux, vaut 3 points.
- **Bot :** tir au pied sans que le ballon ait touché le sol.
- **Essai :** aplatir le ballon avec les mains dans l'en-but vaut 5 points. Cet essai peut être transformé par un tir et rapporter 2 points supplémentaires.
- **Plaquage** : un ou plusieurs adversaires plaquent le porteur du ballon et le maintiennent au sol.
- **Mêlée :** suite à une faute, les avants de chaque équipe se mettent face à face, dos arrondi, pour tenter de récupérer le ballon lancé au sol par le demi de mêlée.
- **L'en-avant :** il est interdit de faire une passe en avant, mais le joueur peut courir avec le ballon et l'envoyer devant avec le pied.

Le terrain mesure 100 mètres de long sur 70 mètres de large. Les principales lignes qui le composent sont :

- Les lignes de touche.
- Les lignes d'en-but.
- La ligne médiane.

Les emblèmes les plus célèbres

- Le **coq gaulois** pour le XV de France
- Le **springbok** pour le XV d'Afrique du sud
- La **fougère d'argent** pour le XV de Nouvelle-Zélande
- La **rose** pour le XV d'Angleterre
- Le **wallaby** pour le XV d'Australie

3 Tournoi des 6 nations

Chaque année, les équipes d'Angleterre, d'Écosse, de France, du Pays de Galles, d'Irlande et d'Italie disputent cette compétition de rugby à XV. Le vainqueur est « champion d'Europe ».

Joueurs célèbres

Beauden Barrett, Jonny Wilkinson, Dan Carter

INFO +

Le « **Ka mate** » est un haka. Cette danse chantée rituelle est exécutée par les All Blacks, équipe de Nouvelle-Zélande connue pour son maillot noir, au début de chaque match. D'origine maori, ce rituel vise à impressionner psychologiquement l'adversaire.

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

	Handball	Basket-ball européen
Histoire	Apparition du « Haandbold » au Danemark en 1898. **59 millions de joueurs licenciés dans le monde.**	Inventé par Naismith en 1891 aux États-Unis. **100 millions de joueurs licenciés dans le monde.** Le basket-ball joué en NBA se distingue du basket-ball européen ; il ne sera pas abordé ici.
Ballon	Entre 14,5 et 19 cm de diamètre selon l'âge et le sexe des joueurs.	De couleur orange, il mesure 24 cm de diamètre et pèse entre 600 et 650 g.
Terrain	40 × 20 m.	28 × 15 m. Panier situé à 3,05 m du sol.
Temps de jeu	2 × 30 minutes + deux prolongations si nécessaire.	4 × 10 minutes + autant de prolongations de 5 minutes nécessaires.
Équipe	7 joueurs (ailier gauche, arrière gauche, demi-centre, pivot, arrière droit, ailier droit, gardien de but).	5 joueurs polyvalents mais avec une zone de jeu et de responsabilité définie : meneur, arrière, ailier, ailier fort, pivot.
Marquer un point	Un but vaut 1 point. Si faute ou pénétration dans la zone du gardien, un jet de 7 m est demandé par l'arbitre.	Chaque panier vaut 2 points, ou 3 si le tir est réussi derrière la ligne à 3 points située à 6,25 m du cercle. En cas de faute, un ou plusieurs lancers francs valant 1 point sont joués.
Pas	3 pas maximum avec le ballon sans dribbler. Sans dribbler ni marcher, un joueur peut tenir le ballon 3 secondes au maximum.	2 pas maximum avec le ballon sans dribbler. L'équipe attaquante a 24 secondes pour tirer et 8 secondes pour franchir le milieu du terrain.
Faute	Bloquer, ceinturer, pousser l'adversaire sont interdits. Il est interdit de dribbler à nouveau une fois le dribble arrêté : le joueur doit tirer ou passer la balle.	Bloquer, ceinturer, pousser l'adversaire sont interdits. Il est interdit de dribbler à nouveau une fois le dribble arrêté : le joueur doit tirer ou passer la balle.
À savoir	Il est permis de toucher le ballon à l'aide des mains. Il est interdit de jouer délibérément avec le pied.	Il est permis de toucher le ballon à l'aide des mains. Il est interdit de jouer délibérément avec le pied.
Joueurs français	Nikola Karabatic et Allison Pineau	Tony Parker et Sandrine Gruda

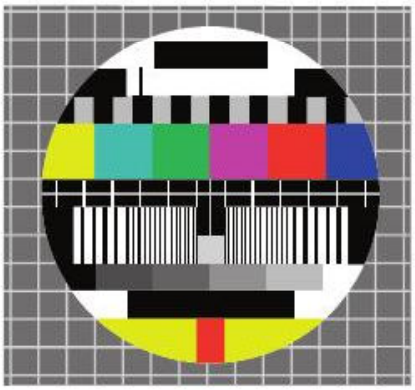
7 La télévision

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 L'histoire de la télévision

« *Nous avons fait un beau voyage…* » Ces mots sont les premiers prononcés à la télévision française le 26 avril 1935. **Béatrice Bretty**, sociétaire de la Comédie française, raconte sa dernière tournée en Italie, émission impulsée sous l'égide de Georges Mandel, ministre des PTT, suite à l'installation au sommet de la Tour Eiffel d'un moteur à ondes courtes.

Cette prouesse technique est le fait de **René Barthélemy** dont les travaux sont alors fortement stimulés par les découvertes de l'analyse séquentielle et du sélénium. Paul Nipkow et John Logie Baird sont deux des ingénieurs à la source de travaux sur les systèmes de transmission d'images animées et des innovations télévisuelles dont René Barthélemy proposera une autre approche, également par ondes hertziennes.



Bien connue des noctambules, la mire apparaissait à la fin des programmes de la journée. Elle a disparu définitivement en 2002, suite à la mise en place des émissions en continu.

La Seconde Guerre mondiale interrompt pour un temps cette dynamique. Les progrès techniques reprennent avec Henri de France qui invente un nouveau standard d'encodage.

Points de repères télévisuels

1964 Lancement de la deuxième chaîne

1967 Première émission en couleur diffusée pour les postes compatibles

1971 La télécommande permet de zapper !

1972 Lancement de la troisième chaîne

1975 Le magnétoscope VHS s'impose dans les salons

1983 La console de jeux vidéo NES fait le bonheur des foyers

1997
- Les écrans plasmas couleurs font leur apparition ; le tube cathodique est en voie de disparition. L'écran plat se démocratise
- L'entreprise Netflix est créée et loue des DVD par voie postale

1998 Début de la commercialisation des lecteurs DVD en France

2000
- L'augmentation du débit Internet permet l'émergence de la vidéo à la demande
- La télévision numérique terrestre (TNT) marque le déclin de la télévision analogique au profit d'une qualité numérique, haute définition
- Le nombre de chaînes à disposition du téléspectateur ne cesse d'augmenter

2 Un média de masse contrôlé

Malgré ces performances techniques, les débuts furent difficiles ; en cause, le prix du matériel, le périmètre de diffusion restreint, le manque de diversité des programmes et le faible soutien de l'État… Pourtant, dès les débuts, les relations entre télévision et pouvoir sont étroites. De la Compagnie générale de télévision à la Radiodiffusion française (RDF) puis la Radiodiffusion télévision française (RTF), l'État prend en main le développement de ce média.

C'est l'**Office de radiodiffusion télévision française (ORTF)** qui symbolisera le plus cette relation quand, en 1964, il remplace la RTF. Le souhait initial était d'en faire une institution autonome à l'exemple de la BBC en Grande-Bretagne. En la plaçant sous la tutelle du ministère de l'Information puis du Premier ministre à la disparition de ce ministère, afin d'en garantir les obligations de service public, l'État contrôlera encore les émissions de télévision jusqu'en 1974. L'ORTF éclate en plusieurs entités qui deviendront les 3 premières chaînes, l'Institut national de l'audiovisuel, Radio France, la Société française de production.

INFO +
Le **Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA)** régule depuis 1989 la liberté de communication des médias audiovisuels tout en veillant au respect des règles, ceci pouvant aller jusqu'à la censure.

3 Les programmes télévisuels

Mais la télévision ne serait rien sans ses programmes. Les premiers journaux télévisés, les émissions de divertissement, voire même la retransmission du sacre de la reine d'Angleterre Élisabeth II popularisent la télévision. Charles de Gaulle s'empare de cet outil pour une première allocution télévisuelle en 1958. Un sommet est atteint avec la diffusion de l'homme marchant sur la Lune en 1969.

L'audience des programmes actuels est mesurée d'après les chiffres de l'audimat suivis par Médiamétrie. Calculé à partir d'un panel de 5 000 familles françaises représentatives de la population, l'audimat influence fortement les chaînes et les publicitaires.

L'équipement des ménages français

Aujourd'hui, le succès de ce média est incontestable. Quasiment tous les foyers sont équipés, voire multi-équipés. On passe en moyenne 3h40 par jour devant la télévision. La France compte 27 chaînes nationales et gratuites, dont 9 sont publiques.

8 Radio et presse

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 La radio

Histoire de la radio

La radiophonie n'aurait pu être inventée sans les travaux de Morse et l'invention de la télégraphie en 1840. Par la suite, les recherches de Popov et la découverte de l'antenne ouvrent la voie à des liaisons radio grande distance. Marconi peut donc expérimenter en 1897 les premières liaisons hertziennes à grande distance en morse.

Le principe de la radiophonie est le suivant : les ondes électromagnétiques permettent d'envoyer des signaux d'un émetteur à un récepteur. L'émetteur est la station de radio, le récepteur est le poste de radio. La TSF est née ! La **télégraphie sans fil** et surtout son utilisation par l'armée rendent cette technologie indispensable. Pour éviter les télescopages entre longueurs d'onde, un accord est trouvé propulsant la radio au rang de média iconique et détrônant la presse écrite dont le monopole perdurait depuis plusieurs siècles. L'attaque extraterrestre de *La Guerre des mondes* racontée à la radio par Orson Welles en 1938 a fait descendre les gens dans la rue ; cette légende illustre l'importance de ce média.

La Seconde Guerre mondiale

La **guerre des ondes** est lancée avec les radios pirates allemandes visant à démoraliser les Français. L'armée allemande en fait un outil de propagande dans les pays occupés. Mais les Allemands parviendront difficilement à brouiller la longueur d'onde utilisée par la résistance française basée à Londres. L'émission « Ici Londres ! Les Français parlent aux Français » diffuse des messages codés et annonce des parachutages d'armes, de provisions et le débarquement en 1944 !

La Maison de la radio abrite l'ensemble des métiers, techniques et artistiques, qui permettent la production et la diffusion quotidienne de centaines d'heures de programmes et d'informations radiophoniques.

Comme pour la télévision, l'État français est particulièrement vigilant à la fin de la guerre sur la remise en état des antennes radios mais aussi le contenu des programmes. La RDF, le Journal parlé, les reportages et émissions d'informations sont contrôlés par le ministère de l'Information.

L'essor des radios libres

Portée par les évolutions techniques et notamment le transistor et la bande FM, la radio va vivre un tournant majeur avec l'**abolition du monopole de la programmation** en 1982. Les radios privées, associatives pour la plupart, qualifiées de « pirates » puisqu'interdites, sont enfin autorisées. Les stations concluent avec le CSA une convention qui fixe leurs obligations, notamment en matière de contenu de programmes, de publicité et de proportion de chansons françaises.

2 La presse

Histoire de la presse

L'invention de l'imprimerie par Gutenberg vers 1450 bouleverse l'écriture. Les feuilles de papier étaient imprimées grâce à une presse. Avec la diminution du prix du papier, la diffusion des informations s'accélère. *La Gazette* est le premier journal français imprimé. Il paraît en 1631.

Caractéristiques d'un journal ou d'un magazine

- Son **rythme de parution** : quotidien, hebdomadaire, mensuel, trimestriel…
- Son **contenu** : information, divertissement…
- Sa **nature** : journal, magazine…
- Son **périmètre de diffusion** : national, régional…
- Son **modèle économique** : gratuit, payant.

En 2018, 3 milliards d'exemplaires de presse ont été diffusés, dont 311 millions en format numérique (pdf inclus). La part de format numérique augmente, mais globalement la diffusion de la presse baisse (–0,3 % pour la presse quotidienne nationale).

Les 5 quotidiens nationaux les plus lus en 2018 (imprimé et numérique) :

- *Le Figaro*
- *L'Équipe*
- *Le Monde*
- *20 minutes*
- *Le Parisien/Aujourd'hui en France*

La liberté de la presse

L'article 19 de la Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948 garantit la liberté de la presse. Ce principe fondamental pour une démocratie permet une pluralité dans les débats. En France, la liberté de la presse est garantie par la loi du 29 juillet 1881, mais intimidations, pertes de recettes publicitaires, censure peuvent impacter le classement établi par **Reporters sans frontières**. Ces derniers classaient la France en 2002 au 11e rang, puis en 2017 au 45e rang.

3 Presse et radio face au numérique

À l'ère du numérique, les pratiques évoluent avec les réseaux sociaux et les usages mobiles (smartphones et tablettes). L'arrivée de la 3G et de la 4G dans les transports en commun et du Wi-Fi dans l'avion va renforcer l'impact du numérique. Confort de lecture, rapidité d'accès à l'information avant même sa sortie en kiosque, possibilité d'écouter en différé son émission préférée…

Presse et radio sont confrontées de fait à :

- Un net recul des revenus tirés de la publicité.
- Pour la presse, un coût croissant du papier et de la distribution impactant les prix.
- Des contenus piratés ou sans référence aux sources.

La presse a mis en place plusieurs stratégies pour **garantir sa présence numérique** :

- Faire payer les articles en ligne (principe du « paywall »).
- Décliner le journal ou le magazine sur tablette.
- Proposer un abonnement papier à un tarif attractif.

La radio, en développant les **offres d'applications et de podcasts**, a fidélisé 6,1 millions de Français qui l'écoutent quotidiennement sur un support digital (smartphone, ordinateur, tablette, télévision).

9 Internet

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Un réseau pour les gouverner tous… Internet est l'ensemble qui fédère les réseaux informatiques à l'échelle mondiale. Il est le moyen pour les ordinateurs et leurs utilisateurs de communiquer entre eux sans limite de distance.

1 Des paquets pour communiquer… et une adresse pour se retrouver

Internet a une structure décentralisée. Aucune instance supérieure n'est chargée du bon fonctionnement du réseau. Une information trouvera toujours sa route, même si une partie du réseau est défaillante, car son ensemble forme un maillage riche. L'information est matérialisée par un ensemble de données regroupées sous le terme de **« paquet »**.

Sur le réseau, tout agent communiquant est identifié par un numéro unique : l'**adresse IP**. Celle-ci permet de localiser l'expéditeur et le destinataire de l'information.

2 Des applications par milliers

Internet n'est qu'un moyen de partager de l'information. En revanche, les informations prennent ensuite une multitude de formes différentes : ce sont les **applications**.

Le champ des applications d'Internet est très large, mais on peut lister quelques ensembles incontournables : le courrier électronique, le jeu en ligne, la visioconférence, l'Internet des objets, le World Wide Web…

L'Internet des objets

En 2018, on comptabilisait 15 milliards d'objets connectés (source : Idate). Un objet connecté est un objet physique (montre, réfrigérateur, enceinte sono…) qui communique sans fil grâce à une puce RFID, au Bluetooth ou au Wi-Fi. Il est ainsi identifié et répond aux protocoles et standards informatiques (adresse IP, SMTP, http…).

Les usages sont multiples : santé, sécurité, automobile, smart city, domotique… Un objet connecté peut ainsi surveiller l'hydrométrie de vos plantes et vous envoyer une notification sur votre smartphone pour vous signaler qu'il est temps de les arroser !

Le Web n'est pas le Net

Souvent confondu avec Internet, le World Wide Web (abrégé « Web ») est sans doute l'application Internet la plus célèbre.

Sa vocation première est d'afficher des pages sur des sites grâce à un logiciel appelé **navigateur**.

Sur le Web, nous naviguons ou surfons d'une page à l'autre *via* des **liens hypertextes**. Ces interconnexions forment la « toile » (*web* en anglais).

D'Arpanet au Net

Les prémices de cette technologie sont apparues au cours des années 60 dans le cadre de recherches scientifiques à des fins militaires aux États-Unis. Le projet est alors appelé Arpanet.
Dans les années 80, Internet devient une technologie accessible au public ; toutefois, c'est seulement dans les années 90, après l'invention du Web, qu'Internet devient populaire.

Le Web 2.0

Les années 2000 voient l'émergence, en particulier sur le Web, de nouveaux services qui mettent au centre l'utilisateur et l'invitent à participer. C'est l'avènement des blogs, des wikis et des réseaux sociaux. Les médias forgent le terme « Web 2.0 » pour désigner le phénomène. À partir de ce moment, Internet devient absolument incontournable. Fin 2018, le réseau social Facebook revendique 2,32 milliards d'utilisateurs actifs chaque mois.

3 Au-delà du virtuel

L'impact d'Internet dépasse le domaine de la télécommunication : plus qu'un moyen, il est devenu lui-même un objet économique, politique et même environnemental.

Économie

Les revenus générés grâce aux services distribués *via* Internet sont l'un des moteurs de l'économie aujourd'hui. En 2018, on compte 7 entreprises parmi les 10 plus valorisées en Bourse, dont l'activité principale est, ou du moins a été, liée à Internet. Ces entreprises sont appelées les Géants du Web. Selon les cotations boursières et les rachats de start-up, elles sont couramment désignées sous les acronymes suivants :

- GAFAM : Google, Apple, Facebook, Amazon, Microsoft.
- NATU : Netflix, Airbnb, Tesla et Uber.
- FANG : Facebook, Amazon, Netflix et Google.
- BATX : Baidu, Alibaba, Tencent, Xiaomi.

Politique

Internet est célébré comme un outil émancipateur, mais il est aussi craint à ce même titre. Des pays n'hésitent pas à faire usage de la censure en restreignant l'accès à des ressources en ligne pour des raisons d'ordre politique ; c'est notamment le cas en Chine.

Internet est également au cœur des questionnements sur la défense de la vie privée. Dans l'Union européenne, le **Règlement général sur la protection des données** (RGPD), entré en application en 2018, oblige tout organisme qui recueille des données personnelles à respecter un certain nombre d'obligations.

Un data center permet le stockage de grandes quantités de données. Serveurs, routeurs, firewalls sont les équipements structurants de ce système.

Environnement

L'ampleur prise par Internet depuis 30 ans a fait gonfler le nombre des infrastructures nécessaires à son fonctionnement (*data center*). La consommation d'énergie électrique nécessaire à leur fonctionnement entraîne un impact sur les émissions de $C0_2$. En 2011, on estimait qu'un internaute consommait presque 10 kg équivalents CO_2 par an en surfant simplement sur le Web.

10 Gastronomie et œnologie

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 La cuisine : une affaire de chefs ?

Guillaume Tirel dit « Taillevent » (1310-1395), chef des cuisines de Charles V, intègre à sa cuisine les aliments rapportés du Nouveau Monde, comme les épices. Il consigne ses recettes dans *Le Viandier*, premier livre de cuisine français du Moyen Âge.

François Vatel (1631-1671), organisateur des festins de Fouquet et Condé pour Louis XIV, est le père de la gastronomie. Il ira jusqu'à se suicider suite à un retard de livraison de poissons prévus pour les 3 000 invités d'un festin de Louis XIV.

Auguste Escoffier (1846-1935) promeut la cuisine française à l'étranger. Il est à l'origine des « brigades », où les tâches entre cuisiniers sont réparties et rationalisées, et de la toque telle que nous la connaissons.

INFO +
Coiffe haute, blanche et en forme de cylindre, la **toque** est portée par le chef cuisinier et sa brigade. Son origine remonterait au VII^e^ siècle où elle servait de repère et d'uniforme pour éviter au maximum les empoisonnements. Sa couleur symboliserait l'hygiène, sa verticalité et sa hauteur la rigueur de celui qui la porte, et ses plis le nombre de recettes qu'il maîtrise.

Sur le modèle de l'Académie française, Maurice Edmond Sailland dit « Curnonsky » (1872-1956) crée l'**Académie des gastronomes**. Arpentant la France, il célèbre le retour au produit et définit quatre types de cuisine :

- La haute-cuisine.
- La cuisine bourgeoise.
- La cuisine régionale.
- La cuisine impromptue.

Les critiques gastronomiques Henri Gault et Christian Millau promeuvent l'allégement des menus, la suppression des sauces et le respect du produit.

La **Nouvelle Cuisine** (1968), incarnée par Paul Bocuse et Joël Robuchon, secoue les dogmes de la haute-cuisine. Aujourd'hui, Alain Ducasse, Marc Veyrat et Anne-Sophie Pic incarnent la nouvelle génération des chefs français.

2 Le développement de la restauration

La noblesse ayant fui à la Révolution française, leurs employés de cuisine se reconvertissent en ouvrant les premiers restaurants. Les critiques gastronomiques font leur apparition. En 1803, paraît le **premier guide gastronomique**, *Almanach des gourmands*.

Le développement de l'automobile, les congés payés et le tourisme favorisent la renommée de certains restaurateurs, notamment ceux placés à proximité de la Nationale 7. Le **premier Guide**

Michelin voit le jour en 1900, initialement pour faciliter les trajets des automobilistes en répertoriant des adresses pratiques.

Puis en 1920, le **fameux Guide Rouge** devient payant et commence à répertorier les restaurants.

En 1926, la **première étoile** est attribuée en toute indépendance. Depuis, les macarons délivrés par cette institution ont une renommée internationale.

3 La gastronomie dans la société française

Les pouvoirs publics, sous la pression des associations de consommateurs ou restaurateurs, se sont emparés de l'alimentation des Français avec : la Semaine du goût, le lancement du programme « 5 fruits et légumes par jour, l'étiquetage des produits industriels… Les émissions culinaires, de Maïté à Masterchef, remportent toujours autant de succès. Les réseaux sociaux font et défont la réputation des restaurateurs. Le rapport des Français à la nourriture évolue : livres et reportages polémiques sur la nourriture industrielle signent le retour de la permaculture, des produits frais et bio.

4 L'œnologie

Les hommes ont bu du vin dès le VI^e^ siècle avant J.-C. L'expansion de la culture viticole et une consommation de vin maintenue grâce à la liturgie ont permis la naissance de l'œnologie : science de l'étude et la connaissance des vins.

Le *Guide Parker* est la référence ultime pour les vins. Bordeaux, Bourgognes et Beaujolais y affrontent la concurrence des vins californiens, argentins, australiens et chinois ! Depuis 2013, les Chinois sont devenus les premiers consommateurs de vin au monde.

Bacchus, dieu romain du vin

ASTUCE

Pour retenir les tailles de bouteilles : « Car de bon matin je remarquais mal sa banalité naturelle » (quart, demi, bouteille, magnum, jéroboam, réhoboam, mathusalem, salmanazar, balthazar, nabuchodonosor).

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Texte à trous

Durée : 3 minutes

Complétez ce texte à trous avec les mots suivants : radio, CSA, pirates, monopole, publicité, transistor, FM, françaises, stations, privées

Portée par les évolutions techniques et notamment le ..... et la bande ....., la radio va vivre un tournant majeur avec l'abolition du ..... de la programmation en 1982. Les radios ....., associatives pour la plupart, qualifiées de « ..... » puisqu'interdites, sont enfin autorisées. Les ..... concluent avec le ..... une convention qui fixe leurs obligations, notamment en matière de contenu de programmes, de ..... et de proportion de chansons .....

Pour débuter ★☆☆

Exercice 2. Classez par taille

Durée : 2 minutes

Saurez-vous attribuer les différentes balles aux sports suivants, puis les classer par ordre croissant de taille.

Football	Handball	Tennis	Rugby	Basket-ball
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 3. Vrai ou faux ?

Durée : 2 minutes

1. Arpanet est l'ancêtre d'Internet. ❑ Vrai ❑ Faux
2. Les premières émissions de télévision étaient en couleurs. ❑ Vrai ❑ Faux
3. Le trophée Alexandre Dumas récompense le skipper le plus rapide. ❑ Vrai ❑ Faux
4. Sans les ondes hertziennes, pas de découverte de la radiophonie. ❑ Vrai ❑ Faux
5. Hermès est le dieu du vin. ❑ Vrai ❑ Faux

6. Le rugby peut se jouer à 15. ❑ Vrai ❑ Faux
7. La surface du court de Wimbledon est en terre battue. ❑ Vrai ❑ Faux
8. Un match de football (hors prolongations) dure 90 minutes. ❑ Vrai ❑ Faux
9. Il y a 6 anneaux olympiques. ❑ Vrai ❑ Faux
10. Facebook symbolise le Web 2.0. ❑ Vrai ❑ Faux

Pour exceller ★★★

Exercice 4. À chaque cuisinier son époque

Durée : 5 minutes

Attribuez à chaque chef cuisinier son époque.

1. Taillevent •	• a. XX^e siècle
2. Anne-Sophie Pic •	• b. XVII^e siècle
3. Escoffier •	• c. XX^e siècle
4. Paul Bocuse •	• d. XIX^e siècle
5. Vatel •	• e. XX^e siècle
6. Marc Veyrat •	• f. XIV^e siècle

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Voici quelques devinettes pour pimenter votre lecture. Vous êtes prêt ? C'est parti !

1. Je suis un personnage de bande dessinée inspiré d'un personnage réel. J'ai un problème avec mon père et j'ai vraiment envie de gagner les Jeux olympiques.
2. Je ne suis pas qu'un ambassadeur du football, mon nom est aussi célèbre qu'une montagne.
3. J'ai parfois cassé ma raquette de colère, mais ce n'était pas parce que j'étais gaucher.
4. Je n'ai pas peur de me faire tirer les poils de la barbe lors d'une mêlée ni de plaquer vigoureusement mes adversaires.
5. Mes paniers à trois points ne m'ont pas empêché de divorcer d'une femme « désespérée ».
6. À l'affiche de *La Fureur de Vivre*, j'ai connu le même destin qu'Ayrton Senna.
7. Je suis celui qui n'a jamais eu de problèmes pour endormir des petits.
8. Je suis un compositeur de musique classique et j'ai réussi à endormir mes auditeurs.
9. Je suis une figure de l'Internet libre et je ne fêterai jamais mes 27 ans.
10. Je n'ai pas réussi à choisir quelle partie du poulet je préférais, mais j'ai brillé par mon

➜ Retrouvez les corrigés page 186

interprétation d'un critique culinaire.

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Évaluez vos connaissances

1. b ; **2.** a ; **3.** b ; **4.** a ; **5.** c ; **6.** a ; **7.** c ; **8.** c ; **9.** b ; **10.** a ; **11.** a ; **12.** b ; **13.** a, b ; **14.** a, b ; **15.** c ; **16.** a ; **17.** a, b, c ; **18.** c ; **19.** b ; **20.** b

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Texte à trous

Portée par les évolutions techniques et notamment le **transistor** et la bande **FM**, la radio va vivre un tournant majeur avec l'abolition du **monopole** de la programmation en 1982. Les radios **privées**, associatives pour la plupart, qualifiées de « **pirates** » puisqu'interdites, sont enfin autorisées. Les **stations** concluent avec le **CSA** une convention qui fixe leurs obligations, notamment en matière de contenu de programmes, de **publicité** et de proportion de chansons **françaises**.

Exercice 2. Classez par taille

Tennis

6,35 à 6,67 cm de diamètre

Handball

14,5 à 19 cm de diamètre

Football

22 cm de diamètre

Basket-ball

23,8 à 24,8 cm de diamètre

Rugby

28 à 30 cm de longueur

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 3. Vrai ou faux ?

1. Vrai **2.** Faux **3.** Faux **4.** Vrai **5.** Faux **6.** Vrai **7.** Faux **8.** Vrai **9.** Faux **10.** Vrai

Pour exceller ★★★

Exercice 4. À chaque cuisinier son époque

1. f **2.** c **3.** d **4.** e **5.** b **6.** a

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

1. Le personnage de Brutus dans Astérix **2.** Pelé (Edson Arantes do Nascimento) **3.** Björn Borg
4. Sébastien Chabal **5.** Tony Parker **6.** James Dean **7.** Nounours **8.** Max Richter
9. Aaron Schwartz, programmeur informatique, militant politique et hacktiviste **10.** Louis de Funès

LANGUE FRANÇAISE

Testez votre niveau — p. 188

Maîtrisez l'essentiel

1 L'histoire de la langue française en quelques dates — p. 190

2 La langue française dans le monde, en quelques chiffres — p. 191

3 L'orthographe — p. 192

4 La grammaire — p. 196

5 La conjugaison — p. 200

6 Des mots à connaître — p. 202

7 Homonymes et paronymes — p. 204

8 Les figures de style — p. 206

9 Les expressions et les proverbes — p. 208

10 Des erreurs fréquentes — p. 210

Entraînez-vous — p. 212

Révisez de manière ludique ! — p. 213

Corrigés — p. 214

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 10 minutes *Score obtenu ...../20*

Évaluez vos connaissances

Une seule réponse est possible. Comptez 1 point par bonne réponse.

1. La langue d'oc est un ensemble de langues et de dialectes parlés dans :
- ❑ **a.** le Nord de la France.
- ❑ **b.** le Midi de la France.
- ❑ **c.** la France entière.
- ❑ **d.** l'Est de la France.
- ❑ **e.** l'Ouest de la France.

2. Le français est une langue présente sur :
- ❑ **a.** deux continents.
- ❑ **b.** trois continents.
- ❑ **c.** quatre continents.
- ❑ **d.** cinq continents.
- ❑ **e.** six continents.

3. Quelle est la phrase correcte ?
- ❑ **a.** Achètes-en, quelqu'ils soient.
- ❑ **b.** Elle vient quelques fois chez nous.
- ❑ **c.** Il est venu nous voir, quoique fatigué.
- ❑ **d.** Nôtre rencontre s'est bien passée.
- ❑ **e.** Il nous en faut bien d'avantage.

4. Choisissez la phrase incorrecte.
- ❑ **a.** Cette artiste crée de magnifiques vitraux.
- ❑ **b.** Son corps était couvert de bleus.
- ❑ **c.** Nous pourrions vendre ces landaux.
- ❑ **d.** Elle achète et revend des bijoux finlandais.
- ❑ **e.** Il a déjà participé à plusieurs festivals.

5. Lequel des mots soulignés n'est pas un déterminant ?
- ❑ **a.** Quelques bouteilles étaient débouchées.
- ❑ **b.** Aucune erreur n'a été commise.
- ❑ **c.** Elle aimerait pouvoir tous les acheter.
- ❑ **d.** Votre avis est important pour nous.
- ❑ **e.** Ces éducateurs l'ont beaucoup aidé.

6. Lequel des mots soulignés est un pronom relatif ?
- ❑ **a.** Qui penses-tu y retrouver ?
- ❑ **b.** Il ne veut pas que tu y ailles.
- ❑ **c.** Qui va à la chasse perd sa place.
- ❑ **d.** Lequel de ces enfants est le vôtre ?
- ❑ **e.** Il viendra quand tu le lui demanderas.

7. Quelle est la phrase correcte ?
- ❑ **a.** Il faut que vous ayiez de la volonté.
- ❑ **b.** Ne lui parles pas de cette histoire.
- ❑ **c.** J'aimerais qu'elle aie un compagnon.
- ❑ **d.** Il fuirait si tu lui disais la vérité.
- ❑ **e.** Vas lui présenter des excuses.

8. Laquelle de ces phrases est incorrecte ?
- ❑ **a.** Voici les livres que tu lui as offert.
- ❑ **b.** Il a soigné des centaines de malades.
- ❑ **c.** Nous avons dansé des heures durant.
- ❑ **d.** Elle a dû supporter ses sautes d'humeur.
- ❑ **e.** Elle a été hospitalisée pendant trois jours.

9. Que signifie *abhorrer* ?
- ❑ **a.** Vanter.
- ❑ **b.** Porter ostensiblement.
- ❑ **c.** Détester.
- ❑ **d.** Mériter.
- ❑ **e.** Négliger.

10. Quel est le synonyme de *comminatoire* ?
- ❑ **a.** Simultané.
- ❑ **b.** Menaçant.
- ❑ **c.** Accessoire.
- ❑ **d.** Fréquent.
- ❑ **e.** Charmant.

11. Quelle est la phrase correcte ?
- ❑ **a.** Sa tenue détone dans cette assemblée.
- ❑ **b.** Comment régler ce différent ?
- ❑ **c.** Elle est censée dormir de bonne heure.
- ❑ **d.** Comment palier son absence ?
- ❑ **e.** Nous avons essayé de le résonner.

12. Quelle est la phrase incorrecte ?
- ❑ **a.** Ne te perds pas en conjonctures.
- ❑ **b.** Son départ est imminent.
- ❑ **c.** Comment perpétuer ces traditions ?
- ❑ **d.** Il lui a inculqué de bons principes.
- ❑ **e.** Cet écrit est inepte.

13. Dans quelle phrase n'y a-t-il pas de pléonasme ?
- ❑ **a.** Je l'attendrai ici des heures durant, voire même des jours.
- ❑ **b.** Il est interdit de vendre de l'alcool à des mineurs de moins de dix-huit ans.
- ❑ **c.** Ils sont maintenant sur un même pied d'égalité.
- ❑ **d.** Nous avons opposé notre veto à cette décision.
- ❑ **e.** Ils sont unanimes à chanter vos louanges.

14. Dans laquelle de ces phrases y a-t-il un euphémisme ?
- ❑ **a.** Ses neveux sont des rapaces.
- ❑ **b.** Ses économies ont fondu comme neige au soleil.
- ❑ **c.** Sa mère lui a fait faire un régime, la jugeant trop forte.
- ❑ **d.** Sa mère est généralement volubile, son père taciturne.
- ❑ **e.** Elle gagne son pain à la sueur de son front.

15. Que signifie *avoir le don d'ubiquité* ?
- ❑ **a.** Pouvoir agir en toute liberté.
- ❑ **b.** Avoir le droit d'exprimer son avis.
- ❑ **c.** Être en passe de partir.
- ❑ **d.** Agir de façon loyale.
- ❑ **e.** Pouvoir être partout en même temps.

16. Que signifie *L'occasion fait le larron* ?
- ❑ **a.** Qui veut qu'une entreprise réussisse ne doit pas gaspiller ses forces.
- ❑ **b.** Celui qui s'attaque à quelqu'un en subit les conséquences.
- ❑ **c.** Les circonstances peuvent nous faire commettre des actes répréhensibles.
- ❑ **d.** Celui qui veut obtenir un résultat doit accepter d'y arriver par n'importe quel moyen.
- ❑ **e.** Celui qui commet un petit vol en commettra de grands.

17. Quel est le mot bien écrit ?
- ❑ **a.** Étylique.
- ❑ **b.** Fascicule.
- ❑ **c.** Échymose.
- ❑ **d.** Sission.
- ❑ **e.** Magazin.

18. Quel est le mot déformé ?
- ❑ **a.** Troublion.
- ❑ **b.** Antédiluvien.
- ❑ **c.** Nosocomial.
- ❑ **d.** Obnubiler.
- ❑ **e.** Pécuniaire.

19. Quel nom n'est pas féminin ?
- ❑ **a.** Azalée.
- ❑ **b.** Agrume.
- ❑ **c.** Omoplate.
- ❑ **d.** Patère.
- ❑ **e.** Épice.

20. Quelle est la phrase correcte ?
- ❑ **a.** Il se rappelle parfaitement de cette affaire.
- ❑ **b.** Elle est prêt de partir s'installer en Finlande.
- ❑ **c.** Je suis intéressée de savoir comment vous avez fait.
- ❑ **d.** Elles sont allées ensemble au boulanger.
- ❑ **e.** Ils ont lu cela dans le journal.

→ Retrouvez les corrigés page 214

1 L'histoire de la langue française, en quelques dates

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les origines

Le français est une langue romane, c'est-à-dire une langue qui vient du latin, comme l'espagnol, le portugais, l'italien, le roumain, le catalan, le galicien ou encore le sarde, pour ne mentionner que les langues les plus répandues. Le latin était, à l'origine, la langue de Rome. Il a été diffusé par les commerçants, les soldats, les fonctionnaires et a pris des formes différentes suivant les régions dans lesquelles il s'est répandu. Ce latin parlé, populaire, est ce que l'on appelle le **latin vulgaire** : c'est de lui qu'est issue notre langue.

2 L'ancien français (IXe s. – XVIe s.)

L'ancien français se caractérise entre autres par une déclinaison à deux cas ; il présente un cas sujet, pour le sujet et l'attribut, et un cas objet, pour les compléments.

En 813, le concile de Tours établit que les homélies ne seront plus prononcées en latin, mais en « *rusticam Romanam linguam* », c'est-à-dire en « langue romane rustique ». Le texte des Serments de Strasbourg, qui signent en 842 une alliance militaire entre Charles le Chauve et Louis le Germanique, est en quelque sorte l'**acte de naissance du français** puisqu'il en est le plus ancien témoignage.

3 Le moyen français (milieu du XIVe s. – fin du XVIe s.)

Le moyen français se caractérise, lui, par la disparition du cas sujet.

Durant cette période, le français s'impose dans les écrits scientifiques et dans les textes administratifs, autrefois réservés au latin. L'ordonnance de Villers-Cotterêts impose, en août 1539, que les actes de l'administration et de la justice soient rédigés « en langage maternel français et non autrement ».

4 Le français moderne (XVIIe s. – XXe s.)

En 1635 est fondée l'**Académie française** qui a pour mission de conserver et de perfectionner la langue française. À partir du XVIIIe siècle, le lexique s'enrichit : le développement des sciences et des techniques impose la création de nouveaux mots, le nombre d'emprunts à l'anglais est de plus en plus important. À partir du XIXe siècle, le français devient la langue de la majorité, grâce à l'enseignement et aux moyens de communication. Les langues locales et les dialectes se raréfient, voire disparaissent.

5 Une langue en constante évolution

Le 6 décembre 1990, le **Conseil supérieur de la langue française** a fait paraître au *Journal Officiel* un texte intitulé « Les rectifications de l'orthographe » dans lequel sont conseillées certaines modifications orthographiques qui ont trait notamment au pluriel des mots composés, à leur soudure, à l'accent circonflexe sur le *i* et le *u*, au pluriel des mots d'origine étrangère, à l'uniformisation de termes appartenant à une même famille. Ce texte a fait couler beaucoup d'encre, mais il est suivi depuis 2016 par les éditeurs de manuels scolaires.

2 La langue française dans le monde, en quelques chiffres

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

La langue française est la cinquième langue la plus parlée dans le monde, après le chinois, l'anglais, l'espagnol et l'arabe[1]. Le français est la seule langue, avec l'anglais, à être **présente sur les cinq continents**.

1 Le français : langue officielle

Le français est la seule langue officielle du Bénin, du Burkina Faso, du Congo, de la Côte d'Ivoire, de la France, du Gabon, de la Guinée, du Mali, de la Principauté de Monaco, du Niger, de la République démocratique du Congo, du Sénégal et du Togo.

Elle est l'une des langues officielles du Burundi, de la Belgique, du Cameroun, du Canada, du Centrafrique, des Comores, de Djibouti, de la Guinée équatoriale, de Haïti, du Luxembourg, de Madagascar, du Rwanda, des Seychelles, de la Suisse, du Tchad et du Vanuatu.

En 2018, **300 millions de personnes** étaient capables de s'exprimer en français, soit 9,6 % de plus qu'en 2014. 59 % des personnes qui parlent quotidiennement cette langue vivent sur le continent africain. En Tunisie, 52 % de la population totale est francophone, au Maroc 35 %, en Algérie 33 %, pour ne prendre que ces quelques exemples.

2 Son apprentissage

Au moins 81 millions d'individus suivent un enseignement exclusivement ou partiellement en français. 55 millions de personnes, au minimum, apprennent le français comme une langue étrangère.

L'Afrique subsaharienne et l'océan Indien forment la deuxième région du monde quant au nombre de personnes y apprenant le français, après l'Afrique du Nord et le Moyen-Orient. Les systèmes éducatifs y sont souvent bilingues : au Cameroun, l'enseignement se fait en anglais et en français ; à Madagascar, en malagasy et en français, à Maurice, en créole et en français, etc. Le français est l'unique langue d'enseignement, ou la langue principale, au Bénin, au Burkina Faso, en Centrafrique, aux Comores, au Congo, en République démocratique du Congo, en Côte d'Ivoire, au Gabon, en Guinée, au Mali, au Niger, au Sénégal et au Togo. En Europe, il est globalement la deuxième langue la plus apprise durant le premier cycle du secondaire. Il est aussi la deuxième langue étrangère la plus apprise, après l'anglais, dans les pays latino-américains.

3 Le français dans les médias

Le français est la **quatrième langue de l'Internet**, derrière l'anglais, le chinois et l'espagnol. Il est la langue des médias internationaux : RFI, France 24, Euronews, BBC news, CGTN (chaîne de télévision chinoise) ou RT (chaîne russe), auxquels il faut ajouter la chaîne francophone TV5-Monde qui rassemble en moyenne 60 millions de téléspectateurs chaque semaine.

---

1. La plupart des chiffres indiqués sont tirés de Jean M., Cerquiglini B., Tirvassen R. *et al.*, *La Langue française dans le monde, 2015-2018*. Paris : Gallimard, 2019.

3 L'orthographe

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

On distingue habituellement :

- L'**orthographe d'usage ou orthographe lexicale**, c'est-à-dire la façon d'écrire un mot selon des normes établies, indépendamment de tout accord.
- L'**orthographe grammaticale ou orthographe d'accord**, c'est-à-dire l'ensemble des règles liées à la fonction que remplissent les mots dans une phrase.

1 Des mots à distinguer

A : forme du verbe *avoir* (présent de l'indicatif, 3e personne du singulier) qui peut être remplacée par *avait*.	**À** : préposition (une préposition est un mot invariable qui introduit un complément).
Aussi tôt (suite de deux adverbes) s'oppose à *aussi tard*.	**Aussitôt** : adverbe qui signifie *immédiatement, au même instant*. *Aussitôt que* : équivalent de *dès que*.
Avoir à faire : *avoir à réaliser, avoir à accomplir quelque chose*.	**Avoir affaire à** : *se trouver, être en rapport avec quelqu'un*.
Ce : adjectif démonstratif masculin singulier que l'on peut remplacer par *le* ou pronom démonstratif pouvant être remplacé par *cela*.	**Se** : pronom personnel réfléchi de 3e personne, signifiant *lui-même, elle-même* au singulier, *eux-mêmes* ou *elles-mêmes* au pluriel. *Se* précède toujours un verbe.
Ces : adjectif démonstratif. On écrit *ces* quand on écrirait *ce, cet* ou *cette* si le nom était au singulier. *Ces* accompagne un nom qui peut être suivi des adverbes *ci* ou *là*.	**Ses** : adjectif possessif. On écrit *ses* quand on écrirait *sa* ou *son* si le nom était au singulier.
C'est : pronom démonstratif *ce* + verbe *être* à l'indicatif présent (3e personne du singulier). *C'est* équivaut à *cela est*.	**S'est** : pronom personnel *se* + verbe *être* à l'indicatif présent (3e personne du singulier). *S'est* et son sujet peuvent être remplacés par *je me suis* ou *tu t'es*.
D'avantage(s) : préposition *de* + nom *avantage*, synonyme des noms *profit, bénéfice, intérêt* qui peuvent le remplacer. *D'avantage* et *d'avantages* se rencontrent généralement dans des phrases négatives.	**Davantage** : adverbe de quantité, synonyme de *plus*, qui modifie habituellement un verbe. *Davantage de* équivaut à *plus de*. *Davantage que* équivaut à *plus que*.
Du : article partitif ou article défini contracté (= *de le*). *Du* précède un nom ; il correspond au féminin *de la*.	**Dû** : nom masculin synonyme de *dette* ou participe passé masculin singulier de *devoir*.
Est : présent de l'indicatif du verbe *être* (3e personne du singulier) qui peut être remplacé par *était*.	**Et** : conjonction de coordination qui permet d'unir des mots ou des groupes de mots.
Hors : préposition signifiant *à l'extérieur de*.	**Or** : conjonction de coordination employée pour introduire un fait nouveau, qui peut être remplacée par *et*.

Notre : déterminant possessif de la 1re personne du pluriel. On écrit *notre* quand ce terme précède immédiatement un nom ou un groupe nominal.	**Nôtre** : adjectif possessif entrant généralement dans la composition des pronoms possessifs *le nôtre, la nôtre, les nôtres.*
On : pronom personnel indéfini de la 3e personne. *On* est toujours sujet et toujours suivi d'un verbe à la 3e personne du singulier, sauf quand il y a inversion du sujet.	**Ont** : présent de l'indicatif (3e personne du pluriel) du verbe *avoir*, qui peut être remplacé par *avaient.*
Ou : conjonction de coordination pouvant être remplacée par *ou bien.*	**Où** : pronom relatif, adverbe relatif ou adverbe interrogatif, renvoyant à un lieu, à un temps ou à un état. On écrit *où* quand on ne peut pas remplacer *où* par *ou bien.*
Peut être : indicatif présent de *pouvoir* (3e personne du singulier) + verbe être à l'infinitif. *Peut être* équivaut à *pouvait être.*	**Peut-être** : adverbe qui peut être remplacé par *probablement, sans doute.*
Quel que : adjectif + conjonction de subordination. On écrit *quel, quelle, quels* ou *quelles que* lorsque ces deux termes sont suivis des verbes *être, devenir, devoir être, sembler, pouvoir être* ou *paraître*. Cette tournure appelle le subjonctif.	**Quelque** : adjectif indéfini ou adverbe. On écrit *quelque* lorsque ce terme équivaut à *un* ou à *environ.*
Quelquefois : adverbe signifiant *parfois, de temps en temps.*	**Quelques fois** : adjectif indéfini *quelques* + nom *fois. Quelques fois* signifie *un petit nombre de fois.*
Quoi que : locution équivalant à *quelle que soit la chose que.* *Quoi que* + subjonctif.	**Quoique** : conjonction de subordination pouvant être remplacée par *bien que.* *Quoique* + subjonctif.
Voir : verbe à l'infinitif.	**Voire** : adverbe signifiant *et même.*

2 Le pluriel des noms

INFO +
Le nom *travail* s'écrit *travails* au pluriel quand il désigne un dispositif permettant de maintenir immobiles des chevaux ou des bœufs, pendant qu'on les soigne ou qu'on les ferre.

- Le pluriel d'un nom s'obtient généralement par l'ajout d'un *s* au nom singulier.
- Dix noms en *-ail* n'ont pas un pluriel en *-ails*, mais en *-aux* : *bail, corail, émail, fermail, gemmail, soupirail, travail, vantail, ventail, vitrail.*
- Les noms se terminant par un *s*, par un *x* ou par un *z* au singulier ne changent pas au pluriel.
- Les noms en *-au* et en *-eau* prennent généralement un *x*.
  Exceptions : *berimbau, grau, landau, nilgau* (ou *nilgaut), restau, sarrau, senau* et *unau* prennent un *s*.
- Les noms en *-eu* et en *-œu* prennent généralement un *x*.
  Exceptions : *bleu* (et *bas-bleu, col-bleu, cordon-bleu*), *émeu, lieu* (le poisson), *pneu* (et *démonte-pneu*) prennent un *s*.
- Sept noms en *-ou* prennent un *x* au pluriel : *bijou, caillou, chou* (et *coupe-chou*), *genou* (et *protège-genou*), *hibou, joujou, pou.*
- La plupart des noms en *-al* [al] ont un pluriel en *-aux*.
  D'autres ont un pluriel en *-als*. Parmi ces derniers, retenez les plus courants : *bal, carnaval, cérémonial, chacal, festival, récital, régal, tergal.*
  D'autres noms en *-al* ont à la fois un pluriel en *-als* et un pluriel en *-aux* : *étal* (*des étals* ou, rare, *des étaux*), *idéal* (*des idéals* ou *des idéaux*), *val* (*des vals* ou *des vaux*).

INFO +

- Notez que l'on écrit *des cieux* ou *des ciels* (en météorologie, en peinture et dans *des ciels de lit, des ciels de carrière*).
- On écrit *des yeux* ou *des œils* (le pluriel *œils* est utilisé dans les domaines techniques, notamment en imprimerie, et dans les mots composés suivants : *des œils-de-bœuf, des œils-de-chat, des œils-de-faisan, des œils-de-paon, des œils-de-perdrix, des œils-de-pie*).
- On écrit, enfin, *des aïeuls* (des grands-parents, des grands-pères) ou *des aïeux* (des ancêtres).

- Le pluriel des noms composés

Formation	Accord
Nom + Nom, sur le même plan (la réalité désignée est à mi-chemin entre les deux noms)	Les deux noms prennent la marque du pluriel. **Ex.** : des portes-fenêtres, des choux-fleurs, des jupes-culottes.
Nom + Nom complément	Seul le premier nom prend la marque du pluriel. **Ex.** : des timbres-poste, des arcs-en-ciel, des chefs-d'œuvre.
Mot invariable + Nom	Seul le nom prend la marque du pluriel. **Ex.** : des avant-scènes, des non-lieux, des haut-parleurs.
Verbe + Nom	Seul le nom, s'il est COD du verbe, peut prendre la marque du pluriel. **Ex.** : des couvre-lits, des pèse-personnes, des pique-niques.
Verbe + adverbe	Mot invariable. **Ex.** : des passe-partout, des couche-tôt, des lève-tard.
Verbe + verbe	Mot invariable. **Ex.** : des laissez-passer, des savoir-faire, des faire-valoir.
Phrases	Mot invariable. **Ex.** : des on-dit, des m'as-tu-vu, des sot-l'y-laisse.
Quelques mots composés invariables	Des abat-jour, des aide-mémoire, des après-midi, des boute-en-train, des chasse-neige, des chauffe-eau, des croque-monsieur, des faire-part, des garde-boue, des grille-pain, des pare-brise, des porte-bonheur, des porte-monnaie, des porte-parole, des pot-au-feu, des pur-sang, des rabat-joie, des réveille-matin, des rez-de-chaussée, des sans-abri, des serre-tête, des souffre-douleur, des tête-à-tête, des trouble-fête, des volte-face.

3 Les adjectifs numéraux

- Les adjectifs numéraux cardinaux (*deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf*, etc.) sont généralement invariables.
  Un, cependant, peut prendre la marque du féminin.
  Exemples : quatre erreurs, mes cinq livres, vingt et une fillettes.
- *Cent* et *vingt* peuvent prendre, quant à eux, la marque du pluriel : c'est le cas lorsqu'ils sont multipliés, qu'ils ont une valeur cardinale et ne sont pas suivis d'un autre adjectif numéral.
  Exemples : trois cents, quatre-vingts (*cent* et *vingt* prennent ici un *s*, car ils sont multipliés et non suivis d'un autre adjectif numéral) ; trois cent trois (*cent* ne prend pas la marque du pluriel, même s'il est multiplié, car il est suivi de l'adjectif *trois*), quatre-vingt-cinq (*vingt* ne prend pas la marque du pluriel, même s'il est multiplié, car il est suivi de l'adjectif *cinq*).
  En revanche, *cent* et *vingt* sont invariables quand ils ont une valeur ordinale, c'est-à-dire quand ils peuvent être remplacés par *centième* et *vingtième*.
  Exemple : page trois cent (*cent* a une valeur ordinale, il équivaut à *centième*).

- Les noms *milliard, millier* et *million* n'empêchent pas l'accord de *cent* et de *vingt* quand ces derniers les précèdent. D'autre part, *milliard, millier* et *million* prennent la marque du pluriel tout à fait normalement.
  Exemples : trois cents milliards, deux cents milliers, quatre-vingts millions.
- On met traditionnellement un trait d'union entre des termes qui sont l'un et l'autre inférieurs à *cent*, à moins que les deux éléments ne soient liés par *et*.
  Exemples : trente-quatre, cinquante-cinq, soixante-quinze ; quarante et un.
- *Mille* est invariable.
  Exemples : trois mille, dix mille cinq cents, des mille et des cents.
  On lit parfois *mil* dans une date. La règle veut que l'on choisisse cette orthographe quand *mille* est suivi par un nombre ou par plusieurs, c'est-à-dire pour des dates allant de 1001 à 1999.
  On écrit donc, de préférence : l'an mil quatre cent, l'année mil neuf cent quatre-vingt-cinq, l'an mille, l'an six mille. Cette règle n'est pas toujours respectée, on lit souvent : l'an mille quatre cent, l'année mille neuf cent quatre-vingt-cinq.

4 Les adjectifs de couleur

- Lorsque la couleur est exprimée par un adjectif de couleur simple, cet adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.
  Exemples : un tabouret vert, une nuit noire, des gants blancs, des chemises bleues.
- Lorsque la couleur est exprimée par un nom employé comme adjectif, ce nom est invariable.
  Exemples : une table marron, des iris noisette, des canapés orange, des bagues turquoise.
  Exceptions : *écarlate, fauve, incarnat, mauve, pourpre* et *rose*. Employés comme adjectifs, ces noms s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent.
  Exemples : des joues écarlates, des reflets fauves, des visages pourpres, des objets roses.
- Lorsque l'adjectif de couleur est composé de plusieurs mots, il est invariable, quelle que soit la nature des mots qui le forment. Cet adjectif de couleur peut être composé de deux adjectifs (des coussins vert clair), d'un adjectif et d'un nom (des chevelures jaune paille) ou de deux noms (des gants coquille d'œuf).
- On met généralement un trait d'union entre deux adjectifs de couleur quand on évoque une couleur tirant sur une autre.
  Exemples : des cieux bleu-gris, des traînées marron-rose, des yeux gris-vert.
- Enfin, lorsque la couleur est exprimée au moyen de deux adjectifs coordonnés par *et*, les deux adjectifs varient si chacun des éléments mentionnés est d'une seule couleur, les deux adjectifs sont invariables si chacun des éléments dont il s'agit est bicolore.
  Exemples : Le piano, avec ses touches noires et blanches, intrigue les enfants (le piano a des touches blanches et d'autres noires). Les chaussures noir et blanc sont de nouveau à la mode (chaque chaussure est bicolore).

5 Des mots que l'on écrit généralement mal

abri ; absence ; acquiescer ; adhésion ; appeler ; apprenti ; auparavant ; bazar ; boulevard ; bouleverser ; budget ; cauchemar ; champ ; concurrent ; consumer ; cycle ; défi ; degré ; délai ; dépit ; désarroi ; développement ; développer ; distinct ; dixième ; dizaine ; doigt ; dommage ; ecchymose ; embryon ; émoi ; erroné ; éthylique ; exclu ; fascicule ; hommage ; hormis ; hygiène ; intéressant ; intéresser ; intérêt ; labyrinthe ; langage ; léthargie ; magasin ; magazine ; malgré ; parallèle ; parenthèse ; parmi ; paroi ; partisan ; pèlerin ; pèlerinage ; plébiscite ; propos ; quiz ; recours ; rédhibitoire ; répit ; rhumatisme ; rhume ; rythme ; schéma ; scinder ; scission ; séance ; silhouette ; souci ; spatial ; succinct ; sursis ; susciter ; sympathie ; symptôme ; syndrome ; véhément ; volontiers ; vraisemblable ; vraisemblance

4 La grammaire

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Un mot a une nature (la classe à laquelle il appartient) et une fonction (le rôle qu'il joue dans la phrase).

1 Les natures

Un mot peut être déterminant, nom, pronom, adjectif, verbe, adverbe, préposition, conjonction de coordination, conjonction de subordination ou interjection.

Les déterminants

Ce sont des termes qui **déterminent les noms qui les suivent**, c'est-à-dire qui permettent leur présence dans une phrase. On compte au nombre des déterminants :

- Les **articles définis** (*le, la, les, l', au, aux, du, des*), les **articles indéfinis** (*un, une, des* ou *de, d'*), les **articles partitifs** (*du, de la, des* ou *de, de l', d'*).
  Exemples : Le jour se lève. Elle passe un examen. Il revient du cinéma (article défini contracté). Il mange du chocolat (article partitif).
- Les **adjectifs démonstratifs** : *ce, cet, cette, ces.*
  Exemples : Cet homme est compétent. Cette annonce m'a surpris.
- Les **adjectifs possessifs** : *mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses, notre, nos, votre, vos, leur, leurs.*
  Exemples : Son arrogance est insupportable. Que me vaut votre visite ?
- Les **adjectifs indéfinis** : *aucun, certain, chaque, différents, divers, maint, nul, plusieurs, quelconque, quelque, tel, tout.*
  Exemples : Aucun enfant ne sait faire cela. Elle a invité plusieurs amis.
- Les **adjectifs interrogatifs et exclamatifs** : *quel (quels, quelle, quelles).*
  Exemples : Quel cours vas-tu suivre ? Quelle surprise !
- Les **adjectifs numéraux cardinaux** : *un, deux, trois, quatre,* etc.
  Exemples : Il a fait cinq ou six erreurs. Vous recevrez cette lettre trois mois avant d'être licencié.
- Les **adjectifs relatifs** : *lequel (laquelle, lesquels, lesquelles, auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles, duquel, de laquelle, desquels, desquelles).*
  Exemple : Ils vendent une maison, laquelle maison a six chambres.

Les pronoms

Il s'agit de **termes qui jouent le rôle de noms**. Il existe sept sortes de pronoms :

- Les **pronoms personnels** : *je, me, moi, tu, te, toi, il, elle, le, la, lui, se, soi, nous, vous, ils, elles, les, leur, eux.* À ces formes, il convient d'ajouter *en* et *y,* que l'on nomme aussi *pronoms adverbiaux.*
  Exemples : Elle se souvient parfaitement de toi. Prends-en davantage si tu le désires.
- Les **pronoms démonstratifs** : *celui, celle, ceux* et *celles* (qui peuvent être renforcés par les adverbes *ci* ou *là*), *ce, ceci, cela, ça.*
  Exemples : Celle-ci est beaucoup trop chère. Ce sont ceux que nous avons choisis.
- Les **pronoms possessifs** : *le mien, la mienne, les miens, les miennes, le tien, la tienne, les tiens, les tiennes, le sien, la sienne, les siens, les siennes, le nôtre, la nôtre, les nôtres, le vôtre, la vôtre, les vôtres, le leur, la leur, les leurs.*
  Exemples : Les miens me semblent plus solides. Où avez-vous acheté les vôtres ?

- Les **pronoms indéfinis** : *aucun, autre, autrui, certains, chacun, maint, même, néant, nul, on, personne, plusieurs, qui, tel, quelqu'un, quiconque, rien, tout, un.*
  Exemples : Chacun est libre de dire ce qu'il souhaite. Personne ne lui dit la vérité.
- Les **pronoms interrogatifs** : *qui, que, quoi, quel (quelle, quels, quelles), lequel (laquelle, lesquels, lesquelles, auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles, duquel, de laquelle, desquels, desquelles).*
  Exemples : Que souhaites-tu faire ? Laquelle vas-tu sélectionner ?
- Les **pronoms relatifs** : *qui, que, quoi, dont, où, lequel* (*auquel, duquel,* etc.), *quiconque.*
  Exemples : C'est une personne qui a beaucoup de qualités. Voici le village où il a grandi.
- Les **pronoms numéraux** : leurs formes sont les mêmes que celles des adjectifs numéraux cardinaux : *un, deux, trois, quatre, cinq,* etc.
  Exemples : Cinq feront leurs études à Toulouse. Nous en avons jeté quarante.

L'adjectif qualificatif

Il s'agit d'un **terme qui indique la qualité, le trait caractéristique**, d'un être ou d'un objet.
Exemples : Elle porte une jupe longue. Cette table paraît très solide.

Le verbe

Le verbe est un **terme qui exprime une action ou un état**. Ce mot présente la particularité de se conjuguer : il varie en mode, en temps, en personne, en nombre et en voix (active ou passive).
Exemples : Souffler n'est pas jouer. Il surprend constamment son entourage.

L'adverbe

L'adverbe est un **mot invariable** (à l'exception de *tout*) **modifiant le plus souvent le sens d'un verbe, d'un adjectif, d'un autre adverbe ou d'une phrase entière**.
Exemples : Elles sont joliment vêtues. Cette grande maison vaut cher.

La préposition

Il s'agit d'un **mot invariable introduisant un complément** : *à, après, avant, avec, chez, contre, dans, de, dedans, dehors, depuis, derrière, dès, dessous, dessus, devant, durant, en, entre, fors, hormis, hors, malgré, outre, par, parmi, pendant, pour, sans, sauf, selon, sous, suivant, sur, vers, voici, voilà,* etc.
Exemples : Il est arrivé chez lui sans encombre. Pour elle, tout est parfait.

La conjonction de coordination

La conjonction de coordination est un **élément qui joint deux mots** ou deux groupes de mots **assurant une fonction identique** : *mais, ou, et, donc, or, ni, car.*
Exemples : Veux-tu acheter un pantalon ou une jupe ? Elle n'a ni l'envie ni le temps de faire cela.

La conjonction de subordination

Il s'agit d'un **terme qui introduit une proposition subordonnée conjonctive**. On compte sept conjonctions de subordination : *comme, lorsque, puisque, quand, que, quoique, si.*
Exemples : Qu'il soit absent m'est indifférent. Je lui dirai ce que j'en pense lorsque nous nous rencontrerons.

L'interjection

L'interjection est un **mot invariable qui permet d'exprimer un sentiment, une sensation, un ordre ou une interdiction**. Elle sert aussi à imiter un bruit ou un cri.
Exemples : Oh ! comme il est beau ! Là, là, arrête-toi et calme-toi !

2 Les fonctions

Par rapport au verbe

- **Le sujet et son attribut.** Le sujet désigne celui qui, dans la phrase active, accomplit l'action exprimée par le verbe.
  Les verbes impersonnels ou employés impersonnellement sont souvent suivis d'un ensemble d'éléments que l'on appelle *sujet réel* ou *sujet logique* par opposition au *il*, appelé *sujet apparent* ou *sujet grammatical*.
  Exemples : Son père est absent. Il est parti. Cela est pertinent. Travailler est fatigant. Il ne faut pas mentir (*mentir* est le sujet réel ou logique, *il* est le sujet apparent ou grammatical).
  Le sujet est parfois doté d'un attribut. Ce dernier apporte une indication sur le sujet auquel il est joint par le verbe *être*, par un verbe simple exprimant un état (*demeurer, apparaître, devenir, paraître, rester, se montrer, sembler,* etc.), par une locution verbale (*avoir l'air, passer pour,* etc.) ou par tout autre verbe équivalent à *être* (*naître, vivre, mourir, partir,* etc.).
  Exemples : Cet employé semble fatigué. Elle a l'air mécontente.
- **Le complément d'objet direct (COD) et son attribut.** Le complément d'objet direct (COD) est un complément du verbe répondant aux questions *qui ?* ou *quoi ?*
  Exemples : Elle a accompli cette tâche. Il a rencontré ses grands-parents.
  L'attribut du COD apporte une indication sur le COD. Il est construit directement ou joint au COD par une préposition.
  Exemples : Je les trouve insolents. Elle a pris Claude pour époux.
- **Le complément d'objet indirect (COI)** est un complément du verbe, introduit par une préposition, qui répond aux questions *à qui ?, de qui ?, à quoi ?, de quoi ?, avec qui ?, avec quoi ?...* (selon la préposition qui introduit ce complément).
  Exemples : Je me souviens de lui. Elle attend après son argent.
- **Le complément d'objet second (COS)** est un complément d'objet indirect accompagnant un complément d'objet direct. Le complément d'objet direct prend alors le nom de *complément d'objet premier*, le COI devenant un *complément d'objet second* ou *secondaire*.
  Exemples : Il m'a persuadé de sa bonne foi. Elle apprend le français à des étrangers.
- **Le complément d'attribution** est un COS accompagnant des verbes tels que *donner, offrir, prêter.* Il est généralement introduit par la préposition *à* ; il désigne le bénéficiaire de l'action.
  Exemple : Elle offre régulièrement des fleurs à ses proches.
- **Le complément circonstanciel** est un complément qui répond aux questions *quand ?*, où *?*, *comment ?, au moyen de quoi ?, pour quoi ?, pourquoi ?, combien ?* Le complément circonstanciel peut généralement être déplacé, voire supprimé. Il est complément de phrase quand il peut être supprimé, complément de verbe quand il ne peut l'être.
  Exemple : Il habite à Lyon.
- **Le complément d'agent** est un complément de la phrase passive qui est introduit par les prépositions *par* ou *de* ; il désigne l'être ou la chose qui accomplit l'action exprimée par le verbe. Le complément d'agent de la phrase passive correspond au sujet de la phrase active. Il est complément de phrase quand il peut être supprimé, complément de verbe quand il ne peut l'être.
  Exemple : L'un de ses fils a été élevé par ses grands-parents.

Par rapport au nom et à l'adjectif

- **La fonction d'épithète** est une fonction qui est habituellement assurée par un adjectif ou par un participe employé comme adjectif. L'adjectif épithète est subordonné au nom, il fait partie du groupe nominal. Contrairement à l'attribut du COD, il peut être aisément supprimé. On emploie parfois l'expression *épithète liée* pour le désigner.
  Exemple : Ces collégiennes portent toutes des jupes bleues.
- **L'apposition** correspond à une fonction du nom ou du pronom (plus rarement de l'adjectif, de l'infinitif ou de la proposition) qui complète un nom, sachant que le nom complété et l'élément qui le complète renvoient au même être ou à la même chose. L'élément apposé a, avec le nom qu'il complète, la même relation que celle qu'entretient l'attribut du sujet avec le sujet, mais – dans le cas de l'apposition – il n'y a ni verbe *être* ni verbe d'état.
  Exemples : Le mois de mai sera pluvieux (mai est un mois). Son frère, malade, est rentré chez lui.
- **Le complément de nom** peut être un nom, un groupe nominal, un pronom, un infinitif, un adverbe ou encore une proposition. Il est souvent joint au nom par une préposition tels *de, en, à…*
  Exemples : Nous apercevons la cime des arbres. Ce sont des bateaux à moteur.
- **Le complément d'adjectif** peut être un nom, un groupe nominal, un pronom, un infinitif, un adverbe ou encore une proposition.
  Exemples : Il est jaloux de sa sœur. Elle est aujourd'hui fière d'elle.

Par rapport à la phrase

- **Le complément circonstanciel** est un complément de phrase lorsqu'il peut être supprimé.
  Exemple : Elle prend des cours de danse tous les mardis.
- **Le complément d'agent** est complément de phrase lorsque sa suppression est possible.
  Exemple : Il est apprécié par tous ses collègues.

3 Quelques fautes de syntaxe courantes

Formules incorrectes	Formules correctes
Le livre à Pierre	Le livre de Pierre
Près à	Près de
Pallier à quelque chose	Pallier quelque chose
Aller au boulanger	Aller chez le boulanger
Se rappeler de quelque chose	Se rappeler quelque chose
Être intéressé de… Je suis intéressé de savoir…	Cela m'intéresse de savoir… Je suis intéressé par le fait de savoir…
Préférer lire que broder	Préférer lire plutôt que de broder ; préférer lire plutôt que broder
Être indifférent pour quelque chose	Être indifférent à quelque chose
Aller, loger, travailler sur (Tours)	Aller, loger, travailler à (Tours)
Lire sur le journal	Lire dans le journal (*dans* pour un volume)
Chercher dans une liste	Chercher sur une liste (*sur* pour une surface)

5 La conjugaison

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Observations générales

- **Quand le sujet est *je***, le verbe conjugué se termine souvent par un *e*, par un *s* ou par un *x*, mais jamais par un *t*. **Exemples** : je chante, je romps, je vaux.
- **Quand le sujet est *tu***, le verbe conjugué se termine par un *s* – ou par un *x* pour l'indicatif présent des verbes *valoir (équivaloir, prévaloir, revaloir)*, *vouloir* et *pouvoir*. **Exemples** : tu aimes, tu peux, tu veux.
- **Quand le sujet est *nous***, le verbe conjugué se termine par un *s*. **Exemples** : nous prenons, nous partions, nous partîmes.
- **Lorsque le sujet est *ils, elles, un pronom ou un nom au pluriel***, le verbe conjugué se termine par *-nt*. **Exemples** : ils pensent, elles viendront. Certains aimeraient. Ses parents coururent.

2 Modes et temps particuliers

Subjonctif

Le subjonctif est un mode qui s'emploie après des locutions conjonctives telles que *afin que, à moins que, avant que, bien que, jusqu'à ce que, non que, pour que, pourvu que*, etc.

Retenez que les verbes *avoir* et *être* ne prennent pas de *i* après le *y* au subjonctif présent. On écrit : *que nous ayons, que vous ayez, que nous soyons, que vous soyez.*

Impératif

On commet souvent l'erreur d'ajouter un *s* à l'impératif.

Ont un impératif en *-e* (à la deuxième personne du singulier) les verbes en *-er* (excepté *aller*), *assaillir, couvrir* (et sa famille), *cueillir* (et sa famille), *défaillir, offrir, ouvrir* (et sa famille), *souffrir, tressaillir, avoir, savoir* et *vouloir*. **Exemples :** travaille, cueille, ouvre, souffre, aie.

Ces formes prennent un *s* uniquement quand elles précèdent les pronoms *y* et *en* qui les complètent. **Exemples :** Manges-en. Penses-y. (*En* et *y* complètent les verbes à l'impératif.)

Notez que l'on écrit *va,* mais *vas-y*.

Futur et conditionnel

Les verbes qui se terminent en *-éer, -ier, -ouer, -uer* et *-yer* prennent un *e* devant les désinences *-rai, -ras, -ra, -rons, -rez, -ront* (futur), *-rais, -rais, -rait, -rions, -riez, -raient* (conditionnel).

Exemples : je créerai, nous apprécierons, elles attribueraient, ils trouveraient.

En revanche, des verbes comme *fuir, conclure, exclure, inclure* ne prennent pas de *e* devant les terminaisons du futur et du conditionnel. **Exemples :** j'inclurai, tu fuiras, il conclurait, nous exclurions.

Les verbes suivants prennent deux *r* au futur simple et au conditionnel présent : *acquérir, courir, envoyer, mourir, pouvoir, voir* et les verbes de leur famille (à l'exception de *pourvoir* et de *prévoir*).

Exemples : j'acquerrai, tu courras, nous enverrions, vous pourriez.

3 Confusions fréquentes

Participe passé/Infinitif

On emploie l'infinitif quand on peut remplacer la forme verbale sur laquelle on hésite par un verbe des deuxième ou troisième groupes à l'infinitif. **Exemple :** Il va démarrer (= Il va partir).

Participe présent/Adjectif verbal

Le participe présent est une forme verbale qui se finit par *-ant*. Il est invariable et désigne une action. On le forme en ajoutant cette terminaison *-ant* au radical de l'indicatif imparfait. On peut le remplacer par un verbe conjugué à un mode personnel, par un imparfait par exemple.

Exemple : Fatiguant les adultes présents, elle a été envoyée dans sa chambre.

L'adjectif verbal est un adjectif se terminant généralement par *-ant* ou par *-ent*, qui est formé à partir d'un verbe. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte et exprime un état. On peut le remplacer par un autre adjectif. **Exemple :** Cet enfant fatigant a été envoyé dans sa chambre.

Passé simple/Imparfait du subjonctif

Il faut éviter de confondre passé simple et imparfait du subjonctif, à la troisième personne du singulier. La troisième personne de l'imparfait du subjonctif présente toujours un accent circonflexe sur la voyelle de la désinence (seules font exception les formes de *haïr* et de *ouïr* dont le *i* porte un tréma). **Exemples :** il trouva (passé simple)/qu'il trouvât (subjonctif imparfait) ; elle rendit/qu'elle rendît ; elle tint/qu'elle tînt.

Passé antérieur/Conditionnel passé

Il convient de distinguer passé antérieur et conditionnel passé 2e forme, à la 3e personne du singulier. Seul l'auxiliaire du second porte un accent circonflexe. **Exemples :** elle eut donné, il fut venu (passé antérieur) ; elle eût donné, il fût venu (conditionnel passé 2e forme).

On emploie le passé antérieur pour indiquer un fait accompli. On emploie le conditionnel passé 2e forme là où l'on pourrait adopter un conditionnel passé 1re forme.

Exemples : Quand il fut parti, nous rangeâmes les chaises (*Quand il fut parti* renvoie à un fait accompli).
Si on lui avait offert cet ouvrage, il l'eût peut-être lu (= il l'aurait peut-être lu).

4 L'accord du participe passé : les trois règles indispensables

- Le participe passé employé **sans auxiliaire** s'accorde comme un adjectif, c'est-à-dire en genre et en nombre avec le nom ou le pronom qu'il accompagne.
  Exemples : un travail rémunéré, une personne admirée, des enfants battus.
- Le participe passé employé **avec l'auxiliaire *être*** s'accorde, en genre et en nombre, avec le sujet, c'est-à-dire avec le terme qui répond aux questions *qui ?* ou *qu'est-ce qui ?*
  Exemples : ils s'en sont allés, elles sont entrées.
- Le participe passé employé **avec l'auxiliaire *avoir*** est invariable si la phrase est dépourvue de COD ou si le COD suit le verbe. En revanche, le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le COD si ce dernier précède le verbe.
  Exemples : Il a beaucoup bu. Il a bu beaucoup de vin. Voici les vins qu'il a goûtés.

6 Des mots à connaître

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Voici quelques mots qui apparaissent régulièrement dans la presse et dans les concours, mots dont il semble préférable de connaître le sens.

- **Abhorrer (v.) :** Avoir en horreur, haïr.
- **Abscons, onse (adj.) :** Qui est difficilement compréhensible.
- **Admonester (v.) :** Donner un avertissement à une personne en la menaçant d'une punition.
- **Alambiqué, ée (adj.) :** Qui est incompréhensible à force de subtilité.
- **Aménité (n. f.) :** Amabilité teintée de courtoisie ; au pl. : propos blessants.
- **Annihiler (v.) :** Réduire à néant, à rien.
- **Antédiluvien, ienne (adj.) :** Qui est antérieur au déluge.
- **Antienne (n. f.) :** Verset chanté avant et après un psaume ; discours ressassé.
- **Apanage (n. m.) :** Ce qui appartient en propre à quelqu'un ou à quelque chose.
- **Apogée (n. m.) :** Point, degré le plus haut.
- **Arbitraire (adj. et n. m.) :** Qui dépend de la fantaisie, du caprice d'une personne.
- **Argutie (n. f., généralement au pluriel) :** Raisonnement pointilleux, exagérément subtil.
- **Assertion (n. f.) :** Proposition soutenue comme vraie, affirmation.
- **Atavisme (n. m.) :** Résurgence, chez un descendant, de caractères ancestraux (biologie).
- **Augure (n. m.) :** Prêtre qui présageait l'avenir à partir de certains signes : orages, chants d'oiseaux, etc. (Antiquité) ; présage.
- **Béotien, ienne (n. et adj.) :** Personne maîtrisant mal un domaine ; qui est grossier, lourd.
- **Captieux, ieuse (adj.) :** Se dit d'une chose qui, sous une apparence de vérité, est de nature à tromper.
- **Caustique (adj. et n.) :** Qui est mordant, acide dans la moquerie ; qui détruit, ronge les tissus organiques.
- **Comminatoire (adj.) :** Qui est menaçant.
- **Concomitant, ante (adj.) :** Qui arrive en même temps qu'un autre fait ; qui se produit simultanément.
- **Contempteur, trice (n.) :** Personne ayant du mépris, du dédain pour quelqu'un, quelque chose.
- **Contingent, ente (adj. et n. m.) :** Qui peut se produire ou ne pas se produire, secondaire, accessoire ; n. m. : effectif des hommes accomplissant leur service militaire.
- **Corollaire (n. m.) :** Conséquence.
- **Débilitant, ante (adj.) :** Qui rend faible, sur le plan physique ou moral.
- **Délétère (adj.) :** Toxique, nocif.
- **Déréliction (n. f.) :** État d'une personne se sentant abandonnée.
- **Désuet, ète (adj.) :** Suranné, démodé, dépassé.
- **Dithyrambique (adj.) :** Qui loue de façon exagérée.
- **Draconien, ienne (adj.) :** Qui est d'une rigueur excessive, d'une extrême sévérité.
- **Éclectique (adj.) :** Qui sait apprécier des choses ou des personnes très différentes.
- **Exhaustif, ive (adj.) :** Qui traite à fond une question, un sujet, une matière.
- **Florilège (n. m.) :** Recueil formé de pièces, de poésies choisies.
- **Fomenter (v.) :** Susciter (une discorde, un complot, une sédition, etc.).
- **Harangue (n. f.) :** Discours fait devant une assemblée.

- **Honnir (v.) :** Désigner une personne ou une chose comme méprisable.
- **Inhérent, ente (adj.) :** Qui, par essence, appartient à une chose, à une personne.
- **Inique (adj.) :** Qui est extrêmement injuste.
- **Kyrielle (n. f.) :** Très longue suite de paroles ; longue suite de personnes ou de choses.
- **Laconique (adj.) :** Qui s'exprime ou est exprimé en peu de mots, de manière concise.
- **Lapidaire (adj. et n.) :** Qui a trait aux pierres ; qui est particulièrement concis.
- **Latent, ente (adj.) :** Qui reste caché, qui sommeille.
- **Laudateur, trice (n.) :** Personne qui loue, qui fait l'éloge de quelqu'un ou de quelque chose.
- **Laudatif, ive (adj.) :** Qui loue, qui fait l'éloge d'une personne ou d'une chose.
- **Laxisme (n. m.) :** Tendance exagérée à la tolérance.
- **Lénifiant, ante (adj.) :** Qui apaise.
- **Létal, ale, aux (adj.) :** Qui cause la mort.
- **Libéral, ale, aux (adj. et n.) :** Qui favorise les libertés individuelles ; qui donne sans compter.
- **Marasme (n. m.) :** Diminution d'activité, stagnation.
- **Népotisme (n. m.) :** Comportement d'un individu qui profite de son influence, de son crédit, pour accorder des faveurs à sa famille.
- **Obsolète (adj.) :** Qui n'est plus employé.
- **Ostracisme (n. m.) :** Mise à l'écart d'une personne par un groupe.
- **Pléthore (n. f.) :** Surabondance.
- **Poncif (n. m.) :** Idée, expression dépourvue d'originalité.
- **Récurrent, ente (adj.) :** Qui se répète, se reproduit.
- **Rédhibitoire (adj.) :** Qui constitue un empêchement, qui présente un défaut inacceptable.
- **Sagacité (n. f.) :** Qualité d'un esprit pénétrant, fin.
- **Salubre (adj.) :** Qui est propice à la santé.
- **Séculaire (adj.) :** Qui date d'un ou de plusieurs siècles.
- **Sédition (n. f.) :** Révolte, insurrection.
- **Ségrégation (n. f.) :** Action de séparer d'un ensemble.
- **Sibyllin, ine (adj.) :** Qui est difficilement compréhensible.
- **Simulacre (n. m.) :** Image ; semblant.
- **Sinécure (n. f.) :** Emploi où l'on n'a rien ou presque rien à faire ; situation de tout repos.
- **Sommité (n. f.) :** Personne remarquable par sa science, son talent.
- **Spécieux, ieuse (adj.) :** Dont l'apparence de vérité est trompeuse.
- **Stigmatiser (v.) :** Marquer le corps d'une personne en guise de châtiment ; critiquer quelqu'un durement et de façon publique.
- **Stipendier (v.) :** Payer quelqu'un pour qu'il accomplisse de viles besognes.
- **Subsidiaire (adj.) :** Secondaire, annexe, accessoire.
- **Suborner (v.) :** Pousser une personne à agir contre son devoir.
- **Succédané (n. m.) :** Produit capable d'en remplacer un autre.
- **Supputer (v.) :** Évaluer (par un calcul).
- **Suranné, ée (adj.) :** Qui n'est plus employé.
- **Truchement (n. m.) :** Personne servant d'intermédiaire.
- **Valétudinaire (adj. et n.) :** Qui est de santé fragile.
- **Velléité (n. f.) :** Volonté fragile, fugace, non mise à exécution.

7 Homonymes et paronymes

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Les homonymes sont des mots qui se prononcent de la même façon et les paronymes des termes qui se prononcent presque de la même façon. Les connaître vous évitera d'employer un mot pour un autre, et par conséquent bien des erreurs.

1 Des homonymes

- **Air** (n. m) : mélange gazeux, façon d'être, mélodie. **Aire** (n. f.) : surface. **Ère** (n. f.) : longue période. **Erre** (n. f.) : allure, vitesse. **Ers** (n. m.) : plante. **Haire** (n. f.) : chemise rugueuse. **Hère** (n. m.) : homme misérable. **R** (n. m. inv.) : lettre.
- **Cahot** (n. m.) : secousse. **Chaos** (n. m.) : confusion. **K.-O.** (n. m. inv., adj. inv.) : très fatigué.
- **Censé** (adj.) : supposé. **Sensé** (adj.) : raisonnable.
- **Chair** (n. f.) : viande. **Chaire** (n. f.) : estrade. **Cheire** (n. f.) : coulée de lave. **Cher** (adj., adv.) : chéri, ruineux. **Chère** (n. f.) : cuisine, repas.
- **Cour** (n. f.) : patio, assemblée. **Courre** (v.) : poursuivre un animal. **Cours** (n. m.) : écoulement, valeur, leçon, avenue. **Court** (adj., adv., n. m.) : succinct, brusquement, terrain.
- **Détoner** (v.) : exploser. **Détonner** (v.) : chanter faux, ne pas être en harmonie.
- **Différend** (n. m.) : désaccord. **Différent** (adj.) : dissemblable.
- **Égailler (s')** (v.) : se disperser. **Égayer (s')** (v.) : s'amuser.
- **Éthique** (n. f., adj.) : morale. **Étique** (adj.) : maigre.
- **Exaucer** (v.) : satisfaire. **Exhausser** (v.) : élever.
- **Foi** (n. f.) : croyance. **Foie** (n. m.) : organe. **Fois** (n. f.) : moment où une chose se produit.
- **Fond** (n. m.) : base. **Fonds** (n. m.) : capital, ensemble de documents, qualités d'un être. **Fonts** (n. m. pl.) : vasque contenant de l'eau bénite.
- **Lacer** (v.) : attacher. **Lasser** (v.) : fatiguer.
- **Palier** (n. m.) : plate-forme, étape. **Pallier** (v.) : remédier.
- **Pause** (n. f.) : interruption momentanée. **Pose** (n. f.) : mise en place, façon dont on se tient, manque de naturel.
- **Péché** (n. m.) : faute. **Pécher** (v.) : faillir. **Pêcher** (n. m., v.) : arbre, capturer du poisson.
- **Poids** (n. m.) : charge. **Pois** (n. m.) : légumineuse, pastille. **Poix** (n. f.) : colle.
- **Prémices** (n. f. pl.) : premières productions de la terre ou animaux nouveau-nés offerts à un dieu, début. **Prémisse** (n. f.) : argument sur lequel se fonde un raisonnement.
- **Raisonner** (v.) : penser. **Résonner** (v.) : retentir.
- **Sain** (adj.) : bon. **Saint** (n., adj.) : personne vertueuse, sacré. **Sein** (n. m.) : poitrine. **Seing** (n. m.) : signature. **Cinq** (adj. numér. inv.) : nombre.
- **Saut** (n. m.) : bond. **Sceau** (n. m.) : marque, cachet. **Seau** (n. m.) : récipient. **Sot** (adj., n.) : idiot.
- **Sur** (prép., adj.) : au-dessus, acide. **Sûr** (adj.) : certain.
- **Tache** (n. f.) : souillure. **Tâche** (n. f.) : travail.
- **Vair** (n. m.) : fourrure. **Ver** (n. m.) : animal. **Verre** (n. m.) : substance transparente. **Vers** (prép., n. m.) : en direction de, suite de mots. **Vert** (adj., n. m.) : couleur.
- **Vanter** (v.) : louer. **Venter** (v.) : faire du vent.
- **Voie** (n. f.) : chemin. **Voix** (n. f.) : sons produits par la bouche, parole, suffrage.

2 Des paronymes

Abjurer (v.) : abandonner, renier.	**Adjurer** (v.) : demander, prier.
Affiler (v.) : aiguiser.	**Effiler** (v.) : défaire, effilocher.
Affleurer (v.) : émerger.	**Effleurer** (v.) : frôler, caresser.
Affliger (v.) : peiner, chagriner.	**Infliger** (v.) : administrer, imposer.
Agonir (v.) : injurier, accabler.	**Agoniser** (v.) : expirer, mourir.
Bimensuel (adj. et n. m.) : deux fois par mois.	**Bimestriel** (adj. et n. m.) : tous les deux mois.
Carnassier (adj. et n.) : qui se nourrit de proies en vie.	**Carnivore** (adj. et n. m.) : qui se nourrit de chair animale, qui en consomme.
Coasser (v.) : crier (grenouille et crapaud).	**Croasser** (v.) : crier (corbeau et corneille).
Collision (n. f.) : choc, accident.	**Collusion** (n. f.) : complicité, connivence.
Compréhensible (adj.) : intelligible.	**Compréhensif** (adj.) : bienveillant, indulgent.
Conjecture (n. f.) : hypothèse, prévision.	**Conjoncture** (n. f.) : situation économique.
Crédible (adj.) : croyable, fiable.	**Crédule** (adj.) : candide, confiant.
Décade (n. f.) : dix jours.	**Décennie** (n. f.) : dix ans.
Effraction (n. f.) : bris de serrures ou de clôture.	**Infraction** (n. f.) : délit, manquement.
Émerger (v.) : surgir, apparaître.	**Immerger** (v.) : couler, baigner.
Éminent (adj.) : haut, remarquable.	**Imminent** (adj.) : immédiat, prochain.
Éruption (n. f.) : jaillissement, explosion.	**Irruption** (n. f.) : invasion, attaque.
Évoquer (v.) : remémorer, rappeler.	**Invoquer** (v.) : appeler à l'aide ; avoir recours à.
Gradation (n. f.) : progression par degrés.	**Graduation** (n. f.) : divisions tracées sur un instrument de mesure.
Hiberner (v.) : connaître un état d'engourdissement durant l'hiver.	**Hiverner** (v.) : se mettre à l'abri durant l'hiver.
Inapte (adj. et n.) : incapable.	**Inepte** (adj.) : stupide.
Inclinaison (n. f.) : pente, déclivité.	**Inclination** (n. f.) : penchant, goût.
Inculper (v.) : accuser.	**Inculquer** (v.) : apprendre, imprimer dans l'esprit.
Infecter (v.) : contaminer, empester.	**Infester** (v.) : ravager, envahir.
Mystifier (v.) : tromper, berner.	**Mythifier** (v.) : transformer en mythe.
Nationaliser (v.) : étatiser.	**Naturaliser** (v.) : acclimater, empailler.
Notable (adj. et n. m.) : important.	**Notoire** (adj.) : évident, manifeste.
Oppresser (v.) : étouffer, serrer.	**Opprimer** (v.) : écraser, tyranniser.
Ouvrable (adj.) : se dit d'un jour consacré au travail.	**Ouvré** (adj.) : travaillé, ouvragé.
Perpétrer (v.) : commettre un acte criminel.	**Perpétuer** (v.) : immortaliser, conserver.
Prescrire (v.) : ordonner, commander.	**Proscrire** (v.) : bannir, chasser.
Prodige (n. m.) : miracle, surdoué.	**Prodigue** (adj.) : généreux, dépensier.
Réciproque (adj. et n.) : mutuel.	**Respectif** (adj.) : particulier, personnel.
Suggestion (n. f.) : inspiration, proposition	**Sujétion** (n. f.) : servitude, dépendance.

8 Les figures de style

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Une figure de style est un procédé qui permet d'exprimer sa pensée de manière expressive en jouant sur les sons, sur l'agencement des mots. Voici les plus communes.

Anacoluthe (n. f.)	Brusque changement dans la construction d'une phrase. **Exemples** : Sur le point de sortir, mon téléphone a sonné. Sans m'en apercevoir, mon sac à main avait disparu. « Exilé sur le sol au milieu des huées, / Ses ailes de géant l'empêchent de marcher. » (Baudelaire)
Anaphore (n. f.)	Répétition d'un mot, d'un groupe de mots, au début de différentes phrases ou au début de différents membres de phrase. **Exemples** : Ces enfants l'agacent, ces enfants lui font perdre son temps, mais il ne saurait vivre sans eux. « Moi, président de la République », anaphore de François Hollande devenue célèbre.
Antiphrase (n. f.)	Figure de rhétorique qui consiste à utiliser un mot, une locution ou une phrase, en lui donnant un sens contraire à son sens véritable. On emploie habituellement une antiphrase par ironie, par euphémisme ou bien par crainte. **Exemples** : C'est du beau travail ! Cela commence bien ! Ne te gêne surtout pas !
Antonomase (n. f.)	Procédé qui consiste à employer un nom propre à la place d'un nom commun ou, inversement, un nom commun à la place d'un nom propre. **Exemples** : un harpagon (pour un avare), un Don Juan (pour un séducteur), la Voix (pour la cantatrice Maria Callas), l'empereur des Français (pour Napoléon).
Apophtegme (n. m.)	Parole d'une personne illustre, jugée digne d'être mémorisée et régulièrement citée. **Exemple** : « Les orateurs élèvent la voix quand ils manquent d'arguments. » (Cicéron)
Asyndète (n. f.)	Non-emploi de termes de liaison entre deux mots ou entre deux groupes de mots. **Exemples** : Bon gré, mal gré. « Je suis venu, j'ai vu, j'ai vaincu. » (César)
Catachrèse (n. f.)	Métaphore dont le sens figuré n'est plus perçu comme tel. **Exemples** : le pied d'un verre, les bras d'un fauteuil, les ailes d'un bâtiment.
Chiasme (n. m.)	Figure de style consistant en un croisement des termes employés. **Exemple** : « Il faut *manger* pour vivre/Et non pas vivre pour *manger.* » (Molière)
Comparaison (n. f.)	Figure de style qui consiste à comparer une personne ou une chose à une autre, à rechercher les ressemblances ou les différences existant entre elles. **Exemples** : Il est agile comme un singe ! « La musique parfois me prend comme une mer ! » (Baudelaire)
Ellipse (n. f.)	Omission d'un ou de plusieurs termes dans un énoncé qui n'en demeure pas moins parfaitement compréhensible. **Exemples** : Elle aime le sucré, lui le salé. Il est désordonné, sa femme méthodique.
Euphémisme (n. m.)	Figure de style qui consiste à édulcorer l'expression de sa pensée afin de ne pas choquer. **Exemples** : remercier (pour licencier), personne à mobilité réduite (pour handicapé), non-voyant (pour aveugle), fort (pour gros).
Gradation (n. f.)	Figure qui consiste à juxtaposer des mots de force décroissante ou croissante. **Exemples** : Une seconde, une minute, une heure loin de vous me semble une éternité. Nous connaîtrons bientôt le bonheur, la félicité, la béatitude !

Hypallage (n. f.)	Figure de style qui consiste à associer un terme – généralement un adjectif – à un mot différent de celui auquel il devrait être lié. **Exemples** : « L'odeur neuve de ma robe » (Larbaud ; c'est la robe qui est neuve, non l'odeur). Un vieillard en or avec une montre en deuil (Prévert).
Hyperbole (n. f.)	Figure de style fondée sur l'exagération qui consiste à donner davantage de force à une idée en employant des mots qui dépassent la pensée. **Exemples** : Je vous envoie mille baisers. Il est mort de rire.
Litote (n. f.)	Figure consistant à adoucir la formulation de sa pensée, visant à la rendre moins abrupte, pour lui donner davantage de force. **Exemples** : Il n'est pas bête, ton fils ! Il n'est pas mauvais, ce gâteau ! « Ils se donnent la comédie, n'importe, mettons tout à profit, ce garçon-ci n'est pas sot, et je ne plains pas la soubrette qui l'aura […]. » (Marivaux)
Métaphore (n. f.)	Figure de style souvent présentée comme une comparaison ne comportant pas d'outil de subordination (*ainsi que, comme,* etc.). **Exemples** : Ses frères sont des rapaces. « Je me suis baigné dans le poème de la mer. » (Rimbaud)
Métonymie (n. f.)	Figure de style qui consiste à substituer un mot à un autre, au vu de la relation qui unit les deux termes. On désigne par exemple un objet par son lieu d'origine, un individu par le vêtement qu'il porte. **Exemples** : un bordeaux (pour un vin de la Gironde), le maillot jaune (pour le cycliste en tête du Tour de France, qui porte ce maillot).
Oxymoron ou oxymore (n. m.)	Figure consistant en l'union de deux termes contradictoires. **Exemples** : illustre inconnu, silence éloquent, « obscure clarté » (Corneille).
Périphrase (n. f.)	Figure qui consiste à exprimer en plusieurs termes ce qui pourrait l'être en un seul. **Exemples** : l'empereur à la barbe fleurie (pour Charlemagne), la capitale de la France (pour Paris), le roi des animaux (pour le lion).
Pléonasme (n. m.)	Mot ou expression qui répète ce qui a été exprimé. **Exemples** : opposer son veto, sur un même pied d'égalité, mineur de moins de dix-huit ans.
Prétérition (n. f.)	Figure consistant à déclarer qu'on ne parle pas, qu'on ne va pas parler, d'une chose dont, en réalité, on parle. **Exemples** : Je ne te rappellerai pas que tu passes bientôt le bac. Il s'agit de madame Mayarens, pour ne pas la nommer.
Prolepse (n. f.)	Figure de rhétorique qui consiste à réfuter une objection avant même qu'elle ne soit faite. **Exemple** : Tu vas me dire que j'aurais pu t'aider davantage, mais as-tu fait tous les efforts qui convenaient ?
Prosopopée (n. f.)	Figure de style consistant à faire agir et parler un mort, un absent, un animal ou un inanimé.
Synecdoque (n. f.)	Cas particulier de métonymie qui consiste à élargir ou à restreindre le sens d'un mot. On désigne la partie pour le tout, la matière pour l'objet, l'espèce pour le genre, le particulier pour le général, et inversement. **Exemples** : le pain (pour la nourriture), une voile (pour un voilier).
Zeugma ou zeugme (n. m.)	Figure qui consiste à faire dépendre d'une même préposition, d'un même verbe, des compléments dissemblables. **Exemples** : « Vêtu de probité candide et de lin blanc » (Hugo) ; on met sur le même plan une qualité, la probité, et une chose, le lin. « Ces cadeaux qui meublent une chambre et la conversation » (Proust).

9 Les expressions et les proverbes

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Voici des expressions et des proverbes que nous entendons et lisons régulièrement, sans en connaître toujours le sens.

1 Des expressions

- **Aux frais de la princesse :** Gratuitement, sans bourse délier
- **Avaler des couleuvres :** Supporter des avanies sans protester ; croire n'importe quoi
- **Avoir le don d'ubiquité :** Pouvoir être partout en même temps
- **Avoir le pied à l'étrier :** Être en passe de partir ; *au figuré :* être bien placé pour réussir dans la profession choisie
- **Avoir les coudées franches :** Pouvoir agir en toute liberté
- **Avoir voix au chapitre :** Avoir le droit d'exprimer son avis
- **Bâtir des châteaux en Espagne :** Former des projets chimériques
- **Damer le pion à quelqu'un :** L'emporter sur quelqu'un, se montrer supérieur
- **Dire pis que pendre de quelqu'un :** Médire grandement de quelqu'un, calomnier quelqu'un
- **En aller à vau-l'eau (s') :** S'en aller au fil de l'eau ; *au figuré :* péricliter, décliner
- **Enfoncer une porte ouverte :** Prouver une évidence, dire une platitude
- **Envoyer quelqu'un *ad patres* :** Le faire mourir
- **Faire long feu :** Manquer son but, ne pas aboutir, rater son effet
- **Jouer cartes sur table :** Agir de façon loyale
- **Jouer les Cassandre :** Faire des prophéties dramatiques quitte à n'être pas cru
- **Mettre la puce à l'oreille :** Éveiller des soupçons, intriguer
- **Mettre les points sur les i :** Préciser avec force certaines choses
- **Mettre quelqu'un au ban de la société :** Le déclarer indigne de toute estime et le proscrire
- **Mettre quelqu'un au pilori :** Signaler quelqu'un à l'indignation publique (cf. Vouer quelqu'un aux gémonies)
- **Ne pas être en odeur de sainteté :** Ne pas être estimé par quelqu'un
- **Payer rubis sur l'ongle :** Payer sur-le-champ et complètement ce qui est dû
- **Porter aux nues :** Exalter, louer avec ardeur (cf. Porter quelqu'un au pinacle)
- **Pousser des cris d'orfraie :** Pousser des cris stridents, des hurlements
- **Prendre des vessies pour des lanternes :** Commettre une grossière erreur
- **Prendre le mors aux dents :** Se mettre en colère ; attaquer un travail avec ardeur
- **Renvoyer quelque chose aux calendes grecques :** Remettre quelque chose à un moment qui, jamais, n'arrivera
- **Sonner le glas de quelque chose :** Annoncer l'arrêt, la fin de quelque chose
- **Tirer à hue et à dia :** Tirer en sens contraire ; *au figuré :* adopter des procédés contradictoires, agir de manière désordonnée
- **Tomber de Charybde en Scylla :** Échapper à un danger pour tomber dans un danger plus important (cf. Aller de mal en pis)
- **Vouer (quelqu'un, quelque chose) aux gémonies :** Accabler quelqu'un, quelque chose de mépris, en public

2 Des proverbes

- **Au royaume des aveugles, les borgnes sont rois :** On brille facilement au milieu de sots.
- **L'argent n'a pas d'odeur :** Tout gain est bon à prendre, quelle que soit sa provenance.
- **Avec des « si » on mettrait Paris en bouteille :** Avec certaines suppositions, tout est possible.
- **Chacun voit midi à sa porte :** Chacun juge les choses selon ses intérêts.
- **Chat échaudé craint l'eau froide :** Nous craignons l'apparence même d'une chose qui nous a nui.
- **Faute de grives, on mange des merles :** Il faut se satisfaire de ce que l'on a.
- **Les chiens aboient, la caravane passe :** Il faut laisser dire les personnes malveillantes.
- **Il ne faut pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué :** Il est imprudent de considérer comme acquise une chose qui ne nous appartient pas encore.
- **Il n'y a pas de fumée sans feu :** Une rumeur qui court a généralement quelque fondement.
- **Il vaut mieux tenir que courir :** Il est préférable de posséder une chose plutôt que d'espérer l'obtenir.
- **Il y a péril en la demeure :** Il faut agir rapidement.
- **L'occasion fait le larron :** Les circonstances peuvent nous faire commettre des actes répréhensibles.
- **La nuit, tous les chats sont gris :** Dans l'obscurité, on confond les choses, les personnes.
- **Nul n'est prophète en son pays :** Les qualités d'une personne sont plus facilement reconnues par des étrangers que par ses proches.
- **On ne fait pas d'omelettes sans casser des œufs :** On n'obtient rien sans sacrifices, sans dommages éventuels.
- **Pierre qui roule n'amasse pas mousse :** On n'accumule pas des richesses quand on change souvent de lieu, d'état.
- **Quand on parle du loup, on en voit la queue :** Se dit quand une personne arrive au moment où on parle d'elle.
- **Qui s'y frotte, s'y pique :** Celui qui s'attaque à quelqu'un en subit les conséquences.
- **Qui va à la chasse perd sa place :** Celui qui s'absente trop longuement risque de voir sa place prise par un autre, à son retour.
- **Qui veut aller loin ménage sa monture :** Qui veut qu'une entreprise réussisse ne doit pas gaspiller ses forces.
- **Qui veut la fin veut les moyens :** Celui qui veut obtenir un résultat doit accepter d'y arriver par n'importe quel moyen.
- **Qui vole un œuf vole un bœuf :** Celui qui commet un petit vol en commettra de grands.
- **Rira bien qui rira le dernier :** Se dit d'une personne qui obtient une victoire et dont on compte triompher.
- **Tant va la cruche à l'eau qu'à la fin elle se casse :** Si on s'expose trop au danger, on finit par en être victime.
- **Tous les chemins mènent à Rome :** Il existe différents moyens pour parvenir à un même but, pour obtenir un même résultat.
- **Un tiens vaut mieux que deux tu l'auras :** La possession d'une chose, même modique, est préférable à la promesse d'une chose d'une valeur plus importante.
- **Une hirondelle ne fait pas le printemps :** On ne peut tirer une conclusion générale d'un seul exemple.

10 Des erreurs fréquentes

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Orthographe : des mots que l'on a l'habitude de déformer

Mots déformés	Formes correctes
Antidiluvien	Antédiluvien
Arborigène	Aborigène
Avortif	Abortif
Aréoport	Aéroport
Aéropage	Aréopage
Commissairiat	Commissariat
En définitif	En définitive
Dilemne	Dilemme
Sur ces entrefaits	Sur ces entrefaites
Fratras	Fatras
Frustre (adj.)	Fruste (adj.)
Être gré	Savoir gré
Indemme	Indemne
Infractus	Infarctus

Mots déformés	Formes correctes
Mémotechnique	Mnémotechnique
Nocosomial	Nosocomial
Omnubiler	Obnubiler
Panigyrique	Panégyrique
Pécunier	Pécuniaire
Pénitentier (adj.)	Pénitentiaire
Périgrination	Pérégrination
Spalmodier	Psalmodier
Rassénérer	Rasséréner
Rénumération	Rémunération
Rénumérer	Rémunérer
Soupoudrer	Saupoudrer
Vrombrir	Vrombir
Troublion	Trublion

2 Vocabulaire : des termes auxquels nous donnons un sens qu'ils n'ont pas

Mots	Sens indûment attribués	Sens corrects
Achalander	Approvisionner	Pourvoir en clients, attirer la clientèle
À nouveau	Une seconde fois, À remplacer par *de nouveau*	Différemment, sur de nouvelles bases
Au niveau de	Quant à, en ce qui concerne	À la hauteur de
Baser	Fonder, établir	Installer dans une base
Basique	De base, essentiel	Qui a les propriétés d'une base (chimie)
Conséquent	Important	Qui raisonne avec cohérence
De par	Étant donné, à cause de	Au nom de, par la volonté de ; en quelque endroit de
De suite	Immédiatement, aussitôt	Successivement, d'affilée
Des fois (loc.)	Parfois, quelquefois	Expression à bannir
Excessif	Très grand, extrême	Qui outrepasse la mesure

Mots	Sens indûment attribués	Sens corrects
Excessivement	Très, extrêmement	De façon excessive, exagérément
Finaliser	Achever une chose	Donner un but, une fin à quelque chose
Impact	Effet (sur l'opinion)	Collision entre deux corps ; effet d'une action brutale, sur quelque chose ou quelqu'un
Initier	Entreprendre, inaugurer	Inculquer à une personne les rudiments d'une discipline
Interpeller	Attirer l'attention	S'adresser à quelqu'un de façon brusque
Naguère	Autrefois, jadis	Depuis peu, il y a peu, récemment
Opportunité	Occasion	Qualité de ce qui est opportun
Passager	Très fréquenté À remplacer par *passant, ante*	Qui dure peu de temps ; qui est de passage
Positiver	Montrer son optimisme, manifester sa confiance	Terme à bannir
Réaliser	Prendre conscience de quelque chose ; se rendre compte de quelque chose	Rendre réel, accomplir
Répercuter	Transmettre	Renvoyer un son, une image
Repousser	Reporter, différer, remettre à plus tard	Pousser de nouveau, pousser en arrière
Risquer	Avoir une chance de	Mettre en danger ; s'exposer à un danger
Soi-disant (adj.)	Que l'on affirme (à tort) être tel À remplacer par *prétendu, ue*	Qui se dit être tel
Solutionner	Trouver une solution à, résoudre	Terme à bannir
Stupéfaire	Frapper une personne de stupeur À remplacer par *stupéfier*	Terme à bannir
Tout d'un coup	Subitement, soudainement À remplacer par *tout à coup*	D'un seul coup, en une seule fois

3 Vocabulaire : des confusions de genre

Noms féminins	Noms masculins
Abscisse, acné, acoustique, agrafe, alcôve, algèbre, alluvion, amnistie, anagramme, anicroche, antichambre, apostrophe apothéose, arabesque, argile, aspirine, astuce, atmosphère, aura, autoroute, azalée, caténaire, chimère, congère, coquecigrue, dragée, ébène, ecchymose, échappatoire, écritoire, égide, éphéméride, épice, épigraphe, épitaphe, épithète, épître, équivoque, esbroufe, gemme, glaire, hématie, icône, idylle, immondice, nacre, octave, omoplate, oraison, orbite, oriflamme, orque, patère, prémisse, primeur, squame, strate, urticaire	Abîme, adage, agrume, amalgame, amiante, antidote, antre, aparté, aphte, apogée, appendice, are, armistice, arôme, asphalte, astérisque, asthme, augure, axiome, cerne, codicille, décombres, effluve, élastique, éloge, emblème, en-tête, entracte, épilogue, épisode, esclandre, évangile, exode, haltère, hémicycle, hémisphère, hiéroglyphe, holocauste, hospice, icone, insigne, interclasse, intermède, interstice, intervalle, isthme, ivoire, méandre, météore, midi, obélisque, opuscule, ovule, planisphère, pore, stigmate, trille, trope, viscère

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

Durée : 6 minutes

Notez A si la proposition est correcte, B si elle ne l'est pas.

1. Des bails .....
2. Quatre-vingts .....
3. Des yeux noisettes .....
4. Des pneux .....
5. Il apprends vite. .....
6. Elle a bien chantée. .....
7. Page quatre cents .....
8. Des cailloux .....
9. Il se plaind constamment. .....
10. Éronné .....
11. Un soucis .....
12. Des festivals .....
13. Ce sont les chaises qu'il a livrées. .....
14. Une paroie .....
15. Des idéaux .....
16. Trois cents millions .....
17. Elle me contraint à faire cela. .....
18. Des couvertures vert foncé .....
19. Quatre-vingt-dix .....
20. Des cauchemards .....

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Propositions à relier

Durée : 8 minutes

Retrouvez le sens des mots et des expressions présentés.

1. Avoir voix au chapitre •
2. Pléthore •
3. Sinécure •
4. Létal •
5. Damer le pion à quelqu'un •
6. Sédition •
7. Récurrent •
8. Marasme •
9. Porter aux nues •
10. Lénifiant •

• **A.** Qui cause la mort
• **B.** Révolte
• **C.** Qui se répète
• **D.** Louer avec ardeur
• **E.** Qui apaise
• **F.** Stagnation
• **G.** Situation de tout repos
• **H.** L'emporter sur quelqu'un
• **I.** Surabondance
• **J.** Avoir le droit d'exprimer son avis

Exercice 3. Phrases à compléter

Trouvez l'élément qui peut compléter la phrase proposée.

1. Il ne l'aide pas, ... il fasse. **A.** quoi qu' **B.** quoiqu'
2. Elle ne l'a rencontré que ..... . **A.** quelques fois **B.** quelquefois
3. Ils ont ..... ses louanges. **A.** chantés **B.** chanté

4. Elle ne se ..... pas à les quitter.	**A.** résoud	**B.** résout
5. Il viendra, ... soient les circonstances.	**A.** quelques	**B.** quelles que
6. Il ne faut pas que vous ..... inquiet.	**A.** soyiez	**B.** soyez
7. Ces bijoux sont ..... de prix.	**A.** hors	**B.** or
8. Ils ..... un accord.	**A.** concluront	**B.** concluront
9. Elle répondra ..... à tes questions.	**A.** volontiers	**B.** volontier
10. Il a pêché d'énormes	**A.** lieus	**B.** lieux

Pour exceller ★★★

Exercice 4. Correct ou Incorrect ?

Durée : 6 minutes

Notez A si la phrase proposée est bien écrite, B si elle ne l'est pas.

1. Il a fait des efforts conséquents pour pallier à son manque de culture. .....

2. Elle les initie à l'art oratoire, leur permettant d'être à l'aise en toutes circonstances. .....

3. Il paraît omnubilé, depuis quelques mois, par l'idée de perdre son emploi. Comment le rasséréner ? .....

4. Son époux travaille sur Paris depuis quelque dix années. .....

5. Ces mineurs sont unanimes à penser qu'on ne les a pas suffisamment aidés. .....

6. Je ne m'explique pas son désarroi ; hormis deux mots, il a pu tout traduire. .....

7. Comment devient-on autonome ? Comment ne pas tomber dans cette addiction ? .....

8. Voici toutes les personnes célèbres qu'il a rencontré au court de sa vie. .....

9. Cette question l'interpelle, mais il ne sait comment la traiter. .....

10. Cette promotion est valable sur tous les produits présentés, soyiez-en sûrs. .....

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Retrouvez tous les couples de paronymes qui se cachent dans ce tableau.

B	C	O	A	S	S	E	R	A	D	V	A
I	N	E	P	T	E	X	E	D	I	F	G
M	A	W	V	E	I	T	A	J	T	P	Y
E	G	I	M	N	A	B	J	U	R	E	R
S	O	N	A	G	O	N	I	R	N	M	I
T	N	T	F	N	P	W	N	E	O	I	P
R	I	N	F	L	I	G	E	R	M	Y	M
I	S	F	L	V	I	N	A	P	T	E	N
E	E	B	I	M	E	N	S	U	E	L	A
L	R	O	G	C	R	O	A	S	S	E	R
O	F	T	E	C	R	E	D	I	B	L	E
C	A	M	R	C	R	E	D	U	L	E	A

→ Retrouvez les corrigés page 214

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Évaluez vos connaissances

1. b ; **2.** d ; **3.** c ; **4.** c ; **5.** c ; **6.** c ; **7.** d ; **8.** a ; **9.** c ; **10.** b ; **11.** c ; **12.** a ; **13.** e ; **14.** c ; **15.** e ; **16.** c ; **17.** b ; **18.** a ; **19.** b ; **20.** e.

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

1. B (des baux). **2.** A. **3.** B (des yeux noisette). **4.** B (des pneus). **5.** B (il apprend vite). **6.** B (elle a bien chanté). **7.** B (page quatre cent). **8.** A. **9.** B (il se plaint constamment). **10.** B (erroné). **11.** B (un souci). **12.** A. **13.** A. **14.** B (une paroi). **15.** A. **16.** A. **17.** A. **18.** A. **19.** A. **20.** B (des cauchemars).

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Propositions à relier

1. J. **2.** I. **3.** G. **4.** A. **5.** H. **6.** B. **7.** C. **8.** F. **9.** D. **10.** E.

Exercice 3. Phrases à compléter

1. A. **2.** A. **3.** B. **4.** B. **5.** B. **6.** B. **7.** A. **8.** B. **9.** A. **10.** A.

Pour exceller ★★★

Exercice 4. Correct ou incorrect ?

1. B (il a fait des efforts importants pour pallier son manque de culture). **2.** A. **3.** B (il paraît obnubilé). **4.** B (son époux travaille à Paris). **5.** A. **6.** A. **7.** A. **8.** B (voici toutes les personnes célèbres qu'il a rencontrées au cours de sa vie). **9.** B (cette question attire son attention, suscite son intérêt). **10.** B (soyez-en sûrs).

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Horizontal
Coasser, inepte, abjurer, agonir, infliger, inapte, bimensuel, croasser, crédible, crédule.

Vertical
Bimestriel, agoniser, affliger, adjurer.

JUSTICE ET GÉOPOLITIQUE

Testez votre niveau — p. 216

Maîtrisez l'essentiel

1 La justice en France — p. 218
2 Les grands procès en France — p. 220
3 Les grands procès internationaux — p. 222
4 Les organisations internationales (OI) — p. 224
5 La puissance au xxie siècle — p. 226
6 Les États, enjeux géopolitiques — p. 228
7 Les conflits religieux — p. 230
8 Les migrations — p. 232
9 La sécurité et l'armement — p. 234
10 Le terrorisme — p. 236

Entraînez-vous — p. 238
Révisez de manière ludique ! — p. 239
Corrigés — p. 240

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 10 minutes *Score obtenu ……/20*

Évaluez vos connaissances

Une seule réponse est possible. Comptez 1 point par bonne réponse.

1. Les juges qui prononcent un jugement sont qualifiés de :
- ❑ **a.** « sièges ».
- ❑ **b.** « parquets ».
- ❑ **c.** « jurés ».
- ❑ **d.** « bâtonniers ».

2. Aujourd'hui, le droit de grâce présidentiel :
- ❑ **a.** a été supprimé.
- ❑ **b.** s'exerce sans limite.
- ❑ **c.** est automatique à chaque élection.
- ❑ **d.** ne peut être utilisé que pour une personne à la fois.

3. Quelle affirmation est vraie ? En France :
- ❑ **a.** tous les crimes ont un délai de prescription.
- ❑ **b.** seuls les crimes de guerre et les crimes contre l'humanité sont imprescriptibles.
- ❑ **c.** seul le crime contre l'humanité est imprescriptible.
- ❑ **d.** seuls les délits ont un délai de prescription.

4. L'État a payé une partie des dommages et intérêts infligés à Maurice Papon :
- ❑ **a.** à cause de son grand âge.
- ❑ **b.** par souci de justice.
- ❑ **c.** au titre de l'aide aux victimes.
- ❑ **d.** parce qu'il était fonctionnaire.

5. La répartition entre sunnites et chiites est d'environ :
- ❑ **a.** 15 % / 85 %.
- ❑ **b.** 40 % / 60 %.
- ❑ **c.** 60 % / 40 %.
- ❑ **d.** 85 % / 15 %.

6. Boko Haram est une secte islamiste principalement implantée :
- ❑ **a.** au Nigeria.
- ❑ **b.** au Mali.
- ❑ **c.** en Égypte.
- ❑ **d.** en Somalie.

7. Les Houthis sont des rebelles :
- ❑ **a.** en Irak.
- ❑ **b.** au Yémen.
- ❑ **c.** au Soudan.
- ❑ **d.** en Afghanistan.

8. Quelle affirmation est vraie ?
- ❑ **a.** Il y a très peu de musulmans en Inde.
- ❑ **b.** Les musulmans sont discriminés par la loi indienne.
- ❑ **c.** L'Inde est un État laïque et toutes les religions sont permises.
- ❑ **d.** L'hindouisme est la religion officielle en Inde.

9. Le califat a existé jusqu'en :
- ❑ **a.** 1305.
- ❑ **b.** 1526.
- ❑ **c.** 1789.
- ❑ **d.** 1924.

10. L'usage de la force :
- ❑ **a.** est interdit par l'ONU sauf par les casques bleus.
- ❑ **b.** peut être autorisé par le Conseil de sécurité de l'ONU.
- ❑ **c.** n'est pas automatiquement possible en cas de légitime défense.
- ❑ **d.** est autorisé mais sous contrôle de l'ONU.

11. Aujourd'hui, Gaza est :
- ❑ **a.** occupée par Israël.
- ❑ **b.** un territoire palestinien autonome de fait.
- ❑ **c.** un territoire relevant de l'Autorité palestinienne.
- ❑ **d.** un territoire israélien peuplé de Palestiniens.

12. Doha est :
- ❑ **a.** l'un des Émirats arabes unis.
- ❑ **b.** la capitale du Qatar.
- ❑ **c.** un émirat indépendant.
- ❑ **d.** une ville d'Arabie saoudite.

13. Le nombre de migrants dans le monde est d'environ :
- ❑ **a.** 158 millions.
- ❑ **b.** 258 millions.
- ❑ **c.** 358 millions.
- ❑ **d.** 458 millions.

14. Le PIB de la Russie représente environ :
- ❑ **a.** le double de celui de la France.
- ❑ **b.** une fois et demie celui de la France.
- ❑ **c.** le même niveau que celui de la France.
- ❑ **d.** une grosse moitié de celui de la France.

15. Quelle est l'île suédoise qui redevient objet de tension avec la Russie en mer Baltique ?
- ❑ **a.** Gotland.
- ❑ **b.** Groenland.
- ❑ **c.** Jutland.
- ❑ **d.** Falkland.

16. Le Brésil a une superficie d'environ :
- ❑ **a.** 850 000 km^2.
- ❑ **b.** 2,8 millions km^2.
- ❑ **c.** 5,8 millions km^2.
- ❑ **d.** 8,5 millions km^2.

17. Le Kosovo est devenu indépendant en :
- ❑ **a.** 1998.
- ❑ **b.** 2003.
- ❑ **c.** 2008.
- ❑ **d.** 2013.

18. Le premier essai nucléaire nord-coréen remonte à :
- ❑ **a.** 2001.
- ❑ **b.** 2006.
- ❑ **c.** 2010.
- ❑ **d.** 2016.

19. La population de la Russie est d'environ :
- ❑ **a.** 124 millions d'habitants.
- ❑ **b.** 144 millions d'habitants.
- ❑ **c.** 184 millions d'habitants.
- ❑ **d.** 204 millions d'habitants.

20. Israël a été créé en :
- ❑ **a.** 1945.
- ❑ **b.** 1947.
- ❑ **c.** 1948.
- ❑ **d.** 1949.

➜ **Retrouvez les corrigés page 240**

1 La justice en France

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Les **juridictions** sont des tribunaux ou cours qui rendent la justice.

La **jurisprudence** désigne l'ensemble des décisions de justice prises sur un sujet donné.

1 Les acteurs de la justice

- Le **ministre de la Justice**. Il est aussi appelé « garde des Sceaux » car il conserve le « grand sceau de France » qui authentifie les documents officiels.
- Les **juges** prononçant un jugement forment le « siège » ou la « magistrature assise ». Ils sont inamovibles pour garantir leur indépendance vis-à-vis du pouvoir.
- Le « **parquet** », ou « magistrature debout » ou encore « ministère public », représente l'État et les intérêts de la société civile. Il est donc soumis à l'autorité du garde des Sceaux.
- Les **avocats** ne sont pas des magistrats mais contribuent à la justice. Ils appartiennent à un ordre professionnel, structuré en un « barreau » dans chaque tribunal de grande instance. Le barreau élit un représentant pour deux ans, appelé « **bâtonnier** ».
- Les **greffiers** tiennent les registres et enregistrent les jugements : leur présence est indispensable sous peine de nullité. Le greffe conserve les originaux des jugements appelés « minutes ».
- Les personnels de l'**administration pénitentiaire**.

2 La grâce présidentielle

Hérité de la monarchie et donc qualifié de « droit régalien », le droit de grâce appartient au président de la République. Depuis la réforme de 2008, il l'exerce sans intervention extérieure, « à titre individuel », c'est-à-dire excluant les grâces collectives.

INFO +

18 septembre 1981 : **abolition de la peine de mort** par l'Assemblée nationale à la demande de Robert Badinter et de François Mitterrand. L'abolition en toutes circonstances est intégrée à la Constitution (art. 66-1) en 2007. Hamida Djandoubi, reconnu coupable de torture et de meurtre, est le dernier guillotiné en France en 1977. Les condamnés pour crimes contre la sûreté de l'État et par la justice militaire n'étaient pas guillotinés, mais fusillés : Jean Bastien-Thiry est le dernier fusillé en 1963 pour sa tentative d'assassinat contre le général de Gaulle.

3 Le droit à un procès équitable

En s'appuyant sur l'article 16 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789, la justice garantit à tous le droit à un procès équitable, caractérisé principalement par la **présomption d'innocence**, la **possibilité de se défendre**, l'**indépendance des juges** et la **possibilité de faire appel** à une juridiction de « 2e degré » puis en cassation (Haute juridiction).

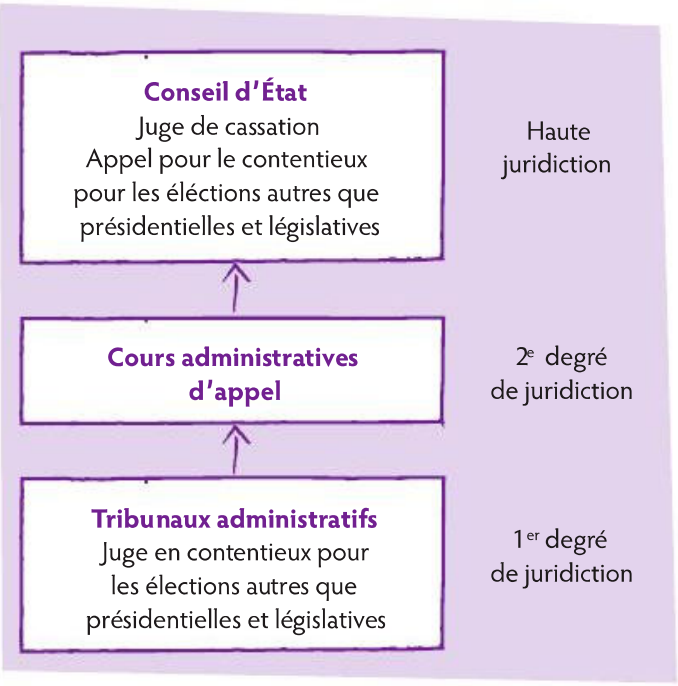
Depuis 1981, tout citoyen français peut saisir la Cour européenne des droits de l'homme, ou Cour de Strasbourg, pour vérifier s'il a bénéficié d'un tel procès.

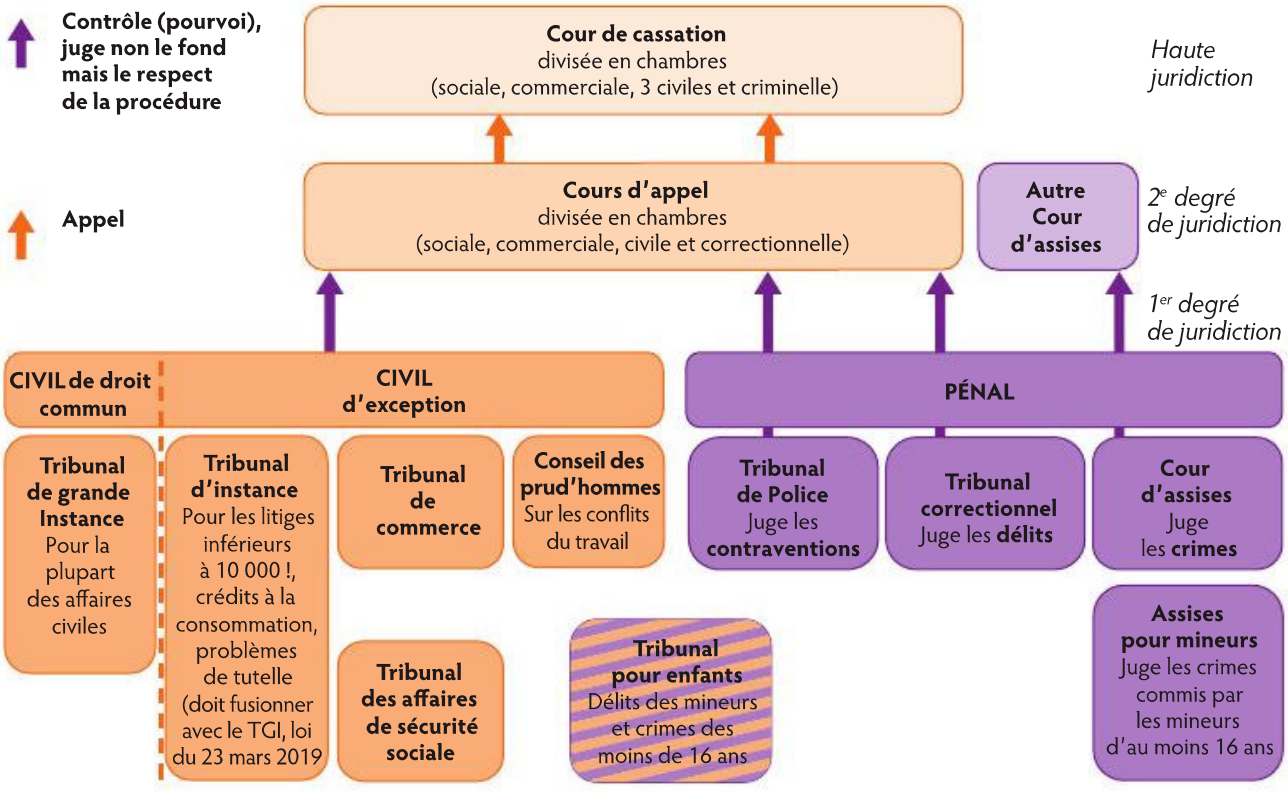
4 Deux systèmes de juridiction

La justice administrative (voir ci-contre) règle les litiges entre personnes privées et administration et entre administrations.

Les juridictions de l'ordre judiciaire (voir ci-dessous) tranchent les litiges entre personnes privées :

- Les **juridictions civiles** jugent les litiges sans infliger de peines.
- Les **juridictions pénales** infligent des peines aux personnes jugées coupables d'infractions pénales, classées, suivant leur gravité, en crimes, délits et contraventions, dont la définition précise relève de la loi.





Le **Tribunal des conflits** tranche sur la compétence en cas de désaccord entre les deux ordres.

INFO +

Quand les délais de prescription arrêtent la justice

La prescription rend impossible la poursuite judiciaire au-delà d'un délai fixé. Les principaux délais sont d'un an pour les contraventions, six ans pour les délits, vingt ans pour les crimes (trente ans pour certains). Seuls les crimes contre l'humanité sont imprescriptibles.

2 Les grands procès en France

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Un « grand procès » marque l'Histoire par sa valeur universelle : il met en scène des évolutions de la société, des attentes du moment ou les pulsions atemporelles des êtres humains. Il marque souvent un tournant, caractérisé par une prise de conscience ou une réforme.

1 Procès pour l'Histoire : juger l'homme et non la période

1945 Le maréchal Philippe Pétain est condamné pour collaboration. Son procès est la première occasion d'une réflexion sur Vichy.

1962 Le général Raoul Salan est condamné pour le putsch de 1961 et la fondation de l'OAS. Témoigne des déchirements des partisans de l'Algérie française.

1987 Klaus Barbie, chef de la Gestapo à Lyon, est le 1er condamné pour crime contre l'humanité en France (défendu par Me Jacques Vergès).

1994 Paul Touvier, condamné à mort par contumace, puis gracié en 1971, est le 1er Français condamné pour complicité de crime contre l'humanité en tant que chef régional de la Milice.

1997-1998 Maurice Papon est le seul haut fonctionnaire français condamné pour complicité de crime contre l'humanité. L'État doit payer la moitié des dommages et intérêts.

2 L'erreur judiciaire et le doute

Condamnation	Contexte, erreur/doute	Épilogue
1894 Juif, Alfred Dreyfus est condamné pour trahison	• Antisémitisme et nationalisme • Fausses preuves « validées » par la graphologie	Dreyfus réhabilité en 1906
1952-1954 Gaston Dominici est accusé de triple meurtre	• Aveu, nié ensuite, qui fait oublier le manque de preuves et les incohérences de l'accusation	Condamné à mort en 1954, peine commuée en 1957, gracié en 1960.
1994 Omar Raddad est désigné comme meurtrier par les lettres de sang « Omar m'a tuer » (sic)	• Forte pression médiatique et de l'instruction • Me Jacques Vergès souligne l'utilisation incohérente de la graphologie, comme pour Dreyfus	Condamné à la réclusion criminelle, grâce partielle en 1996, libéré en 1998
2004 Procès d'Outreau qui apparaît comme celui de la pédophilie organisée	• Multiplication d'affaires de pédophilie • Témoignages d'enfants et fausses accusations	En 2004 et 2005 sur 17 inculpés, 13 sont innocentés mais ont vu leur vie brisée

Entre horreur et passions, des procès qui ont défrayé les chroniques

- 1921 : **Henri Désiré Landru**, surnommé « Barbe Bleue de Gambais », est condamné à mort à 95 ans pour 11 assassinats : les cadavres, brûlés dans une cuisinière, n'ont jamais été retrouvés.
- 2004 : **Émile Louis** est condamné pour le meurtre des sept « disparues de l'Yonne ».
- 2010 : 27 membres du « **Gang des barbares** » sont accusés d'avoir séquestré et torturé pendant 24 jours un jeune juif, Ilan Halimi.
- 2015 : **Jacqueline Sauvage** est condamnée pour le meurtre de son mari qui lui imposait violence et abus sexuel ainsi qu'à ses filles. Elle est graciée par François Hollande en 2016.

3 Juger en l'état du droit ou le faire avancer ?

1972 : Procès de Bobigny • Me Gisèle Halimi Procès de Marie-Claire pour avortement suite à un viol : elle est relaxée. Peu auparavant, le manifeste des « 343 salopes » reconnaissant avoir avorté réclamait la légalisation de l'avortement.	1974 : la loi Veil légalise l'IVG.
1977 : Patrick Henry • Me Bocquillon et Me Robert Badinter Accusé d'enlèvement et de meurtre d'enfant, et dans le climat d'une « France en colère », son procès est aussi celui de la peine de mort. Condamné à la réclusion à perpétuité.	1981 : la loi Badinter supprime la peine de mort.
1999 : Affaire du sang contaminé Les anciens ministres Laurent Fabius et Georgina Dufoix sont relaxés ; Edmond Hervé est condamné, mais sans peine.	1993 : création de la Cour de justice de la République pour juger des ministres (devrait être supprimée en 2019).
2004 : Procès des emplois fictifs de la mairie de Paris Alain Juppé « paie » pour les pratiques de son parti de 1983 à 1998. Jacques Chirac est également condamné en 2011.	Textes de 1988, 1995 et 2017 qui encadrent le financement des partis et le recrutement de collaborateurs par le maire.
2001 : Guy Georges, surnommé le « tueur de l'Est parisien » Condamné et relâché plusieurs fois, il reconnaît sept meurtres et une agression sur les 21 victimes qui lui sont attribuées.	1998 : mise en place du fichier national d'empreintes génétiques.
2007 : Procès des caricatures de Mahomet publiées par *Charlie Hebdo* • Me Georges Kiejman et Me Richard Malka *Charlie Hebdo* invoque le droit à la critique et à la satire, des associations musulmanes invoquent l'offense à leur religion.	Liberté de la presse (loi 1881) et laïcité (loi de 1905) sont confirmées face à l'islamisme.
2007 : Procès Erika • Me Corinne Lepage (communes littorales) Total, ayant affrété le pétrolier qui souillera 400 km de littoral, est condamné (confirmé en cassation en 2012) pénalement et civilement contrairement à ce qu'on déduisait du droit maritime.	La condamnation institue la notion de « préjudice écologique ».

INFO +

« À quoi sert de défendre un coupable ? », demandait Me Éric Dupond-Moretti, avocat d'Abdelkader Merah, frère du terroriste Mohammed Merah, à la sortie du procès de 2018. « Qu'il soit jugé selon nos règles » pour éviter que la menace terroriste ne conduise à les bafouer.

3 Les grands procès internationaux

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Dans le sens courant, les grands procès internationaux relèvent de la justice pénale internationale, qui sert à garantir le respect des droits de l'homme proclamés par plusieurs textes à vocation universelle. Il s'agit ici de juger des personnes privées accusées d'avoir commis « les crimes les plus graves touchant l'ensemble de la communauté internationale » : crimes de génocide, crimes contre l'humanité, crimes de guerre et, depuis 2018, crime d'agression.

1 Nuremberg : le procès fondateur

Le procès de Nuremberg (1945-1946) est le premier procès international pour juger les crimes commis au nom d'un régime, le IIIe Reich nazi. Il s'achève par le jugement échelonné et l'acquittement de trois inculpés, ce qui témoigne de l'effort pour juger équitablement et individuellement 24 anciens dignitaires nazis selon quatre chefs d'inculpation possibles : complot contre la paix (plan concerté en vue de l'un des trois autres crimes), crime contre la paix (déclenche une telle guerre), crime de guerre et crime contre l'humanité. Toutefois, le refus d'évoquer des crimes commis par les Alliés, en particulier en URSS, a fait parler aussi de « justice des vainqueurs ».

Crime de génocide
Acte commis dans l'intention de détruire, en tout ou en partie, un groupe national, ethnique, racial ou religieux : meurtre de membres d'un groupe, atteinte à leur intégrité physique, entrave des naissances ou transfert de force des enfants du groupe vers un autre groupe.

Crime contre l'humanité
Tout acte du type meurtre, réduction en esclavage, déportation, viol, disparition forcée, etc., dans le cadre d'une attaque systématique contre une population civile.

Crime d'agression ou « crime contre la paix »
Emploi de la force en premier alors que les signataires de la Charte de l'ONU y renoncent explicitement.

Crime de guerre
Violation délibérée des conventions de Genève de 1949 et des lois et coutumes de la guerre.

2 Pinochet, une arrestation clé

Le 16 octobre 1998, l'ancien dictateur chilien Augusto Pinochet est arrêté à Londres sur demande d'un juge espagnol pour génocide, tortures et disparitions. En mars 2000, il est finalement libéré « pour raisons médicales » et meurt impuni en 2006, mais son arrestation a montré l'absence d'immunité d'un ancien chef d'État face à de tels crimes et le principe de compétence universelle de la justice d'un pays sur ce point.

3 Le procès Milošević : premier chef d'État jugé

Le 3 juillet 2001 s'ouvre le procès de Slobodan Milošević, ancien président de la Yougoslavie, devant le Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie (TPIY), créé en 1993 par le Conseil de sécurité des Nations unies. Milošević est le premier ancien chef d'État inculpé et jugé par un tribunal international. Sa mort interrompt le procès en 2006.

INFO +

Le traité de Versailles de 1919 avait prévu de juger Guillaume II, empereur allemand, pour crime de guerre mais, réfugié aux Pays-Bas, il y meurt impuni en 1941. En 1945, Hitler se suicide et échappe à un procès, Mussolini est lynché par la foule et l'empereur japonais Hiro-Hito est déclaré irresponsable par les Américains.

4 Thomas Lubanga Dyilo, première condamnation de la CPI

Le 10 juillet 2012, la Cour pénale internationale (CPI) prononce la première condamnation de son histoire : chef d'un mouvement rebelle congolais, Thomas Lubanga Dyilo est condamné à 14 ans d'emprisonnement pour avoir recruté de force des enfants comme combattants en République démocratique du Congo (RDC) dans les années 1990. Son procès est le premier de la CPI, entrée en activité le 1er juillet 2002 pour juger les crimes de génocide, crimes contre l'humanité, crimes de guerre et crimes d'agression, commis postérieurement à cette date et une fois que sont épuisées les possibilités de jugement dans le pays concerné.

5 Charles Taylor, premier chef d'État condamné

Le 26 septembre 2013, le Tribunal spécial pour la Sierra Leone, créé par une résolution du Conseil de sécurité des Nations unies, confirme en appel la condamnation de Charles Taylor à 50 ans de prison, pour avoir armé, financé et entraîné le Front révolutionnaire uni (RUF), rebelle au pouvoir légal de Sierra Leone, et ce en échange de diamants extraits par des civils réduits en esclavage, alors que lui-même était président du Liberia, État voisin. La guerre civile a fait 150 000 morts et les populations étaient terrorisées et mutilées, notamment par les enfants-soldats des *Small boys unit*.

6 Le procès Gbagbo : fiasco de la CPI ?

Le 15 janvier 2019, Laurent Gbagbo, ancien président de Côte d'Ivoire, est acquitté de l'accusation de crimes contre l'humanité : on lui reprochait des meurtres et viols commis durant la crise de 2010-2011 alors qu'il refusait de céder le pouvoir à l'actuel président, suite aux élections. La possibilité d'un acquittement est signe de bon fonctionnement d'une justice : elle interroge aussi, dans ce cas, sur les failles de l'accusation et de l'enquête, et l'on évoque un fiasco de la CPI.

4 Les organisations internationales (OI)

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les OI, signes d'une société internationale

Les organisations internationales (OI) sont la manifestation de l'existence d'une **société internationale**, construite progressivement depuis le début du XIXe siècle. Deux étapes majeures sont la fondation de la **Société des Nations (SDN)** en 1919 et, pour lui succéder, de l'**Organisation des nations unies (ONU)** en 1945.

2 Les principes

Environ 250 aujourd'hui, les organisations internationales sont des personnes morales de droit public fondées par un **traité international** (on parle d'une **origine conventionnelle**) ou par une organisation internationale déjà existante : elles sont des sujets dérivés du droit international.

Les organisations non gouvernementales (ONG) n'en font pas partie, même si elles contribuent aux relations internationales sur des domaines précis : Greenpeace ou WWF pour l'environnement,

Médecins sans frontières ou Oxfam pour le développement ou les soins, Amnesty international sur les droits de l'homme…

Les OI organisent la **coopération interétatique** tout en préservant la souveraineté des États, mais certaines reçoivent une partie de celle-ci quand elles répondent à un objectif d'intégration telle l'Union européenne (UE).

Elles ont en commun :

- Un **siège** (à New York pour l'ONU, à Washington pour le FMI, à Genève pour le HCR…).
- Des **organes délibérants** (conseil ou assemblée).
- Des **organes exécutifs** (secrétaire général pour l'ONU).
- Des **organes juridictionnels** pour régler les litiges.

INFO +
Les derniers secrétaires généraux de l'ONU : Boutros Boutros-Ghali 1992-1996, Kofi A. Annan 1997-2007, Ban Ki-moon 2007-2017, António Gutteres depuis 2017.

3 Des objectifs variés

Les principales organisations intergouvernementales peuvent être regroupées selon leurs objectifs :

- **Assurer la sécurité collective** : Organisation des nations unies (ONU), Organisation du traité de l'Atlantique nord (OTAN), Organisation de coopération de Shanghai (OCS), Agence internationale de l'énergie atomique (AIEA).
- **Réguler les échanges de la mondialisation** : Organisation mondiale du commerce (OMC), Fonds monétaire international (FMI).
- **Fixer des normes techniques** : Organisation mondiale de la santé (OMS), Union internationale des télécommunications (UIT) ou Organisation de l'aviation civile internationale (OACI).
- **Exercer une fonction juridictionnelle** : Cour internationale de justice (CIJ), Cour pénale internationale (CPI) ou Cour européenne des droits de l'homme (CEDH).
- **Intégrer les États d'une région du monde** : Union européenne (UE), Conseil de coopération du Golfe (CCG), Union africaine (UA), Ligue arabe.
- **Favoriser la coopération d'États ayant une langue en commun** : Commonwealth, Organisation internationale de la francophonie (OIF), Communauté des pays de langue portugaise (CPLC).

Une OI est à base religieuse : l'Organisation de la conférence islamique (OCI), fondée pour défendre l'islam et promouvoir la paix entre les peuples.

INFO +
Les OI sont l'outil du **multilatéralisme**, mode d'organisation des relations internationales quand au moins trois États s'associent pour chercher des solutions. La notion s'oppose à l'**unilatéralisme**, consistant à imposer aux autres ses solutions.

5 La puissance au XXIe siècle

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

La puissance est la capacité à imposer à un autre sa volonté. Ceci renvoie à trois conditions : l'intention d'être une puissance, un conflit éventuel dû aux divergences, la capacité à dominer l'autre.

1 Des modalités de puissance

À la suite du politologue Joseph Nye, il est habituel de distinguer :

Le **hard power**, qui peut recourir à la force :

G.W. Bush envahit l'Irak en 2003, D. Trump frappe la Syrie en 2018

+

Le **soft power** ou « pouvoir d'influence » :

l'UE impose ses normes à ses partenaires

▶

Le **smart power** ou « pouvoir intelligent », associant les deux précédents

B. Obama soutient logistiquement l'intervention franco-britannique en Libye pour le compte de l'ONU en 2011

2 L'hyperpuissance américaine

1 million d'étudiants étrangers aux États-Unis = 1er pays d'accueil mondial	1er PIB > 20 000 milliards $ = 1/4 du PIB mondial
Hyperpuissance = seule puissance globale	
Parmi les 11 premiers pays innovants	1er budget militaire = 35 % du total mondial

3 L'Union européenne est-elle une puissance ?

L'Union européenne ne s'est jamais pensée comme puissance, mais elle en présente plusieurs attributs :

- Une **action diplomatique** de l'UE conduite par un Haut représentant de l'Union pour les Affaires étrangères (Federica Mogherini en 2019).
- Des **forces armées** européennes déployées : 7 000 hommes répartis sur 6 lieux en 2019.
- Un PIB (Royaume-Uni inclus) de 18 000 milliards de dollars, soit 22 % du PIB mondial, et un marché de 503 millions de consommateurs qui lui permettent d'**imposer des normes** aux entreprises qui veulent y accéder.
- Une conception des relations internationales fondée sur le **multilatéralisme**.
- Une forte **attraction par cercles** qu'elle exerce sur les pays qui veulent adhérer (Serbie, Kosovo, Bosnie-Herzégovine), sur les pays voisins (Turquie, Ukraine, pays méditerranéens) et sur les partenaires à travers le monde (États ou firmes transnationales).

4 Les pays émergents

Des firmes de niveau mondial
- Brésil : Embraer, Petrobras
- Russie : Gazprom, Rosneft, Lukoil
- Inde : Tata, Mittal
- Chine : Haiec, Huawei, Lenovo, Sinopec, Cosco

Insertion dans la mondialisation → croissance forte
- Chine et « Tigres » (Thaïlande, Philippines, Indonésie, Malaisie, Vietnam) : 1980-1990
- Brésil, Inde, Russie, Afrique du Sud, Mexique, Turquie : années 1990

Peser dans les relations internationales
- Création de forums de coopération : BRICS (Brésil, Russie, Inde, Chine, Afrique du Sud) 2001, IBSA (Inde, Brésil, Afrique du Sud)
- G20 comme outil de gouvernance mondiale
- Modifier la mondialisation avec le programme chinois de « nouvelles routes de la soie »

5 La Chine, nouvelle puissance mondiale ?

Hard power
- 2e budget militaire mondial
- 3e puissance spatiale à être allée sur la Lune
- Internet chinois soumis à la censure

+

Soft power
- JO 2008 et 2022, exposition universelle Shanghai 2010
- 500 instituts culturels Confucius dans 143 pays
- 3e rang mondial des universités (= France)

▶

Smart power

Le « rêve chinois » et les « nouvelles routes de la soie » proposent aux pays intéressés une mondialisation selon la vision chinoise

INFO +
Depuis le conflit entre Sparte et Athènes au Ve siècle avant Jésus-Christ, une puissance établie tend à faire préventivement la guerre à une puissance émergente : c'est ce que l'américain Graham Allison appelle le **« piège de Thucydide »**, du nom de l'historien relatant la guerre entre les deux puissances de l'antiquité. C'est le piège qui menacerait les États-Unis et la Chine actuellement...

6 D'autres puissances aujourd'hui

Aujourd'hui, certains acteurs non étatiques ont un niveau de puissance comparable aux États :
- Des **firmes transnationales** (FTN) ont un chiffre d'affaires équivalent au niveau du PIB de certains États : Wal-Mart ou Royal Dutch Shell au niveau du PIB de la Belgique, de la Pologne ou de l'Iran.
- Des **milices** comme le Hezbollah chiite libanais, qui est le principal adversaire militaire d'Israël.
- Des **médias** font trembler des États, comme la chaîne d'information continue qatarie Al-Jazeera, ou les réseaux sociaux Twitter et Facebook lors du « printemps arabe » (2011).
- Des **organisations non gouvernementales** (ONG) ou des personnalités mondiales par leur influence dans les réseaux.
- Des **organisations terroristes** comme Al-Qaïda ou Daech : Daech innove en devenant une puissance territoriale de 2014 à 2018.

6 Les États, enjeux géopolitiques

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 200 États de toutes sortes

L'ONU compte 193 membres, auxquels s'ajoutent quelques États non membres, non reconnus par tous les autres.

INFO +
Depuis 1914, le nombre d'États dans le monde a quadruplé.

+

- Russie : 17 millions km²
- Chine : 1,4 milliard d'habitants
- États-Unis : PIB = 20 000 milliards de $
- Luxembourg : richesse = 112 800 $/habitant
- Chine : apparue vers 1500 av. J.-C. et Iran vers 2000 av. J.-C.

–

- Vatican : 44 hectares
- Nauru : 12 700 habitants
- Tuvalu : PIB = 40 millions de $
- Burundi : richesse = 214 $/habitant
- Sud-Soudan : proclamé en 2011

2 L'État, une création moderne

Aujourd'hui, l'État associe territoire, peuple, gouvernement : il est au cœur de la géopolitique. Auparavant, on trouvait plutôt des cités États, des principautés ou des empires.

Nicolas Machiavel 1532	Un État est une puissance qui s'est imposée avec succès pour assurer la **paix intérieure**.
Jean Bodin 1576	La **souveraineté** d'un État est une puissance absolue soumise à aucun pouvoir supérieur.
Traités de Westphalie 1648	L'**État souverain** (« le roi est empereur en son royaume ») est l'acteur majeur des relations internationales : on parle « d'État westphalien ».
Thomas Hobbes 1651	L'État impose par la force la **sécurité** contre l'état de guerre naturel entre les hommes.

INFO +
Quand Mao prend le pouvoir à Pékin en 1949, l'ONU reconnaît le gouvernement de Taïwan comme seule « Chine ». Depuis 1971, c'est Pékin qui est « la Chine » et Taïwan n'est plus reconnu comme État par la plupart des autres, même si ceux-ci commercent avec elle.

3 La mondialisation marque-t-elle la fin des États ?

La mondialisation a été mise en place par les États qui ont signé des accords pour faciliter les échanges et confier des pouvoirs à des organisations comme l'ONU ou l'OMC. Son action sur les États est ambivalente :

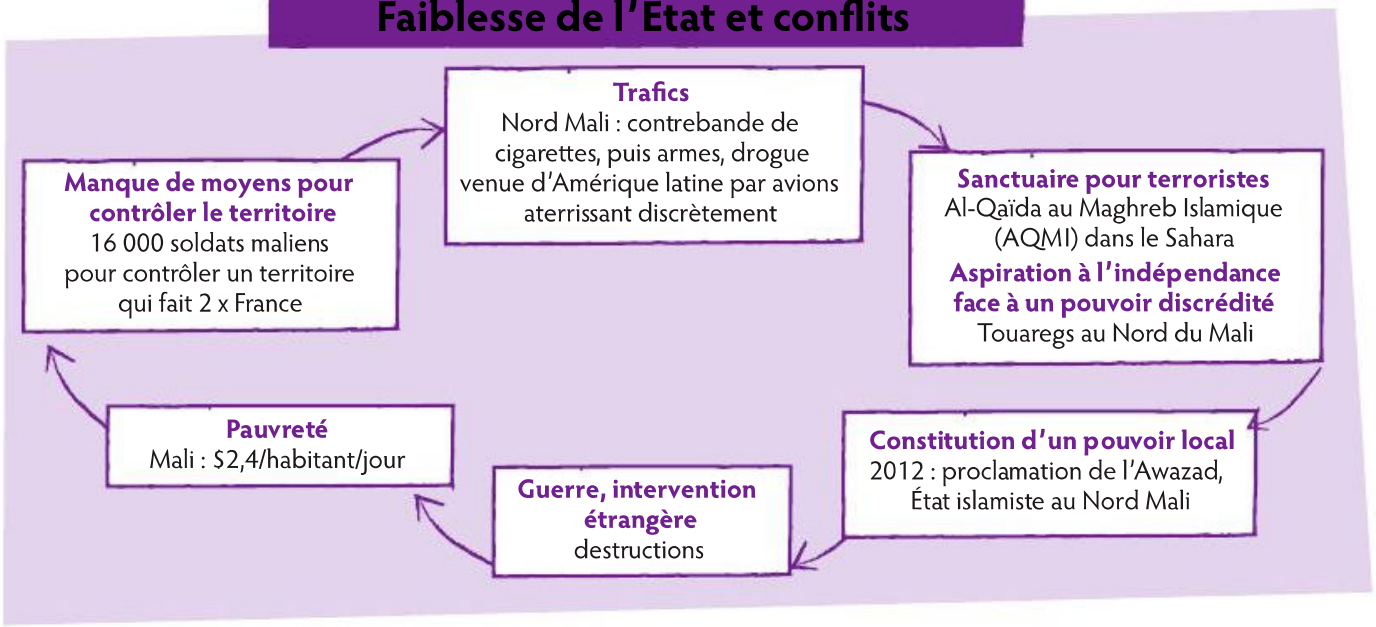
- La mondialisation remet en cause des principes constitutifs des États : les flux et les réseaux gagnent en importance face aux frontières, créant de multi-appartenances qui dépassent les communautés nationales.
- Les États restent des régulateurs essentiels de la mondialisation et plusieurs, comme la Chine ou les États-Unis, conservent une influence déterminante.

INFO +
La République turque de Chypre du Nord, la Transnistrie (en Moldavie), l'Abkhazie et l'Ossétie du Sud (en Géorgie), le Somaliland et le Puntland (en Somalie) ont un territoire, une population, un gouvernement. Toutefois, ils ne sont pas reconnus par la communauté internationale : ce sont des « quasi-États ».

4 Quand l'État disparaît…

La faiblesse d'un État est source d'insécurité. Elle conduit certains gouvernements à ne plus maîtriser tout leur territoire : les régions hors contrôle sont alors qualifiées de « **zones grises** ».

Faiblesse de l'État et conflits



La faiblesse de l'État peut conduire à la disparition du gouvernement central : c'est alors un « **État failli** » ou « *failed state* ». L'État n'existe plus que sur la carte : c'est le cas de la Somalie depuis 1991, de la Libye depuis 2011 ou du Yémen aujourd'hui.

INFO +
Hormis l'Antarctique, le Sahara occidental est le dernier territoire de la planète sans statut international officiel, son incorporation au Maroc n'étant pas reconnue par l'ONU.

5 Un État palestinien ?

Plus des deux-tiers des États reconnaissent l'État de Palestine, mais pas la France. Pour Paris, s'il y a un gouvernement (l'Autorité palestinienne) et un peuple palestinien, le territoire n'est pas encore défini et reconnaître un État sans ses frontières ne contribuerait pas à régler la question des Palestiniens. En 1982, le président François Mitterrand a été le premier chef d'État occidental à évoquer le droit des Palestiniens à constituer un État…

7 Les conflits religieux

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les conflits religieux : réalité ou illusion ?

Des conflits…	… pas si religieux
• Après l'opposition idéologique de la guerre froide, les conflits depuis les années 1990 (Algérie, Soudan, Bosnie-Herzégovine, Tchétchénie, Afghanistan, Irak…) viendraient d'un « choc des civilisations » centré sur la religion.	→ • Plusieurs religions existent dans les aires de civilisation : celles-ci n'ont donc pas de véritable cohérence du point de vue de l'identité religieuse.
• Le fondamentalisme progresse au Moyen-Orient et en Afrique sous l'influence de l'Arabie Saoudite (mouvement wahhabite) et des Frères musulmans (fondés en Égypte) et tend à la guerre, surtout l'islam avec le djihad.	→ • Le fondamentalisme est une réaction identitaire aux bouleversements issus de la mondialisation. L'islam n'a pas d'unité et la violence islamiste frappe massivement d'autres musulmans.
• En Afghanistan, les talibans détruisent des statues de Bouddha, Daech détruit des églises en Irak et en Syrie.	→ • Les islamistes détruisent la culture (ruines antiques de Palmyre), y compris musulmane (ancienne mosquée de Mossoul, tombeaux musulmans au Mali).
• La guerre déchire le Moyen-Orient entre sunnites et chiites (Syrie, Irak, Yémen).	→ • La fracture sunnites/chiites est largement issue d'une rivalité politique ancienne entre l'Arabie Saoudite et l'Iran, doublée de l'opposition Arabes/Perses.
• Les conflits religieux frappent l'Afrique au Soudan, au Mali, en Centrafrique, au Nigeria.	→ • Les conflits africains ont comme enjeu l'accès aux richesses, et s'appuient souvent sur des clivages hérités de la colonisation.
• En Birmanie, même les bouddhistes réputés pacifiques ont persécuté les Rohingya musulmans.	→ • « Rohingya » désigne diverses populations musulmanes de la région de l'Arakan, zone frontière : il n'est pas certain qu'elles forment une communauté musulmane. Le bouddhisme constitue l'identité birmane : facteur politique donc, plus que religieux.

2 Des conflits de mutation religieuse

En apparence, les conflits religieux sont le fruit d'un **fondamentalisme** (retour à une religion plus stricte perçue comme authentique). Cette tendance est davantage une réponse à la mondialisation, qui remet en question les identités et les modes de vie. Elle accentue le **divorce entre culture et religion**, ouvrant la porte à une religion déconnectée d'un territoire :

- L'islamisme séduit des populations sans lien avec l'islam en Europe, qui fournit des djihadistes à Daech.
- Les mouvements évangéliques progressent aux dépens du protestantisme et du catholicisme traditionnels, mais aussi en terre d'islam : les attaques de Boko Haram au Nigeria s'inscrivent aussi dans ce contexte.
- Il y a débat : des religions se radicalisent-elles vraiment ou n'est-ce qu'une apparence de religion sur une radicalité ?

3 Djihad et djihadisme

« Djihad » signifie « effort », « combat contre ses mauvais penchants » ou « combat contre les ennemis extérieurs de la foi ». Le djihadisme est une idéologie qui fait du djihad comme guerre religieuse un moyen et un but. Il connaît plusieurs vagues :

1979-1988	Djihad en Afghanistan contre l'URSS (période de formation d'Oussama Ben Laden)
1990	• Guerre civile entre islamistes djihadistes et pouvoir civil en Algérie et en Égypte • Guerre de Bosnie-Herzégovine : les Saoudiens soutiennent des djihadistes contre les Serbes orthodoxes
2000	Djihad d'Al-Qaïda (Ben Laden) contre l'Occident
2010	Djihad territorialisé de Boko Haram (Nigeria), Daech (Irak et Syrie), Shebab (Somalie)

4 Des conflits confessionnels internes

De nombreux conflits opposent moins des religions entre elles que diverses confessions d'une même religion. Le Moyen-Orient est traversé par l'accentuation des clivages entre musulmans sunnites et musulmans chiites. En Syrie et en Irak, le Hezbollah et d'autres milices chiites combattaient Daech et les autres groupes islamistes sunnites. En Arabie Saoudite, le pouvoir n'hésite pas à poursuivre la minorité chiite qui peuple la région des puits de pétrole : en 2015, un chiite est décapité et crucifié. En Érythrée, l'Église orthodoxe discrimine Témoins de Jéhovah et mouvements protestants.

5 Conflits religieux ou conflits politiques ?

La religion est parfois instrumentalisée à des **fins politiques**. Par exemple, le soutien de l'Iran chiite au Hezbollah libanais s'explique moins par la religion que pour avoir un relais de sa puissance hors des frontières. Parfois, la religion est utilisée comme ciment de l'**identité nationale** et conduit à la persécution des minorités religieuses : c'est le cas du bouddhisme envers les Rohingyas, de religion musulmane, en Birmanie.

INFO +
De 1975 à 1991, le Liban est déchiré par la guerre civile, qui oppose largement chrétiens et musulmans. Le choc porte aussi sur la question des réfugiés palestiniens, sur le partage des richesses entre communautés et met en jeu les intérêts de puissances étrangères (Israël, Syrie, Iran, voire URSS, États-Unis, France). Si les tensions sont parfois fortes, les 18 communautés officielles réussissent aujourd'hui à cohabiter et à se partager le pouvoir de manière étonnante pour une région marquée par les conflits religieux.

8 Les migrations

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Selon l'ONU, un **migrant international** est une personne s'installant dans un pays autre que son pays de résidence habituelle pour une période d'au moins douze mois. Le terme d'« expatrié » n'a de sens précis que fiscalement. Dans le langage courant, il est réservé aux cadres d'un certain niveau travaillant à l'étranger pour une durée limitée.

1 Différents migrants

Les migrants sont presque 258 millions répartis dans le monde (contre 170 millions en 2000), soit 3,4 % de la population de la Planète. Parmi eux, se trouvent 65 millions de **migrants forcés**, à cause de conflits (Syrie, Afghanistan, Érythrée) ou d'une « rupture environnementale » (Afrique sahélienne, Tuvalu, mais aussi Louisiane aux États-Unis).

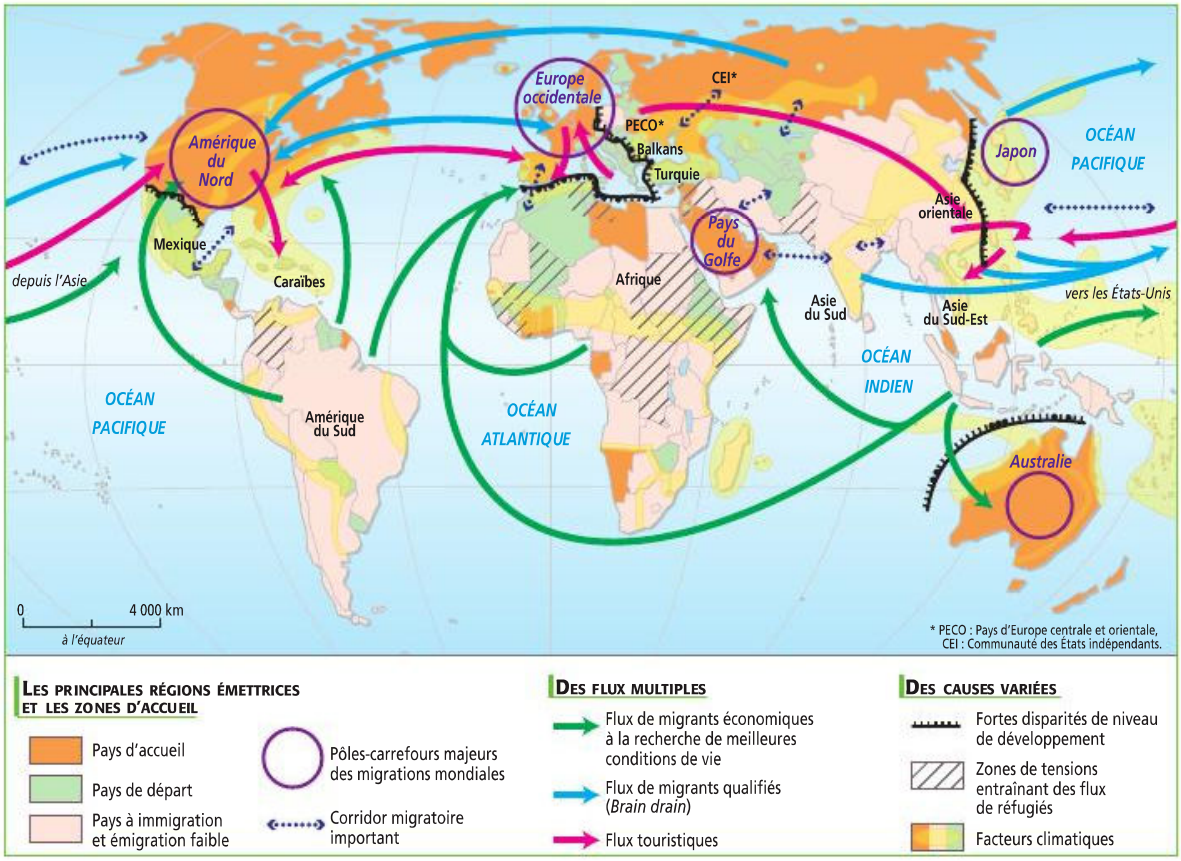
Migrants ou réfugiés ?

Migrants « volontaires »	Migrants forcés	
• Ne sont pas les plus pauvres de leur pays car arrivent à financer leur départ (1 500 à 2 000 € pour l'Afrique). • Sont souvent diplômés. • Le développement économique favorise les migrations.	**Réfugiés ayant droit à l'asile avec femme et enfants pour 10 ans en France** • Asile conventionnel (Convention de Genève 1950) : ceux qui fuient la persécution pour leur action en faveur de la liberté. • Asile constitutionnel (préambule de la Constitution de 1946) : ceux qui fuient toute persécution. **La protection subsidiaire** est un titre de séjour d'un an renouvelable pour ceux qui fuient la peine de mort, la torture ou la guerre.	**Migrants environnementaux** De nombreux pays tentent de distinguer les réfugiés, seuls légitimes à recevoir l'asile, des migrants, accusés de partir sans nécessité. Reste à savoir si les 18,8 millions de migrants environnementaux sont des « réfugiés climatiques » ayant droit à l'asile.

INFO +
Un migrant *émi*gre quand il part de son pays et *immi*gre dans le pays d'accueil.

2 Les grands mouvements migratoires dans le monde

La plupart des flux migratoires sont internes à chaque continent. Les flux qui font la Une des médias européens ne sont donc pas les plus importants…



3 Bénéfices/dangers des migrations

Les migrations atténuent le déclin démographique des pays européens et contribuent à la croissance des pays d'accueil et à une culture cosmopolite. Le pays de départ reçoit des flux d'argent appelés « remises » (460 milliards de dollars/an), envoyés au pays par les migrants, et des liens sociaux qui atténuent le cadre communautaire, frein au développement.

En revanche, l'arrivée de migrants tire à la baisse les salaires, dissuade les entreprises d'investir pour remplacer le travail peu qualifié par la technologie et peut déséquilibrer l'État-providence. Les remises peuvent avoir un effet de rente dans le pays d'origine.

4 Souveraineté nationale ou gouvernance mondiale ?

Face aux flux migratoires, des pays essaient le mur :

- En 2015, la Hongrie clôture sa frontière avec la Croatie et la Serbie pour stopper l'afflux de migrants.
- Depuis les années 2000, la frontière entre les États-Unis et le Mexique est partiellement clôturée (mur, barrière, système de détection radar) : Donald Trump veut achever le dispositif.

Dans les faits, ces obstacles n'arrêtent pas vraiment les migrants mais entretiennent les passeurs : certains soutiennent qu'une plus grande liberté de migrer diminuerait la pression migratoire. L'ONU tente d'organiser des « migrations sûres, ordonnées et régulières » par des dispositions non contraignantes avec le **Pacte mondial de Marrakech**, signé en 2018.

9 La sécurité et l'armement

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

La sécurité n'a pas de définition consensuelle : au contraire, c'est une notion au cœur de toute réflexion sur les relations internationales. La sécurité d'une société repose au minimum sur :

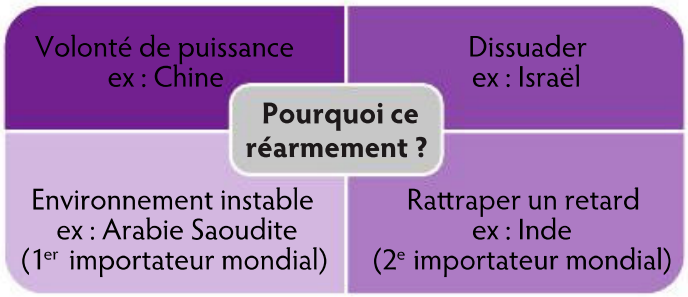
- La préservation de ses valeurs centrales.
- L'absence de menaces contre elle.
- Sa capacité à formuler des objectifs politiques.

1 Un réarmement mondial

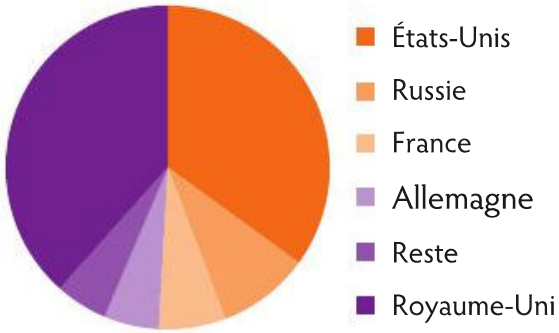
Le **budget militaire mondial** (équipement et troupes) est passé de 1 100 milliards de dollars en 2001 (dont 50 % environ pour les États-Unis) à 1 700 milliards de dollars en 2018 (dont 35 % pour les États-Unis), soit 3 fois le budget chinois et 11 fois le budget français.

INFO +
En France, les ventes d'armes font vivre 4 000 PME et occupent 165 000 emplois.

Les raisons de ce réarmement



Les ventes d'armes dans le monde



2 Les armes de destruction massive

Les armes de destruction massive (ADM) regroupent quatre catégories :

- Les armes nucléaires ou thermonucléaires.
- Les armes bactériologiques.
- Les armes chimiques.
- Les armes radiologiques ou « bombes sales » (matières radioactives sans explosion nucléaire).

3 La prolifération nucléaire, menace pour la paix

Aujourd'hui, 9 puissances ont l'arme nucléaire : États-Unis, Russie, France, Royaume-Uni, Chine, Pakistan, Inde, Israël et Corée du Nord. La prolifération est l'extension de cette arme à d'autres pays : elle a été classée parmi les « menaces contre la paix », qui légitiment une action internationale, par une résolution du Conseil de sécurité des Nations unies en 2004. Signé en 1968, le **Traité de non-prolifération** (TNP) a un triple but :

- Empêcher la prolifération.
- Garantir à tout pays le droit inaliénable à l'énergie nucléaire civile.
- Négocier en vue d'un désarmement nucléaire mondial.

En 2018, Trump a retiré les États-Unis de l'accord sur le nucléaire iranien conclu en 2015, ne le jugeant pas assez contraignant pour Téhéran. Parallèlement, il tente de convaincre la Corée du Nord de renoncer à ses armes nucléaires.

Drones : tirant son nom d'un mot anglais signifiant « faux bourdon », le drone est un engin volant radiocommandé destiné à la surveillance, au renseignement, au combat ou au transport. Les Américains ont aujourd'hui une avance considérable dans ce domaine.

4 Les armes légères et de petits calibres (ALPC)

900 millions d'ALPC sont en circulation, dont les trois-quarts aux mains de civils, et tuent 500 000 personnes/an. Plusieurs textes (2001 et 2005) tentent d'en limiter le trafic. Les États-Unis sont le premier exportateur devant l'Italie et l'Allemagne.

INFO +
En 1946, Mikhaïl Kalachnikov invente le célèbre fusil d'assaut AK-47 : 100 millions d'exemplaires ont été mis en circulation dans le monde entier. Rustique, peu coûteuse, fiable, la « kalach » est devenue le symbole des luttes armées et figure sur le drapeau du Mozambique.

5 Le cyberespace, nouvel enjeu

Garanties à fournir
- La confidentialité des données.
- Leur intégrité.
- Leur accessibilité.

Trois acteurs à protéger
- Les citoyens pour leurs données personnelles.
- Les entreprises pour leurs données stratégiques.
- Les États pour leurs données de souveraineté.

Formes de menaces
- Logiciels malveillants ou ***malwares***, dont rançongiciels ou *ransonwares* qui bloquent les données jusqu'au versement d'une rançon. Ex : Wannacry en 2017, sans doute lancé par la Corée du Nord.
- Chevaux de Troie ou ***spywares/hardwares***, qui pénètrent les réseaux et endommagent les installations. Exemple : Stuxnet, « ver informatique » américain, sévissant en 2010 contre le programme nucléaire militaire iranien.
- Attaque par **déni de service**, qui bloque un réseau en le saturant grâce à une multitude d'ordinateurs infectés (*Botnet*). Exemple : Russie contre Estonie (2007) et Géorgie (2008).
- Hameçonnage, ou ***phishing***, ou vol de données par mail ou sms en usurpant une identité. Exemple : la moitié des attaques vient du Nigeria.

La France a recruté 3 000 « cybersoldats » et devrait en ajouter prochainement 1 000 autres pour lutter contre ces cyberactions.

10 Le terrorisme

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

En France, le terrorisme est défini comme une action violente, visant des cibles **pour leur fonction sociale** et relevant d'une organisation terroriste. Depuis 2014, y sont assimilés « l'entreprise terroriste individuelle », le fait de partir s'entraîner auprès de terroristes et l'apologie du terrorisme. L'ONU a échoué à adopter une définition universelle du terrorisme malgré une tentative en 2005.

1 Quelles cibles ?

- Des dirigeants (assassinats par des anarchistes à la fin du XIXe siècle) ou représentants de l'État.
- Des installations représentant des intérêts précis ou symboles d'une puissance (ambassades, navires, World Trade Center de New York).
- Dans une foule anonyme pour faire pression sur les gouvernements (GIA à Paris en 1995, islamistes à Bali en 2002, à Casablanca en 2003 ou à Madrid en 2004).
- Toute cible, dans le but de faire connaître une cause (« terrorisme publicitaire »).

2 Des terroristes connus

- **Andreas Baader**, Allemand, forme la « bande à Baader », à l'origine de cinq attentats en 1972 ; il se suicide en prison en 1977.
- **Carlos** (Ilich Ramirez Sanchez), Vénézuélien, star du terrorisme des années 1974-1975 et 1982-1983 ; il est incarcéré en France.
- **Khaled Kelkal**, Algérien, instigateur des attentats de 1995 en France ; il est tué lors d'une traque.
- **Oussama Ben Laden**, fondateur d'Al-Qaïda ; il est tué en 2011 au Pakistan.

3 Avant le 11 septembre

1946 Des indépendantistes juifs font sauter l'hôtel King David à Jérusalem, QG des forces britanniques.

1968 Des Palestiniens détournent un avion israélien (86 détournements en 1969).

1972 Des Palestiniens prennent en otage les athlètes israéliens aux JO de Munich.

1975 Carlos prend en otage 11 ministres de l'OPEP réunis à Vienne.

1979 Début des attentats d'Action directe (anarcho-communiste) en France.

1981
- Assassinat du président égyptien Anouar al-Sadate pendant un défilé militaire.
- Attentat contre le pape Jean-Paul II sur la place St-Pierre du Vatican, sans doute pour le compte des services secrets soviétiques.

1988 La Libye fait exploser le vol Pan Am 103 au-dessus de Lockerbie (Écosse).

1995
- Série d'attentats du GIA (islamistes algériens) en France.
- Attentat du métro de Tokyo au gaz sarin par la secte Aoum.
- Attentat d'Oklahoma City par le Mouvement des miliciens : le plus meurtrier aux États-Unis avant 2001.

4 Les attentats du 11 septembre 2001

19 terroristes d'Al-Qaïda, dirigés par Oussama Ben Laden, détournent quatre avions de ligne qui s'écrasent sur les tours du World Trade Center de New York et sur le Pentagone. L'ampleur des dégâts (2 977 victimes de 93 nationalités, plus de 24 milliards de dollars de pertes et impact sur l'économie) fait parler « d'hyperterrorisme ». Les États-Unis déclarent la **« guerre globale contre le terrorisme » (GWOT)** qui s'achève avec l'élimination d'Oussama Ben Laden le 2 mai 2011.

5 Depuis 2001

- **2003 :** attentats islamistes à Casablanca.
- **2004 :** attentats d'Al-Qaïda de Madrid et prise d'otages en Tchétchénie.
- **2005 :** attentats d'Al-Qaïda à Londres.
- **2006-2008 :** deux séries d'attaques islamistes coordonnées à Mumbai en Inde.
- **2013 :** attentat sans doute islamiste lors du marathon de Boston.
- **2016 :** tuerie dans une boîte de nuit LGBT à Orlando, revendiquée par Daech.
- **2017 :** tuerie de Las Vegas, la revendication par Daech paraît peu crédible.

6 Daech en France

- **7-9 janvier 2015 :** attaque des bureaux de *Charlie Hebdo* (revendiquée par Al-Qaïda dans la Péninsule arabique), meurtre d'une policière et prise d'otage de l'Hyper Casher (4 morts) au nom de Daech.
- **26 juin 2015 :** le patron d'une entreprise du Rhône est décapité par son employé.
- **13 novembre 2015 :** attaques du Bataclan et deux autres lieux parisiens (130 morts).
- **13 juin 2016 :** un policier et sa compagne sont assassinés à leur domicile près de Paris.
- **14 juillet 2016 :** attaque au camion bélier à Nice (86 morts).
- **26 juillet 2016 :** le père Jacques Hamel est égorgé en pleine messe à Saint-Étienne-du-Rouvray.
- **20 avril 2017 :** un policier est tué sur les Champs-Élysées.
- **1er octobre 2017 :** attaque isolée à Marseille (2 morts).
- **23 mars 2018 :** attaque d'un supermarché dans l'Aude (4 morts).
- **12 mai 2018 :** attaque à l'arme blanche à Paris (1 mort).
- **11 décembre 2018 :** attaque lors du marché de Noël de Strasbourg (5 morts).

Environ 60 % des attentats du XXIe siècle :
- ont eu lieu en Irak, Pakistan, Afghanistan, Nigeria et Syrie.
- utilisent des bombes et frappent des moyens de transport (surtout bus et train).
- sont revendiqués par Daech, Boko Haram, Al-Qaïda, les talibans et les Shebab (Somalie).

INFO EN+
Le terrorisme doit son nom à la Révolution française : en 1793-1794, la Terreur gouverne le pays par des exécutions massives et expéditives au nom du « Salut public », constituant un modèle de « terrorisme d'État » pour les totalitarismes et les dictatures qui l'ont suivie.

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

Durée : 2 minutes

1. Le budget militaire américain représente 35 % du budget total mondial	❑ Vrai	❑ Faux
2. Il y a environ 2,58 milliards de migrants dans le monde	❑ Vrai	❑ Faux
3. Embraer est une entreprise pétrolière brésilienne	❑ Vrai	❑ Faux
4. Le PIB indien est plus élevé que celui de la France	❑ Vrai	❑ Faux
5. La superficie de la Russie est le double de celle du Brésil	❑ Vrai	❑ Faux
6. L'Abkhazie est un État membre de l'ONU	❑ Vrai	❑ Faux
7. L'Érythrée est née de la sécession du Soudan	❑ Vrai	❑ Faux
8. Guillaume II est le premier chef d'État jugé pour ses crimes	❑ Vrai	❑ Faux
9. Singapour est le S de BRICS	❑ Vrai	❑ Faux
10. Les Rohingyas sont des bouddhistes persécutés	❑ Vrai	❑ Faux
11. Le nombre d'États a quadruplé depuis 1914	❑ Vrai	❑ Faux
12. Le Conseil de sécurité des Nations unies compte 10 membres	❑ Vrai	❑ Faux
13. Al-Jazeera est une chaîne d'information du Koweït.	❑ Vrai	❑ Faux
14. Charles Taylor est le premier ancien chef d'État condamné internationalement	❑ Vrai	❑ Faux

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Propositions à relier

Durée : 5 minutes

1. Khaled Kelkal	**a.** dirige la diplomatie européenne
2. Omar Raddad	**b.** siège du HCR
3. Cour de cassation	**c.** a été secrétaire général de l'ONU
4. Shebabs	**d.** membre fondateur des BRICS
5. Chiites	**e.** islamistes d'un mouvement fondé en Égypte
6. Libye	**f.** mouvement chiite libanais
7. Remises	**g.** 1972
8. Wahhabites	**h.** fait exploser un avion de la Pan Am en 1988
9. Federica Mogherini	**i.** majoritaires en Iran
10. Secte Aoum	**j.** 2003
11. Genève	**k.** islamistes somaliens
12. Kofi Annan	**l.** 1968
13. Frères musulmans	**m.** auteur d'un attentat au gaz sarin à Tokyo
14. Prise d'otages aux JO de Munich	**n.** 1995
15. Brésil	**o.** argent envoyé au pays par un migrant
16. Attentats islamistes de Casablanca	**p.** après l'appel
17. Signature du Traité de non-prolifération	**q.** « m'a tuer »
18. Hezbollah	**r.** islamistes saoudiens

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Texte à trous

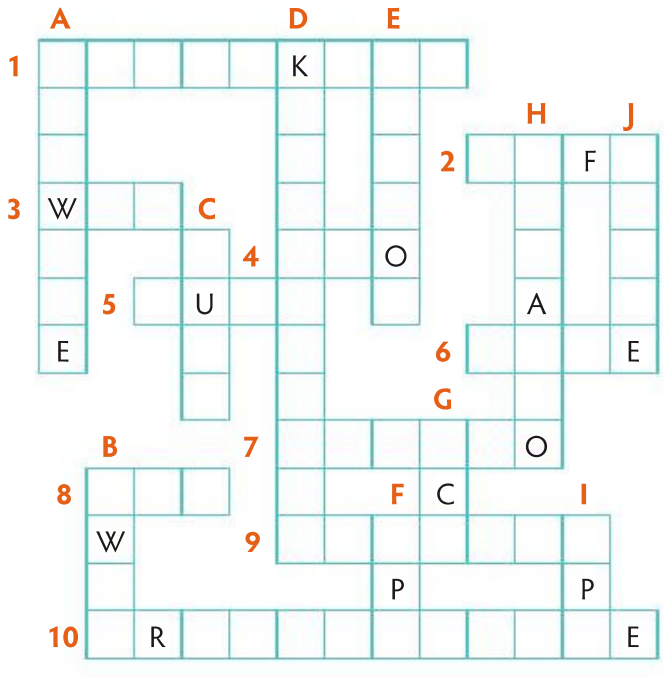
Durée : 3 minutes

En France, la justice est divisée en deux ordres : la .... règle les litiges entre personnes privées et administration et entre administrations, à la tête de laquelle il y a le ...., tandis que l'..... ..... tranche les litiges entre personnes privées, avec au sommet la .... Les conflits de compétence entre eux deux sont tranchés par le .... Au-delà, on peut aussi saisir la .... qui vérifie si le plaignant a bien bénéficié d'un .... Ce dernier est caractérisé notamment par la ...., la ...., l'..... ..... et la .... à une juridiction de « 2e degré ».

Au niveau international, « les crimes les plus graves touchant l'ensemble de la communauté internationale » relèvent de la ...., notamment désormais de la .... Elle doit juger les personnes privées accusées d'avoir commis crimes de génocide, crimes ...., crimes de guerre et, depuis 2018, ... Entrée en activité en ....., elle a prononcé sa première condamnation en ..... contre un chef d'un mouvement rebelle congolais, poursuivi notamment pour avoir .... en République démocratique du Congo (RDC).

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés



Horizontal

1. Pacte sur les migrations.
2. « *Power* » donnant de l'influence.
3. Visé le 11 septembre 2001.
4. Organisation internationale sportive.
5. Nom de deux présidents contre l'Irak.
6. L'un des BRICS.
7. Sécession européenne largement reconnue.
8. Islamistes algériens des années 1990.
9. Le plus petit État.
10. « Quasi-État » européen.

Vertical

A. Logiciel malveillant.
B. Guerre globale contre le terrorisme.
C. Ce qu'aurait fait Omar Raddad.
D. Célèbre arme légère.
E. Star du terrorisme international.
F. Juge les crimes pour certains conflits.
G. Organisation internationale religieuse.
H. Tuerie américaine revendiquée par Daech.
I. Pays émergents.
J. Type d'émergent asiatique.

→ Retrouvez les corrigés page 240

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Évaluez vos connaissances

1. a ; **2.** d ; **3.** c ; **4.** d ; **5.** d ; **6.** a ; **7.** b ; **8.** c ; **9.** d ; **10.** b ; **11.** b ; **12.** b ; **13.** b ; **14.** d ; **15.** a ; **16.** d ; **17.** c ; **18.** b ; **19.** b ; **20.** c.

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

1. Vrai **2.** Faux **3.** Faux **4.** Vrai **5.** Vrai **6.** Faux **7.** Faux **8.** Faux **9.** Faux **10.** Faux
11. Vrai **12.** Faux **13.** Faux **14.** Vrai

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Propositions à relier

1. n ; **2.** q ; **3.** p ; **4.** k ; **5.** i ; **6.** h ; **7.** o ; **8.** r ; **9.** a ; **10.** m ; **11.** b ; **12.** c ; **13.** e ; **14.** g ; **15.** d, **16.** j ; **17.** l ; **18.** f.

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Texte à trous

En France, la justice est divisée en deux ordres : la **justice administrative** règle les litiges entre personnes privées et administration et entre administrations, à la tête de laquelle il y a le **Conseil d'État**, tandis que l'**ordre judiciaire** tranche les litiges entre personnes privées, avec au sommet la **Cour de cassation**. Les conflits de compétence entre eux deux sont tranchés par le **Tribunal des Conflits**. Au-delà, on peut aussi saisir la **Cour européenne des droits de l'homme** qui vérifie si le plaignant a bien bénéficié d'un **procès équitable**. Ce dernier est caractérisé notamment par la **présomption d'innocence**, la **possibilité de se défendre**, l'**indépendance des juges** et la **possibilité de faire appel** à une juridiction de « 2e degré ».

Au niveau international, « les crimes les plus graves touchant l'ensemble de la communauté internationale » relèvent de la **justice pénale internationale**, notamment désormais de la **Cour pénale internationale.** Elle doit juger les personnes privées accusées d'avoir commis crimes de génocide, crimes **contre l'humanité**, crimes de guerre et, depuis 2018, **crime d'agression**. Entrée en activité en **2002**, elle a prononcé sa première condamnation en **2012** contre un chef d'un mouvement rebelle congolais, poursuivi notamment pour avoir **recruté de force des enfants comme combattants** en République démocratique du Congo (RDC).

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés

Horizontal

1. Marrakech ; **2.** Soft ; **3.** WTF ; **4.** CIO ; **5.** Bush ; **6.** Inde ; **7.** Kosovo ; **8.** GIA ; **9.** Vatican ; **10.** Transnistrie

Vertical

A. Malware ; **B.** GWOT ; **C.** Tuer ; **D.** Kalachnikov ; **E.** Carlos ; **F.** TPI ; **G.** OCI ; **H.** Orlando ; **I.** NPI ; **J.** TIGRE

NATURE ET ENVIRONNEMENT

Testez votre niveau — p. 242

Maîtrisez l'essentiel

1 Les écosystèmes — p. 244
2 Les pierres et métaux — p. 245
3 Les espèces végétales — p. 246
4 Les animaux — p. 248
5 Les espèces menacées et disparues — p. 252
6 Les énergies — p. 254
7 Catastrophes naturelles, pollutions, maladies — p. 256
8 Les défis écologiques du XXIe siècle — p. 258
9 Agriculture, eau et alimentation — p.260
10 Les nouveaux modes de consommation — p. 262

Entraînez-vous — p. 264
Révisez de manière ludique ! — p. 265
Corrigés — p. 266

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 10 minutes Score obtenu ...../10

Évaluez vos connaissances

Plusieurs bonnes réponses sont possibles. Comptez 1 point par bonne réponse.

1. Les affirmations suivantes concernent les écosystèmes. Lesquelles sont vraies ?

- ❑ **a.** Ils sont constitués uniquement d'animaux ou uniquement de végétaux.
- ❑ **b.** La biocénose définit l'ensemble des êtres vivants peuplant un écosystème.
- ❑ **c.** La biosphère correspond à une partie de l'atmosphère.
- ❑ **d.** Le rendement d'un écosystème peut être optimisé par des interventions humaines.
- ❑ **e.** Une forêt est un exemple d'écosystème.

2. On peut affirmer au sujet des métaux que :

- ❑ **a.** Le platine fait partie des métaux qualifiés de rares ou précieux.
- ❑ **b.** L'aluminium est fréquemment utilisé, de manière pure ou sous forme d'alliage.
- ❑ **c.** Tous les métaux sont capables de jouer le rôle d'un aimant.
- ❑ **d.** Le mercure est un élément toxique et dangereux, en particulier pour la santé humaine.
- ❑ **e.** Le laiton est un métal précieux.

3. Les plantes se reproduisent grâce à la pollinisation. Cela implique que :

- ❑ **a.** Les étamines constituent l'appareil reproducteur mâle des plantes à fleurs.
- ❑ **b.** Le pollen vient se déposer sur le pistil uniquement grâce au vent.
- ❑ **c.** Les graines correspondent au pollen qui s'est transformé.
- ❑ **d.** Les bourgeons sont protégés du froid par une sorte de duvet appelé la bourre.
- ❑ **e.** Les fruits résultent de la transformation des fleurs.

4. Les animaux peuvent être classés selon différents critères :

- ❑ **a.** Les amphibiens comme la salamandre, par exemple, sont des vertébrés.
- ❑ **b.** L'escargot est un arthropode invertébré.
- ❑ **c.** Les omnivores mangent de tout.
- ❑ **d.** Seuls les oiseaux sont ovipares.
- ❑ **e.** Les petits des animaux vivipares se développent à l'intérieur du ventre de la femelle.

5. De nos jours, beaucoup d'espèces animales ou végétales sont menacées :

- ❑ **a.** On parle actuellement de la 6e extinction de masse, d'une rapidité sans précédent.
- ❑ **b.** La tortue luth, l'abeille et le dodo sont des espèces menacées ou en voie d'extinction.
- ❑ **c.** Le WWF œuvre dans la lutte contre le braconnage.
- ❑ **d.** Le débroussaillage peut engendrer la disparition de certains végétaux.
- ❑ **e.** L'aster, fleur emblématique des Pyrénées, est répertoriée comme espèce menacée.

6. Les affirmations suivantes concernent les énergies fossiles. Lesquelles sont vraies ?

- ❑ **a.** Le nucléaire est considéré comme une énergie fossile.
- ❑ **b.** Le charbon est la première source de production d'électricité.

❑ **c.** Le charbon, le pétrole et le gaz naturel sont des hydrocarbures.
❑ **d.** Seules quelques énergies fossiles peuvent avoir des impacts environnementaux négatifs.
❑ **e.** Elles sont qualifiées ainsi car les gisements ne sont pas renouvelés à l'échelle des temps.

7. Certaines catastrophes sont d'origine naturelle, d'autres d'origine humaine :
❑ **a.** Pompéi a été ensevelie sous une pluie de cendres volcaniques.
❑ **b.** L'échelle de Richter permet d'évaluer l'importance d'un cyclone.
❑ **c.** La vapeur d'eau est un gaz à effet de serre.
❑ **d.** Les forêts sont des puits de carbone.
❑ **e.** Les accidents nucléaires sont toujours d'origine humaine.

8. Comment préserver l'environnement et la biodiversité ?
❑ **a.** Les serres verticales consommeraient 40 fois moins d'eau que les fermes traditionnelles.
❑ **b.** Les épluchures de fruits ou de légumes ne peuvent pas être recyclées.
❑ **c.** Le Grenelle de l'Environnement a pour objectif d'avoir une superficie pour l'agriculture biologique représentant 20 % en 2020.
❑ **d.** La transition énergétique vise à privilégier les énergies renouvelables, moins polluantes.
❑ **e.** L'agroforestie correspond à des élevages d'animaux en forêt.

9. À propos des ressources en eau sur la planète :
❑ **a.** La majeure partie de l'eau présente sur le globe est de l'eau douce.
❑ **b.** Un milliard de personnes n'ont pas accès à l'eau potable.
❑ **c.** La production de protéines végétales nécessite beaucoup moins d'eau que la production de protéines animales.
❑ **d.** L'UNICEF se mobilise pour l'accès à l'eau potable.
❑ **e.** L'agriculture consomme 50 % de l'eau douce disponible.

10. Que peut-on dire au sujet du développement durable ?
❑ **a.** Privilégier les circuits courts permet de limiter l'empreinte carbone.
❑ **b.** Le « bio » contribue au maintien de la biodiversité.
❑ **c.** Être écoresponsable signifie consommer des aliments locaux.
❑ **d.** Les AMAP favorisent l'agriculture paysanne et biologique.
❑ **e.** La slow consommation est une pratique visant à donner une deuxième vie aux objets.

➜ Retrouvez les corrigés page 266

1 Les écosystèmes

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 L'écosystème et l'agrosystème

Un **écosystème** est un système constitué d'un environnement (biotope) et de l'ensemble des animaux, plantes, champignons et micro-organismes (biocénose) interagissant les uns avec les autres et avec leur milieu (sol, air, climat, etc.).

Exemples d'écosystèmes : une forêt, une plage, un récif corallien, une mangrove…

Un **agrosystème** est un écosystème non naturel, très humanisé, pour en optimiser le rendement.

Par exemple, un élevage de vaches en prairie est un écosystème, alors qu'un élevage nourri avec une nourriture artificielle afin d'augmenter la production de viande constitue un agrosystème.

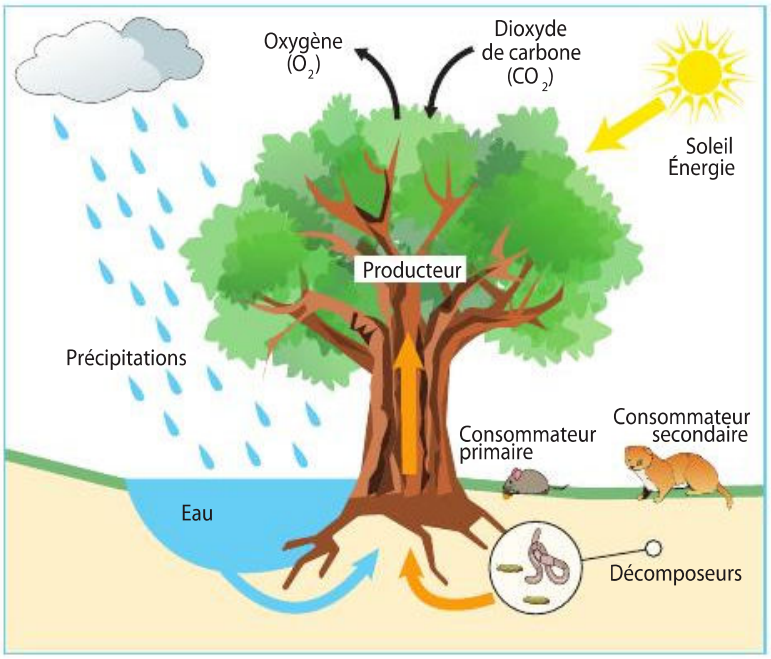
L'ensemble des écosystèmes de la planète forme la **biosphère**.

2 La notion de chaîne alimentaire

La chaîne alimentaire est une **suite de relations alimentaires entre les êtres vivants** (réseau trophique). Les producteurs primaires (végétaux chlorophylliens) sont consommés par les consommateurs primaires (herbivores), eux-mêmes mangés par les consommateurs secondaires (carnivores).

Les producteurs sont qualifiés d'**autotrophes** car produisant leur propre matière organique. Les consommateurs sont qualifiés d'**hétérotrophes**, c'est-à-dire incapables de synthétiser leur propre matière organique.

La matière organique générée par les producteurs et consommateurs est ensuite dégradée par les décomposeurs (champignons et bactéries).



Écosystème en forêt

3 L'écologie

La notion d'écosystème est intimement liée à l'écologie. Chaque espèce, animale ou végétale, occupe une **niche écologique** qui représente son rôle dans l'écosystème. L'écologie a pour objectifs de limiter les effets néfastes de l'Homme et de préserver les niches écologiques afin de prévenir les risques d'extinction d'espèces.

INFO +

Les 5 règnes du vivant sont : les monères (dont les bactéries), les protistes (dont les algues et les levures), les mycètes (avec les champignons), les végétaux et les animaux.

2 Les pierres et métaux

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les pierres

On distingue les **pierres précieuses** (diamant, émeraude, saphir, rubis) et **pierres semi-précieuses** (moins rares) telles que les agates, l'aigue-marine, l'améthyste, le grenat, le jade, le lapis lazuli, l'œil-de-tigre, l'opale, le quartz, la topaze ou encore la turquoise. Ces pierres sont d'origine minérale, c'est-à-dire constituées de matière non vivante.

D'autres pierres, d'origine organique et non minérale, les **gemmes organiques**, sont fréquemment utilisées en bijouterie (exemple : l'ambre, le corail rouge, la nacre, les perles).

Améthyste	Lapis lazuli	Œil-de-tigre	Topaze

Les pierres sont considérées par certains comme des auxiliaires de santé et de bien-être ; elles sont alors très utilisées en **lithothérapie** pour leurs vertus. Par exemple, l'œil-de-tigre chasserait les énergies négatives.

2 D'autres minéraux de la vie courante

La **silice** est un minéral trouvé dans le sable et utilisé pour fabriquer le verre.

Le **graphite** est utilisé dans la fabrication des piles et de nos mines de crayon à papier.

Le sel de cuisine est aussi fait à partir d'un minéral appelé l'**halite**.

3 Les métaux

Métaux précieux	Métaux non précieux	Alliages
Métaux rares Or, platine, argent, palladium et rhodium	Corps simples aptes à la déformation et conduisant l'électricité et la chaleur Exemples : cuivre, titane	Mélanges d'un métal avec d'autres éléments métalliques ou non Exemples : acier, inox, laiton, bronze

Les 6 métaux utilisés de manière très fréquente sont le fer (Fe), le cuivre (Cu), le zinc (Zn), l'aluminium (Al), l'or (Au) et l'argent (Ag). On les emploie dans divers domaines, tels que la plomberie, la bijouterie, la technologie de pointe, l'industrie automobile ou encore le bâtiment.

INFO +
Seul le fer est attiré par les aimants. C'est d'ailleurs une technique très utilisée dans les centres de recyclage.

3 Les espèces végétales

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Définition

Un végétal est un être vivant, généralement chlorophyllien, ayant un mode de vie fixé et à la base de la chaîne alimentaire.

Famille	Définition/Caractéristiques	Exemple
Angiospermes	• Plantes avec tige (ou tronc), racines et fleurs. C'est le groupe de plantes terrestres le plus diversifié. • Reproduction grâce aux fleurs et fécondation du pistil par le pollen.	
Gymnospermes	• Plantes sans fleur avec tige (ou tronc) et racines. • Les graines sont à nu. Elles ne sont pas enfermées dans des fruits, mais dans des cônes (aussi appelés pommes de pin) qui les laissent tomber en se desséchant.	
Fougères	• Plantes vivaces primitives apparues sur Terre il y a plus de 400 millions d'années, sans fleur, se reproduisant au moyen de spores. • Les organes producteurs de spores (sporanges), sur la face inférieure des feuilles, s'ouvrent quand le temps devient sec. Ainsi, les spores sont disséminées par le vent.	
Algues	• Plantes sans fleur vivant principalement dans l'eau. • Les spores produisent des gamètes mâles et femelles qui s'unissent entre eux.	
Mousses	• Végétal sans racine et sans tige. • Les spores germent et forment des filaments, au bout desquels se forme une plantule à l'origine d'un nouvel individu.	

Faux-semblants

Les champignons ne sont pas des végétaux. De même, les coraux et les anémones de mer, qui peuvent ressembler à des végétaux, sont en fait des animaux qui vivent fixés à un support.

2 Classification selon leur feuillage et leur rythme de développement

Feuillages caducs : perdent leurs feuilles, ce sont des feuillus. Ex : pommiers, érables.

Feuillages persistants : restent verts en hiver, ce sont les conifères. Ex : sapins.

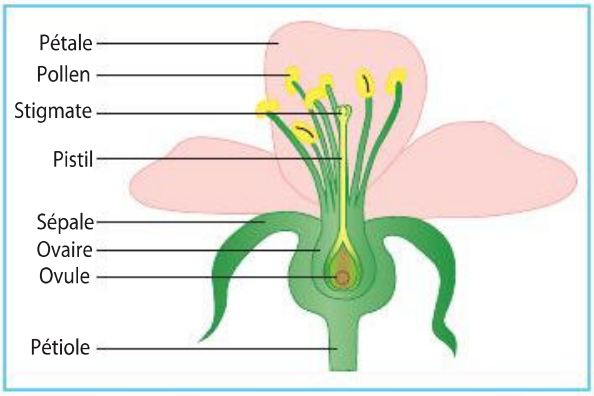
Plantes vivaces : poussent d'elles-mêmes d'une année sur l'autre. Ex : iris, muguet, pivoine…

Plantes annuelles : nécessitent d'être semées ou plantées chaque année. Ex : basilic, cosmos…

3 La reproduction par pollinisation

Le **pollen**, porté par les étamines, est acheminé par les insectes (les abeilles notamment) et par le vent jusqu'au **pistil**. Les ovules qui se trouvent en son sein sont alors fécondés : ils se transforment en graines et le pistil en fruits. Les graines seront disséminées par le vent, l'eau ou les animaux. Elles germeront ensuite afin de donner une nouvelle plante.

Les **bourgeons** s'épanouiront aux beaux jours pour donner les feuilles et les fleurs.



Distinction fruit/légume en botanique

- **Fruit** : résulte de la transformation des fleurs après fécondation.
- **Légume** : partie consommable d'une plante potagère (lentilles, épinard, pomme de terre, poireau, oignon).

4 La photosynthèse

C'est la production par les végétaux de leur propre matière organique à partir de l'eau et des éléments minéraux prélevés dans leur milieu et de la lumière. C'est ce qui leur donne leur couleur verte. Ces éléments circulent dans la plante grâce à la sève.

INFO +

La photosynthèse serait apparue il y a 3,8 milliards d'années, avec les premières bactéries. Les premiers végétaux terrestres seraient apparus il y a 475 millions d'années.

5 Quelques records

- L'arbre **le plus vieux** du monde, appelé Pando, est en fait une colonie clonale de peupliers faux-trembles de 80 000 ans. Cette colonie occupe près de 45 hectares et compte 47 000 troncs, dont les racines sont reliées en un unique réseau (ainsi les arbres se reproduisent à l'identique).
- L'arbre **le plus haut** est un séquoia de 115 m. Le **plus gros tronc** est celui d'un baobab.
- Les plantes ont des vitesses de croissance différentes. Celle qui croît **le plus vite** est un bambou (1 m par jour).
- Le cocotier de mer, originaire des Seychelles, produit **la plus grosse graine** du monde, surnommée « coco fesse » (elle peut peser jusqu'à 20 kg).

Graine « coco fesse »

4 Les animaux

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Il existe différentes sortes de classification des animaux.

1 Classification selon le mode de reproduction

Reproduction	Ovipare	Vivipare	Ovovivipare
Définition	La femelle pond des œufs.	Les petits se développent à l'intérieur du ventre de la femelle. Souvent des mammifères.	La femelle pond des œufs, mais les conserve dans son ventre jusqu'à éclosion.
Exemples	Ornithorynque (pourtant un mammifère), oiseau	Homme, lion	Vipère, boa

2 Classification selon leur apparence et leurs ressemblances

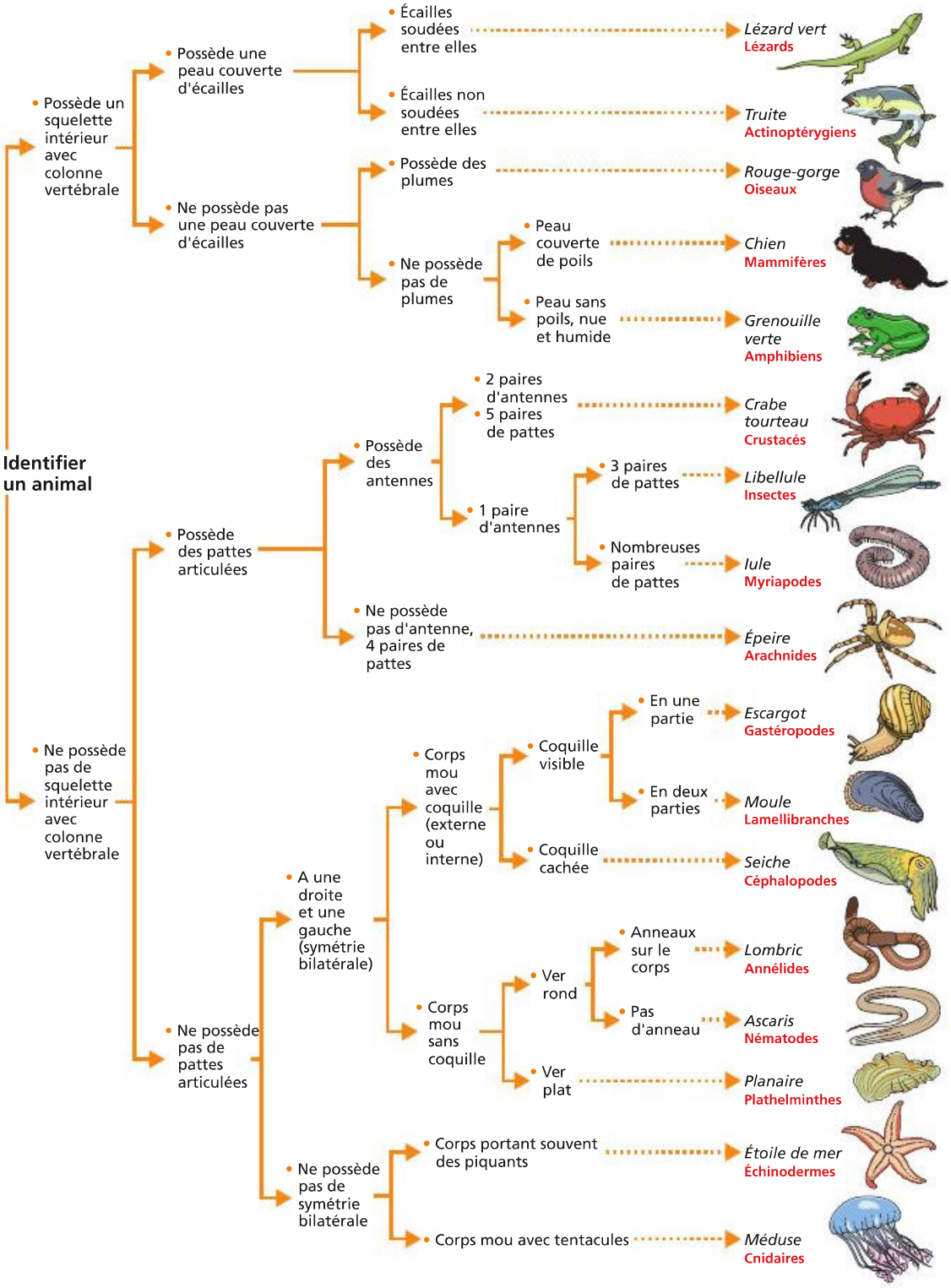
Vertébrés (possèdent une colonne vertébrale)					
Classement	**Mammifères**	**Oiseaux**	**Poissons**	**Amphibiens**	**Reptiles**
Caractéristiques	Poils et mamelles	Plumes et ailes	Écailles, nageoires et branchies	Peau et besoin du milieu aquatique pour la reproduction	Peau dure et écailleuse, œufs pondus au sol
Exemples	Dauphin, chien	Aigle, geai	Saumon	Grenouille	Boa, tortue

Invertébrés			
Classement	**Arthropodes**	**Mollusques**	**Annélides**
Caractéristiques	Squelette externe, corps divisé en tête, thorax et abdomen	Corps mou, pourvu ou non d'une coquille	Long corps, fine peau. Pas de pattes, d'ailes ou d'antennes
Exemples	Arachnides (mygale), myriapodes (mille-pattes), insectes (fourmi, abeille)	Limace, escargot	Ver de terre

3 Classification selon leur mode d'alimentation

Alimentation	Carnivores	Herbivores	Omnivores	Ni viande, ni herbe
Consommation	Viande et poisson	Herbe	De tout	Graines, bactéries, nutriments
Exemples	lion, mante religieuse	Vache	Ours, homme	poule, ver de terre

4 Classification phylogénétique selon le partage de caractéristiques morpho-anatomiques



5 Classification par familles

Quelques exemples courants : cervidés (chevreuils), ovins (moutons), caprins (chèvres), bovidés (vaches), équidés (chevaux), canidés (chiens), félidés (chats), mustélidés (belettes, fouines), cétacés (mammifères aquatiques), lagomorphes (lapins), ursidés (ours).

6 Chiffres clés et records

8,7 millions d'espèces vivantes : 6,5 millions espèces terrestres (dont 75 % d'insectes) et 2,2 millions d'espèces aquatiques. Seuls 14,1 % d'entre elles ont été découvertes, décrites et cataloguées.

Espèces animales	Le plus grand	Le plus petit
Animaux terrestres	L'éléphant de savane d'Afrique (10 m de long, 3,4 m de hauteur, 11 tonnes)	La grenouille *Paedophryne amauensis* (7 à 8 mm)
Oiseaux	Volants : le grand albatros (envergure pouvant atteindre 3,70 m) Non volants : l'autruche (jusqu'à 2,75 m)	Le colibri-abeille (6 cm pour 2 g)
Mammifères	La baleine bleue (170 tonnes, 30 m de long)	La chauve-souris bourdon (entre 2,9 et 3,3 cm)
Animaux marins		Le poisson *schindleria brevipinguis* (7 mm)
Reptiles	Le python réticulé (10 m)	Le gecko (18 mm en moyenne)
Primates	Le gorille (jusqu'à 1,90 m)	Le microcèbe (famille des lémuriens, 6 cm)

Espèces animales	Le plus rapide	Le plus lent
Animaux terrestres	L'acarien (court jusqu'à 322 fois la longueur de son corps en une seconde), le guépard et le springbok (pointes de vitesse à 110 km/h)	L'escargot (3 m/heure), puis le paresseux (12 m/heure)
Animaux marins	Le makaire bleu et l'espadon voilier (110 km/h)	L'hippocampe (1 km/h)

Quelques records

Les oiseaux **les + rapides** sont les martinets noirs et certaines frégates (200 km/h) ; le faucon pèlerin plongerait à plus de 350 km/h pour attraper ses proies.

L'animal qui saute **le + haut** est le puma (4 à 5 m de haut).

L'animal qui saute **le + loin** est le springbok (15 m).

L'animal le **+ dangereux** est le moustique (responsable de près de 720 000 décès par an en transmettant des maladies graves telles que le paludisme, la dengue, la fièvre jaune).

L'animal le **+ poilu** est la loutre de mer avec 100 000 poils par cm^2 de peau.

7 Anecdotes

- L'escargot est **hermaphrodite**, c'est-à-dire qu'il possède un appareil génital à la fois mâle et femelle. Le poisson clown l'est également, tout comme de nombreux végétaux.
- Chez les hippocampes, ce sont les mâles qui portent les petits dans leur poche ventrale.
- La reproduction chez les animaux se fait le plus souvent par fécondation, mais aussi parfois sans : c'est la **parthénogénèse** (exemples : phasmes, pucerons).
- L'ambre gris, sécrétion pathologique des cachalots, est utilisé notamment en parfumerie.
- Certains animaux ont une troisième paupière, la **membrane nictitante**, pour protéger leur globe oculaire (les chats, les oiseaux…).
- Les baleines se nourrissent de plancton, de crustacés et de petits poissons qui sont retenus par leurs **fanons** (qui ressemblent à des dents) quand elles ouvrent la bouche.
- Les minuscules billes grises ou blanches que l'on trouve collées en grappes parfois à nos fenêtres ou sur le linge étendu en extérieur sont en fait des œufs de punaises…
- La mante religieuse dévore son mâle en cours d'accouplement ou juste après.
- L'axolotl, petit batracien parfois domestiqué, est capable de se reproduire **à l'état immature**.
- Le chacal peut sentir le sang à plus de 4 km de distance.

L'axolotl

8 Idées reçues

- Le dauphin **n'est pas un poisson** mais un mammifère.
- Les poissons volants **ne volent pas réellement** : ils se propulsent et flottent sur l'air. Il en est de même pour l'écureuil volant.
- Les chats voient-ils la nuit ? Oui, mais pas dans l'obscurité totale. Leur œil, pourvu d'une membrane réflectrice, capte la moindre onde lumineuse, ce qui leur permet de très bien s'orienter dans la pénombre. Les chiens et chats **voient d'ailleurs en couleur**.
- Les poux **ne sautent pas**. L'infestation se fait par contact direct ou avec des objets infestés.
- Les autruches mettent leur tête dans un trou, non parce qu'elles ont peur, mais **pour s'occuper de leurs œufs** !
- Le rouge n'énerve pas les taureaux (c'est une couleur qu'ils sont incapables de distinguer). Ils sont **excités par le mouvement de la muleta** et par l'agressivité du torero.
- Le caméléon se camoufle-t-il en changeant de couleur ? Pas exactement, il s'agit plutôt d'un mode de communication avec ses congénères pour **exprimer sa séduction ou sa colère**.
- La chauve-souris est réputée pour être aveugle. C'est faux. Seuls mammifères capables de voler, certaines se repèrent en plus grâce à l'**écholocalisation**.
- Les animaux hibernent, non pas pour lutter contre le froid mais pour mettre au repos leur organisme en attendant que les ressources alimentaires soient de nouveau disponibles. Et l'ours **n'hiberne pas**, il hiverne… Il peut facilement être réveillé ! Néanmoins, il ne mange pas.

INFO +

Les **nouvelles espèces** correspondent à des hybrides entre 2 espèces différentes et peuvent elles-mêmes avoir une descendance (exemples : le grolar ou pizzly est issu d'un croisement entre un grizzly et un ours polaire ; le whalphin résulte d'une union entre une orque et un dauphin ; le zèbrane résulte quant à lui d'une union entre une ânesse et un zèbre). La mule (croisement entre une jument et un âne) est un hybride stérile.

5 Les espèces menacées et disparues

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les extinctions de masse

N° extinction	Période	Particularités
1re	– 445 millions d'années (Ordovicien)	85 % de la vie marine s'est éteinte (trilobites)
2e	– 374 millions d'années (Dévonien supérieur)	Touche essentiellement les espèces marines
3e	Limite Permien-Trias, il y a 251 millions d'années	La plus importante, avec la disparition d'environ 90 % des espèces
4e	Limite Trias-Jurassique, il y a environ 200 millions d'années	Disparition de 20 % des espèces marines
5e	Limite Crétacé-Tertiaire, il y a 65 millions d'années	Disparition de 80 % des espèces, dont les dinosaures et la quasi-totalité du plancton. Les oiseaux ont survécu mais les insectes sont ceux qui ont le mieux résisté. Aucun animal de plus de 20 à 25 kg n'aurait survécu, à l'exception des crocodiliens.
6e	Holocène (actuelle)	Rapidité de la perte de biodiversité et des changements environnementaux sans précédent, et accentuée par l'activité humaine (massacres d'animaux, pollution et destruction des écosystèmes, disparition des habitats). Elle est marquée en particulier par la menace qui pèse sur les insectes volants, qui assurent la pérennité de nombreuses espèces végétales et représentent un maillon important de la chaîne alimentaire pour les oiseaux.

2 Espèces animales menacées ou en voie d'extinction

On distingue les espèces menacées correspondant à un nombre réduit de spécimens, et les espèces en voie d'extinction qui ne comptent plus qu'un très faible effectif. Souvent, des mesures de protection sont mises en œuvre, mais trop tardivement.

En voici quelques exemples : les abeilles, le bilby, le rhinocéros de Java, l'éléphant d'Asie, les tigres, l'ours polaire, le panda géant, les morses du Pacifique, la tortue luth, le thon rouge, le gorille des montagnes ou encore le papillon monarque.

Chiffres-clés
40 % des amphibiens, 14 % des oiseaux et 25 % des mammifères sont menacés d'extinction au niveau mondial. C'est également le cas pour 31 % des requins et raies, 33 % des coraux constructeurs de récifs et 34 % des conifères.

3 Espèces animales disparues

Nous pouvons citer : le crapaud doré, la pipistrelle de l'île Christmas, le dauphin de Chine, le bouquetin des Pyrénées, le dodo, le rhinocéros noir, le canard d'Oustalet, le grizzly mexicain, la grenouille plate à incubation gastrique, la tortue géante de l'île de Pinta ou encore le fugu.

Le bilby

Le dodo

Le crapaud doré

Le **WWF** protège les espèces menacées en luttant notamment contre le braconnage et la disparition des habitats.

Des associations ont permis le repeuplement de certaines espèces disparues ou menacées comme le cheval de Przewalski (cheval sauvage) dans les Cévennes.

La **Liste rouge de l'UICN** (Union internationale pour la conservation de la nature) donne l'inventaire mondial de l'état de la biodiversité dans le monde et vise à mettre en place des stratégies d'action.

4 Espèces végétales menacées ou disparues

15 % des plantes à fleurs, fougères et conifères de France métropolitaine sont en train de disparaître sous la pression des activités humaines. Parmi elles, le Panicaut vivipare et l'Aster, emblématique des montagnes pyrénéennes, ou encore la campanule de Baumgarten (fleurs bleues en forme de clochette) poussant à proximité des forêts. Elle est menacée par le débroussaillage, le nettoyage et la fauche précoce des lisières, l'élargissement des pistes forestières ou encore les dépôts de bois.

Ce déclin est dû aux assèchements de terrains, à l'abandon du pâturage extensif et à l'urbanisation. Certaines espèces ont disparu suite à des activités anthropiques médicinales intenses ou à une stérilisation des sols.

INFO +
Les espèces animales et végétales s'éteindraient 1 000 fois plus vite depuis que l'Homme peuple la Terre : braconnage (par exemple, des défenses d'ivoire), surpêche, déforestation, changement climatique, fonte de la banquise, pollution des océans, monocultures, pelage prisé, perte d'habitat...

6 Les énergies

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les énergies fossiles

Une énergie fossile désigne une énergie non renouvelable à l'échelle d'une vie humaine.

Énergies	Charbon	Pétrole	Gaz naturel	Nucléaire
Origine	Enfouissement rapide de débris végétaux au sein de certains bassins sédimentaires	Accumulation de matière organique dans les sédiments peu oxygénés et calmes, puis transformation en hydrocarbures qui vont ensuite se concentrer dans des gisements		Fission d'uranium
Utilisation	Transports, production d'électricité, chauffage, fonctionnement des usines…			
Consommation	**Les énergies fossiles comptent pour 80 %** dans la consommation d'énergie mondiale. Le charbon est encore la première source de production d'électricité (abondance et coût peu élevé)			
Conséquences communes	Production de gaz à effet de serre (CO_2 et vapeur d'eau) + inégale répartition des ressources d'où tensions et conflits géopolitiques			
Conséquences particulières	Conditions de travail très compliquées	Marées noires	La moins polluante des énergies fossiles	Catastrophes nucléaires (Tchernobyl) Stockage et recyclage déchets radioactifs

INFO +
La **taxe carbone** est basée sur le principe « pollueur-payeur ». Elle est destinée à inciter les ménages et les entreprises à se tourner vers des investissements écologiques leur permettant de baisser leur consommation d'énergie.

2 Les énergies renouvelables

Il s'agit d'énergies non épuisables car elles se constituent ou se reconstituent plus rapidement que leur utilisation par l'Homme.

INFO +
La charte qualité « **Flamme verte** » a pour objectif de promouvoir des appareils de chauffage modernes et plus performants sur le plan énergétique et environnemental.

Quoi ?	Comment ?	Pourquoi ?	Qui ?	Où ?
Solaire	Rayonnement solaire capté par panneaux solaires	Chauffage et eau chaude	Particuliers, entreprises	Toutes les régions, surtout le Sud de la France (plus d'ensoleillement)
Éolienne	Énergie cinétique du vent captée par les pales qui entraînent un générateur à l'origine de l'électricité	Transformation de 30 à 50 % de l'énergie du vent en électricité	Entreprises le plus souvent, mais possible pour les particuliers	Zones de développement de l'éolien (ZDE) à plus de 500 m des habitations (En mer = éolien offshore)
Hydraulique	Force de l'eau	Électricité. Cette énergie est aussi appelée la « houille blanche » Courant consommé sur place ou injecté dans le réseau de distribution	Collectivités	90 % des thalassoénergies (en mer) sont produites sur le site français de l'usine marémotrice de la Rance
Biomasse (différents types)	**Bois-énergie** : bois bûche, granulés de bois, déchets de bois (sciure) **Biogaz** : mélange de méthane et de gaz carbonique **Biocarburants = agrocarburants** : éthanol, biodiesel et carburants de seconde génération comme le Biomass to liquid (BtL) et le bioéthanol	Chaleur, chauffage, séchage (copeaux de bois, boues de papier), électricité Production de chaleur et d'électricité et comme carburant	Particuliers (cheminées, inserts, poêles, chaudières), entreprises, collectivités	Centrales de fabrication d'électricité, centres de stockage des déchets, stations d'épuration des eaux (production de boues) et digesteurs à fermentation = méthaniseurs
Géothermie	Chaleur provenant du sol (nappes +/– profondes et +/– chaudes)	Production d'électricité par turboalternateurs	Particuliers, collectivités, chauffage urbain, serres, électricité	Partout

INFO +
La méthanisation est une gestion des déchets organiques puisqu'elle permet un double bénéfice de valorisation organique et énergétique

7 Catastrophes naturelles, pollutions, maladies

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Les causes

Causes naturelles	**Volcans**	Orifices de la croûte terrestre d'où s'échappent de la lave, des gaz et des cendres lors des éruptions. Les plus célèbres : le Mont Fuji (Japon), le Kilimandjaro (Tanzanie), les volcans d'Auvergne (France), l'Eyjafjöll (Islande), le Piton de la Fournaise (La Réunion) ou encore le Vésuve (Italie) à l'origine de la disparition de la ville de Pompéi.
	Tremblements de terre (en surface) ou **séismes** (en profondeur)	Les plaques tectoniques situées en profondeur de la Terre se déplacent sous l'effet des grands flux générés par la chaleur. L'importance d'un séisme est définie par sa **magnitude indiquée par l'échelle de Richter** (90 % des séismes se déclenchent le long du cercle de feu du Pacifique).
	Tsunamis	Raz-de-marée consécutifs à un mouvement brutal du fond de la mer au cours d'un séisme ou d'une éruption volcanique sous-marine (exemple : le tsunami d'Asie en 2004).
	Déforestation	De nombreuses forêts disparaissent suite à des attaques de parasites et maladies ou encore à des incendies.
Causes liées aux activités humaines	**Émissions de gaz à effet de serre** (GES)	Les activités humaines exacerbent les GES. Les principaux GES sont la vapeur d'eau, le CO_2, l'ozone, le méthane et le protoxyde d'azote (gaz hilarant). Ils sont responsables en grande partie du changement climatique actuel avec une élévation de la température de la surface de la planète (réchauffement climatique).
	Trou dans la couche d'ozone	Effet protecteur sur la vie sur Terre en limitant l'exposition aux rayons ultra-violets. Pendant des années, elle a été fragilisée par des produits chimiques (aérosols, climatiseurs et réfrigérateurs) et par des hydrochlorofluorocarbures, y formant un trou. En 1987, le protocole de Montréal a interdit l'usage des principaux produits responsables de ce trou dans la couche d'ozone. Ce dernier est d'ailleurs en train de disparaître.
	Déforestation	Pour l'élevage, pour l'urbanisation, pour la surexploitation du bois, elle est responsable de l'augmentation des GES, des glissements de terrains, des pertes de biodiversité ou encore des impacts en matière de santé. Exemple : la forêt amazonienne est considérée comme un véritable poumon de la Terre et abrite de nombreuses espèces animales et végétales menacées.
	Catastrophes nucléaires	Malheureusement connues pour ses accidents les plus graves comme Tchernobyl (1986, URSS), conséquence d'un enchaînement d'erreurs de conception et humaines, ou Fukushima (2011, Japon), conséquence directe d'un séisme.
	Catastrophes pétrolières	Au moins 500 depuis 1967, dont la marée noire de l'Erika en 1999 qui a souillé les côtes de Bretagne sur 400 km ; 20 ans après, le Grande America fait naufrage au large de la Charente maritime et menace à nouveau l'environnement.

2 Les conséquences

Conséquences du réchauffement climatique

Fonte des glaces

Disparition de nombreux glaciers, entraînant une élévation du niveau des océans et un risque de submersion de certaines régions du monde, comme les îles du Pacifique sud par exemple.

Cyclones, ouragans et tsunamis

De plus en plus fréquents, tout comme les épisodes de canicule, de pluies diluviennes et d'inondations. Le réchauffement climatique en est l'une des causes, ainsi que la disparition massive des forêts de mangroves (barrières contre ces phénomènes climatiques extrêmes).

Multiplication des incendies

Assèchement de la végétation et diminution des précipitations. En retour, les incendies dégagent énormément de CO_2, participant ainsi à l'effet de serre, et laissent derrière des zones désertifiées. Exemple : incendies de Californie.

Conséquences en matière de santé

Les **forêts tropicales** peuvent exercer un effet modérateur sur les maladies provoquées par les insectes et les animaux, et constituent une ressource directe ou indirecte pour de nombreux médicaments, à condition qu'elles ne soient pas perturbées par l'activité humaine. La déforestation entraîne également une réduction de l'accès à l'eau potable.

Les **catastrophes nucléaires** impliquent un rejet majeur de matières radioactives. Outre les nombreux décès occasionnés, l'incidence (le nombre de nouveaux cas) de certaines malformations fœtales ou de certains cancers a augmenté dans les régions contaminées.

La **pollution** croissante est corrélée à l'augmentation des maladies respiratoires et allergiques. De plus, certains agents polluants sont mutagènes et augmentent donc le risque de développer certains cancers.

Conséquences biologiques

Les **forêts** hébergent plus de 80 % de la biodiversité terrestre : 27 000 espèces animales et végétales disparaissent chaque année à cause de la déforestation. Le reboisement se fait principalement sous forme de monocultures, réduisant ainsi la biodiversité. De plus, les forêts protègent les sols de l'érosion liée à l'eau et au vent. Ainsi, la déforestation favorise les glissements de terrain et les inondations dans les vallées.

La **perte d'habitat** menace de nombreuses espèces animales, en particulier l'ours polaire. Ce dernier doit alors progresser sur d'autres territoires pour se nourrir. On a ainsi pu observer ces dernières années des accouplements entre ours polaires et grizzlys, à l'origine d'une nouvelle espèce : le pizzly, moins apte à survivre.

INFO +

Le niveau des océans augmenterait de 60 cm et les températures de 3,7 °C d'ici 2100.

8 Les défis écologiques du XXIe siècle

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

Objectif : économiser les ressources et respecter l'environnement, en faisant des choix de consommation et de comportement.

1 Préserver l'environnement et la biodiversité

- Privilégier une agriculture qui utilise moins d'énergie, moins d'eau, moins de produits chimiques et d'OGM, et préserve la qualité de l'eau et des sols (préserver les abeilles, diminuer la pollution et les risques cancérigènes) : agriculture biologique et agriculture raisonnée.
- Cultiver autrement avec des **serres verticales** pour gagner en espace et en irrigation : une ferme verticale consommerait 40 fois moins d'eau et produirait 10 fois plus qu'un équivalent traditionnel.
- Développer l'**aquaponie** : culture de végétaux et élevage de poissons dont les déjections servent d'engrais aux végétaux.
- **Limiter le gaspillage** alimentaire, en jetant un minimum, en utilisant des épluchures en cuisine ou en compost. Certaines entreprises récupèrent les fruits et légumes invendus pour créer des emballages biodégradables et comestibles (exemple : CD Fruits en France).
- Développer la nourriture express : par exemple la **spiruline**, micro-algue bleue, très en vogue pour ses richesses en glucides, vitamines, oligo-éléments et minéraux, et aussi ses propriétés antioxydantes ou encore anti-cholestérol.
- Le **steak *in vitro*** : le premier a été conçu à Londres en août 2013 à partir de cellules souches de bœuf, pour la somme de 300 000 € ! De nouvelles technologies d'impression 3D s'intéressent au domaine alimentaire.

INFO +
Selon les objectifs fixés par le Grenelle de l'Environnement, la superficie de l'agriculture biologique devra représenter 20 % en 2020.

Serres verticales

Spiruline

- Inventer l'**agriculture à « haute intensité environnementale »** : faire plus et mieux avec moins ! Par exemple, en favorisant la polyculture et l'agroforestie (fertilité des terres et protection de la diversité génétique), grâce à l'utilisation des vers de terre qui aèrent la terre et transforment les déchets en engrais.
- Gérer durablement l'eau douce et les forêts.
- Lutter contre le dérèglement climatique avec une volonté de **transition énergétique** en diminuant massivement l'utilisation des énergies fossiles et en développant les énergies renouvelables.
- Faire disparaître le plastique des océans (**8e continent ou soupe de plastique**, 3,4 millions de km², soit près de 6 fois la superficie de la France) en limitant sa consommation de plastique au quotidien (contenants en verre et sacs réutilisables) ; d'ici 2020, les pailles en plastique seront interdites et remplacées par des pailles en bambou, inox ou papier.

2 Économies d'énergie : les gestes citoyens

- Le chauffage représente plus des deux tiers de la consommation énergétique d'un logement. Il est donc conseillé de baisser son chauffage d'1 ou 2 °C (en particulier la nuit), mais aussi de limiter la température de l'eau chaude sanitaire à 60 °C et de préférer les douches aux bains.
- Favoriser les ampoules basse consommation, l'éclairage naturel, l'éclairage solaire, limiter les éclairages nocturnes dans les magasins.
- Consommer fruits et légumes de saison pour limiter l'empreinte carbone.
- Limiter et trier les déchets (4 millions de tonnes d'ordures ménagères sont produites chaque jour dans le monde).
- Diminuer les gaz à effet de serre grâce à une valorisation du CO_2 et des usines à méthane.
- Privilégier les transports en commun, l'auto-partage (Autolib', Blablacar), l'usage du vélo (développer les pistes cyclables pour récupérer l'énergie) : c'est aussi cela l'écocitoyenneté.

3 Innovations

- La **voiture à hydrogène**, véhicule « zéro émission » encore au stade de prototype : elle fonctionne à l'électricité qui est produite directement à bord, à partir d'hydrogène, par une pile à combustible (PAC) ; le rechargement en hydrogène est très rapide et l'autonomie peut atteindre jusqu'à 600 km.
- Les **constructions écologiques** : matériaux naturels, exposition sud, isolation renforcée, récupération de l'énergie extérieure, maisons pivotantes s'adaptant à l'énergie solaire…

4 Conférences et organisations

La **COP24** (Conférence des Parties) est une conférence où 200 pays tentent de s'accorder sur les règles de mise en œuvre de l'Accord de Paris sur le climat (2015). Les scientifiques du GIEC (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat) ont en effet expliqué l'urgente nécessité de réduire les gaz à effet de serre (GES) pour limiter à + 1,5 °C le réchauffement climatique. Bon nombre de pays se sont engagés, mais cela prend du temps. Par ailleurs, d'autres pays (États-Unis) refusent de suivre cet effort collectif.

Des **organisations non gouvernementales** (ONG) et des associations permettent de protéger la nature et éduquent les citoyens quant à leurs comportements personnels : WWF (World Wildlife Fund), Greenpeace, la Fondation Nicolas Hulot, l'Équipe Cousteau, l'Union Mondiale pour la Nature, l'ADEME (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie).

INFO +

Quelques actions coup-de-poing de Greenpeace :

2019 : Le Brésil rejette les projets de forage de Total près du récif de l'Amazone.
2016 : sanctuarisation de 85 % de la forêt du Grand Ours, au Canada.
2015 : Shell renonce à ses projets de forage en Arctique.
2006 : Le Conseil d'État suspend le transfert du porte-avions Clémenceau vers l'Inde, où il devait être désamianté.

9 Agriculture, eau et alimentation

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 La faim dans le monde

La planète compte actuellement 7,4 milliards d'êtres humains. Les estimations prévoient une population de plus de 9 milliards d'ici 2050.

Pourtant, 850 millions d'humains souffrent de la faim dans le monde (11 % de la population mondiale) et 55 % des enfants de zéro à cinq ans meurent des suites de la malnutrition (une alimentation équilibrée contribue à une espérance de vie plus élevée). À l'inverse, 2 milliards de personnes sont en surpoids ou obèses, essentiellement dans les pays industrialisés (on parle d'épidémie mondiale d'obésité).

La situation est à la fois alarmante et paradoxale. Ce n'est pas tant la démographie qui pose problème qu'une **mauvaise répartition des ressources alimentaires**. Plusieurs facteurs expliquent ces inégalités :

- La production insuffisante dans plusieurs parties du monde, en raison notamment de la sécheresse ou de l'accès inégal aux technologies.
- L'inégale répartition des ressources alimentaires aggravée par les guerres et conflits civils et par la dépendance à l'importation.
- L'alimentation d'origine animale, de plus en plus importante.

Le paradoxe du XXIe siècle : des personnes ont faim malgré des ressources suffisantes.

2 Pourquoi la diminution des surfaces cultivables ?

Les causes sont multiples :

- Les phénomènes climatiques extrêmes, comme les tempêtes et ouragans de plus en plus fréquents : sécheresse, désertification, inondations.
- La fonte des glaciers et l'élévation du niveau de la mer (réchauffement climatique).
- L'urbanisation croissante (les villes s'étendent de plus en plus).
- L'agriculture productiviste où mécanisation, intrants (ajouts aux cultures) et utilisation d'OGM permettent d'augmenter les rendements, mais détériorent la qualité des terres.

Toutefois, des études montrent qu'une part significative de terres cultivables n'est pas actuellement exploitée, notamment en Afrique centrale et en Amérique du Sud.

3 Besoins en eau et conséquences écologiques

D'ici 2050, la demande en eau devrait augmenter de 55 %, en raison de la population croissante et des besoins industriels et agricoles.

L'agriculture consomme 70 % de l'eau douce disponible et en modifie le cycle naturel.

La production de protéines animales nécessite beaucoup plus d'eau que la production de protéines végétales (7 900 l d'eau pour obtenir 1 kg de protéines animales contre 4 650 l pour 1 kg de protéines végétales).

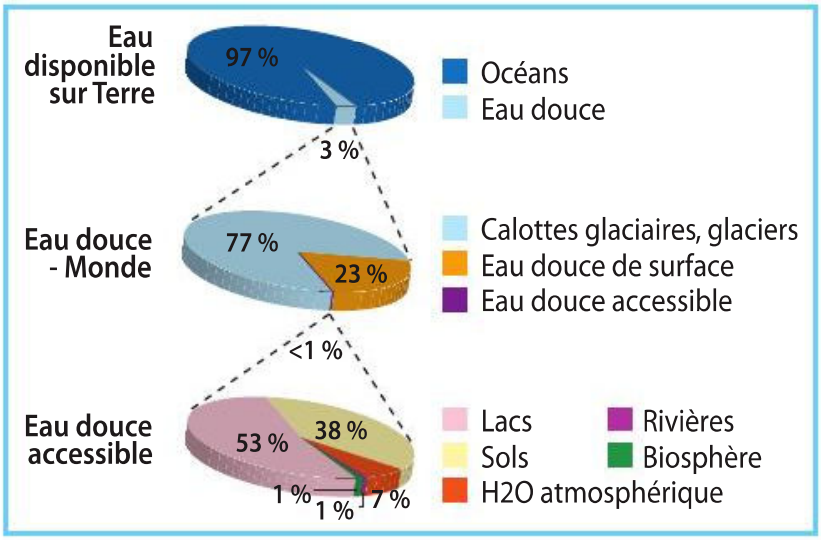
4 Accès à l'eau : « l'or bleu »

L'eau douce (potentiellement consommable) ne représente que 3 % des ressources mondiales d'eau (le reste est salé). Les deux tiers d'eau douce sont glacés. Il reste donc 1 % de l'eau présente sur la planète pour les besoins domestiques et agricoles.

Trois types de ressources :

- **L'eau bleue** : eau douce des nappes phréatiques, des rivières, etc.
- **L'eau verte** : eau de pluie.
- **L'eau grise** : eau nécessaire pour absorber les polluants générés lors de la production.

L'UNICEF se mobilise pour favoriser l'accès à l'eau potable avec le « H_2O challenge ».



Quelques chiffres

- 1 milliard de personnes n'ont pas accès à l'eau potable.
- 1 Canadien consomme 326 l d'eau par jour, là où 1 Africain en consomme 10 l.
- Près de 1 000 enfants meurent chaque jour de maladies diarrhéiques liées à de l'eau non potable, à un mauvais assainissement ou à une hygiène insuffisante.
- Aller chercher de l'eau est une perte de temps considérable pour les femmes en Afrique subsaharienne.

5 Production, consommation mondiale et conséquences écologiques

- **Blé** : l'Union européenne (UE) à 27 est le principal producteur mondial, avec 20 % des récoltes.
- **Viande** : États-Unis, Brésil, UE, Chine sont les producteurs principaux.
- **Lait** : États-Unis, UE, Inde sont les principaux exportateurs.
- Le pays le plus gros consommateur de viande est l'Argentine.
- Les pays les plus gros consommateurs de lait sont les pays développés de l'hémisphère nord.

Empreinte carbone, insectes menacés (insecticides : néonicotinoïdes, glyphosate), irrigation importante, puisant dans des nappes phréatiques dont le niveau peut ne pas se renouveler, pollution de l'eau avec les pluies acides, eutrophisation (prolifération d'algues vertes d'où asphyxie des êtres vivants) sont autant de conséquences néfastes liées à la surproduction et à la surconsommation.

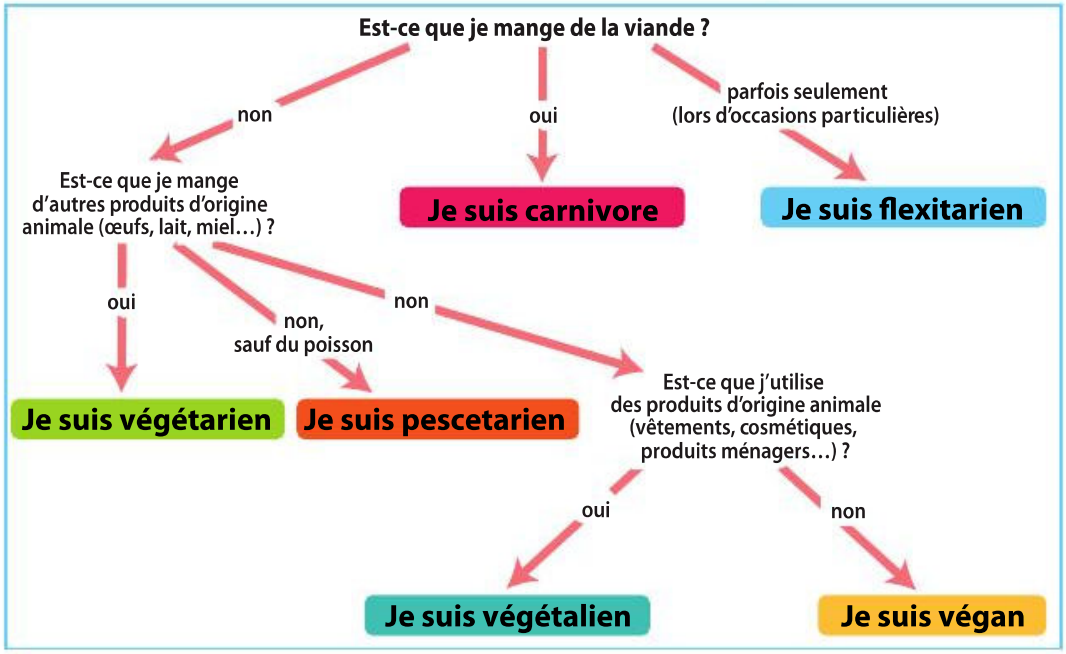
INFO +

Le **lac Baïkal** (sud de la Sibérie) contient l'eau la plus pure du monde. Ses réserves en eau représentent 20 % des ressources en eau potable de la planète.

10 Les nouveaux modes de consommation

MAÎTRISEZ L'ESSENTIEL

1 Différents comportements pour se nourrir



2 Des produits différents pour se nourrir

Steaks végétaux : ils séduisent de plus en plus les publics désireux de réduire leur consommation de viande.

Insectes : inscrits dans le patrimoine culinaire des pays asiatiques depuis des années, les pays européens commencent à les apprécier pour leur apport protéique sans matière grasse. De plus, ils sont non polluants et leur élevage nécessite très peu d'espace.

Viande de kangourou : le marsupial rejette en effet beaucoup moins de gaz à effet de serre que les élevages de bovins par exemple. Par ailleurs, nul besoin d'en faire l'élevage car ils se reproduisent massivement et naturellement.

Spiruline : exemple de nourriture express, c'est une micro-algue bleue, très en vogue pour ses richesses en glucides, vitamines, oligo-éléments et minéraux, mais aussi ses propriétés antioxydantes ou encore anti-cholestérol.

3 Consommer dans le respect du développement durable

Écoresponsabilité : il s'agit de préserver l'environnement en limitant les impressions papier, en diminuant le chauffage en particulier la nuit, en ne laissant pas les appareils en veille, en favorisant le co-voiturage, en privilégiant les labels écoresponsables, en favorisant le recyclage.

Circuit court : circuit de distribution avec un minimum d'intermédiaires entre le producteur et le consommateur. Souvent, cela va de pair avec la consommation locale. L'intérêt est double : rencontrer et rémunérer les producteurs locaux et limiter les transports, donc l'empreinte carbone. À ce titre, les distributeurs automatiques de fruits, légumes et pain se développent de plus en plus.

AMAP (Associations pour le maintien d'une agriculture paysanne) : elles permettent de favoriser l'agriculture paysanne et biologique. Les consommateurs s'engagent par avance à acheter et à payer la production des paysans.

« Bio » : il est privilégié par de plus en plus de consommateurs pour leur santé, le respect de la planète et par conviction (moins de résidus de pesticides, moins de nitrates, une meilleure protection de l'environnement et un entretien de la biodiversité à tous les niveaux).

DIY : phénomène très à la mode, le « *Do It Yourself* » consiste à réaliser par soi-même les produits cosmétiques, d'entretien, les peintures, ainsi que la couture, le mobilier ou encore la décoration.

Commerce équitable : il s'agit de consommer des biens de qualité dont les revenus profitent directement aux producteurs et artisans les plus modestes.

Troc : ces dernières années ont vu l'essor de l'entraide et des échanges. Inspirées de la *slow consommation* des pays nordiques, ces pratiques visent à donner une deuxième vie aux objets. Les sites Internet dédiés à ces échanges se multiplient.

Exemples : anciennes cabines téléphoniques réhabilitées en mini-bibliothèques, lieux d'échanges d'objets et de vêtements, sites Internet dédiés à l'entraide (prêts de matériel ou échanges de services…).

4 Le recyclage

Transformation

• Bouteilles et bidons, bancs, pare-chocs de voiture, vêtements en fibres synthétiques • Acier et aluminium pour boîtes de conserve et canettes, boules de pétanque, pièces auto ou d'électroménager	Nouveaux contenants en verre et laine de verre	Papier pour les journaux, prospectus, cahiers, feuilles…	Compost : engrais naturel riche en matière organique

INFO +

« La dictature de l'objet connecté »

À la pointe des technologies mais très rapidement obsolètes, les téléphones portables, tablettes et autres gadgets électroniques créent un réel engouement chez les consommateurs qui se préoccupent essentiellement de posséder la dernière création mise sur le marché, aux dépens des conditions de fabrication et des possibilités de recyclage.

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Propositions à relier

Durée : 5 minutes

a. Biomasse	• **1.** Énergie hydraulique
b. Nucléaire	• **2.** Gaz naturel
c. La Rance	• **3.** Charbon
d. Hydrocarbure	• **4.** Uranium
e. Énergie fossile	• **5.** Agrocarburant

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Vrai ou faux ?

Durée : 5 minutes

a. La biocénose désigne les êtres vivants qui peuplent un écosystème. ❑ Vrai ❑ Faux

b. Un réseau trophique comprend des producteurs, des consommateurs et des décomposeurs. ❑ Vrai ❑ Faux

c. Les animaux sont qualifiés d'autotrophes. ❑ Vrai ❑ Faux

d. La déforestation peut être à l'origine de la disparition de certaines niches écologiques. ❑ Vrai ❑ Faux

e. Un producteur primaire convertit l'énergie lumineuse en matière organique. ❑ Vrai ❑ Faux

Pour exceller ★★★

Exercice 3. Texte à trous

Durée : 10 minutes

Les végétaux qui perdent leurs feuilles en hiver ont un feuillage qualifié de ..... D'autres restent ..... en hiver et ont un feuillage persistant. Les feuilles comportent des chloroplastes qui utilisent l'énergie solaire, du CO_2, de l'..... et des sels minéraux pour produire de la matière organique, c'est la ..... Cette matière circule dans le végétal grâce à la ....., laquelle permet d'alimenter les fruits qui résultent de la transformation des ..... après fécondation. L'organe femelle de la fleur, le ....., est fécondé par le pollen porté par les ..... La pollinisation se fait grâce au vent mais surtout grâce aux insectes volants, en particulier les abeilles. Leur disparition serait ainsi catastrophique pour la biodiversité et la ..... des espèces.

Le pistil contient des ovules qui se transformeront en ..... après fécondation. Ces dernières pourront être disséminées par le vent, par l'....., ou encore par les ..... Les graines pourront alors ..... quand les conditions d'hygrométrie et de température sont favorables, et donner naissance à une jeune plantule.

Alors que les plantes ..... poussent d'elles-mêmes d'une année sur l'autre, les plantes annuelles nécessitent d'être semées ou plantées chaque année.

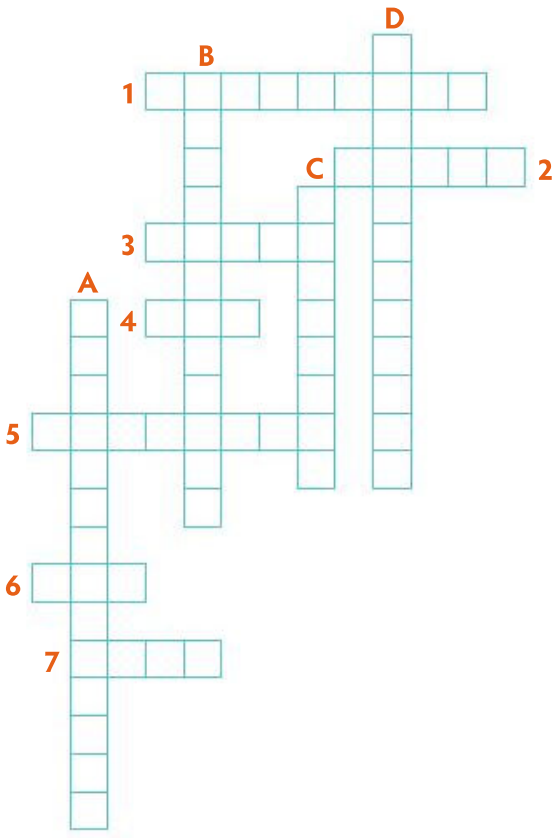
Les végétaux détiennent des records. Par exemple, l'arbre le plus haut est un ..... de 115 m. Celui qui a le plus gros ..... est un baobab. Le bambou peut ..... très vite (1 m par jour).

Les graines ont des tailles et des formes très diverses. La plus grosse graine du monde est celle du ....., originaire des Seychelles (elle pèse jusqu'à 20 kg).

Des êtres vivants non végétaux sont parfois assimilés à ce règne. Par exemple, les ..... et les anémones de mer, malgré leur ressemblance possible avec des végétaux, sont des animaux vivant fixés à un support.

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés



Horizontal

1. Algue très prisée pour ses qualités nutritionnelles
2. Organisation pour le respect de l'environnement et de l'utilisation des énergies
3. Mode de consommation excluant tout produit d'origine animale
4. L'or bleu
5. Grande négociation multipartite, en particulier au sujet de l'environnement
6. Faites-le vous-même !
7. Associations favorisant l'agriculture paysanne et biologique

Vertical

A. Asphyxie des nappes d'eau en raison de la prolifération d'algues
B. Non consommateurs de viande, mais mangent du poisson
C. Leur consommation pourrait devenir celle du futur
D. Variété et richesse du monde vivant, menacée entre autres par les actions humaines

Que suis-je ?

Le 11 mars 2011, un fort séisme provoque un tsunami près des côtes japonaises. La vague de 15 m occasionne des dégâts considérables, tant sur le plan humain que sur les bâtiments. Cette catastrophe va être suivie d'une autre. En effet, deux centrales nucléaires proches d'une ville tristement célèbre ont été submergées par la vague, entraînant la fusion des réacteurs. Une dose importante de radioactivité a alors fuit hors des centrales.

→ Retrouvez les corrigés page 266

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Évaluez vos connaissances

1. b, d, e ; **2.** a, b, d ; **3.** a, d, e ; **4.** a, c, e ; **5.** a, c, d, e ; **6.** a, b, e ; **7.** a, c, d ; **8.** a, c, d ; **9.** b, c, d ; **10.** a, b, d, e

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Propositions à relier

a. 5 ; **b.** 4 ; **c.** 1 ; **d.** 2 ; **e.** 3

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Vrai ou faux ?

a. Vrai **b.** Vrai **c.** Faux (ce sont les végétaux) **d.** Vrai **e.** Vrai (= photosynthèse)

Pour exceller ★★★

Exercice 3. texte à trous

caduc ; verts ; eau ; photosynthèse ; sève ; fleurs ; pistil ; étamines ; survie ; graines ; eau ; animaux ; germer ; vivaces ; séquoia ; tronc ; grandir ; cocotier de mer ; coraux.

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Mots croisés

Horizontal

1. Spiruline **2.** ADEME **3.** Vegan **4.** Eau **5.** Grenelle **6.** DIY **7.** AMAP

Vertical

A. Eutrophisation **B.** Pescetariens **C.** Insectes **D.** Biodiversité

Que suis-je ?

Je suis la catastrophe de Fukushima.

LES 10 INCONTOURNABLES

Testez votre niveau — p. 268

Maîtrisez l'essentiel

1. 10 hommes historiques incontournables — p. 270
2. 10 femmes historiques incontournables — p. 272
3. 10 personnalités politiques incontournables des XXe et XXIe siècles — p. 274
4. 10 dates clés de l'Histoire — p. 276
5. 10 monuments incontournables — p. 277
6. 10 sportifs les plus titrés de l'Histoire — p. 278
7. 10 personnages de fiction incontournables — p. 279
8. 10 œuvres littéraires à découvrir — p. 280
9. 10 films majeurs de l'Histoire — p. 281
10. 10 œuvres d'art incontournables — p. 282

Entraînez-vous — p. 284

Révisez de manière ludique ! — p. 285

Corrigés — p. 286

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Durée : 5 minutes — Score obtenu ...../4

Exercice 1. Reconnaissez-vous ces personnages célèbres ?

Comptez 1 point par bonne réponse.

a.

b.

c.

d.

Indices : 1918-2013 — Natation — 1155-1227 — Chimie

Durée : 10 minutes — Score obtenu ...../6

Exercice 2. Où est la vérité ?

Trouvez la réponse juste (une seule réponse est correcte). Comptez 1 point par bonne réponse.

1. *La Vénus de Milo* a été sculptée (et trouvée) en :

- ❑ **a.** Sicile.
- ❑ **b.** France.
- ❑ **c.** Grèce.
- ❑ **d.** Égypte.
- ❑ **e.** Crète.

2. Le film *Le Dictateur* :

- ❑ **a.** a été réalisé par Groucho Marx.
- ❑ **b.** est une satire du régime stalinien.
- ❑ **c.** campe le personnage d'Hitler.
- ❑ **d.** a été réalisé en 1944.
- ❑ **e.** est le premier film en couleurs de l'histoire du cinéma.

3. Kawabata :

- ❑ **a.** est un écrivain japonais qui a obtenu le prix Nobel de littérature en 1968.
- ❑ **b.** est un cinéaste japonais qui a obtenu la Palme d'or à cannes en 1968.
- ❑ **c.** a été le plus grand judoka de l'histoire de la discipline.
- ❑ **d.** est un scientifique ayant découvert un grand nombre d'espèces animales.
- ❑ **e.** est un homme politique japonais connu pour son opposition à la guerre contre la Chine.

4. Le président Barack Obama :

- ❑ **a.** a reçu le prix Nobel de la Paix.
- ❑ **b.** est républicain.
- ❑ **c.** est à l'origine de la guerre en Afghanistan.
- ❑ **d.** a fermé la prison de Guantanamo sur l'île de Cuba.
- ❑ **e.** a été élu trois fois.

5. Le film *La Vie est belle* :

- ❑ **a.** se déroule dans les années 1970 en France.

❑ **b.** se déroule partiellement dans un camp de concentration.
❑ **c.** est une comédie musicale.
❑ **d.** a été réalisé par Fellini.
❑ **e.** a comme acteur principal Marlon Brando.

6. Jane Austen a écrit :
❑ **a.** *Emma Bovary.*
❑ **b.** *Orgueil et préjugés.*
❑ **c.** *Les Hauts de Hurlevent.*
❑ **d.** *Mrs Dalloway.*
❑ **e.** *Les Malheurs de Sophie.*

Durée : 5 minutes *Score obtenu ...../10*

Exercice 3. Qu'en savez-vous ?

Ce texte est à trous. Remplissez-les opportunément ! Comptez 1 point par bonne réponse.

Caius Julius Caesar naît à Rome le ..... . Le jeune César, qui appartient à la jeunesse dorée de Rome, est un élève brillant. Après une première victoire en Asie, il démarre sa carrière politique et devient gouverneur de ..... . Ses ambitions pour arriver à la tête de Rome le poussent à sceller un pacte secret avec Pompée et Crassus, le premier ..... . Jules César devient Consul en 59 avant J.-C.

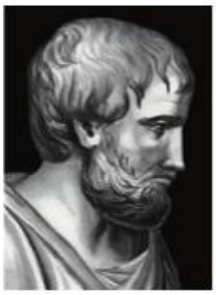
Entre 58 et 52 avant J.-C., César se lance dans une vaste campagne de conquêtes, appelée « ..... ». Cependant, il rencontre une assez forte résistance en Auvergne, où ....., à la tête des résistants, lui tient tête près d'Alésia (Bourgogne) en 51 avant J.-C. Le Gaulois finira par s'incliner devant le général romain.

Pendant ce temps-là, à Rome, la situation politique se détériore. À la tête de son armée, il marche vers Rome, franchit ....., et déclare : « ..... » (le sort en est jeté !). Jules César se fait nommer Consul puis ..... par le Sénat. Il se rend en Égypte pour rétablir l'ordre et tombe sous le charme de ....., à qui il offre le trône d'Égypte. César tient le monde méditerranéen sous sa coupe.

Mais un groupe de sénateurs fomente un complot contre le dictateur. Le 15 mars 44 avant J.-C., ils le poignardent en pleine séance du Sénat. Avant de rendre son dernier souffle, César découvre parmi ses assassins ....., qu'il aimait comme un fils. Dans son testament, César a désigné pour héritier son fils adoptif, Octave, futur empereur Auguste.

➜ **Retrouvez les corrigés page 286**

1 10 hommes historiques incontournables



ARISTOTE (384-322 avant J.-C.)
Philosophe grec

Il pose les lois du raisonnement et fonde la logique comme instrument de précision du discours philosophique.

Il construit une somme de connaissances dans de nombreuses disciplines, basée sur l'observation et l'expérimentation, et établit une classification des êtres vivants.

Jules CÉSAR (101-44 avant J.-C.)
Général et empereur romain

Stratège militaire (il conquiert entre autres la Gaule), il est aussi stratège politique (il est pontife, sénateur, consul puis Imperator) et fondateur de la nouvelle Rome qui va dominer la Méditerranée pendant près de 500 ans.

Gengis KHAN (1155-1227)
Fondateur de l'empire mongol

Guerrier d'une extrême dureté, il est le fondateur de l'empire mongol, le plus vaste empire continu de tous les temps. L'empire sera encore agrandi par ses successeurs (de la mer Noire au Pacifique).

Christophe COLOMB (1451-1506)
Grand navigateur italien

Son projet consiste à joindre les Indes, non en suivant les côtes de l'Afrique, mais en allant vers l'Ouest. En 1492, il atteint les Antilles, puis débarque notamment à Cuba et à Haïti. C'est le début de la colonisation espagnole en Amérique.

Nicolas COPERNIC (1473-1543)
Astronome polonais

Il est célèbre pour être le premier penseur à avoir envisagé que la Terre tourne autour du Soleil ; c'est l'« héliocentrisme ». Son travail « révolutionnaire » sera plus tard confirmé par Galilée.

Isaac NEWTON (1642-1727)
Physicien, mathématicien et astronome anglais

Il explique le principe de l'attraction universelle en 1684 et les lois du mouvement.

Il contribue à de nombreux progrès en physique, en mathématiques, et s'intéresse à la théologie et à l'alchimie.

NAPOLÉON Ier (1769-1821)
Général et homme d'État français

Premier Consul, puis Empereur des Français, il conquiert et gouverne la plus grande partie de l'Europe, souvent en despote.

Il réorganise et réforme l'État et la société en créant des institutions qui existent encore de nos jours.

Charles DARWIN (1809-1882)
Naturaliste britannique

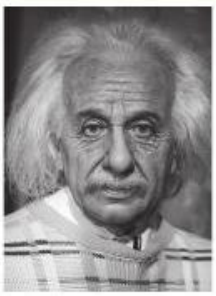
Il énonce la théorie de l'évolution des espèces, s'opposant aux créationnistes.

Il soutient la thèse de la sélection naturelle des espèces.

Karl MARX (1818-1883)
Philosophe allemand et théoricien du socialisme

Sa doctrine part de l'homme comme être agissant, et critique la religion et l'État.

Il prône l'organisation du prolétariat et le socialisme, et prédit la destruction du capitalisme par lui-même.



Albert EINSTEIN (1879-1955)
Physicien américain d'origine allemande

Il construit la théorie de la relativité, qui bouleverse la conception humaine du temps, de l'espace et de l'univers.

Il est à l'origine de la bombe atomique.

2 10 femmes historiques incontournables

HATCHEPSOUT (1508 av. J.-C.-1457 av. J.-C., Égypte)

À la mort de son mari Thoutmôsis II, Hatchepsout, fille aînée du pharaon Thoutmôsis Ier, devient régente de la 8e dynastie. Alors que son beau-fils Thoutmôsis III est en âge de régner, elle prend le titre de pharaon. Son règne, de plus de 20 ans, est essentiellement pacifique et marqué par des expéditions audacieuses (Phénicie, Sinaï) et une forte croissance du commerce ; grande bâtisseuse, elle initie de nombreux projets de construction d'obélisques et de monuments.

ARTEMISE Ire (Ve av. J.-C., Carie)

Reine de l'ancienne province de Carie, en Asie mineure, commandant militaire de la marine, elle participe le 29 septembre 480 à une campagne navale contre les Grecs, à Salamine ; elle y brille par sa ruse et sa combativité. Admirée par le roi perse Xerxès Ier, elle va jouer auprès de lui un rôle de conseillère. Elle est le symbole de la femme guerrière.

CLÉOPÂTRE (69 av. J.-C.-30 av. J.-C., Égypte)

Dernière descendante de la dynastie ptolémaïque, qui gouverna l'Égypte pendant près de trois siècles, elle règne sur l'Égypte pendant près de 20 ans ; elle en assure l'indépendance grâce à son influence sur les empereurs romains Jules César et Marc-Antoine, qui comptaient parmi les hommes les plus puissants à l'époque. Elle se suicide après la mort de Marc-Antoine, pour échapper à Octave.

ZÉNOBIE (240-274, Empire de Palmyre)

Après l'assassinat de son époux, le roi de Palmyre, et face à l'incapacité des empereurs romains qui gouvernent alors le pays à le défendre, elle s'empare des provinces de Syrie, d'Asie mineure et d'Égypte. Elle est le symbole d'une reine conquérante, forte, et à la tête d'un vaste empire.

Jeanne D'ARC (1412-1431, France)

En pleine guerre de Cent ans, elle répond à un appel divin qui lui donne l'ordre de libérer la France de la présence anglaise et de ramener au trône le dauphin Charles. Après la levée du siège d'Orléans en mai 1429, Charles est couronné roi de France à Reims. Elle est capturée par les Anglais à Compiègne, jugée et brûlée vive, en martyr, à Rouen. Elle devient héroïne nationale, canonisée en 1920, et symbole de la résistance à l'occupation du territoire français par des forces ennemies.

Olympe DE GOUGES (1748-1793, France)

Femme de lettres, devenue femme politique, elle est considérée comme l'une des pionnières du féminisme ; elle écrit en 1791 la *Déclaration des droits de la Femme et de la Citoyenne*, demande l'égalité des sexes, défend la cause des Noirs, s'oppose à l'esclavage et à la peine de mort. Durant la révolution, elle soutient le roi Louis XVI, puis prend le parti des Girondins ; elle meurt guillotinée.

Ada LOVELACE (1815-1852, Royaume-Uni)

Fille de Lord Byron, elle est mathématicienne et devenue célèbre grâce à son travail sur la machine analytique de Charles Babbage, une machine à calculer programmable, dotée d'un clavier, d'un ancêtre de disque dur et d'une imprimante, le premier « ordinateur ». Elle invente la première formalisation d'un algorithme logiciel et contribue à poser les bases de l'informatique moderne et de l'intelligence artificielle.

Marie CURIE (1867-1934, France)

D'origine polonaise et naturalisée française, elle passe pour être la scientifique la plus célèbre de l'Histoire. Arrivée en France en 1891 pour étudier la physique et les mathématiques, elle découvre, en 1898, des éléments radioactifs jusqu'alors inconnus : le polonium et le radium. En 1903, elle obtient le prix Nobel de physique en collaboration avec son mari Pierre Curie et Henri Becquerel, pour leurs travaux sur la radioactivité et, en 1911, elle est récompensée par le prix Nobel de chimie pour sa découverte du radium et du polonium, ainsi que pour l'étude de leur nature et de leurs composés. Elle est à l'origine, entre autres, de la technologie de la radiographie.

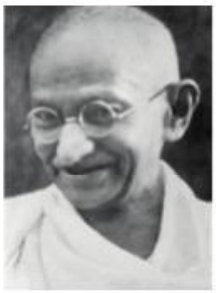
Katherine JOHNSON (1918, États-Unis)

Ingénieure spatiale américaine, elle contribue aux projets développés par la NASA. Mathématicienne, elle calcule et vérifie les trajectoires, les fenêtres de lancement et les plans d'urgence de nombreux programmes (Mercury, Apollo, navette spatiale). Afro-américaine, elle est victime de la ségrégation pendant longtemps ; elle obtient, en 2016, des mains du Président Obama, la médaille de la Liberté, plus haute distinction civile américaine.

Rosalind FRANKLIN (1920-1958, Royaume-Uni)

Biologiste moléculaire, elle mène des travaux sur l'analyse de l'acide désoxyribonucléique (ADN) qui permettent la découverte de sa structure à hélice. Trois chercheurs obtiennent le prix Nobel de médecine en 1962 pour cette découverte, après avoir eu accès et utilisé ses travaux à son insu et sans la citer. Ses travaux sur la structure des virus seront récompensés par un prix Nobel attribué à un autre chercheur.

3 10 personnalités politiques incontournables



Nehru Mohandas Karamchand GANDHI (1869-1948, Inde)

Avocat, ayant fait ses études de droit en Grande-Bretagne, Gandhi développe une méthode de désobéissance civile non violente en organisant la lutte de la communauté indienne pour ses droits civiques. Il mène des campagnes économiques, sociales et politiques, et réclame l'indépendance de l'Inde de toute domination étrangère. Il joue un grand rôle dans l'accession à l'indépendance en 1947, mais la partition entre l'Inde et le Pakistan est pour lui un échec cuisant. Il est assassiné en 1948 par un fanatique hindou.

Joseph STALINE (1878-1953, URSS)

Fils d'un paysan géorgien, Staline participe à la révolution d'octobre 1917 et devient commissaire du Peuple aux nationalités, puis secrétaire général du Parti communiste d'Union soviétique en 1922. Après l'élimination de ses rivaux en 1928, il s'érige comme seul maître de l'URSS jusqu'à sa mort. Après 1945, il impose par la force le régime communiste dans les pays d'Europe centrale et orientale. Vers la fin de sa vie, Staline est l'objet d'un véritable « culte de la personnalité » de la part des communistes du monde entier. Après sa mort, le 5 mars 1953, son successeur, Nikita Khrouchtchev, dénonce ses crimes : c'est la « déstalinisation ».

Franklin Delano ROOSEVELT (1882-1945, États-Unis)

Sénateur démocrate de l'État de New York en 1910, il est élu président des États-Unis en 1932 puis réélu en 1936, en 1940 et en 1944. En 1933, pour faire face à la dépression économique des années 30, il lance la politique du *New Deal* ; en 1941, il engage son pays dans la Seconde Guerre mondiale après l'attaque de Pearl Harbor. Pendant la guerre, il décide la fabrication de la bombe atomique et est en même temps l'initiateur de l'Organisation des nations unies (ONU) destinée à arbitrer les conflits après la guerre. Il meurt à la veille de la victoire des Alliés, le 12 avril 1945.

Adolf HITLER (1889-1945, Allemagne)

Autodidacte et orateur brillant, Hitler devient chef du parti nazi à partir de 1921, puis est nommé chancelier en 1933 ; il instaure sa dictature à partir de 1934, époque où il devient le « Führer », et met en place l'un des plus grands génocides de l'Histoire. 6 millions de personnes trouvent la mort dans les camps de concentration (Juifs, Tsiganes, homosexuels, handicapés). Il se suicide en 1945 à Berlin lorsque la défaite de l'Allemagne est devenue certaine.

Charles de GAULLE (1890-1970, France)

Issu d'une famille bourgeoise, de Gaulle participe à la Première Guerre mondiale en tant qu'officier. Entre les deux guerres, il enseigne à l'École de guerre. Sous-secrétaire d'État à la guerre en 1940, il est hostile à l'armistice avec l'Allemagne et rejoint Londres d'où il organise la résistance. À la Libération, il devient chef du Gouvernement provisoire, mais démissionne en janvier 1946. Il revient au pouvoir en 1958 en tant que premier président de la V^{e} République. Affaibli par la crise de 1968, il démissionne en 1969 après un référendum perdu.

Mao ZEDONG (1893-1976, Chine)

L'un des fondateurs du Parti communiste chinois en 1921, créateur de la République populaire de Chine en 1949 et président jusqu'en 1959, Mao continue d'en être l'un des plus hauts dirigeants jusqu'à sa mort. Il est à l'origine de périodes troubles de l'histoire chinoise : le Grand Bond en avant de 1958 à 1962 qui provoque la mort de près de 40 millions de Chinois, et la Révolution culturelle à partir de 1966. Il réussit néanmoins à conserver le pouvoir jusqu'à sa mort en 1976. Si un virage vers la modernisation économique au détriment du socialisme est engagé par son successeur, la Chine ne connaîtra cependant pas de démaoïsation comparable à la déstalinisation soviétique.

Rosa PARKS (1913-2005, États-Unis)

Afro-américaine, elle devient l'icône du *American Civil Rights*, après avoir refusé, en 1955, de se lever dans un bus pour céder sa place à un Blanc dans une Amérique encore fortement marquée par la ségrégation raciale. Un boycott de plus d'un an contre la compagnie de bus est lancé par un jeune pasteur alors méconnu, Martin Luther King, qui prend fin à l'annonce par la Cour suprême de l'abolition des lois ségrégationnistes dans les bus le 13 novembre 1956.

Indira GANDHI (1917-1984, Inde)

Fille de Jawaharlal Nehru, premier chef du gouvernement indien, elle est Premier ministre de 1966 à 1977 et de 1980 à 1984, année de son assassinat par deux de ses gardes du corps sikhs. Leader politique de « la plus grande démocratie du monde », elle mène la 3e guerre indo-pakistanaise, développe un programme d'armes nucléaires et accroît l'influence de l'Inde sur l'Asie du Sud. Elle lance la Révolution verte et la nationalisation des banques et des principales industries. En 1975, elle instaure un état d'urgence controversé qui lui permet de suspendre les libertés publiques.

Pape Jean-Paul II (1920-2005, Pologne)

Prêtre, évêque, archevêque, cardinal puis élu pape en 1978, Jean-Paul II est canonisé en 2014. Défenseur des droits de l'Homme, notamment dans le monde communiste, il favorise la chute du bloc de l'Est, et est considéré comme l'un des meneurs politiques les plus influents du XXe siècle.

Barack Hussein OBAMA (1961, États-Unis)

Barack Obama est diplômé de l'université Columbia de New York et de la faculté de droit de Harvard ; il a été travailleur social à Chicago, puis avocat et enseignant. Il devient sénateur de l'Illinois de 1997 à 2004 ; il est désigné candidat démocrate à l'élection présidentielle de 2008 qu'il remporte contre le républicain John McCain et est le premier homme noir à accéder à la présidence des États-Unis. Il sera réélu en 2012. Ses deux mandats se déroulent dans un contexte international de guerre en Irak, en Afghanistan et de crise au Moyen-Orient, et en matière intérieure d'une importante récession de l'économie américaine due à la crise financière et économique des *subprimes* ; il parvient à mettre en place sa réforme de la santé. En octobre 2009, il reçoit le prix Nobel de la paix.

4 10 dates clés de l'Histoire

Antiquité (–3000 à 476)

Vers 3000 av. J.-C.

L'Égypte est unifiée par un roi nommé pharaon, les hiéroglyphes et les grandes pyramides apparaissent, comme celle de Khéops vers 2600 av. J.-C. (On retiendra notamment le règne de Toutânkhamon : –1345 à –1327).

479 av. J.-C.

Début de l'époque classique et apogée d'Athènes sous Périclès.

259 à 210 av. J.-C.

Shi Huangdi unifie l'empire de Chine et fonde la dynastie Qin ; il est enterré avec ses 7 000 soldats en terre cuite près de Xi'an.

27 av. J.-C.

Début de l'Empire romain avec Auguste ; l'empire atteint son apogée au IIe siècle sous Marc Aurèle.

Moyen Âge (476 à 1492)

25 décembre 800

Sacre de l'empereur Charlemagne à la basilique Saint-Pierre à Rome ; Aix-la-Chapelle devient capitale du Royaume.

Temps modernes (1492 à 1789)

1492

Découverte de l'Amérique par Christophe Colomb ; début de l'exploration durable du continent américain par les Européens ainsi que de la colonisation.

1661

Début du règne personnel de Louis XIV qui durera jusqu'en 1715 ; le long règne du Roi-Soleil est un moment décisif dans la construction de l'État moderne français. Pendant un siècle, la France est la principale puissance du continent européen.

1789

Début de la Révolution française, événement fondateur de la France moderne, notamment avec le vote, le 26 août 1789, de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen.

Époque contemporaine (après 1789)

28 juin 1914

Attentat de Sarajevo et élément déclencheur de la Première Guerre mondiale qui a pour conséquence la défaite, la chute et le démembrement des Empires russe, austro-hongrois, allemand et ottoman.

1939

Début de la Seconde Guerre mondiale ; après 6 ans de guerre qui font plus de 60 millions de morts, les vainqueurs alliés se partagent le monde en zones d'influence.

10 monuments incontournables

Antiquité (–3000 à 476)

2560 av. J.-C. : les pyramides de Gizeh au Caire, en Égypte

Tombeau du pharaon Khéops, il s'agit de la plus grande construction humaine et la seule des 7 merveilles du monde antique encore visible.

IVe av. J.-C. : le site de Pétra en Jordanie

Capitale des Nabatéens, Pétra est au carrefour des routes entre l'Égypte et la Méditerranée et bénéficie de conditions naturelles exceptionnelles. La conquête arabe du VIIe siècle la laisse à l'écart des routes commerciales.

432 av. J.-C. : le Parthénon à Athènes

Construit sur le promontoire rocheux de l'Acropole, le Parthénon s'érige dans un ensemble de 12 monuments qui témoignent de la puissance d'Athènes. Il enfermait la statue d'Athéna Parthénos, aujourd'hui disparue.

206 av. J.-C. au XVIe : la Grande Muraille de Chine

C'est la plus longue construction humaine jamais réalisée à ce jour ; elle a été utilisée pour protéger des invasions les frontières nord de la Chine.

80 : le Colisée de Rome

Plus grand amphithéâtre jamais construit dans l'Empire romain et chef-d'œuvre de l'architecture romaine, il fut à l'origine utilisé comme arène pour les jeux et les combats.

Moyen Âge (476 à 1492)

645 : le temple Senso-ji de Tokyo, au Japon

Plus vieux temple de Tokyo, le temple Senso-ji est dédié à la déesse bodhisattva Kannon.

IXe : la cité d'Angkor Vat au Cambodge

Ancienne capitale des Khmers du IXe au XVe siècle, la cité se compose de multiples temples et palais aux fonctions diverses.

XVe : le Machu Picchu au Pérou

« Cité perdue des Incas », il culmine sur un promontoire rocheux de plus de 2 400 mètres. Cette ville était un lieu de villégiature de la classe dirigeante établie à Cuzco.

Temps modernes (1492 à 1789)

1643 : le Taj Mahal à Agra en Inde

Palais mythique en marbre blanc, érigé pour l'amour d'une reine, le Taj Mahal est un tombeau de forme octogonale.

Époque contemporaine (après 1789)

1889 : la tour Eiffel à Paris en France

Construite par Gustave Eiffel pour l'Exposition universelle à Paris en 1889, elle était destinée à être démontée. Elle est le monument symbolique de la France à travers le monde.

6 10 sportifs les plus titrés de l'Histoire

Muhammad ALI (Boxe, États-Unis)

Né Cassius Clay, il est quintuple champion du monde et champion olympique. Il a participé à plusieurs combats historiques dont celui disputé contre George Foreman à Kinshasa, le 30 octobre 1974, devant le président Mobutu. En 1999, il est nommé « Sportif du XXe siècle » par une assemblée de journalistes internationaux, et reçoit la médaille de la Paix, au nom de l'ONU.

Usain BOLT (Athlétisme, Jamaïque)

Sextuple champion olympique et huit fois champion du monde, il est également détenteur de trois records du monde sur 100 m (9 s 58), 200 m (19 s 19) et 4 × 100 m (36 s 84), les trois disciplines reines de l'athlétisme.

Nadia Elena COMANECI (Gymnastique, Roumanie)

Première gymnaste à obtenir la note parfaite de 10 aux Jeux olympiques à l'occasion des Jeux de Montréal en 1976 grâce à son enchaînement aux barres asymétriques. Elle avait alors 14 ans. Au cours de la compétition, elle réitère sa performance à sept reprises et remporte ainsi la médaille d'or en gymnastique au concours général, aux barres asymétriques ainsi qu'à la poutre. Elle fuit la Roumanie de Ceausescu en 1989, puis obtient la nationalité américaine.

Roger FEDERER (Tennis, Suisse)

Considéré comme le plus grand champion de l'histoire du tennis, il a remporté plus de 80 tournois majeurs, dont 17 tournois du Grand Chelem ; il est également le seul joueur de l'Histoire à avoir gagné cinq fois d'affilée deux tournois du Grand Chelem : Wimbledon et l'US Open.

Michael JORDAN (Basket, États-Unis)

Considéré comme le meilleur basketteur de tous les temps, Michael Jordan a révolutionné sa discipline. Légendaire n° 23 des Chicago Bulls, il a obtenu 6 titres de champions NBA avec les Bulls, 5 trophées de Meilleur joueur et 2 médailles d'or olympiques avec les États-Unis.

Eddy MERCKX (Cyclisme, Belgique)

Il s'adjuge 5 tours de France, 5 tours d'Italie, 1 tour d'Espagne et est 3 fois champion du monde. Considéré comme le meilleur sportif belge ayant jamais existé, il a également été désigné meilleur cycliste du XXe siècle par l'Union cycliste internationale.

PELÉ (Football, Brésil)

Considéré comme le meilleur joueur de l'histoire du football, il est le seul à avoir remporté trois Coupes du monde et a inscrit plus de 1 200 buts lors de sa carrière. Il a obtenu le titre de « joueur du XXe siècle » décerné par la FIFA et le prix d'athlète du siècle par le CIO.

Michael PHELPS (Natation, États-Unis)

Il est le sportif le plus médaillé de l'histoire des Jeux olympiques avec 22 médailles, dont 18 en or, et le nageur le plus titré des championnats du monde de natation avec 26 médailles d'or. En 2008, lors des JO de Pékin, il remporte 8 médailles d'or dans les 8 épreuves dans lesquelles il s'est aligné.

Teddy RINER (Judo, France)

Dix fois champion du monde et avec 2 titres olympiques, il est le judoka le plus titré de l'histoire moderne et le sportif français le plus primé, tous sports confondus.

Kelly SLATER (Surf, États-Unis)

11 fois champion du monde de surf, dont le dernier titre remporté à 39 ans, il domine la discipline depuis les années 1990. Il est considéré comme une icône de sa discipline.

7 10 personnages de fiction incontournables

Mickey Mouse (W. Disney, 1928, États-Unis)

Souris anthropomorphique, utilisée comme un vecteur de communication de la firme Disney, Mickey Mouse est intrépide, attachant et sympathique. Souvent accompagné de son ami Dingo et de son chien Pluto, il noue une idylle avec Minnie, une autre petite souris.

Popeye (E.C. Segar, 1929, États-Unis)

Marin brut et susceptible, mais généreux et loyal, doué d'une force extraordinaire, notamment lorsqu'il mange des épinards. Il est marié avec Olive.

Tintin (Hergé, 1929, Belgique)

Personnage emblématique du grand voyageur, qui va même jusqu'à marcher sur la Lune, Tintin est reporter ; il est courageux et n'hésite jamais à combattre les forces du mal, tout en aidant les faibles, les minorités, les opprimés… et ses amis.

Betty Boop (Fleischer Studios, 1930, États-Unis)

Première héroïne de dessin animé, représentée sous les traits d'une petite femme brune aguicheuse et sensuelle, Betty Boop est devenue un sex-symbol de l'âge d'or de l'animation américaine, censurée pendant quelque temps.

Superman (J. Siegel et J. Shuster, 1938, États-Unis)

Super-héros de bande dessinée américaine, l'apparence du personnage est iconique : un justaucorps moulant agrémenté d'une cape rouge. Clark Kent à la ville, Superman est doté de super-pouvoirs qu'il utilise pour sauver le monde.

Astérix (R. Goscinny et A. Uderzo, 1959, France)

Intelligent, intrépide et courageux, Astérix est un Gaulois qui résiste avec son village à l'envahisseur romain grâce aux pouvoirs qui lui sont conférés par une potion magique. Il est presque toujours accompagné de son ami Obélix avec qui il partage toutes ses aventures.

Barbie (R. Handler, 1959, États-Unis)

Poupée de 29 cm, la Barbie caractéristique est blonde aux cheveux longs, la poitrine opulente, la taille fine et les jambes longues, aux traits européens. Dès 1967, sa couleur de cheveux varie et son type ethnique se diversifie, plus systématiquement à partir de 1980 ; elle exerce de multiples métiers et pratique toutes sortes de loisirs.

Goldorak (Gō Nagai, 1975, Japon)

Haut de 30 mètres et pesant 280 tonnes, Goldorak est un robot de forme humanoïde massive et quadruplement cornu, qui s'active grâce à deux manches que tient Actarus. Il est devenu l'un des symboles de la science-fiction animée.

The Simpson (M. Groening, 1987, États-Unis)

La famille Simpson est composée d'Homer, Marge, leurs trois enfants et leurs deux animaux de compagnie. Les personnages ont tous en commun une particularité physique : ils ne possèdent que quatre doigts à chaque main. Homer est aimant et amoureux, mais paresseux et immature.

Lara Croft (T. Gard, 1996, États-Unis)

Protagoniste de la série de jeux vidéo Tomb Raider, Lara Croft est présentée comme une archéologue belle, intelligente et athlétique, qui s'aventure de par le monde dans d'anciennes tombes ou ruines pleines de danger. Elle est aussi considérée comme un sex-symbol.

8 10 œuvres littéraires à découvrir

VIIIe siècle	***Les Mille et Une Nuits.*** Recueil anonyme de contes populaires d'origine persane et indienne écrit en langue arabe. Il est constitué de nombreux contes enchâssés autour du cadre de l'histoire de Shéhérazade et du sultan Shahryar. Citons notamment : Ali Baba et les 40 voleurs, Sinbad le marin, Aladin ou la lampe merveilleuse.
1605	***L'Ingénieux Noble Don Quichotte de la Manche*, Cervantes, Espagne.** À la fois roman médiéval (un roman de chevalerie) et roman de l'époque moderne, le livre est une parodie des mœurs médiévales et de l'idéal chevaleresque, et une critique des structures sociales d'une société espagnole rigide et vécue comme absurde. Il est iconique de l'Espagne.
1813	***Orgueil et préjugés*, Jane Austen, Grande-Bretagne.** Jane Austen dépeint les rigidités de la société anglaise de l'époque à travers les aventures des cinq sœurs de la famille Bennet dans leur quête d'un mari, poussées par leur mère qui ne désire rien de plus que de les voir prendre époux. Elle soulève les problèmes auxquels sont confrontées les femmes de la petite gentry campagnarde pour s'assurer sécurité économique et statut social.
1865	***Guerre et Paix*, Léon Tolstoï, Russie.** L'histoire se déroule à l'époque de Napoléon Ier pendant la campagne de Russie, en 1812. Tolstoï narre les destinées de deux familles nobles au pays des tsars et dépeint les heurs et malheurs de la société aristocratique de l'époque.
1937	***Pays de neige*, Kawabata, Japon.** Le roman relate une intrigue amoureuse entre Shimamura, un dilettante de Tokyo, et la geisha Komako, dans un bain thermal de province. Ode à l'amour impossible au milieu de trois femmes aux rôles complémentaires : la génitrice épouse, l'héroïne tragique Yôko et la danseuse sensuelle Komako.
1935	***Les Raisins de la colère*, John Steinbeck, États-Unis.** Aventures d'une famille pauvre de métayers, les Joad, qui, contrainte de quitter l'Oklahoma à cause de la sécheresse, des difficultés économiques et des bouleversements dans le monde agricole, décide de faire route vers la Californie. C'est une analyse sociale de l'Amérique dans les années 1930.
1943	***Le Petit Prince*, Saint-Exupéry, France.** Œuvre poétique et philosophique sous l'apparence d'un conte pour enfants, mais qui est le véhicule privilégié d'une conception symbolique de la vie ; chaque chapitre relate une rencontre du Petit Prince qui laisse celui-ci perplexe, par rapport aux comportements absurdes des « grandes personnes ».
1949	***1984*, George Orwell, Grande-Bretagne.** *1984* décrit la Grande-Bretagne trente ans après une guerre nucléaire entre l'Est et l'Ouest où s'est instauré un régime de type totalitaire qui contrôle la vie des citoyens, *via* « Big Brother ». L'ouvrage est clairement inspiré du système soviétique.
1960	***Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur*, Harper Lee, États-Unis.** Dans les années 1930, Atticus Finch élève seul ses deux enfants. Homme intègre et rigoureux, cet avocat est commis d'office pour défendre un Noir accusé d'avoir violé une Blanche. Celui-ci risque la peine de mort… L'ouvrage rend hommage à l'enfance, à l'innocence et à l'absurdité du monde vu à travers les yeux d'une enfant.
1985	***L'Amour au temps du choléra*, Gabriel García Márquez, Colombie.** Histoire d'amour de cinquante ans durant lesquels un homme attend la femme qu'il aime, mariée à un autre. Un des plus beaux romans sur l'amour jamais écrits.

Le Dictateur, Charlie Chaplin, 1940

Film satirique et burlesque dans lequel Chaplin offre une caricature du régime nazi. Réalisé avant l'entrée en guerre des États-Unis dans la Seconde Guerre mondiale, ce film fut l'un de ses plus gros succès.

Citizen Kane, Orson Welles, 1941

Il retrace, *via* les récits de ses proches, la vie de Charles Foster Kane, un magnat de la presse charismatique et impressionnant qui, à sa mort, prononce un mot mystérieux : « Rosebud ».

Psychose, Alfred Hitchcock, 1960

Un jour, sur un coup de tête, Marion (Janet Leigh) dérobe l'argent que son patron lui avait demandé de déposer à la banque. Elle quitte la ville et, épuisée, se rend dans un petit motel tenu par un garçon charmant et timide pour se reposer…

West Side Story, R. Wise, J. Robbins et L. Bernstein, 1961

Comédie musicale qui transpose l'histoire de Roméo et Juliette dans le New York des gangs, où les Jets (Polonais, Irlandais et Italiens) et les Sharks (Portoricains) s'affrontent.

Taxi driver, Martin Scorcese, 1976

Travis (Robert De Niro) est un jeune homme qui, de retour de la guerre du Vietnam, devient chauffeur de taxi dans les rues de New York. Peu à peu, il perd pied et sombre dans la folie.

Star Wars, George Lucas, 1977

Premier opus de la saga dans laquelle, « il y a bien longtemps, dans une galaxie lointaine… », les Jedi affrontent les Sith, alors que Anakin Skywalker tombe du côté obscur de la Force et devient Dark Vador…

E.T., l'extraterrestre, Steven Spielberg, 1982

Un vaisseau d'extra-terrestres arrive sur Terre, aux abords de Los Angeles. L'un de ses occupants part en exploration et rencontre Elliott, un petit garçon de dix ans. Une rare et fusionnelle amitié s'installe alors entre l'humain et la créature.

La Vie est belle, Roberto Benigni, 1997

Guido, Dora et leur fils Giosué sont heureux malgré les lois raciales imposées par le régime fasciste. Mais Guido est juif et finit par se faire déporter dans un camp avec son petit garçon. Voulant lui épargner l'horreur, il fait croire à son fils que le camp est le théâtre d'un jeu grandeur nature…

Tout sur ma mère, Pedro Almodóvar, 1999

Pour fêter les 17 ans de son fils, Manuela l'emmène voir sa comédienne préférée au théâtre. Mais sur le chemin du retour, Esteban se fait renverser par une voiture et meurt sous les yeux de sa maman. Manuela part alors en quête du père de son fils, un transsexuel qui se fait appeler Lola…

Le Voyage de Chihiro, Hayao Miyazaki, 2001

Film d'animation. À dix ans, Chihiro ne se réjouit pas de sa nouvelle vie, alors que ses parents ont décidé de déménager. Arrivée dans sa nouvelle maison, la fillette part à l'aventure et pénètre dans un univers parallèle fantastique, où règne la sorcière Yubaba…

10 œuvres d'art incontournables

Fresques de la grotte de Chauvet (30 000 av. J.-C., France)

- Grotte de près de 500 m de long, découverte en 1994, qui comporte un millier de peintures et de gravures, dont 447 représentations d'animaux de 14 espèces différentes, le plus souvent représentés en mouvement avec, parfois, une impression de perspective.
- Grande diversité des techniques utilisées (gravure, préparation des parois par raclage, dessin digité ou au fusain…).
- France, Vallon-Pont-d'Arc.

Vénus de Milo (150-130 av. J.-C., Grèce)

- Statue en marbre de la déesse Aphrodite, retrouvée sans ses bras dans l'île grecque de Milos en 1820. Constituée de deux blocs de marbre, la statue est réalisée en plusieurs parties travaillées séparément et reliées par des scellements verticaux (buste, jambes, bras et pied gauches), selon la technique des pièces rapportées.
- Son attitude reste une énigme, due à l'absence de ses bras.
- Musée du Louvre à Paris.

David (MICHEL-ANGE, 1501-1504, Italie)

- Imposante statue de 434 cm, tirée d'un seul bloc de marbre blanc, haut et étroit. Elle représente le David de la Bible, une fronde à la main, avant son combat avec Goliath.
- Dégage un sentiment de peur et de confiance, de jeunesse et de virilité.
- Galleria dell'Accademia de Florence.

La Joconde (Léonard DE VINCI, 1503-1506, Italie)

- Peinture à l'huile sur un panneau de bois de peuplier, mesurant 77 × 53 cm, représentant une jeune Florentine.
- Tableau connu pour le sourire et le regard énigmatiques de Mona Lisa ; portrait de l'idée de calme et de bonheur, de la beauté de la vie.
- Symbole de la Renaissance italienne.
- Musée du Louvre à Paris.

Chapelle Sixtine (MICHEL-ANGE, 1508-1512, Italie)

- La fresque recouvre l'intégralité du plafond de la chapelle Sixtine, construite pour abriter des cérémonies solennelles, dont les conclaves.
- L'œuvre se compose de 9 panneaux et de 3 thèmes relatifs à la Genèse. Au centre de la voûte, se trouve la très célèbre fresque consacrée au thème de la création, avec la conception d'Adam et le départ d'Adam et Ève du Paradis.
- Vatican.

Sous la vague au large de Kanagawa (Katsushika HOKUSAI, 1830-1834, Japon)

- Première œuvre de la série « Trente-six vues du Mont Fuji » de Hokusai, c'est aussi la plus célèbre de l'artiste.
- Estampe sur papier mince et translucide.
- La dimension divine de la nature est rendue par la stabilité de la montagne sacrée du Fuji qui s'oppose à la vie pleine de menaces de la mer.
- Plusieurs exemplaires originaux sont conservés dans des collections privées et dans différents musées du monde entier.

Le Penseur (Auguste RODIN, 1880, France)

- Initialement intitulé *Le Poète*, l'œuvre est agrandie en 1904 pour prendre une taille monumentale.
- La statue représente un homme en train de méditer, semblant devoir faire face à un profond dilemme. Le Penseur est désaxé, coude droit sur genou gauche, le buste complètement penché en avant, ce qui révèle ses faiblesses.
- Musée Rodin à Paris.

Le Baiser (Gustav KLIMT, 1908-1909, Autriche)

- Huile sur toile grandeur nature recouverte de feuilles d'or, qui se rattache au mouvement symboliste.
- Hymne à l'amour, l'œuvre évoque un monde harmonieux où le couple s'isole dans la sublimation du sentiment amoureux, en ignorant la réalité autour de lui. Souvent interprétée comme une représentation symbolique du moment où Apollon embrasse la nymphe Daphné, qui se métamorphose en un laurier.
- Palais du Belvédère, Vienne (Autriche).

Les Nymphéas (Claude MONET, 1914-1926, France)

- Série d'environ 250 peintures à l'huile représentant le jardin de fleurs et plus particulièrement le bassin de nénuphars de Monet à Giverny. Ces tableaux se présentent sous différentes formes (carrée, circulaire, rectangulaire, etc.), avec des tailles très variables pouvant atteindre plusieurs mètres.
- Œuvre majeure de l'impressionnisme.
- Dispersés dans différents musées et collections du monde entier.

Guernica (Pablo PICASSO, 1937, Espagne)

- Huile sur toile de style cubiste réalisée à la demande du gouvernement républicain pour le pavillon espagnol de l'Exposition universelle de Paris de 1937.
- Dénonciation du bombardement de la ville de Guernica, le 26 avril 1937, lors de la guerre d'Espagne, ordonné par les nationalistes espagnols et exécuté par des troupes allemandes nazies et fascistes italiennes ; les personnages y apparaissent défigurés.
- Musée Reina Sofia à Madrid.

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

Durée : 5 minutes

1. Jules César aurait pu connaître Aristote. ❑ Vrai ❑ Faux
2. Jules César a connu Cléopâtre. ❑ Vrai ❑ Faux
3. Les fils de Gengis Khan continueront à étendre l'empire de leur père après sa mort. ❑ Vrai ❑ Faux
4. Lors de sa première traversée de l'Atlantique, la première terre découverte par Christophe Colomb est l'actuel Costa Rica. ❑ Vrai ❑ Faux
5. On appelle « révolution copernicienne » toute pensée qui remet en cause radicalement des pensées considérées comme incontestables. ❑ Vrai ❑ Faux
6. Le match que Muhammad Ali remporte à Kinshasa est contre Joe Frazier. ❑ Vrai ❑ Faux
7. Pelé est le joueur de football qui a remporté le plus grand nombre de Ballons d'or. ❑ Vrai ❑ Faux

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Repérez-vous dans le temps et l'espace

Durée : 8 minutes

Vous disposez d'une liste d'œuvres importantes, littéraires, de fiction ou cinématographiques ; reliez-les aux dates de production ainsi qu'à la nationalité de leurs auteurs ou réalisateurs !

Œuvres	Dates	Nationalités
Guerre et paix	1865	Espagne
Astérix	1930	États-Unis
Taxi Driver	1935	États-Unis
Pays de neige	1959	France
Betty Boop	1976	Japon
Tout sur ma mère	1999	Russie

Pour exceller ★★★

Exercices 3. Qui est contemporain de qui ?

Durée : 15 minutes

Vous disposez d'une liste de personnages ; lesquels ont vécu à la même période ?

- Cervantes
- Tolstoï
- Mao Zedong
- Jane Austen
- Kawabata
- Marx
- Mahatma Gandhi
- Darwin
- Louis XIV
- Christophe Colomb

Astuces : vous pouvez représenter leurs vies dans un schéma chronologique pour mieux visualiser les réponses.

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Tous primés ?

Parmi ces personnes, qui a obtenu un prix Nobel ?

Einstein, Mahatma Gandhi, Staline, Roosevelt, Mao Zedong, Indira Gandhi, Mandela, Jean-Paul II, Luther King, Obama, Tolstoï, Kawabata, Steinbeck, Saint-Exupéry, Orwell, García Márquez

Prix Nobel de la paix	Prix Nobel de littérature	Aucun prix Nobel

→ Retrouvez les corrigés page 286

Corrigés

TESTEZ VOTRE NIVEAU

Exercice 1. Reconnaissez-vous ces personnages célèbres ?

a. Nelson Mandela **b.** Michael Phelps **c.** Gengis Khan **d.** Marie Curie

Exercice 2. Où est la vérité ?

1. c ; **2.** c ; **3.** a ; **4.** a ; **5.** b ; **6.** b

Exercice 3. Qu'en savez-vous ?

12 juillet de l'an 101 avant J.-C. ; la Gaule cisalpine et transalpine ; Triumvirat ; « la guerre des Gaules » ; Vercingétorix ; le Rubicon ; « *alea jacta est* » ; dictateur ; Cléopâtre ; Brutus.

ENTRAÎNEZ-VOUS

Pour débuter ★☆☆

Exercice 1. Vrai ou faux ?

1. Faux **2.** Vrai **3.** Vrai **4.** Faux **5.** Vrai **6.** Faux **7.** Faux

Pour améliorer vos performances ★★☆

Exercice 2. Repérez-vous dans le temps et l'espace

Guerre et paix, 1865, Russie	*Taxi Driver*, 1976, États-Unis	*Betty Boop*, 1930, États-Unis
Astérix, 1959, France	*Pays de neige*, 1935, Japon	*Tout sur ma mère*, 1999, Espagne

Pour exceller ★★★

Exercices 3. Qui est contemporain de qui ?

1 2 3 4 7 5 9 6 10 8

1. Christophe Colomb (1451-1506) ; **2.** Cervantes (1547-1616) ; **3.** Louis XIV (1661-1715) ; **4.** Jane Austen (1775-1817) ; **5.** Darwin (1809-1882) ; **6.** Marx (1818-1883) ; **7.** Tolstoï (1828-1910) ; **8.** Mahatma Gandhi (1869-1948) ; **9.** Mao Zedong (1893-1976) ; **10.** Kawabata (1899-1972).

RÉVISEZ DE MANIÈRE LUDIQUE !

Tous primés ?

Prix Nobel de la paix	Prix Nobel de littérature	Aucun prix Nobel
Luther King (1964) Mandela (1993) Obama (2009)	Steinbeck (1962) Kawabata (1968) García Márquez (1982)	Einstein, Indira Gandhi, Staline, Roosevelt, Mao Zedong, Jean-Paul II, Tolstoï, Saint-Exupery, Orwell, Mahatma Gandhi

Tests bilans : êtes-vous prêt ?

Après vous être entraîné à toutes les thématiques abordées dans l'ouvrage, mesurez vos progrès en vous confrontant à ces deux séries de QCM.

Les corrigés vous sont proposés page 305 : comptez un point par bonne réponse.

Test 1

1. Le cunéiforme est :

- ❑ **a.** un type de premier alphabet.
- ❑ **b.** un type de première écriture.
- ❑ **c.** un style de vase grec.
- ❑ **d.** un type d'arme mésopotamienne.

2. Quel est le titre du premier film des Frères Lumière ?

- ❑ **a.** *La Sortie de l'usine Lumière.*
- ❑ **b.** *L'Arroseur arrosé.*
- ❑ **c.** *L'Arrivée d'un train en gare de la Ciotat.*

3. Il existe dans la nature différents types de molécules :

- ❑ **a.** Une molécule est composée de plusieurs atomes.
- ❑ **b.** La molécule d'eau comporte un atome d'hydrogène et deux atomes d'oxygène.
- ❑ **c.** Les nutriments sont des petites molécules issues de la digestion.
- ❑ **d.** Les acides aminés sont reliés entre eux pour former les protéines.
- ❑ **e.** Le degré d'hydratation des cellules dépend du phénomène d'osmose.

4. La théorie de la main invisible est due à :

- ❑ **a.** Malthus.
- ❑ **b.** Smith.
- ❑ **c.** Say.
- ❑ **d.** Ricardo.
- ❑ **e.** Marx.

5. Déméter est la déesse grecque de :

- ❑ **a.** L'amour.
- ❑ **b.** La guerre.
- ❑ **c.** La fertilité.

6. Combien d'années représente une olympiade ?

- ❑ **a.** 1.
- ❑ **b.** 2.
- ❑ **c.** 4.

7. Le français est une langue :

- ❑ **a.** romaine.
- ❑ **b.** roumaine.
- ❑ **c.** romane.
- ❑ **d.** rouanne.
- ❑ **e.** romaïque.

8. Dans le système judiciaire, le « parquet » désigne :

- ❑ **a.** le lieu où se tient l'accusé.
- ❑ **b.** le lieu où se tient l'assistance.
- ❑ **c.** le procureur et ses adjoints.
- ❑ **d.** le juge.

9. Que savez-vous au sujet des chaînes alimentaires ?

- ❑ **a.** Elles correspondent à des réseaux trophiques.
- ❑ **b.** Les végétaux sont qualifiés d'organismes hétérotrophes, c'est-à-dire capables de synthétiser leur propre matière organique.

❑ **c.** Les producteurs primaires correspondent aux végétaux.

❑ **d.** Les bactéries jouent un rôle très important dans la décomposition de la matière organique.

❑ **e.** Les carnivores sont des consommateurs primaires.

10. Quelle proposition relative à Charles Darwin est fausse ?

❑ **a.** Il est à l'origine de la théorie de l'évolution des espèces.

❑ **b.** Il est britannique.

❑ **c.** Il va élaborer ses théories à la suite d'un long voyage en bateau de cinq années.

❑ **d.** Il est à l'origine des lois sur la transmission héréditaire.

❑ **e.** Il a été influencé par les travaux de Thomas Malthus.

11. Quel événement ne concerne pas la Grèce du Ve siècle av J.-C. ?

❑ **a.** La victoire de Marathon.

❑ **b.** La victoire de Salamine.

❑ **c.** La guerre du Péloponnèse.

❑ **d.** La guerre de Troie.

12. Lequel de ces auteurs associe-t-on au romantisme ?

❑ **a.** Sade.

❑ **b.** Chateaubriand.

❑ **c.** Mallarmé.

13. La physique est une discipline qui étudie différents concepts :

❑ **a.** L'attraction gravitationnelle correspond à l'attraction entre deux corps sous l'effet de leur masse.

❑ **b.** La sublimation correspond au passage de l'état solide à l'état gazeux.

❑ **c.** Deux aimants de pôles opposés se repoussent.

❑ **d.** La radioactivité peut être obtenue par fusion nucléaire, qui correspond à l'éclatement d'un noyau instable en deux noyaux plus légers.

❑ **e.** Les particules de lumière sont des photons.

14. David Ricardo était :

❑ **a.** italien.

❑ **b.** anglais.

❑ **c.** espagnol.

❑ **d.** autrichien.

❑ **e.** suisse.

15. Quel dieu nordique est symbolisé par le tonnerre ?

❑ **a.** Zeus.

❑ **b.** Thor.

❑ **c.** Hadès.

16. L'adresse IP est-t-elle unique ?

❑ **a.** Oui.

❑ **b.** Non.

17. Le français est la langue officielle de :

❑ **a.** 20 États.

❑ **b.** 24 États.

❑ **c.** 28 États.

❑ **d.** 32 États.

❑ **e.** 36 États.

18. La création des casques bleus remonte à :

❑ **a.** la charte des Nations unies de 1945.

❑ **b.** la naissance d'Israël en 1948.

❑ **c.** la guerre de Corée en 1950.

❑ **d.** la crise de Suez en 1956.

19. Que savez-vous des minéraux et des pierres ?

❑ **a.** Une pierre précieuse est rare, par exemple le saphir.

❑ **b.** Toutes les pierres sont d'origine minérale, c'est-à-dire constituées de matière non vivante.

❑ **c.** La nacre fait partie des gemmes organiques, très utilisées en bijouterie.

❑ **d.** Plusieurs minéraux peuvent s'associer pour former des roches.

❑ **e.** La lithothérapie s'intéresse à la formation des roches.

20. Charlemagne est sacré empereur :

❑ **a.** à Reims.

❑ **b.** à Rome.

❑ **c.** à Saint-Denis.

❑ **d.** à Aix-la-Chapelle.

❑ **e.** à Paris.

21. Quel bâtiment ne relève pas de la civilisation égyptienne ?

- ❑ **a.** Le temple d'Abou Simbel.
- ❑ **b.** La pyramide de Khéops.
- ❑ **c.** La pyramide de Djéser.
- ❑ **d.** Le temple de Baalbek.

22. Quelles sont les trois règles d'or du théâtre classique ?

- ❑ **a.** Unités de rimes, de temps et de lieu.
- ❑ **b.** Unités d'action, de temps et de lieu.
- ❑ **c.** Unités d'action, de ton et de lieu.

23. Au sujet de l'anatomie du corps humain :

- ❑ **a.** La rate est située à droite dans notre abdomen.
- ❑ **b.** La cage thoracique protège entre autres les poumons, le cœur et l'intestin grêle.
- ❑ **c.** Le cœur est situé entre les poumons.
- ❑ **d.** Les muscles squelettiques sont attachés aux os par les tendons.
- ❑ **e.** La scapula, ou omoplate, est l'os situé à l'arrière de notre épaule.

24. Qui, parmi ces auteurs, a obtenu le prix Nobel d'économie ?

- ❑ **a.** Smith.
- ❑ **b.** Ricardo.
- ❑ **c.** Friedman.
- ❑ **d.** Walras.
- ❑ **e.** Keynes.

25. Quel est le plus ancien objet symbolisant le judaïsme ?

- ❑ **a.** La cacherout.
- ❑ **b.** Les tables de la loi.
- ❑ **c.** La menorah.

26. Combien de coupes du monde de football la France a-t-elle remportées ?

- ❑ **a.** 1.
- ❑ **b.** 2.
- ❑ **c.** 3.

27. Quelle est la phrase incorrecte ?

- ❑ **a.** Quelqu'un t'attend peut-être quelque part.
- ❑ **b.** Ils doivent nous livrer quelques articles.
- ❑ **c.** Nous essaierons de l'aider, quelles que soient les circonstances.
- ❑ **d.** Elle compte créer quelques deux cents modèles durant l'été.
- ❑ **e.** Ce jeune entrepreneur a passé quelque temps à l'étranger.

28. La dernière exécution capitale a eu lieu en France en :

- ❑ **a.** 1945.
- ❑ **b.** 1963.
- ❑ **c.** 1977.
- ❑ **d.** 1981.

29. Au sujet de la classification des végétaux et de leurs caractéristiques :

- ❑ **a.** Les champignons se reproduisent entre autres par des spores microscopiques.
- ❑ **b.** Les spores des fougères peuvent être disséminées grâce au vent.
- ❑ **c.** Les cônes renferment les graines permettant aux pins de se reproduire.
- ❑ **d.** Les spores caractérisent uniquement le mode de reproduction des algues.
- ❑ **e.** Les mousses sont des végétaux ne comportant ni racine ni tige.

30. F.D. Roosevelt a lancé la politique du :

- ❑ **a.** Smooth Deal.
- ❑ **b.** New Deal.
- ❑ **c.** Great Deal.
- ❑ **d.** Fair Deal.
- ❑ **e.** Big Stick.

31. Quel nom ne va pas avec la civilisation hellénistique ?

- ❑ **a.** Périclès
- ❑ **b.** Alexandre le Grand.
- ❑ **c.** Ptolémée Ier.
- ❑ **d.** Les diadoques.

32. Dans quelle ville se retrouvent chaque année les amateurs de rock ?

- ❑ **a.** Vienne.
- ❑ **b.** Rome.
- ❑ **c.** Clisson.

33. On peut dire au sujet des cellules que :

- ❑ **a.** Toutes sont entourées par une membrane plasmique.
- ❑ **b.** Toutes comportent un noyau.
- ❑ **c.** Seules les cellules reproductrices se multiplient par mitose.
- ❑ **d.** Leur ADN comporte des gènes (environ 20 000 pour l'espèce humaine).
- ❑ **e.** Elles possèdent pour moitié des chromosomes d'origine maternelle, et pour moitié des chromosomes d'origine paternelle.

34. La crise dite des *subprimes* débute en :

- ❑ **a.** 1973.
- ❑ **b.** 1989.
- ❑ **c.** 2002.
- ❑ **d.** 2007.
- ❑ **e.** 2014.

35. Quelle fête marque la fin du Ramadan ?

- ❑ **a.** Aïd el-Fitr.
- ❑ **b.** Aïd el-Kebir.
- ❑ **c.** Pâques.

36. Quel est le nom de la danse interprétée par les All Blacks ?

- ❑ **a.** La macarena.
- ❑ **b.** La bourrée.
- ❑ **c.** Le haka.

37. Lequel des mots soulignés est un pronom interrogatif ?

- ❑ **a.** Il espère encore qu'ils finiront leurs jours ensemble.
- ❑ **b.** Elle a rencontré des investisseurs qui semblent intéressés par son projet.
- ❑ **c.** Que pouvez-vous nous dire à votre sujet ?
- ❑ **d.** Comment va-t-elle faire pour se sortir de ce mauvais pas ?
- ❑ **e.** Elles ont passé toute leur enfance chez leurs grands-parents.

38. Le premier condamné pour crime contre l'humanité en France est :

- ❑ **a.** Philippe Pétain en 1945.
- ❑ **b.** Klaus Barbie en 1987.
- ❑ **c.** Paul Touvier en 1994.
- ❑ **d.** Maurice Papon en 1998.

39. Le règne animal détient de nombreux records :

- ❑ **a.** Le plus grand animal est un éléphant.
- ❑ **b.** Le colibri pèse moins de 5 grammes.
- ❑ **c.** La puce est l'animal qui saute le plus haut.
- ❑ **d.** L'animal le plus dangereux pour l'homme est le moustique.
- ❑ **e.** L'envergure d'un albatros peut atteindre 3,70 m.

40. Quelle proposition, concernant Indira Gandhi, est fausse ?

- ❑ **a.** Elle a été assassinée par un de ses gardes du corps.
- ❑ **b.** Elle est partisane d'une politique de « non-alignement » vis-à-vis de Washington et de Moscou.
- ❑ **c.** Elle a été Premier ministre de l'Inde de 1966 à 1977 et de 1980 à 1984.
- ❑ **d.** Elle a été accusée de corruption durant sa vie politique.
- ❑ **e.** Elle est la fille du Mahatma Gandhi.

41. L'empereur romain qui conquiert Jérusalem en 70 ap J.-C. est :

- ❑ **a.** Jules César.
- ❑ **b.** Auguste.
- ❑ **c.** Titus.
- ❑ **d.** Néron.

42. Quelle voix appartient au registre vocal féminin ?

- ❑ **a.** Baryton.
- ❑ **b.** Contre-alto.
- ❑ **c.** Contre-ténor.

43. Dans le domaine de la médecine :

- ❑ **a.** Le caducée est un symbole présent seulement chez les médecins.
- ❑ **b.** La mucoviscidose est une maladie contagieuse.
- ❑ **c.** Le téléthon récolte des fonds notamment pour les maladies rares.
- ❑ **d.** Il existe un vaccin contre le SIDA.
- ❑ **e.** La cryothérapie est un traitement à base d'hormones.

44. La production en « juste-à-temps » est caractéristique :

- ❑ **a.** de la manufacture.
- ❑ **b.** du taylorisme.
- ❑ **c.** du saturnisme.
- ❑ **d.** du toyotisme.
- ❑ **e.** du fordisme.

45. Qui clame « Dieu est mort » ?

- ❑ **a.** Friedrich Nietzsche.
- ❑ **b.** Karl Marx.
- ❑ **c.** Albert Camus.

46. Sur quel type de terrain joue-t-on à Wimbledon ?

- ❑ **a.** Terre battue.
- ❑ **b.** Pelouse.
- ❑ **c.** Surface dure.

47. Laquelle de ces phrases est correcte ?

- ❑ **a.** Il fallait qu'il vint plus tôt.
- ❑ **b.** Leur rembourser cet achat eût été plus simple.
- ❑ **c.** Il excluerait cet élève si vous le lui demandiez.
- ❑ **d.** Ne vas pas t'imaginer que tu es quitte !
- ❑ **e.** Elle ne les mît jamais au courant.

48. Le procès de Bobigny de 1972 est connu pour avoir contribué à :

- ❑ **a.** légaliser la contraception.
- ❑ **b.** légaliser l'avortement.
- ❑ **c.** dépénaliser l'homosexualité.
- ❑ **d.** abolir la peine de mort.

49. On peut dire à propos des espèces disparues que :

- ❑ **a.** Le rhinocéros noir en fait partie.
- ❑ **b.** L'ours polaire a totalement disparu.
- ❑ **c.** La 3e extinction de masse est la plus grave avec la disparition d'environ 90 % des espèces.
- ❑ **d.** Les dinosaures ont disparu il y a 65 millions d'années.
- ❑ **e.** Chaque extinction massive correspond à la disparition aussi bien d'animaux terrestres, que marins, que de végétaux.

50. La politique du « grand bond en avant » a été menée par :

- ❑ **a.** Pol Pot au Cambodge.
- ❑ **b.** Staline en URSS.
- ❑ **c.** Mandela en Afrique du Sud.
- ❑ **d.** Castro à Cuba.
- ❑ **e.** Mao Zedong en Chine.

51. Clovis fonde la dynastie des :

- ❑ **a.** Capétiens.
- ❑ **b.** Carolingiens.
- ❑ **c.** Mérovingiens.
- ❑ **d.** Valois.

52. Quel ballet russe a remis en cause le modèle académique français ?

- ❑ **a.** *Le Lac des cygnes*.
- ❑ **b.** *Le Sacre du Printemps*.
- ❑ **c.** *Giselle*.

53. Les lois de bioéthique encadrent les dons d'organe et la fin de vie :

- ❑ **a.** Il est impossible de donner un rein de son vivant.
- ❑ **b.** Le don d'organes est anonyme en France.
- ❑ **c.** Des organes peuvent être prélevés sur des patients Maastricht III, c'est-à-dire suite à l'arrêt volontaire des traitements.
- ❑ **d.** La loi Leonetti autorise l'euthanasie.
- ❑ **e.** Les directives anticipées permettent à une personne de choisir sa fin de vie.

54. Lequel de ces personnages est le représentant du socialisme anarchique ?

- ❑ **a.** Proudhon.
- ❑ **b.** Bakounine.
- ❑ **c.** Trotski.
- ❑ **d.** Staline.
- ❑ **e.** Marx.

55. Quel traité philosophique étudie le pouvoir ?

- ❑ **a.** *Le prince* de Machiavel.
- ❑ **b.** *Critique de la raison pure* de Kant.
- ❑ **c.** *Du contrat social* de Jean-Jacques Rousseau.

56. Quel trophée récompense le tour du monde le plus rapide à la voile ?

- ❑ **a.** La Route du Rhum.
- ❑ **b.** Le Vendée Globe.
- ❑ **c.** Le Jules Verne.

57. Quel est le synonyme de *contingent* ?

- ❑ **a.** Lourd.
- ❑ **b.** Difficile.
- ❑ **c.** Accessoire.
- ❑ **d.** Simultané.
- ❑ **e.** Courant.

58. Le premier chef d'État jugé internationalement pour ses crimes a été :

- ❑ **a.** l'empereur Guillaume II.
- ❑ **b.** l'amiral Dönitz.
- ❑ **c.** Augusto Pinochet.
- ❑ **d.** Slobodan Milosevic.

59. On parle beaucoup d'énergie renouvelable, mais de quoi s'agit-il exactement ?

- ❑ **a.** L'énergie éolienne permet d'obtenir de l'électricité à partir du vent.
- ❑ **b.** La biomasse n'est une énergie consommée que par les entreprises.
- ❑ **c.** La houille blanche est en fait une énergie fossile.
- ❑ **d.** La géothermie utilise la chaleur du sol.
- ❑ **e.** L'éolien offshore correspond à l'installation d'éoliennes en mer.

60. L'ouvrage de Georges Orwell, *1984*, décrit la vie sous la présence de :

- ❑ **a.** la Grande pomme.
- ❑ **b.** Big Brother.
- ❑ **c.** Big Stick.
- ❑ **d.** la bête humaine.
- ❑ **e.** la force tranquille.

61. Charles Martel était :

- ❑ **a.** roi de France.
- ❑ **b.** empereur.
- ❑ **c.** ministre de Clovis.
- ❑ **d.** maire du palais.

62. Qui a peint *La Ronde de nuit* ?

- ❑ **a.** Fragonard.
- ❑ **b.** Rembrandt.
- ❑ **c.** Titien.

63. Durant la conquête de l'espace :

- ❑ **a.** Le Spoutnik est un des premiers satellites à avoir été envoyé dans l'espace.
- ❑ **b.** 1969 est l'année de l'envoi du premier homme dans l'espace.
- ❑ **c.** Le télescope Hubble a été envoyé en 1990.
- ❑ **d.** La NASA a été créée il y a une soixantaine d'années.
- ❑ **e.** La station Mir a été mise en orbite après les premiers pas sur la Lune.

64. Qui Marx n'a-t-il pas pu fréquenter ?

- ❑ **a.** Trotski.
- ❑ **b.** Mao Zedong.
- ❑ **c.** Engels.
- ❑ **d.** Lénine.
- ❑ **e.** Staline.

65. Quel est l'objectif de la scholastique ?

- ❑ **a.** Concilier Dieu et la raison.
- ❑ **b.** Opposer le monde sensible au divin.
- ❑ **c.** Fusionner la logique et la religion.

66. Combien de temps par jour passe en moyenne un Français devant la télévision ?

- ❑ **a.** 2 h 20.
- ❑ **b.** 3 h 40.
- ❑ **c.** 4 h 10.

67. Laquelle de ces phrases est incorrecte ?

- ❑ **a.** Le foi est un organe indispensable.
- ❑ **b.** Leur nourriture est essentiellement à base de pois chiches.
- ❑ **c.** Il nous l'a répété maintes et maintes fois.
- ❑ **d.** Le poids de cette famille repose sur ses frêles épaules.
- ❑ **e.** Les seaux et les pelles sont déjà dans les vitrines.

68. Laquelle de ces organisations n'est pas une institution de l'ONU ?

- ❑ **a.** L'Organisation mondiale du commerce.
- ❑ **b.** La Cour internationale de justice.
- ❑ **c.** L'Union postale universelle.
- ❑ **d.** La Cour pénale internationale.

69. les catastrophes et les activités humaines ont de nombreuses conséquences :

- ❑ **a.** Le réchauffement climatique entraîne la fonte des glaciers et de la banquise.
- ❑ **b.** La fréquence de plus en plus importante des événements climatiques extrêmes est due en partie au réchauffement climatique.
- ❑ **c.** Les incendies de grande ampleur, de plus en plus nombreux, n'ont un impact que sur les terres cultivables.
- ❑ **d.** La disparition des forêts tropicales pourrait s'avérer catastrophique pour de nombreuses maladies.
- ❑ **e.** La majeure partie de la biodiversité terrestre est hébergée par les forêts.

70. Le personnage de Tintin a été créé en :

- ❑ **a.** 1929.
- ❑ **b.** 1939.
- ❑ **c.** 1949.
- ❑ **d.** 1959.
- ❑ **e.** 1969.

71. Lequel de ces États n'a rien à voir avec les Normands ?

- ❑ **a.** Le royaume de Chypre.
- ❑ **b.** Le royaume de Sicile.
- ❑ **c.** La principauté de Novgorod.
- ❑ **d.** Le royaume d'Angleterre.

72. *L'Extase de sainte Thérèse* de Bernini est une sculpture :

- ❑ **a.** antique
- ❑ **b.** baroque
- ❑ **c.** contemporaine

73. Au sujet de l'informatique :

- ❑ **a.** La mémoire vive permet le traitement de l'information.
- ❑ **b.** La carte mère est connectée entre autres aux mémoires.
- ❑ **c.** La mémoire de stockage correspond au disque dur.
- ❑ **d.** Le processeur correspond à la mémoire vive.
- ❑ **e.** L'unité centrale d'un ordinateur comprend entre autres la carte mère.

74. Quel type de transfert illustre la redistribution verticale ?

- ❑ **a.** Les transferts entre actifs et retraités.
- ❑ **b.** Les transferts entre bien-portants et malades.
- ❑ **c.** Les transferts entre riches et pauvres.
- ❑ **d.** Les flux d'investissements directs à l'étranger dans le monde.
- ❑ **e.** Les flux entre les villes et les campagnes.

75. Qui est qualifié de « père des sciences » ?

- ❑ **a.** Descartes.
- ❑ **b.** Aristote.
- ❑ **c.** Socrate.

76. À qui doit-on l'invention de l'imprimerie en 1540 ?

- ❑ **a.** Marconi.
- ❑ **b.** Popov.
- ❑ **c.** Gutenberg.

77. Quelle est la figure de style qui apparaît dans la phrase suivante : « Je ne vous rappellerai pas que vous devez vous y rendre dès que possible » ?

- ❑ **a.** Une comparaison.
- ❑ **b.** Une métaphore.
- ❑ **c.** Un euphémisme.
- ❑ **d.** Un chiasme.
- ❑ **e.** Une prétérition.

78. Au sein du budget militaire mondial, le budget militaire américain représente :

- ❑ **a.** 25 %
- ❑ **b.** 35 %
- ❑ **c.** 45 %
- ❑ **d.** 55 %

79. À propos des défis écologiques du XXIe siècle :

- ❑ **a.** Les voitures à hydrogène ne sont actuellement qu'à l'état de prototype.
- ❑ **b.** Les scientifiques du GIEC alertent sur la nécessité de limiter le réchauffement climatique à +1,5°C au maximum.
- ❑ **c.** La dernière COP porte le numéro 21.

❑ **d.** Le fait de construire sa maison avec une orientation au sud peut permettre de réaliser des économies d'énergie.

❑ **e.** L'ONG Greenpeace est caractérisée en particulier par ses actions coup de poing menées à bord de bateaux.

80. Le Machu Picchu se situe :

❑ **a.** au Mexique.

❑ **b.** en Bolivie.

❑ **c.** en Colombie.

❑ **d.** au Brésil.

❑ **e.** au Pérou.

81. Bouvines est une victoire remportée par :

❑ **a.** Philippe Auguste.

❑ **b.** Philippe le Bel.

❑ **c.** Louis IX.

❑ **d.** Louis XI.

82. Quel architecte a contribué au rayonnement du style international ?

❑ **a.** Mies van der Rohe.

❑ **b.** Oscar Niemeyer.

❑ **c.** Jean Nouvel.

83. En géométrie :

❑ **a.** Dans un triangle rectangle ABC, si AC est l'hypoténuse, alors $AC^2 = AB^2 + BC^2$

❑ **b.** L'aire d'un carré se calcule en multipliant la valeur d'un côté par elle-même.

❑ **c.** Dans un cercle, le diamètre est égal à deux fois le rayon.

❑ **d.** Le théorème de Thalès permet de connaître la mesure d'un côté de triangle.

❑ **e.** Le rectangle est un quadrilatère de surface (b + h) × 2

84. Laquelle des politiques de l'emploi suivantes peut être qualifiée de « politique passive » ?

❑ **a.** L'indemnisation chômage.

❑ **b.** La flexibilité.

❑ **c.** La baisse des charges sociales.

❑ **d.** Les aides à la formation professionnelle.

❑ **e.** Le partage du travail.

85. Quelle secte compte le plus d'adeptes dans le monde ?

❑ **a.** Les Témoins de Jéhovah.

❑ **b.** La Scientologie.

❑ **c.** La Kabbale.

86. Quel guide attribue des étoiles aux restaurants ?

❑ **a.** Le guide Parker.

❑ **b.** Le guide Michelin.

❑ **c.** Le guide gourmet.

87. Que signifie *S'en aller à vau-l'eau* ?

❑ **a.** Sauter.

❑ **b.** Abandonner.

❑ **c.** S'absenter.

❑ **d.** Péricliter.

❑ **e.** S'enfuir.

88. Le budget militaire français est le :

❑ **a.** 6e mondial.

❑ **b.** 7e mondial.

❑ **c.** 8e mondial.

❑ **d.** 9e mondial.

89. Pourquoi manque-t-on parfois de nourriture dans le monde ?

❑ **a.** Au moins 11 % de la population mondiale souffre de la faim.

❑ **b.** L'alimentation n'est pas un facteur clé dans l'espérance de vie.

❑ **c.** Les ressources alimentaires mondiales sont suffisantes mais mal réparties.

❑ **d.** La surface des terres cultivables diminue entre autres à cause de l'utilisation déraisonnée d'intrants.

❑ **e.** Si le pergélisol dégèle, de nombreuses terres cultivables seront alors disponibles.

90. Quel film n'a pas réalisé Charlie Chaplin ?

❑ **a.** *The Kid*.

❑ **b.** *Monsieur Verdoux*.

❑ **c.** *La Bohémienne*.

❑ **d.** *Le Cirque*.

❑ **e.** *Un Roi à New York*.

91. Les sultans mameluks dominaient principalement :

- ❑ **a.** l'actuelle Égypte.
- ❑ **b.** l'actuel Irak.
- ❑ **c.** l'actuelle Turquie.
- ❑ **d.** l'actuelle Arabie saoudite.

92. À quel couturier doit-on le style « New Look » ?

- ❑ **a.** Jean-Paul Gaultier
- ❑ **b.** Pierre Cardin
- ❑ **c.** Christian Dior

93. On peut dire au sujet des sciences sociales et humaines :

- ❑ **a.** Auguste Comte est à leur initiative.
- ❑ **b.** Claude Lévi-Strauss était politologue.
- ❑ **c.** La polémologie étudie la guerre de façon scientifique.
- ❑ **d.** La sociologie est souvent associée aux sciences humaines.
- ❑ **e.** L'anthropologie étudie les aspects anatomiques, morphologiques, physiologiques ou encore évolutifs de l'espèce humaine.

94. Le revenu de solidarité active (RSA) est une aide :

- ❑ **a.** au logement.
- ❑ **b.** aux personnes disposant de très faibles revenus.
- ❑ **c.** aux malades.
- ❑ **d.** aux personnes âgées.
- ❑ **e.** à l'éducation.

95. En quelle année a eu lieu le grand schisme d'Orient ?

- ❑ **a.** 325.
- ❑ **b.** 496.
- ❑ **c.** 1054.

96. Sans compter les prolongations, combien de temps dure une partie de basket ?

- ❑ **a.** 4 × 10 minutes.
- ❑ **b.** 4 × 15 minutes.
- ❑ **c.** 3 × 15 minutes.

97. Lequel de ces mots n'existe pas ?

- ❑ **a.** Abortif.
- ❑ **b.** Rasséréner.
- ❑ **c.** Mémotechnique.
- ❑ **d.** Commissariat.
- ❑ **e.** Indemne.

98. Lequel de ces pays n'a pas l'arme nucléaire :

- ❑ **a.** Israël.
- ❑ **b.** Inde.
- ❑ **c.** Libye.
- ❑ **d.** Corée du Nord.

99. Les modes de consommation évoluent. On peut ainsi dire que :

- ❑ **a.** Une personne ne consommant ni viande, ni produit d'origine animale mais qui utilise des produits d'origine végétale est végétarienne.
- ❑ **b.** Les steaks végétaux constituent une des alternatives à la consommation de viande.
- ❑ **c.** Les flexitariens consomment très peu de viande, et de qualité.
- ❑ **d.** La viande de kangourou est abondante, mais les élevages rejettent beaucoup de gaz à effet de serre.
- ❑ **e.** La nourriture express correspondant à un apport nutritif optimisé en un minimum de temps est en plein essor.

100. Combien le cinéaste Pablo Almodovar a-t-il reçu de Palmes d'or au festival de Cannes en tant que réalisateur ?

- ❑ **a.** 0.
- ❑ **b.** 1.
- ❑ **c.** 2.
- ❑ **d.** 3.
- ❑ **e.** 4.

Test 2

1. Quelle liste de « despotes éclairés » est correcte ?

- ❑ **a.** Henri VIII, Frédéric II, Joseph II, Catherine II.
- ❑ **b.** Marie-Thérèse, Charles-Quint, Frédéric II, Joseph II.
- ❑ **c.** Marie-Thérèse, Frédéric II, Pierre Ier, Joseph II
- ❑ **d.** Jules II, Joseph II, Pierre Ier, Marie-Thérèse.

2. Lequel de ces auteurs est en réalité une femme ?

- ❑ **a.** Rutebeuf.
- ❑ **b.** Alfred de Musset.
- ❑ **c.** George Sand.

3. À propos des ions et des atomes :

- ❑ **a.** Un ion est constitué d'un ou plusieurs atomes.
- ❑ **b.** L'ion sulfate est polyatomique.
- ❑ **c.** Un cation est un ion chargé négativement.
- ❑ **d.** Le noyau d'un atome ne comporte que des protons.
- ❑ **e.** Les ions sont identifiés dans la classification périodique de Mendeleïev.

4. Laquelle de ces productions est considérée comme une production non marchande ?

- ❑ **a.** La production de l'entreprise Renault-Nissan.
- ❑ **b.** La production de la SNCF.
- ❑ **c.** La production d'un médecin libéral.
- ❑ **d.** La production de la branche agroalimentaire.
- ❑ **e.** La production des services publics d'éducation.

5. Quel est le point faible d'Achille ?

- ❑ **a.** Son auriculaire.
- ❑ **b.** Son lobe.
- ❑ **c.** Son talon.

6. Quelle est la devise de Jeux olympiques ?

- ❑ **a.** *Citius, altius, fortius.*
- ❑ **b.** L'important dans ces olympiades n'est pas tant d'y gagner que d'y prendre part.
- ❑ **c.** À l'impossible nul n'est tenu.

7. Les Serments de Strasbourg datent de :

- ❑ **a.** 642.
- ❑ **b.** 742.
- ❑ **c.** 842.
- ❑ **d.** 942.
- ❑ **e.** 1042.

8. En 2017, la Chine a ouvert sa première base militaire à l'étranger :

- ❑ **a.** à Djibouti.
- ❑ **b.** à Abou Dabi.
- ❑ **c.** au Pakistan.
- ❑ **d.** au Soudan.

9. Quels exemples de chaîne alimentaire retenir ?

- ❑ **a.** L'herbivore consomme des végétaux ; c'est le producteur primaire.
- ❑ **b.** Le carnivore est un prédateur de l'herbivore ; il est donc consommateur primaire.
- ❑ **c.** Les décomposeurs ne sont pas indispensables à la chaîne alimentaire.
- ❑ **d.** Un consommateur secondaire peut lui-même être consommé par un consommateur tertiaire.
- ❑ **e.** La photosynthèse assure le bon fonctionnement de cette chaîne.

10. Quel film Howard Hawks n'a-t-il pas réalisé ?

- ❑ **a.** *La Rivière rouge.*
- ❑ **b.** *L'Impossible Monsieur Bébé.*
- ❑ **c.** *Le Pont de la rivière Kwaï.*
- ❑ **d.** *Rio Bravo.*
- ❑ **e.** *Les Hommes préfèrent les blondes.*

11. Quel ordre chronologique des derniers rois est correct ?

- ❑ **a.** Louis XVIII, Charles X, Louis-Philippe.
- ❑ **b.** Louis XVIII, Louis-Philippe, Charles X.
- ❑ **c.** Louis-Philippe, Louis XVIII, Charles X.
- ❑ **d.** Charles X, Louis XVIII, Louis-Philippe.

12. De quoi est recouvert le *Walk of fame*, trottoir mondialement connu ?

- ❑ **a.** De lunes.
- ❑ **b.** De chewing-gums.
- ❑ **c.** D'étoiles.

13. On peut dire au sujet des phénomènes physiques que :

- ❑ **a.** Le Soleil émet un transfert thermique dans toutes les directions : c'est le rayonnement.
- ❑ **b.** Je peux me brûler la main par convection en saisissant une planche très chaude.
- ❑ **c.** Les animaux aiment s'étendre sur le carrelage pour se rafraichir par conduction.
- ❑ **d.** La lumière ne suit pas un trajet rectiligne.
- ❑ **e.** L'électricité statique résulte de charges similaires entre 2 composants.

14. L'ouverture de la Route de la soie s'effectue :

- ❑ **a.** au Xe siècle avant J.-C.
- ❑ **b.** au IIe siècle avant J.-C.
- ❑ **c.** au Moyen Âge.
- ❑ **d.** sous la Renaissance française.
- ❑ **e.** au XVIIe siècle.

15. Qu'est-ce que la cosmogonie ?

- ❑ **a.** Un ensemble de récits contant la création du monde.
- ❑ **b.** Une théorie de l'astrophysique.
- ❑ **c.** La fin du cosmos.

16. Lequel de ces tournois n'est pas du Grand Chelem ?

- ❑ **a.** Roland Garros.
- ❑ **b.** Wimbledon.
- ❑ **c.** L'Open de Barcelone.

17. Laquelle de ces affirmations est correcte ?

- ❑ **a.** Le français est la troisième langue la plus parlée dans le monde.
- ❑ **b.** Le français est la quatrième langue la plus parlée dans le monde.
- ❑ **c.** Le français est la cinquième langue la plus parlée dans le monde.
- ❑ **d.** Le français est la sixième langue la plus parlée dans le monde.
- ❑ **e.** Le français est la septième langue la plus parlée dans le monde.

18. Le Hezbollah est une organisation basée en :

- ❑ **a.** Iran.
- ❑ **b.** Irak.
- ❑ **c.** Syrie.
- ❑ **d.** Liban

19. Quels minéraux sont utilisés dans la vie courante ?

- ❑ **a.** Le verre est constitué notamment de graphite.
- ❑ **b.** Le verre est fabriqué à partir de silice.
- ❑ **c.** L'halite est à l'origine d'un condiment très présent dans nos cuisines.
- ❑ **d.** L'halite est un nouveau minéral utilisé dans la conception des piles.
- ❑ **e.** Les mines de crayon à papier comportent du graphite.

20. Quel pays détient le record du plus grand nombre de victoires au Tour de France cycliste depuis sa création ?

- ❑ **a.** La Belgique.
- ❑ **b.** L'Espagne.
- ❑ **c.** La France.
- ❑ **d.** L'Italie.
- ❑ **e.** Les Pays-Bas.

21. « J'accuse ! » écrit par Émile Zola contre la condamnation de Dreyfus paraît en :

- ❑ **a.** 1870.
- ❑ **b.** 1896.
- ❑ **c.** 1898.
- ❑ **d.** 1906.

22. En quelle année a été fondée la Comédie Française ?

- ❑ **a.** 1515.
- ❑ **b.** 1680.
- ❑ **c.** 1798.

23. Si vous avez une fracture de l'os scaphoïde, cela concerne votre :

- ❑ **a.** genou.
- ❑ **b.** pied.
- ❑ **c.** épaule.
- ❑ **d.** poignet.
- ❑ **e.** bassin.

24. Le début de l'âge des grandes découvertes maritimes en partance de l'Europe est :

- ❑ **a.** le VI^e siècle.
- ❑ **b.** le XII^e siècle.
- ❑ **c.** le XV^e siècle.
- ❑ **d.** le XVII^e siècle.
- ❑ **e.** le XVIII^e siècle.

25. Qui est le père fondateur du judaïsme, du christianisme et de l'islam ?

- ❑ **a.** Isaac.
- ❑ **b.** Abraham.
- ❑ **c.** Noé.

26. Quel est l'ancêtre d'Internet ?

- ❑ **a.** Arpanet.
- ❑ **b.** Le minitel.
- ❑ **c.** La RFID.

27. Laquelle de ces phrases est incorrecte ?

- ❑ **a.** Quatre-vingts personnes désirent suivre cette formation.
- ❑ **b.** Ses parents ont déjà quatre-vingt-cinq ans.
- ❑ **c.** Ses deux filles ont de magnifiques yeux gris-bleu.
- ❑ **d.** Vous retrouverez cette citation à la page deux cents.
- ❑ **e.** Ces mannequins portent différents vêtements orange.

28. Le wahhabisme est mouvement islamiste apparu en :

- ❑ **a.** Afghanistan.
- ❑ **b.** Pakistan.
- ❑ **c.** Arabie saoudite.
- ❑ **d.** Égypte

29. Que savez-vous à propos des végétaux ?

- ❑ **a.** Les sapins ont un feuillage persistant, c'est-à-dire qu'ils restent verts en hiver.
- ❑ **b.** La capucine est qualifiée de plante vivace.
- ❑ **c.** L'arbre le plus haut mesure plus de 100 m.
- ❑ **d.** La plus grosse graine du monde peut peser jusqu'à 20 kg.
- ❑ **e.** Les feuillus ont un feuillage caduc.

30. Quelle peinture n'est pas de Léonard de Vinci ?

- ❑ **a.** *Le Baptême du Christ.*
- ❑ **b.** *La Madone à l'œillet.*
- ❑ **c.** *La Cène.*
- ❑ **d.** *L'Adoration des mages.*
- ❑ **e.** *Les Trois Grâces.*

31. On peut estimer le nombre de Résistants français en 1940-1944 à environ :

- ❑ **a.** un million.
- ❑ **b.** 500 000.
- ❑ **c.** 350 000.
- ❑ **d.** 100 000.

32. Dans quelle ville le jazz s'impose-t-il ?

- ❑ **a.** New York.
- ❑ **b.** La Nouvelle Orléans.
- ❑ **c.** Paris.

33. À propos des transfusions sanguines (sans tenir compte du facteur rhésus) :

- ❑ **a.** Un individu de groupe O peut donner à un individu de groupe A.
- ❑ **b.** Un individu de groupe A peut donner à un individu de groupe O.
- ❑ **c.** Le groupe AB+ est donneur universel.
- ❑ **d.** Le groupe O- peut donner à un individu A+.
- ❑ **e.** Les groupes A et B sont incompatibles.

34. Quel intellectuel français va théoriser le principe de la séparation des pouvoirs ?

- ❑ **a.** Pascal.
- ❑ **b.** Carré de Malberg.
- ❑ **c.** Voltaire.
- ❑ **d.** Montesquieu.
- ❑ **e.** Rousseau.

35. Dans quelle ville se situe le Mur des Lamentations ?

- ❑ **a.** Bethléem.
- ❑ **b.** Jérusalem.
- ❑ **c.** Tel-Aviv.

36. Quelle est la taille d'un terrain de football ?

- ❑ **a.** 90 mètres de large et 120 mètres de long.
- ❑ **b.** 23,77 mètres de large et 8,23 mètres de long.
- ❑ **c.** 70 mètres de large sur 100 mètres de long.

37. Lequel des mots soulignés n'est pas une préposition ?

- ❑ **a.** Elle a envie de changer de métier, mais ne sait pas comment faire.
- ❑ **b.** Malgré tout, elle devra accepter que cet homme revoie ses filles.
- ❑ **c.** Selon vous, qu'est-ce qui ne va pas ?
- ❑ **d.** Elle va peut-être aller s'installer dans le Sud de la France.
- ❑ **e.** Il a quitté cet appartement sans argent et n'y est plus revenu.

38. L'accord sur le nucléaire iranien dénoncé par Trump en 2018 datait de :

- ❑ **a.** 2014.
- ❑ **b.** 2015.
- ❑ **c.** 2016.
- ❑ **d.** 2017.

39. Les affirmations suivantes concernant les animaux sont-elles vraies ?

- ❑ **a.** Les lapins sont des mustélidés.
- ❑ **b.** La majorité des espèces terrestres sont des insectes.
- ❑ **c.** Le poulpe est un mollusque.
- ❑ **d.** Les ovins correspondent aux moutons.
- ❑ **e.** Les ovins désignent les chèvres.

40. La toile *Guernica* a été peinte :

- ❑ **a.** En 1936.
- ❑ **b.** En 1937.
- ❑ **c.** En 1939.
- ❑ **d.** En 1943.
- ❑ **e.** En 1945.

41. La population actuelle de l'Afrique est d'environ :

- ❑ **a.** 800 millions d'habitants.
- ❑ **b.** 1,2 milliard d'habitants.
- ❑ **c.** 1,6 milliard d'habitants.
- ❑ **d.** 2 milliards d'habitants.

42. Qui est le père fondateur de l'opéra français ?

- ❑ **a.** Jean-Baptiste Poquelin
- ❑ **b.** Jean-Baptiste Lully
- ❑ **c.** Charles Gounod

43. Que savez-vous au sujet des maladies ?

- ❑ **a.** Les maladies non infectieuses comme l'hémophilie ne sont pas contagieuses.
- ❑ **b.** Le cancer du sein est parmi les plus fréquents.
- ❑ **c.** La maladie coeliaque est une zoonose.
- ❑ **d.** La maladie d'Alzheimer est neurodégénérative.
- ❑ **e.** La scarlatine est contagieuse.

44. En France, les députés et les sénateurs sont actuellement élus respectivement pour :

- ❑ **a.** 5 ans et 5 ans.
- ❑ **b.** 5 ans et 6 ans.
- ❑ **c.** 5 ans et 10 ans.
- ❑ **d.** 7 ans et 3 ans.
- ❑ **e.** 7 ans et 5 ans.

45. Dans l'Islam, comment est appelé l'archange Gabriel ?

- ❑ **a.** Allah.
- ❑ **b.** Jibril.
- ❑ **c.** Moussa.

46. En rugby, qu'est-ce qu'un drop ?

- ❑ **a.** Un tir au pied sans que le ballon ait touché le sol.
- ❑ **b.** Un tir au pied après que le ballon a frappé le sol.
- ❑ **c.** Un tir aux buts.

47. Quelle est la phrase correcte ?

- ❑ **a.** Suffoquant d'indignation, il a quitté la pièce sans mot dire.
- ❑ **b.** Cet enfant est extrêmement fatiguant.
- ❑ **c.** Leur but n'est pas d'aider tous ces pays émergeants.
- ❑ **d.** Vacant à ses occupations, elle n'a pas entendu les voleurs arriver.
- ❑ **e.** Vogant de port en port, ils ne parviennent pas à se faire des amis.

48. La part des migrants dans la population mondiale est d'environ :

- ❑ **a.** 3,4 %
- ❑ **b.** 7,4 %
- ❑ **c.** 9,4 %
- ❑ **d.** 14 %

49. De plus en plus d'espèces sont menacées ; on peut ainsi dire que :

- ❑ **a.** On considère qu'un quart des mammifères est menacé d'extinction.
- ❑ **b.** Des stratégies d'action peuvent être mises en place pour protéger certaines espèces grâce à la liste rouge de l'UICN.
- ❑ **c.** Les monocultures favorisent la biodiversité.
- ❑ **d.** La majorité des espèces marines a disparu lors de la 4e extinction de masse.
- ❑ **e.** La disparition des insectes volants serait dramatique pour la biodiversité.

50. Quel est le musée le plus visité au monde en 2018 ?

- ❑ **a.** Le musée du Vatican.
- ❑ **b.** Le Louvre.
- ❑ **c.** Le musée national de Chine.
- ❑ **d.** Le British Museum.
- ❑ **e.** La National Gallery.

51. Une agglomération de plus de 10 millions d'habitants est une :

- ❑ **a.** métropole.
- ❑ **b.** mégalopole.
- ❑ **c.** mégapole.
- ❑ **d.** conurbation.

52. En danse classique, laquelle de ces positions n'existe pas ?

- ❑ **a.** La pirouette.
- ❑ **b.** L'entrechat.
- ❑ **c.** La gazelle.

53. On peut dire à propos du don d'organe que :

- ❑ **a.** Chacun d'entre nous est potentiellement donneur.
- ❑ **b.** Chacun peut refuser d'être donneur en s'inscrivant sur un registre de refus.
- ❑ **c.** Une mère peut faire don de son utérus à sa fille.
- ❑ **d.** Le don croisé permet de faciliter les transplantations rénales.
- ❑ **e.** Seuls les patients en état de mort cérébrale peuvent être prélevés en vue d'un don.

54. En France, la dépénalisation de l'avortement est actée par :

- ❑ **a.** la loi Veil.
- ❑ **b.** la loi Neuwirth.
- ❑ **c.** la loi Badinter.
- ❑ **d.** la loi Faure.
- ❑ **e.** la loi Chaban-Delmas.

55. Qui est le père du courant positiviste ?

- ❑ **a.** Albert Camus.
- ❑ **b.** Auguste Comte.
- ❑ **c.** Sigmund Freud.

56. Dans quel pays est apparu le handball ?

- ❑ **a.** Allemagne.
- ❑ **b.** Danemark.
- ❑ **c.** Norvège.

57. *Draconien* signifie :

- ❑ **a.** qui traite à fond une question.
- ❑ **b.** qui est d'une rigueur excessive.
- ❑ **c.** qui est menaçant.
- ❑ **d.** qui arrive en même temps qu'un autre fait.
- ❑ **e.** qui rend faible.

58. Dans le monde, il y a environ :

- ❑ **a.** 100 États.
- ❑ **b.** 150 États.
- ❑ **c.** 200 États.
- ❑ **d.** 250 États.

59. Énergies fossiles ou énergies renouvelables ?

- ❑ **a.** Les énergies fossiles comptent pour 80 % dans la consommation d'énergie mondiale.
- ❑ **b.** La taxe carbone a été mise en place pour inciter la baisse de consommation.
- ❑ **c.** La charte qualité « Flamme verte » permet de promouvoir l'utilisation de combustibles biologiques.
- ❑ **d.** Les marées noires sont une des conséquences de l'exploitation pétrolière.
- ❑ **e.** Les ZDE correspondent à des zones de concentration de panneaux solaires.

60. Louis Pasteur a inventé :

- ❑ **a.** Le vaccin.
- ❑ **b.** Le vaccin contre la rage.
- ❑ **c.** Le vaccin contre la variole.
- ❑ **d.** Le vaccin contre la lettre.
- ❑ **e.** Le vaccin contre la rougeole.

61. Les alizés sont des vents réguliers :

- ❑ **a.** de la zone intertropicale.
- ❑ **b.** de la zone polaire.
- ❑ **c.** des hauts plateaux de l'Himalaya.
- ❑ **d.** balayant la Sibérie.

62. À quel courant artistique associe-t-on Marcel Duchamp ?

- ❑ **a.** Art naïf.
- ❑ **b.** Nouveau réalisme.
- ❑ **c.** Dadaïsme.

63. Les Hommes rêvent de conquérir la planète rouge :

- ❑ **a.** Il s'agit d'aller sur Jupiter.
- ❑ **b.** Des traces d'eau liquide y ont déjà été découvertes.
- ❑ **c.** Un des freins majeurs de cette conquête est la durée du voyage dans l'espace.
- ❑ **d.** Aucun robot n'a encore touché le sol de cette planète.
- ❑ **e.** Il s'agit de la 4e planète la plus proche du Soleil.

64. Depuis 1958, combien de femmes ont été nommées Premier ministre en France ?

- ❑ **a.** Aucune.
- ❑ **b.** Une.
- ❑ **c.** Deux.
- ❑ **d.** Trois.
- ❑ **e.** Quatre.

65. Qui a dit « *Cogito ergo sum* » ?

- ❑ **a.** Descartes.
- ❑ **b.** Spinoza.
- ❑ **c.** Hegel.

66. Qui fonda le Paris-Dakar ?

- ❑ **a.** Jim Clark.
- ❑ **b.** Louison Bobet.
- ❑ **c.** Thierry Sabine.

67. Laquelle de ces phrases est incorrecte ?

- ❑ **a.** Il a été obligé d'adjurer sa foi.
- ❑ **b.** La lame de ce couteau a été très affilée.
- ❑ **c.** Nous lui avons infligé une lourde peine.
- ❑ **d.** Ces employés sont extrêmement crédules.
- ❑ **e.** C'est un professeur de médecine éminent.

68. Quelle affirmation est vraie ?

- ❑ **a.** La République populaire de Chine est membre de l'ONU depuis 1945.
- ❑ **b.** La République populaire de Chine n'a pas été toujours membre de l'ONU.
- ❑ **c.** Taïwan est État membre de l'ONU.
- ❑ **d.** La République populaire de Chine et Taïwan sont membres de l'ONU.

69. On peut dire au sujet des catastrophes naturelles que :

- ❑ **a.** L'Eyjafjöll est un célèbre volcan d'Islande.
- ❑ **b.** L'éruption du Piton de la Fournaise est à l'origine de la disparition de Pompéi.
- ❑ **c.** Le cercle de feu du Pacifique correspond à une concentration de volcans sous-marins.
- ❑ **d.** Les forêts tropicales revêtent une importance particulière notamment pour les médicaments.
- ❑ **e.** Le réchauffement climatique est à l'origine de la perte d'habitats pour certaines espèces.

70. À qui est attribué le mot « Eurêka » ?

- ❑ **a.** Archimède.
- ❑ **b.** Newton.
- ❑ **c.** Pasteur.
- ❑ **d.** Einstein.
- ❑ **e.** Darwin.

71. Lequel de ces noms n'est pas celui d'un désert ?

- ❑ **a.** Rub al-Khali.
- ❑ **b.** Gobi.
- ❑ **c.** Karakoum.
- ❑ **d.** Pamir.

72. Quelle statue de la déesse de l'amour est la plus ancienne ?

- ❑ **a.** *L'Aphrodite de Cnide*.
- ❑ **b.** *La Vénus de Milo*.
- ❑ **c.** *La Vénus de Willendorf*.

73. Au sujet des nouvelles technologies numériques :

- ❑ **a.** La e-santé est en plein essor et permet de pallier en partie la désertification médicale.
- ❑ **b.** Quand vous réalisez des achats sur Internet, vous faites du e-learning.
- ❑ **c.** Les objets connectés n'ont aucune implication médicale.
- ❑ **d.** Les imprimantes 3D sont de plus en plus utilisées en médecine.
- ❑ **e.** Une zone blanche correspond à une zone dépourvue de connexion internet.

74. Quel président de la République française meurt durant son mandat ?

- ❑ **a.** René Coty.
- ❑ **b.** Vincent Auriol.
- ❑ **c.** Charles de Gaulle.
- ❑ **d.** Georges Pompidou.
- ❑ **e.** François Mitterrand.

75. La scholastique s'exprime par :

- ❑ **a.** La prière.
- ❑ **b.** La dispute.
- ❑ **c.** La peinture.

76. Quel organe régule la liberté de communication des médias audiovisuels ?

- ❑ **a.** L'ORTF.
- ❑ **b.** La BBC.
- ❑ **c.** Le CSA.

77. Quelle est la figure de style qui apparaît dans la phrase suivante : « Son fils est le plus beau, son fils est le plus intelligent, son fils est le plus fort » ?

- ❑ **a.** Une comparaison.
- ❑ **b.** Une litote.
- ❑ **c.** Une anaphore.
- ❑ **d.** Une périphrase.
- ❑ **e.** Un chiasme.

78. Les effectifs militaires des forces françaises comptent environ :

- ❑ **a.** 186 000 hommes.
- ❑ **b.** 206 000 hommes.
- ❑ **c.** 286 000 hommes.
- ❑ **d.** 306 000 hommes.

79. Préserver l'environnement est l'affaire de tous :

- ❑ **a.** L'élevage agricole intensif est néfaste à l'environnement.
- ❑ **b.** L'agriculture à haute intensité environnementale prévoit une exploitation massive des terres cultivables.
- ❑ **c.** Le 8e continent a un impact restreint à une petite zone de l'Océan.
- ❑ **d.** Les pailles en plastique seront interdites à partir de 2020.
- ❑ **e.** L'autopartage fait partie de l'écocitoyenneté.

80. Le « pari de Pascal » est relatif à :

- ❑ **a.** L'existence du paradis.
- ❑ **b.** La théorie des jeux de cartes.
- ❑ **c.** La théorie des probabilités.
- ❑ **d.** L'analyse des jeux d'échecs.
- ❑ **e.** L'existence de Dieu.

81. La toundra est :

- ❑ **a.** une forêt dense.
- ❑ **b.** une végétation de mousses et lichens.
- ❑ **c.** une steppe d'herbes.
- ❑ **d.** une plaine de buissons.

82. À quel architecte doit-on la Cité radieuse ?

- ❑ **a.** Le Corbusier.
- ❑ **b.** Franck Gehry.
- ❑ **c.** Renzo Piano.

83. Que connaissez-vous des grandes figures des sciences humaines et sociales ?

- ❑ **a.** Le complexe d'Œdipe est un concept proposé par Freud.
- ❑ **b.** Karl Marx désigne la période vulnérable de l'adolescence comme complexe du homard.
- ❑ **c.** Germaine Tillion était une célèbre ethnologue.

❑ **d.** La méthode Freinet donne beaucoup de pouvoir décisionnel aux élèves.

❑ **e.** Émile Durkheim est un des fondateurs de la sociologie.

84. Le syndicat CGT (Confédération générale du travail) a été créé en :

❑ **a.** 1791.

❑ **b.** 1848.

❑ **c.** 1895.

❑ **d.** 1913.

❑ **e.** 1936.

85. Quel dieu bouddhiste est réputé pour ses multiples bras ?

❑ **a.** Shiva.

❑ **b.** Ganesh.

❑ **c.** Brahma.

86. L'invention de la radio a été possible grâce à quel type d'ondes ?

❑ **a.** Les ondes hertziennes.

❑ **b.** Les ondes électromagnétiques.

❑ **c.** Les ondes wifi.

87. Que signifie *Avec des « si » on mettrait Paris en bouteille* ?

❑ **a.** Il faut se satisfaire de ce que l'on a.

❑ **b.** Il faut laisser dire les personnes malveillantes.

❑ **c.** Tout gain est bon à prendre, quelle que soit sa provenance.

❑ **d.** Chacun juge les choses selon ses intérêts.

❑ **e.** Avec certaines suppositions, tout est possible.

88. En 2019, les Opex (Opération militaires extérieures) de la France mobilisent :

❑ **a.** 10 000 soldats.

❑ **b.** 20 000 soldats.

❑ **c.** 30 000 soldats.

❑ **d.** 40 000 soldats.

89. On peut dire à propos de la faim dans le monde que :

❑ **a.** 11 % de la population mondiale en souffre.

❑ **b.** Les ressources alimentaires mondiales sont insuffisantes.

❑ **c.** L'accès inégal aux technologies est un élément d'explication à ce phénomène.

❑ **d.** La surconsommation des pays riches n'a aucun impact sur la faim dans le monde.

❑ **e.** D'ici 2050, il faudra nourrir plus de 9 milliards d'humains.

90. Le discours de la méthode a été écrit par :

❑ **a.** Saint-Thomas.

❑ **b.** Rousseau.

❑ **c.** Voltaire.

❑ **d.** Pascal.

❑ **e.** Descartes.

91. Lequel de ces lieux n'est pas un détroit ?

❑ **a.** Bab el-Mandeb.

❑ **b.** Panama.

❑ **c.** Ormuz.

❑ **d.** Malacca.

92. Quel designer a conçu le fauteuil « Egg » ?

❑ **a.** Philippe Starck.

❑ **b.** Pierre Paulin.

❑ **c.** Arne Jacobsen.

93. À propos de l'histoire des mathématiques :

❑ **a.** L'arithmétique étudie les rapports entre les nombres.

❑ **b.** Le bâton d'Ishango est célèbre pour ses traces d'opérations arithmétiques.

❑ **c.** Les origines de la géométrie remontent à la Grèce antique.

❑ **d.** Les origines de la trigonométrie sont postérieures à celles de la géométrie.

❑ **e.** La pascaline, première machine à calculer mécanique, a été inventée en 1642.

94. Le Traité de Rome est à l'origine :

❑ **a.** de la création de la CECA.

❑ **b.** de la création de la CEE.

❑ **c.** de la mise en place de l'euro.

❑ **d.** de l'entrée du Royaume-Uni dans l'Europe.

❑ **e.** de la réunification allemande.

95. Quel nom porte le dernier repas du Christ ?

- ❑ **a.** Les Noces de Cana.
- ❑ **b.** La Cène.
- ❑ **c.** Pâques.

96. Quelle science étudie les vins ?

- ❑ **a.** L'œnologie.
- ❑ **b.** L'osmologie.
- ❑ **c.** L'éthologie.

97. Quel est le nom masculin ?

- ❑ **a.** Hématie.
- ❑ **b.** Aphte.
- ❑ **c.** Orbite.
- ❑ **d.** Orque.
- ❑ **e.** Aspirine.

98. Lequel de ces groupes ne rassemblent pas que des pays émergents ?

- ❑ **a.** Brésil, Russie, Inde, Chine, Afrique du Sud
- ❑ **b.** Chine, Inde, Thaïlande, Turquie, Mexique.
- ❑ **c.** Brésil, Inde, Afrique du Sud, Mexique, Thaïlande.
- ❑ **d.** Turquie, Afrique du Sud, Haïti, Bangladesh, Brésil.

99. Trier, c'est donner un souffle à la planète :

- ❑ **a.** Les containers bleus permettent de collecter les journaux et les livres.
- ❑ **b.** On ne recycle pas encore les piles.
- ❑ **c.** Les bocaux en verre doivent être déposés dans le container vert.
- ❑ **d.** Des entreprises spécialisées dans le recyclage des appareils électroménagers se développent de plus en plus.
- ❑ **e.** Les emballages d'aérosols doivent être jetés avec les ordures ménagères.

100. Quelle proposition relative à Nelson Mandela est fausse ?

- ❑ **a.** Il a été condamné à perpétuité.
- ❑ **b.** Il a été emprisonné pendant 27 ans sur une île en Afrique du Sud.
- ❑ **c.** Il a été président de la République d'Afrique du Sud.
- ❑ **d.** Il a été assassiné par un étudiant blanc.
- ❑ **e.** Il met fin à l'Apartheid en Afrique du Sud.

Corrigés

Test 1

1. b ; **2.** a ; **3.** a, c, d, e ; **4.** b ; **5.** c ; **6.** c ; **7.** c ; **8.** c ; **9.** a, c, d ; **10.** d ; **11.** d ; **12.** b ; **13.** a, b, e ; **14.** b ; **15.** b ; **16.** a ; **17.** d ; **18.** d ; **19.** a, c, d ; **20.** b ; **21.** d ; **22.** b ; **23.** c, d, e ; **24.** c ; **25.** b ; **26.** b ; **27.** d ; **28.** c ; **29.** b, c, e ; **30.** b ; **31.** a ; **32.** c ; **33.** a, d, e ; **34.** d ; **35.** a ; **36.** c ; **37.** c ; **38.** b ; **39.** b, d, e ; **40.** e ; **41.** c ; **42.** b ; **43.** c ; **44.** e ; **45.** a ; **46.** b ; **47.** b ; **48.** b ; **49.** a, c, d ; **50.** e ; **51.** c ; **52.** b ; **53.** b, c, e ; **54.** b ; **55.** a ; **56.** c ; **57.** c ; **58.** d ; **59.** a, d, e ; **60.** b ; **61.** d ; **62.** b ; **63.** a, c, d, e ; **64.** b ; **65.** a ; **66.** b ; **67.** a ; **68.** d ; **69.** a, b, d, e ; **70.** a ; **71.** a ; **72.** b ; **73.** b, c, e ; **74.** c ; **75.** a ; **76.** c ; **77.** e ; **78.** b ; **79.** a, b, d, e ; **80.** e ; **81.** a ; **82.** a ; **83.** a, b, c, d ; **84.** a ; **85.** a ; **86.** b ; **87.** d ; **88.** b ; **89.** a, c, d, e ; **90.** c ; **91.** a ; **92.** c ; **93.** a, c, d, e ; **94.** b ; **95.** c ; **96.** a ; **97.** c ; **98.** c ; **99.** b, c, e ; **100.** a

Test 2

1. c ; **2.** c ; **3.** a, b ; **4.** e ; **5.** c ; **6.** a ; **7.** c ; **8.** a ; **9.** d, e ; **10.** c ; **11.** a ; **12.** c ; **13.** a, c ; **14.** b ; **15.** a ; **16.** c ; **17.** c ; **18.** d ; **19.** b, c, e ; **20.** c ; **21.** c ; **22.** b ; **23.** d ; **24.** c ; **25.** b ; **26.** a ; **27.** d ; **28.** c ; **29.** a, c, d, e ; **30.** e ; **31.** c ; **32.** b ; **33.** a, d, e ; **34.** d ; **35.** b ; **36.** a ; **37.** a ; **38.** b ; **39.** b, c, d ; **40.** b ; **41.** b ; **42.** b ; **43.** a, b, d, e ; **44.** b ; **45.** b ; **46.** b ; **47.** a ; **48.** a ; **49.** a, b, e ; **50.** b ; **51.** c ; **52.** c ; **53.** a, b, c, d ; **54.** a ; **55.** b ; **56.** b ; **57.** b ; **58.** c ; **59.** a, b, d ; **60.** b ; **61.** a ; **62.** c ; **63.** b, c, e ; **64.** b ; **65.** a ; **66.** c ; **67.** a ; **68.** b ; **69.** a, c, d, e ; **70.** a ; **71.** d ; **72.** c ; **73.** a, d, e ; **74.** d ; **75.** b ; **76.** c ; **77.** c ; **78.** b ; **79.** a, d, e ; **80.** e ; **81.** b ; **82.** a ; **83.** a, c, d, e ; **84.** c ; **85.** a, c ; **86.** a, b ; **87.** e ; **88.** c ; **89.** a, c, e ; **90.** e ; **91.** b ; **92.** c ; **93.** a, b, e ; **94.** b ; **95.** b ; **96.** a ; **97.** b ; **98.** d ; **99.** a, c, d ; **100.** d

Maintenant, notez les scores que vous avez obtenus :

- Test 1 : …/100
- Test 2 : …/100

OUTILS

- Tableaux de conjugaison — p. 308
- Formules scientifiques — p. 311
- Capitales et drapeaux européens — p. 312
- Régions de France — p. 313
- Présidents et Premiers ministres de la Ve République — p. 314
- Droits des citoyens en France — p. 315
- Les 7 merveilles du monde — p. 316

Tableaux de conjugaison

Verbes du premier groupe

(verbes dont l'infinitif est en *-er*, à l'exception du verbe *aller*)

Modes et temps	Terminaisons
Infinitif présent	er *aimer*
Infinitif passé	infinitif de l'auxiliaire + participe passé *avoir aimé*
Indicatif présent	e, es, e, ons, ez, ent *j'aime, tu aimes, il aime,* etc.
Indicatif imparfait	ais, ais, ait, ions, iez, aient *j'aimais, tu aimais, il aimait,* etc.
Indicatif passé simple	ai, as, a, âmes, âtes, èrent *j'aimai, tu aimas, il aima,* etc.
Indicatif futur simple	rai, ras, ra, rons, rez, ront *j'aimerai, tu aimeras, il aimera,* etc.
Indicatif passé composé	indicatif présent de l'auxiliaire + participe passé *j'ai aimé, tu as aimé, il a aimé,* etc.
Indicatif plus-que-parfait	indicatif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *j'avais aimé, tu avais aimé, il avait aimé,* etc.
Indicatif passé antérieur	indicatif passé simple de l'auxiliaire + participe passé *j'eus aimé, tu eus aimé, il eut aimé,* etc.
Indicatif futur antérieur	indicatif futur simple de l'auxiliaire + participe passé *j'aurai aimé, tu auras aimé, il aura aimé,* etc.
Subjonctif présent	e, es, e, ions, iez, ent *que j'aime, que tu aimes, qu'il aime,* etc.
Subjonctif imparfait	asse, asses, ât, assions, assiez, assent *que j'aimasse, que tu aimasses, qu'il aimât,* etc.
Subjonctif passé	subjonctif présent de l'auxiliaire + participe passé *que j'aie aimé, que tu aies aimé, qu'il ait aimé,* etc.
Subjonctif plus-que-parfait	subjonctif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *que j'eusse aimé, que tu eusses aimé, qu'il eût aimé,* etc.
Conditionnel présent	rais, rais, rait, rions, riez, raient *j'aimerais, tu aimerais, il aimerait, nous aimerions,* etc.
Conditionnel passé 1re forme	conditionnel présent de l'auxiliaire + participe passé *j'aurais aimé, tu aurais aimé, il aurait aimé,* etc.
Conditionnel passé 2e forme	subjonctif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *j'eusse aimé, tu eusses aimé, il eût aimé,* etc.
Impératif présent	e, ons, ez *aime, aimons, aimez*
Impératif passé	impératif présent de l'auxiliaire + participe passé *aie aimé, ayons aimé, ayez aimé*
Participe présent	ant *aimant*
Participe passé	é, ée, és, ées *aimé, aimée, aimés, aimées*

Verbes du deuxième groupe

(verbes qui ont un infinitif en *-ir* et un participe présent en *-issant*)

Modes et temps	Terminaisons
Infinitif présent	ir *finir*
Infinitif passé	infinitif de l'auxiliaire + participe passé *avoir fini*
Indicatif présent	is, is, it, issons, issez, issent *je finis, tu finis, il finit,* etc.
Indicatif imparfait	issais, issais, issait, issions, issiez, issaient *je finissais, tu finissais, il finissait,* etc.
Indicatif passé simple	is, is, it, îmes, îtes, irent *je finis, tu finis, il finit, nous finîmes, vous finîtes,* etc.
Indicatif futur simple	rai, ras, ra, rons, rez, ront *je finirai, tu finiras, il finira, nous finirons, vous finirez,* etc.
Indicatif passé composé	indicatif présent de l'auxiliaire + participe passé *j'ai fini, tu as fini, il a fini, nous avons fini,* etc.
Indicatif plus-que-parfait	indicatif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *j'avais fini, tu avais fini, il avait fini, nous avions fini,* etc.
Indicatif passé antérieur	indicatif passé simple de l'auxiliaire + participe passé *j'eus fini, tu eus fini, il eut fini, nous eûmes fini,* etc.
Indicatif futur antérieur	indicatif futur simple de l'auxiliaire + participe passé *j'aurai fini, tu auras fini, il aura fini, nous aurons fini,* etc.
Subjonctif présent	isse, isses, isse, issions, issiez, issent *que je finisse, que tu finisses, qu'il finisse,* etc.
Subjonctif imparfait	isse, isses, ît, issions, issiez, issent *que je finisse, que tu finisses, qu'il finît,* etc.
Subjonctif passé	subjonctif présent de l'auxiliaire + participe passé *que j'aie fini, que tu aies fini, qu'il ait fini,* etc.
Subjonctif plus-que-parfait	subjonctif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *que j'eusse fini, que tu eusses fini, qu'il eût fini,* etc.
Conditionnel présent	rais, rais, rait, rions, riez, raient *je finirais, tu finirais, il finirait, nous finirions,* etc.
Conditionnel passé 1re forme	conditionnel présent de l'auxiliaire + participe passé *j'aurais fini, tu aurais fini, il aurait fini,* etc.
Conditionnel passé 2e forme	subjonctif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *j'eusse fini, tu eusses fini, il eût fini, nous eussions fini,* etc.
Impératif présent	is, issons, issez *finis, finissons, finissez*
Impératif passé	impératif présent de l'auxiliaire + participe passé *aie fini, ayons fini, ayez fini*
Participe présent	issant *finissant*
Participe passé	i, ie, is, ies *fini, finie, finis, finies*

Verbes du troisième groupe

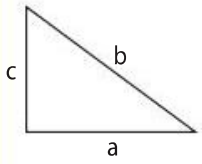
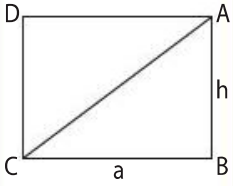
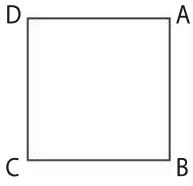
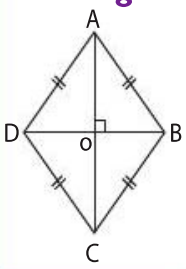
(autres verbes en *-ir*, verbes en *-re*, verbes en *-oir* et verbe *aller*)

Modes et temps	Terminaisons
Infinitif présent	ir *ou* oir *ou* re *couvrir, vouloir, mettre*
Infinitif passé	infinitif de l'auxiliaire + participe passé *avoir couvert, avoir voulu, avoir mis*
Indicatif présent	e, es, e *ou* x, x, t *ou* s, s, t, ons, ez, ent *je couvre, tu couvres, je veux, tu veux, je mets, tu mets,* etc.
Indicatif imparfait	ais, ais, ait, ions, iez, aient *je couvrais, je voulais, je mettais,* etc.
Indicatif passé simple	is, is, it, îmes, îtes, irent *ou* us, us, ut, ûmes, ûtes, urent *ou* ins, ins, int, înmes, întes, inrent *je couvris, je mis, je voulus, je tins,* etc.
Indicatif futur simple	rai, ras, ra, rons, rez, ront *je couvrirai, je mettrai, je voudrai,* etc.
Indicatif passé composé	indicatif présent de l'auxiliaire + participe passé *j'ai couvert, j'ai mis, j'ai voulu,* etc.
Indicatif plus-que-parfait	indicatif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *j'avais couvert, j'avais mis, j'avais voulu,* etc.
Indicatif passé antérieur	indicatif passé simple de l'auxiliaire + participe passé *j'eus couvert, j'eus mis, j'eus voulu,* etc.
Indicatif futur antérieur	indicatif futur simple de l'auxiliaire + participe passé *j'aurai couvert, j'aurai mis, j'aurai voulu,* etc.
Subjonctif présent	e, es, e, ions, iez, ent *que je couvre, que je mette, que je veuille,* etc.
Subjonctif imparfait	isse, isses, ît, issions, issiez, issent *ou* usse, usses, ût, ussions, ussiez, ussent *ou* insse, insses, înt, inssions, inssiez, inssent *que je couvrisse, que je misse, que je voulusse, que je tinsse,* etc.
Subjonctif passé	subjonctif présent de l'auxiliaire + participe passé *que j'aie couvert, que j'aie mis, que j'aie voulu,* etc.
Subjonctif plus-que-parfait	subjonctif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *que j'eusse couvert, que j'eusse mis, que j'eusse voulu,* etc.
Conditionnel présent	rais, rais, rait, rions, riez, raient *je couvrirais, je mettrais, je voudrais,* etc.
Conditionnel passé 1re forme	conditionnel présent de l'auxiliaire + participe passé *j'aurais couvert, j'aurais mis, j'aurais voulu,* etc.
Conditionnel passé 2e forme	subjonctif imparfait de l'auxiliaire + participe passé *j'eusse couvert, j'eusse mis, j'eusse voulu,* etc.
Impératif présent	e, s *ou* x, ons, ez *couvre, mets, veux, veuille, couvrons, mettons, voulons,* etc.
Impératif passé	impératif présent de l'auxiliaire + participe passé *aie couvert, aie mis, aie voulu, ayons couvert, ayons mis,* etc.
Participe présent	ant *couvrant, mettant, voulant*
Participe passé	t, te, ts, tes *ou* s, se, s, ses *ou* u, ue, us, ues *ou* i, ie, is, ies *couvert, couverte, couverts, couvertes, mis, mise, mis, mises, voulu, voulue, voulus, voulues, suivi, suivie, suivis, suivies*

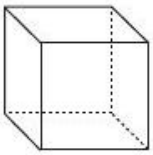
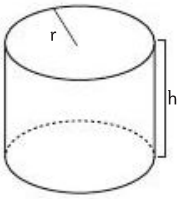
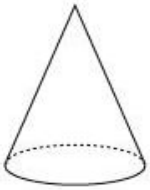
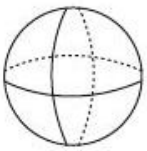
Formules scientifiques

Formules mathématiques

Périmètres et aires d'un polygone

	Triangle	Rectangle	Carré	Cercle-disque	Losange
Figure					
Périmètre	$P = a + b + c$	$P = (a + h) \times 2$	P = côté × 4	$P = 2\pi r$	P = somme des côtés
Aire	$A = \frac{a \times c}{2}$	$A = a \times h$	A = côté ^{2}	$A = \pi r^2$	$A = \frac{AC \times BD}{2}$

Volumes de solides usuels

Cube	Cylindre droit	Cône	Boule-sphère
			
$V = c^3$	$V = \pi r^2 h$	$\frac{V = \pi r^2 h}{3}$	$\frac{V = 4\pi r^3}{3}$

Formules de physique

Vitesse : $v = d/\Delta t$
avec v en m/s, d la distance en mètre (m) et Δt le temps en seconde (s)

Énergie cinétique : $Ec = \frac{1}{2} \times m \times v^2$
avec Ec en joule (J), m la masse en kilogramme (kg) et v la vitesse en mètre par seconde (m/s)

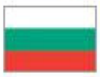
Poids d'un objet : P = m × g
avec P en newton (N), m la masse en kilogramme (kg) et g l'intensité de pesanteur en newton par kilogramme (N/kg)

Tension entre les bornes d'un conducteur ohmique : U = R × I
avec U en volt (V), I l'intensité du courant en ampère (A) et R la résistance en ohm (Ω)

Puissance électrique d'un appareil : P = U × I
avec P en watt (W), U la tension en volt (V), I l'intensité du courant en ampère (A)

Énergie électrique consommée par un appareil : E = P x Δt
avec la puissance P en Watt (W), la durée Δt en seconde (s), l'énergie électrique E consommée en Joule (J) ou en wattheure (si temps en heure).

Capitales et drapeaux européens

	Albanie *Tirana*
	Allemagne* *Berlin*
	Andorre *Andorre-la-Vieille*
	Arménie *Erevan*
	Azerbaïdjan *Bakou*
	Autriche* *Vienne*
	Belgique* *Bruxelles*
	Biélorussie *Minsk*
	Bosnie-Herzégovine *Sarajevo*
	Bulgarie* *Sofia*
	Chypre* *Nicosie*
	Croatie* *Zagreb*
	Danemark* *Copenhague*
	Espagne* *Madrid*
	Estonie* *Tallinn*
	Finlande* *Helsinki*
	France* *Paris*
	Géorgie *Tbilissi*
	Grèce* *Athènes*

	Hongrie* *Budapest*
	Irlande* *Dublin*
	Islande *Reykjavik*
	Italie* *Rome*
	Kosovo *Pristina*
	Lettonie* *Riga*
	Liechtenstein *Vaduz*
	Lituanie* *Vilnius*
	Luxembourg* *Luxembourg*
	Macédoine du Nord *Skopje*
	Malte* *La Valette*
	Moldavie *Chisinau*
	Monaco *Monaco*
	Monténégro *Podgorica*
	Norvège *Oslo*
	Pays-Bas* *Amsterdam*
	Pologne* *Varsovie*
	Portugal* *Lisbonne*
	République de Saint-Marin *Saint-Marin*

	République tchèque* *Prague*
	Roumanie* *Bucarest*
	Royaume-Uni** *Londres*
	Russie *Moscou*
	Serbie *Belgrade*
	Slovaquie* *Bratislava*
	Slovénie* *Ljubljana*
	Suisse *Berne*
	Suède* *Stockholm*
	Turquie *Ankara*
	Ukraine *Kiev*
	Vatican *Vatican*

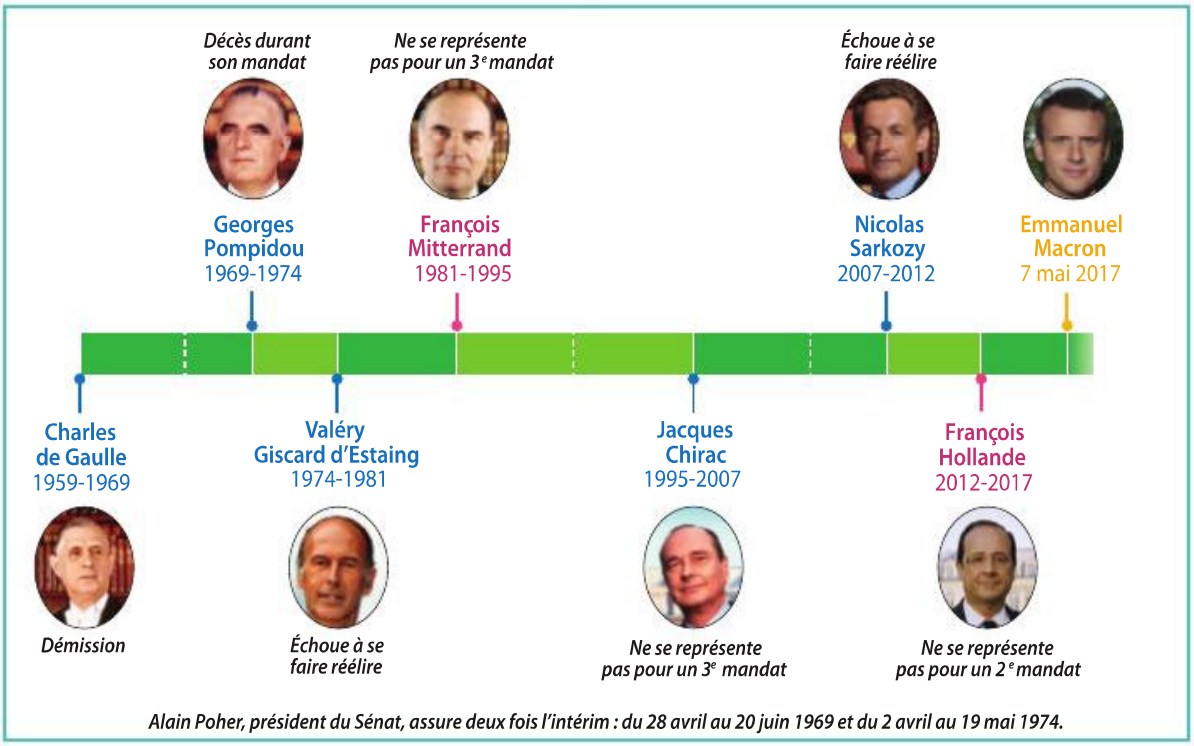
* Pays de l'Union européenne

** Suite à un référendum en faveur du Brexit, il est prévu que le Royaume-Uni sorte de l'UE.

Régions de France

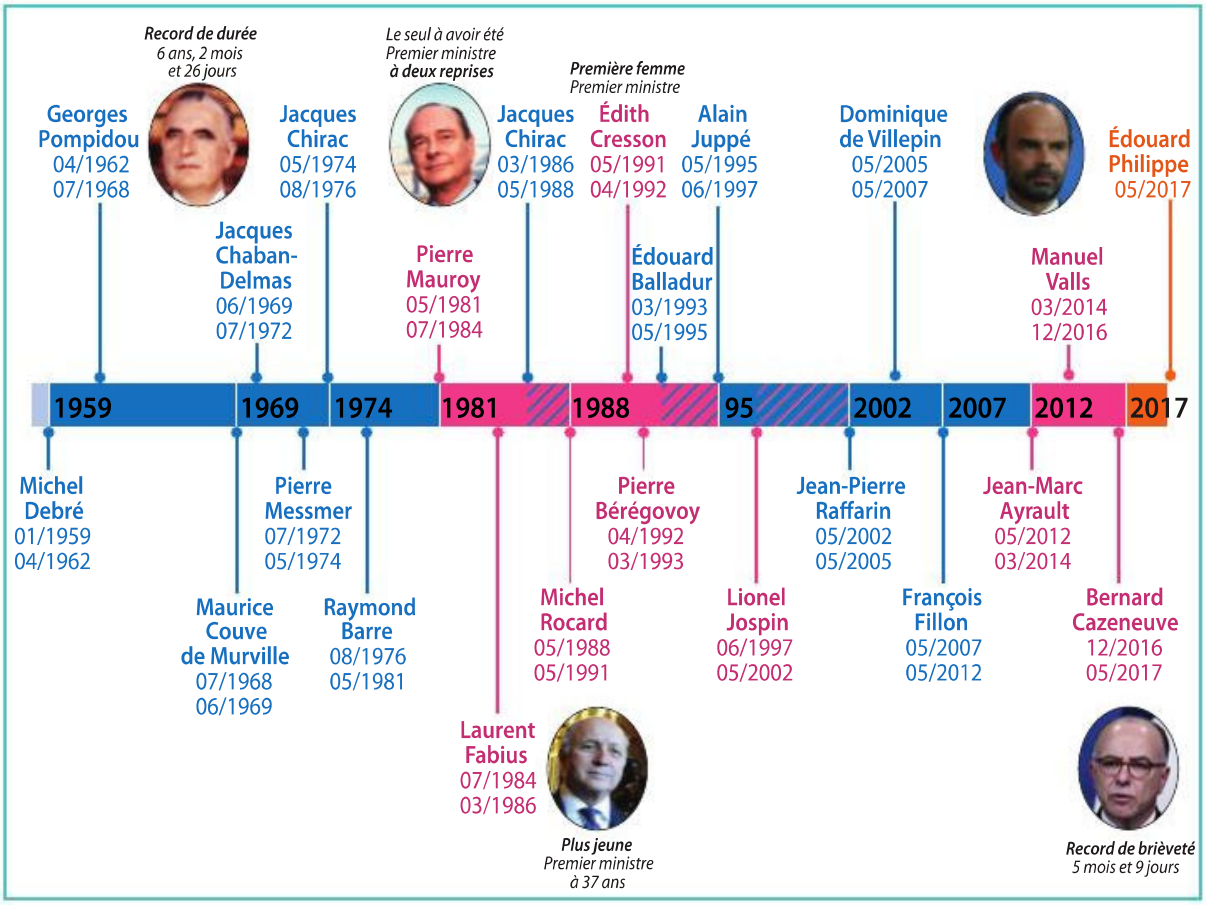
Présidents et Premiers ministres de la Ve République

Présidents de la Ve République



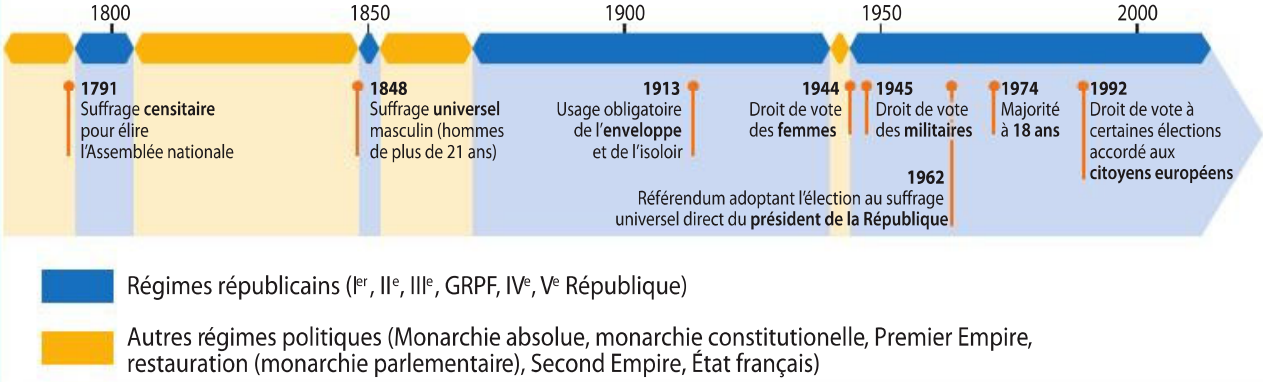
Alain Poher, président du Sénat, assure deux fois l'intérim : du 28 avril au 20 juin 1969 et du 2 avril au 19 mai 1974.

Premiers ministres de la Ve République

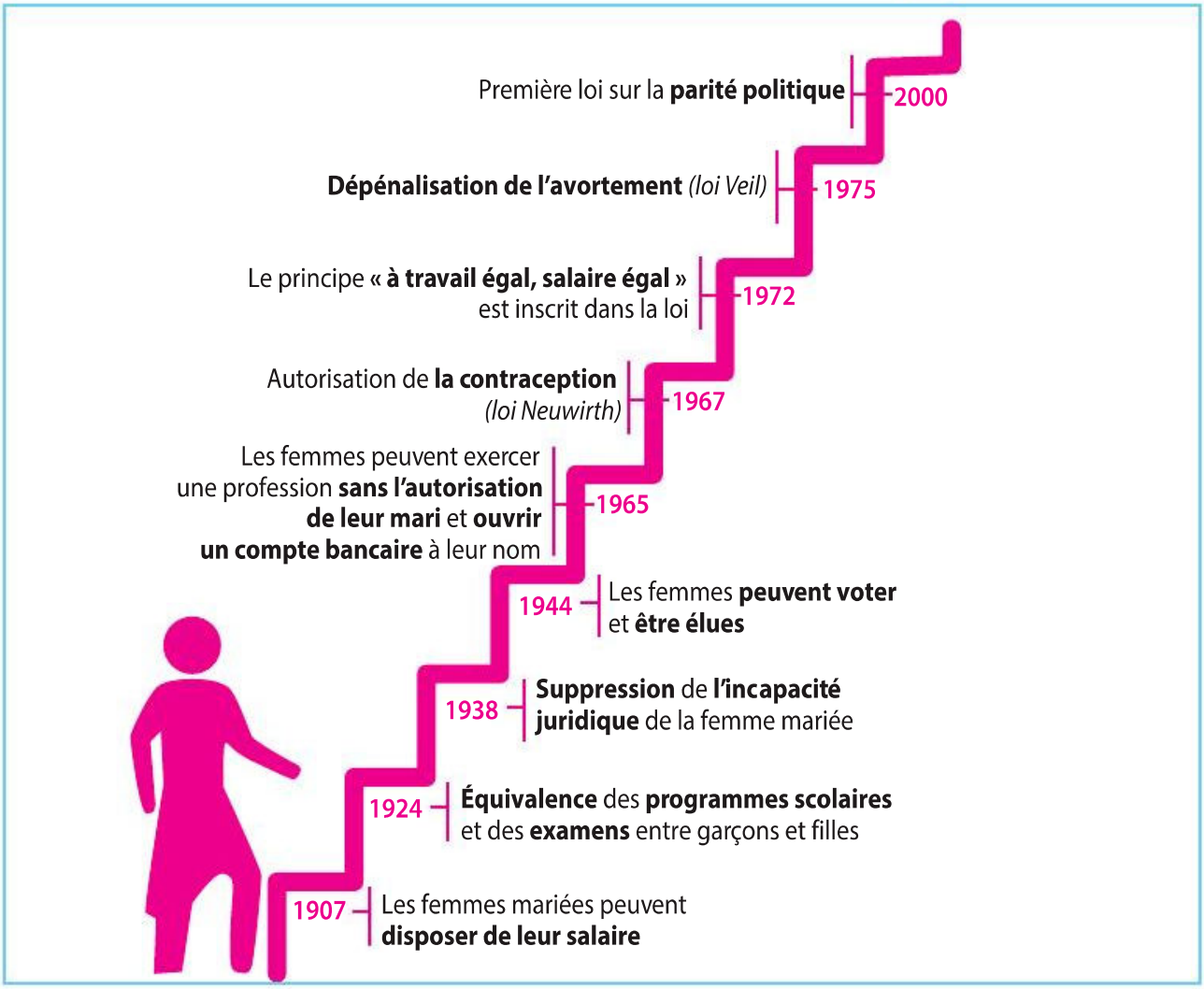


Droits des citoyens en France

Histoire du droit de vote en France



Principales avancées du droit des femmes en France



Les 7 Merveilles du monde

Les 7 Merveilles du monde antique

L'idée originale date d'Hérodote (ve s. av. J.-C.), surnommé « Père de l'Histoire » par Cicéron, et de Callimaque de Cyrène (IIIe av. J.-C.), poète grec.

Pyramide de Khéops, Gizeh, en Égypte, la seule encore debout

Temple d'Artémis à Ephèse (actuelle Turquie)

Phare d'Alexandrie, en Égypte

Statue chryséléphantine (or et ivoire) de Zeus à Olympie, Grèce

Jardins suspendus de Babylone (actuel Irak)

Tombeau de Mausole, ou « mausolée », à Halicarnasse (actuelle Turquie)

Colosse de Rhodes, statue en bronze d'Hélios, Grèce

Les 7 Merveilles du monde moderne

Imaginée par l'homme d'affaires suisse Bernard Weber et organisée par la New Seven Wonders Foundation, cette liste est le résultat d'un vote départagé par un jury d'architectes. L'UNESCO, dont l'une des missions est d'inscrire au patrimoine mondial de l'humanité des trésors culturels et naturels, n'a aucun rapport avec ce classement.

Grande Muraille de Chine

Christ Rédempteur, à Rio de Janeiro

Pyramide de Kukulcán, à Chichen Itza, Mexique

Taj Mahal, en Inde

Pétra, au sud de l'actuelle Jordanie

Machu Picchu, à Cuzco, Pérou

Colisée de Rome, en Italie

RÉFÉRENCES

ICONOGRAPHIQUES

p. 21 : Scriblr/Adobe Stock

p. 24 : Crâne de Toumaï/Stockdevil/Adobe Stock

p. 29 (de gauche à droite) : *Philippe II Auguste, roi de France (1165-1223)*, Louis-Félix Amiel, 1837, http://collections.chateauversailles.fr • *Louis IX (1215-1270) dit saint Louis, roi de France*, Auguste de Creuse, 1837, http://collections.chateauversailles.fr • *Louis XI de France, fin du XV^e siècle*, Brooklyn Museum, New York

p. 30 : Mosaïque de l'entrée sud-ouest de l'ancienne basilique Sainte-Sophie de Constantinople/Myrabella

p. 31 : *Saint Bernard prêchant la 2^e croisade, à Vézelay, en 1146*, Émile Signol

p. 32 (de gauche à droite) : *Laurent de Médicis*/traveler1116/iStock by Getty Images • *Portrait du pape Jules II*, Rafaël, 1 511/Anagoria • *Roi Henri VIII*/Duncan1890/iStock by Getty Images • *François I^er, roi de France* (1494-1547), Jean Clouet, 1530, musée du Louvre/Oakenchips • *Portrait de l'empereur Charles V avec un bâton*, Juan Pantoja de la Cruz, 1605, musée du Prado, Espagne

p. 34 (de gauche à droite) : *Pierre I^er le Grand*, Paul Delaroche, 1838, Kunsthalle de Hambourg, Allemagne • *Portrait de Frédéric II*, Anton Graff, 1781, palais de Sanssouci, Allemagne • *Impératrice Marie-Thérèse d'Autriche*, Martin van Meytens, 1759, Académie des beaux-arts de Vienne, Autriche/Buchscan • *Portrait de Catherine II de Russie (1729-1796)*, Johann Baptist von Lampi, 1780, musée d'Histoire de l'art de Vienne, Autriche • Portrait de l'Empereur Joseph II (1741-1790), Joseph Hickel, 2^e moitié de XVIII^e siècle

p. 41 : Photographie de Lénine prise en Suisse en février 1916/Wilhelm Plier

p. 42 : Fidel Castro, 1963/emkaplin/Shutterstock.com

p. 43 (de haut en bas) : Incendies des puits de pétrole en Irak/Everett Historical/Shutterstock.com • Vladimir Poutine/Bangkokhappiness/Shutterstock.com

p. 55 : Fiedels/Adobe Stock

p. 62 : Ancien Odéon de l'Acropole/ollirg/Adobe Stock

p. 65 : Holly star/Zlatko Guzmic/Adobe Stock

p. 68 : Nantes – Hellfest/Atlantis/Adobe Stock

p. 70 : Madame Butterfly/Archivist/Adobe Stock

p. 71 : Danseuses de ballet sur scène interprétant le *Lac des cygnes*, DemoncicPhoto/Adobe Stock

p. 72 : *Salvator Mundi*, Léonard de Vinci, vers 1500, Louvre Abou Dabi

p. 74 : *Dame de Brassempouy*, vers 22 000 av. J.-C./Jean-Gilles Berizzi

p. 75 : Palais idéal du Facteur Cheval/Richard Semik/Adobe Stock

p. 76 : Illustration du Trône de Dagobert, Cabinet des médailles, Bibliothèque nationale de France, Paris/Ernest Lavisse

p. 81 : kovalto1/Adobe Stock

p. 84 : Tableau périodique des éléments/juliedeshaies/Adobe Stock

p. 85 : Molécule de l'eau/Peter Hermes Furian/Adobe Stock

p. 92 : Caducée/Michele Goglio/Shutterstock.com

p. 101 : *L'Homme de Vitruve*, Léonard de Vinci, vers 1490/Vaara/iStock by Getty Images

p. 107 : IconWeb/Adobe Stock

p. 116 (de gauche à droite) : Portrait de Karl Marx, 1875, Institut international d'histoire sociale/

John Jabez Edwin Mayall • Portrait de Friedrich Engels, 1891 • Photographie de Lénine prise en Suisse en février 1916/Wilhelm Plier • Photographie de Léon Trosky, publiée par Century Co, NY, 121 • Photographie de Mao Zedong, 1963

p. 125 (de haut en bas) : Drapeau français/somartin/Adobe Stock • Bas reliefs La Marseillaise (ou Le Départ), groupe sculptural sur l'Arc de Triomphe, Paris, France/dimm3d/Shutterstock.com • Buste de la Marianne/herreneck/Adobe Stock • Égalité/R.Severac/Adobe Stock • Feu d'artifice à la Tour Eiffel/Melinda Nagy/Shutterstock.com • Coq/Beboy/Adobe Stock • Sceau de la République, 1848, Jean Jacques Barre • Faisceau de licteur/Hans-Ulrich Herzog

p. 133 : leberus/Adobe Stock

p. 136 (de haut en bas) : Étoile de David/MysticaLink/Adobe Stock • Moïse avec les dix commandements dans l'église de Braunschweig/jorisvo/Adobe Stock • Menorah/iStock by Getty Images

p. 137 : Le mur occidental sur le mont du temple à Jérusalem, Israël/VanderWolf Images/Adobe Stock

p. 138 (de haut en bas) : Croix chrétienne/martialred/Adobe Stock • *La Madone Pasadena*, Raphaël, vers 1503, Norton Simon Museum, Pasadena, États-Unis

p. 139 (de gauche à droite) : *La Cène*, Léonard de Vinci, 1495-1498, église Santa Maria delle Grazie de Milan, Italie • *Le Christ en croix*, Rembrandt, 1631, église Saint-Vincent du Mas-d'Agenais, France

p. 141 : Basilique Saint-Pierre du Vatican/fabiomax/Adobe Stock

p. 142 : Étoile et croissant de lune/konstan/Adobe Stock

p. 143 : Kaaba, au sein de la Mosquée sacrée, à La Mecque/AHMAD FAIZAL YAHYA/Adobe Stock

p. 144 (de gauche à droite, puis de haut en bas) : Statue de Brahma/netsuthep/Adobe Stock • Statue de Shiva/Elena Kovaleva/Adobe Stock • Statue de Vishnou/leungchopan/Adobe Stock • Statue de Ganesh/voraphong pirawd/Adobe Stock • Statue du Bouddha/boyloso/Adobe Stock

p. 145 : Pentagramme/markus dehlzeit/Adobe Stock

p. 146 (de gauche à droite) : Buste de Socrate/iStock by Getty Images • Buste de Platon/Juulijs/Adobe Stock • Buste d'Aristote/MidoSemsem/Adobe Stock

p. 148 (de haut en bas) : *Saint Augustin dans son cabinet de travail*, Sandro Botticelli, 1480, église Ognissanti, Florence, Italie • *Le triomphe de Saint-Thomas d'Aquin*, Benozzo Gozzoli

p. 149 (de haut en bas) : Averroes, détail de *Santa Maria Novella*, Andrea_di_Bonaiuto, 1366 • *Réunion de docteurs à l'université de Paris*, Étienne Colaud, 1537, tiré des *Chants royaux*, manuscrit, Bibliothèque Nationale, Paris

p. 150 (de gauche à droite) : Gravure de Machiavel/Grafissimo/iStock by Getty Images • Gravure de Hobbes/GeorgiosArt/iStock by Getty Images • Gravure de Voltaire/traveler1116/iStock by Getty Images • Gravure de Rousseau/GeorgiosArt/iStock by Getty Images

p. 151 (de gauche à droite et de haut en bas) : Portrait de Galilée/GeorgiosArt/iStock by Getty Images • Portrait de Descartes/traveler1116/iStock by Getty Images • Portrait de Spinoza, Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, Allemagne • Portrait de Hegel/ZU_09/iStock by Getty Images • Portrait de Leibniz/GeorgiosArt/iStock by Getty Images • Portrait de Kant/GeorgiosArt/iStock by Getty Images

p. 153 (de haut en bas) : Portrait d'Auguste Comte • Portrait de John Stuart Mill, George Frederic Watts, 1873, National Portrait Gallery, Londres

p. 154 (de haut en bas) : Portrait de Friedrich Nietzsche, 1882/Gustav-Adolf Schultze • Portrait de Karl Marx, 1875, Institut international d'histoire sociale/John Jabez Edwin Mayall • Photographie de Sigmund Freud, 1921/Max Halberstadt

p. 155 (de haut en bas) : Photographie d'Hannah Arendt en 1933 • Photographie de Jean-Paul Sartre

p. 157 : Divinités grecques, Balint Radu/Adobe Stock

p. 158 : La louve du Capitol/Brad Pict/Adobe Stock

p. 159 (de haut en bas) : *Le musicien d'Amon Djedkhonsouiouefânkh joue de la harpe devant le dieu Rê*, 1069-664 avant J.-C., Musée du Louvre, Paris • Illustration du dieu Thor avec son marteau, dans un manuscrit du XVIII^e^ siècle, Jakob Sigurðsson

p. 163 : Atlantis/Adobe Stock

p. 166 (de haut en bas) : Drapeau olymique/lazyllama/Shutterstock.com • Flamme olympique pour les JO de Rio, 2016/Ververidis Vasilis/Shutterstock.com

p. 167 (de haut en bas) : Page initiale de l'hymne olympique de Spyros Samaras, 1896, Bibliothèque nationale grecque • Cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques d'hiver, Peyongchang, Corée du Sud, 2018/Marco Ciccolella/Shutterstock.com • Médailles des Jeux olympiques d'hiver en Corée du Sud, 2018/kovop58/Shutterstock.com • Mascottes des Jeux olympiques et paralympiques 2014 à Rio de Janeiro/A.RICARDO/Shutterstock.com

p. 169 : FIFA World cup/fifg/Shutterstock.com

p. 170 : Court Philippe Chatrier/Leonard Zhukovsky/Shutterstock.com

p. 171 : Trophée de la Coupe Davis/Rob Wilson/Shutterstock.com

p. 172 : Arrêt au stand de l'écurie Ferrari/Abdul Razak Latif/Shutterstock.com

p. 176 : Mire/Orkidia/Shutterstock.com

p. 178 : Maison de la radio/Cosmin Sava/Shutterstock.com

p. 181 : Datacenter/Scanrail/Adobe Stock

p. 182 : Cuisinier avec sa toque/Syda Productions/Shutterstock.com

p. 183 : Statue de Bacchus/morane/Adobe Stock

p. 184 et p. 186 (de gauche à droite), balle et ballons : Sashkin/Adobe Stock • sumnersgraphicsinc/Adobe Stock • Aaron Amat/Adobe Stock • Terry Morris/Adobe Stock • Melica/Adobe Stock

p. 187 : sljubisa/Adobe Stock

p. 215 : Piktoworld/Adobe Stock

p. 241 : Scriblr/Adobe Stock

p. 245 (de gauche à droite) : Améthyste/iStock by Getty Images • Lapis lazuli/iStock by Getty Images • Œil-de-tigre/iStock by Getty Images • Topaze/iStock by Getty Images

p. 246 (de haut en bas) : Fleurs des champs/iStock by Getty Images • Sapin/iStock by Getty Images • Fougère/iStock by Getty Images • Algues/iStock by Getty Images • Mousse/iStock by Getty Images

p. 247 : Graine de coco de mer/ThomasLENNE/Shutterstock.com

p. 250 : Paedophryne amauensis/alex_gor/Shutterstock.com

p. 251 : Axolotl/Maslov Dmitry/Adobe Stock

p. 253 (de gauche à droite) : Bilby/Sheepbaa • Illustration d'un dodo dans la ménagerie de l'empereur Rodolphe II à Prague, 1602 • Crapaud Doré, 1989/Charles H. Smith

p. 257 : Ours polaire dans les eaux arctiques norvégiennes/FloridaStock/Shutterstock.com

p. 259 (de haut en bas) : Serre verticale/Aisyaqilumar/Adobe Stock• Spiruline/catalina.m/Shutterstock.com

p. 263 : Poubelles recyclage/Baillou/Adobe Stock

p. 268 (de gauche à droite) : Nelson Mandela/Alessia Pierdomenico/Shutterstock.com • Michael Phelps/Leonard Zhukovsky/Shutterstock.com • Portrait de Genghis Khan, XIV^e^ siècle • Marie Curie/Everett Historical/Shutterstock.com

p. 270 (de haut en bas) : Aristote/denisk0/iStock by Getty Images • Jules César/Erica Guilane-Nachez/Adobe Stock • Portrait de Genghis Khan, XIV^e^ siècle • Christophe Colomb/Everett Historical/Shutterstock.com • Nicolas Copernic/meunierd/Shutterstock.com

p. 271 (de haut en bas) : Isaac Newton/Nastasic/iStock by Getty Images • *L'empereur Napoléon dans son cabinet dans les Tuileries*, Jacques-Louis David, 1812, National Gallery of Art, États-Unis • Charles Darwin/Everett Historical/Shutterstock.com • Portrait de Karl Marx, 1875, Institut international d'histoire sociale/John Jabez Edwin Mayall • Albert Einstein/Shutterstock.com

p. 272 (de haut en bas) : Tête d'une statue se trouvant au Temple d'Hatchepsout (Deir el-Bahari, Égypte)/ BrianFR • Artemise I^re^, Published by Guillaume Rouille (1518 ?-1589) • Photo de la statue de Cléopâtre au Musée Rosicrucian en Égypte/E. Michael Smith Chiefio • *Dernier regard de la reine Zénobie sur Palmyre*, Herbert Schmalz, 1888 • Jeanne d'Arc à cheval, Miniature issue du manuscrit *Les vies des femmes célèbres* d'Antoine Dufour, 1504, Nantes, musée Dobrée, Nantes

p. 273 (de haut en bas) : Portrait d'Olympe de Gouge, Alexandre Kucharski, XVIII^e^ siècle • Portrait d'Ada King, comtesse de Lovelace, Alfred Edward Chalon, vers 1840/Science Museum Group • Marie Curie/Everett Historical/Shutterstock.com • Photographie de Katherine Johnson/NASA • Rosalind Franklin/Marusya Chaika/Shutterstock.com

p. 274 (de haut en bas) : Photographie de Mohandas K. Gandhi, vers 1930 • Image de Joseph Staline lors de la conférence de Téhéran, 28 novembre 1943, U.S. Signal Corps photo • Photographie de Franklin D. Roosevelt, 1924, National Archives and Records Administration, États-Unis • Photographie d'Adolf Hitler/Roman Nerud/Shutterstock.com • Photographie de Charles de Gaulle, Henri Manuel, 1944

p. 275 (de haut en bas) : Photographie de Mao Zedong, 1963 • Photographie de Rosa Parks, 1955, National Archives and Records Administration, États-Unis • Photographie d'Indira Gandhi, 1967/Département de la défense du gouvernement US • Photographie de Jean-Paul II, 2004/Eric Draper • Photographie de Barack Obama, 2012/Photographie officielle de la Maison Blanche

p. 282 (de haut en bas) : Chevaux de la grotte Chauvet, 30000 av. J.-C. • *Venus de Milo*, 150-130 av. J.-C., Musée du Louvre, Paris/iStock by Getty Images • *David*, Michel-Ange, 1501-1504, Galleria dell'Accademia de Florence/Jasmina81/iStock by Getty Images • *La Joconde*, Léonard de Vinci, 1503-1506, Musée du Louvre, Paris • *Chapelle Sixtine*, Michel-Ange, 1508-1512, Vatican/David Bleja/Adobe Stock

p. 283 (de haut en bas) : *Sous la vague au large de Kanagawa*, Katsushika Hokusai, 1830-1834, MET, Naw York/H. O. Havemeyer Collection, Bequest of Mrs. H. O. Havemeyer, 1929 • Le Penseur, Auguste Rodin, 1880, Musée Rodin, Paris/bajabandito/Adobe Stock • *Le Baiser*, Gustav Klimt, 1908-1909, Palais du Belvédère, Vienne, Autriche • *Les Nymphéas*, Claude Monet, 1914-1926/Gift of Edward Jackson Holmes • *Guernica*, Pablo Picasso, 1937, Musée Reina Sofia, Madrid/eagostini/Leemage/Bridgeman Images/Succession Picasso 2019

p. 307 : imagecatalog/Adobe Stock

p. 316 (de gauche à droite et de haut en bas) : Pyramide de Khéops/Brandelet Didier/Adobe Stock • Temple d'Artemis, Phare d'Alexandrie, Jardins suspendus de Babylon, Tombeau de Mausole, Colosse de Rhodes, Statue chryséléphantine de Zeus, Maarten van Heemskerck, 1572 • Grande Muraille de Chine/JonRob/Adobe Stock • Christ Rédempteur/IrynaV/Adobe Stock • Pyramide de Kukukcan/mikevanschoonde/Adobe Stock • Taj Mahal/Nabby/Adobe Stock • Pétra/dudlajzov/Adobe Stock • Machu Picchu/Alexander/Adobe Stock • Colisée de Rome/Mapics/Adobe Stock

Achevé d'imprimer

MON Coach EN CULTURE GÉNÉRALE

Vous passez un concours ? Un examen ? Un entretien d'embauche ?

Boostez votre niveau avec le Coach en culture générale

6 étapes-clés

- Démarrez avec un **test diagnostic**
- Maîtrisez **les principales notions de culture générale** en **100 fiches thématiques** (histoire, géographie, sciences, politique, culture…) **accompagnées de + de 200 schémas tout en couleurs** pour mémoriser plus facilement
- Entraînez-vous avec **+ de 300 exercices** chronométrés, de difficulté progressive : parcours pour débuter, pour améliorer vos performances et pour vous perfectionner
- Comprenez vos erreurs avec des **corrigés détaillés**
- Révisez de manière ludique avec **des jeux**
- **Prêt ?** Mesurez vos progrès grâce aux **tests bilans chronométrés**

= **Un seul secret pour devenir un as : s'entraîner étape par étape avec le Coach !**

+ OFFERT en ligne :

- Plus de QCM interactifs pour vous tester
- Fil d'actualité mois par mois

Tous les thèmes passés au crible

- Histoire et géographie
- Arts et littérature
- Sciences et techniques
- Économie et politique
- Philosophie, religions et mythologies
- Sports et loisirs
- Langue française
- Justice et géopolitique
- Nature et environnement

ISBN : 978-2-311-20758-3
9 782311 207583

www.vuibert.fr

Vuibert